

潛夫論





2 021 6601 1

〔汉〕王符撰
〔清〕汪继培笺

潜夫论

上海古籍出版社

2014/12/27
024

潜夫论

〔汉〕王符撰

〔清〕汪继培笺

上海古籍出版社出版

（上海绍兴路5号）

新华书店上海发行所发行 上海群众印刷厂印刷

开本850×1156 1/32 印张18 字数287,000

1978年4月第1版 1978年4月第1次印刷

统一书号：2186·4

定价：2.05元

出版說明

潛夫論，東漢王符撰，十卷，三十六篇。

王符（約公元八五——一六三年），字節信，安定臨涇（今甘肅鎮原）人，東漢思想家。在他生活的東漢後期，社會矛盾空前激化。他隱居著書，譏評時政，反對貴族官僚的虛偽，揭露豪強地主的貪婪和殘暴。在經濟上，把發展農桑看作「富國之本」，指出農民能有多少「日力」（勞動日）用在土地上，是關係國家治亂的根本問題。在當時有一定的進步意義。

王符的自然觀具有樸素的唯物主義傾向。他認為「氣」是世界萬物的本原，一切自然現象的變化，以及社會的治亂，人生的禍福，「莫不氣之所爲也」，指出「氣」是自己運動的，否認天神存在。在認識論上，王符強調「雖有至聖，不生而知（並不是生而知之）；雖有至材，不生而能（並不是生來就能）」。對於唯心主義天命觀和先驗論也有所否定。

但是，王符的作品中，還存在着宣揚「仁義」、「孝悌」、「德化」等封建性的糟

粕，應予批判。

現以湖海樓叢書汪繼培箋注的潛夫論爲底本，標點出版，供讀者參考。此書原譌奪錯簡甚多，經汪氏訂正箋注，比較可讀了。但汪氏「以意屬讀」，又不免造成一些新的混亂。問題較大的有本訓篇的一處改補，現特加了一個附注說明。

一九七八年二月

序

王符潛夫論行於今者，有明程榮本、何鑑本。何本出於程，不爲異同。別有舊本，與白虎通德論風俗通義合刻。風俗通義卷首題云「大德新刊」。三書出於同時，蓋元刻也。元刻文字視程本爲勝。邊議巫列相列夢列釋難諸篇，簡編脫亂，不如程本。其務本退利慎微交際明忠本訓德化志氏姓諸篇，各本脫亂並同。以意屬讀，得其端緒，因復是正文字，疏證事辭，依採經書，爲之箋註。

謹案：王氏精習經術而達於當世之務，其言用人行政諸大端，皆按切時勢，令今可行，不爲卓絕詭激之論。其學折中孔子，而復涉獵於申商刑名、韓子雜說，未爲醇儒。然符以邊隅一縫掖，閔俗陵替，發憤增歎，未能涉大廷與論議，以感動人主，又不得典司治民，以效其能，獨蓄大道，托之空言，斯賈生所爲太息，次公以之略觀者已。

是本以元刻爲據。其以別本及他書所引改補者，曰「舊作某，據某本，某書改」，「舊脫某，據某本，某書補」。其以己意改補者，止曰「舊脫某，舊作某」。採獲衆說，各稱名

以別之。

嘉慶十有九年，歲在甲戌，三月，汪繼培序。

潛夫論目錄

第一卷

讚學第一	一
務本第二	一五
遏利第三	二七
論榮第四	三六
賢難第五	四五
第二卷	
明闇第六	六一
考績第七	七〇
思賢第八	八五
本政第九	一〇〇

目錄

第三卷

潛歎第十	一一〇
第三卷	
忠貴第十一	一二三
浮侈第十二	一三七
慎微第十三	一六四
實貢第十四	一七五
第四卷	
班祿第十五	一八九
述赦第十六	二〇三
三式第十七	二三一
愛日第十八	二四七

第五卷

斷訟第十九	二六三
衰制第二十	二八〇
勸將第二十一	二八六
救邊第二十二	三〇一
邊議第二十三	三一八
實邊第二十四	三二九

第六卷

卜列第二十五	三四三
巫列第二十六	三五五
相列第二十七	三六二

第七卷

夢列第二十八	三七一
釋難第二十九	三八〇

第八卷

交際第三十	三九一
明忠第三十一	四一九
本訓第三十二	四三〇
德化第三十三	四三八
五德志第三十四	四四九

第九卷

志氏姓第三十五	四七三
---------	-----

第十卷

敘錄第三十六	五四七
--------	-----

潛夫論卷第一

讚學第一

天地之所貴者，人也〔一〕。聖人之所尚者，義也〔二〕。德義之所成者，智也。明智之所求者，學問也〔三〕。雖有至聖，不生而知〔四〕；雖有至材，不生而能〔五〕。故志曰：黃帝師風后〔六〕，顓頊師老彭，帝嚳師祝融〔七〕，堯師務成〔八〕，舜師紀后，禹師墨如〔九〕，湯師伊尹〔一〇〕，文武師姜尚〔一一〕，周公師庶秀，孔子師老聃〔一二〕。若此言之而信，則人不可以不就師矣〔一三〕。夫此十一君者，皆上聖也，猶待學問，其智乃博，其德乃碩〔一四〕，而況於凡人乎〔一五〕！

〔一〕孝經：子曰，天地之性，人爲貴。春秋繁露人副天數篇云：天地之精，所以生物者，莫貴於人。荀子王制篇云：水火有氣而無生，草木有生而無知，禽獸有知而無義。人有氣、有生、有知、亦且有義，故最爲天下貴也。

〔二〕論語：子曰，君子義以爲上。尚，與「上」通。

〔三〕漢書董仲舒傳云：「彊勉學問，則聞見博而知益明。知，與「智」通。」

〔四〕論語：子曰，「我非生而知之者，好古敏以求之者也。」

〔五〕說苑建本篇：子思曰，「學所以益才也。」

〔六〕史記五帝紀云：「黃帝舉風后。」

〔七〕鄭語：史伯云，「黎爲高辛氏火正，以淳耀敦大，天明地德，光照四海，故命之曰祝融。」韋昭注：高辛，帝嚳。黎，顓頊之後也。

〔八〕白虎通辟雍篇云：「帝堯師務成子。」按：荀子大略篇云：「堯學於君疇，舜學於務成昭。」新序雜事五，又作「務成跗」。

〔九〕盧學士文昭云：「墨如疑是「墨台」。」繼培按：路史後紀四云：「禹有天下，封怡以紹烈山，是爲默台。」國名紀一云：「怡，一曰「默怡」，卽墨台。」禹師墨如，或云墨台。

〔一〇〕呂氏春秋尊師篇云：「湯師小臣。」高誘注：小臣謂伊尹。白虎通云：「湯師伊尹。」

〔一一〕呂氏春秋云：「文王武王師呂望。」白虎通云：「文王師呂望，武王師尙父。」史記齊世家云：「太公望呂尙者，本姓姜氏，從其封姓，故曰呂尙。」

〔一二〕白虎通云：「孔子師老聃。」

〔三〕昭十九年穀梁傳云：「羈貫成童，不就師傅，父之罪也。」

〔四〕博、碩韻。淮南子泰族訓云：「人莫不知學之有益于己也，然而不能者，嬉戲害人也。人皆多以無用害有用，故智不博而日不足。」詩簡兮云：「碩人俶俶。」毛傳：「碩人，大德也。」

〔五〕呂氏春秋云：「此十聖人、六賢者，未有不尊師者也。今尊不至于帝，智不至于聖，而欲無尊師，奚由至哉。」新序云：「此十一聖人，未遭此師，則功業不著乎天下，名號不傳乎千世。」此言「十一君」，名與新序同。

是故工欲善其事，必先利其器〔一〕；士欲宣其義，必先讀其書〔二〕。易曰：君子以多志前言往行，以畜其德〔三〕。是以人之有學也，猶物之有治也〔四〕。故夏后之璜〔五〕，楚和之璧〔六〕，雖有玉璞卞和之資〔七〕，不琢不錯〔八〕，不離礫石〔九〕。夫瑚簋之器〔一〇〕，朝祭之服，其始也乃山野之木、蠶繭之絲耳〔一一〕。使巧倕〔一二〕加繩墨而制之以斤斧，女工加五色而制之以機杼，則皆成宗廟之器、黼黻之章〔一三〕，可羞於鬼神〔一四〕，可御於王公〔一五〕。而況君子敦貞之質，察敏之才〔一六〕，攝之以良朋〔一七〕，教之以明師〔一八〕，文之以禮樂〔一九〕，導之以詩書，讚之以周易，明之以春秋〔二〇〕，其不有濟乎〔二一〕？詩云：題彼鶉鷩〔二二〕，載飛載鳴，我日斯邁，而月斯征，夙興夜寐，無忝爾所生。是以君子終日乾乾進

德修業者〔三〕，非直爲博已而已也〔四〕。蓋乃思述祖考之令問，而以顯父母也〔五〕。

〔一〕論語。

〔三〕舊作「智」，據魏徵羣書治要改。孟子云：誦其詩，讀其書。說文云：讀，誦書也。

〔三〕大畜象詞。志，王弼本作「識」。釋文云：劉作「志」。按：周禮保章氏鄭康成注云：志，古文識。

〔四〕韓詩外傳二云：玉不琢，不成器；人不學，不成行。家有千金之玉，不知治，猶之貧也。良工宰之，則富及子孫；君子學之，則爲國用。

〔五〕定四年左傳云：分魯公以夏后氏之璜。淮南子精神訓云：有夏后氏之璜者，匣匱而藏之，寶之至也。

〔六〕韓非子和氏篇云：楚人和氏得玉璞，文王使玉人理其璞而得寶焉，遂命曰和氏之璧。

〔七〕史記鄒陽傳云：卞和獻寶。

〔八〕說文云：厝，厲石也。經典多假借用錯。

〔九〕楚辭惜誓云：相與貴夫礫石。王逸注：小石爲礫。

〔三〕哀十一年左傳云：胡篋之事。杜注：胡篋，禮器名。夏曰胡，周曰篋。按：禮記明堂位云：

殷之六瑚，周之八簋。

〔二〕禮記月令云：蠶事既登，分繭稱絲，效功以共郊廟之服。說文云：繭，蠶衣也。絲，蠶所吐也。

〔三〕山海經海內經云：義均是始爲巧，倭是始作下民百巧。書堯典作「垂」。

〔四〕鹽鐵論殊路篇云：孔子曰，觚不觚，觚哉！觚哉！故人事加，則爲宗廟器。淮南子說林訓云：黼黻之美，在于杼軸。羣書治要載尸子勸學篇云：夫繭舍而不治，則腐蠹而棄，使女工繅之，以爲美錦，大君服而朝之。

〔五〕羞，舊作「著」。據治要改。

〔六〕隱三年左傳云：可羞于王公，可薦于鬼神。

〔七〕大戴禮五帝德云：長而敦敏。

〔八〕詩既醉云：朋友攸攝。常棣云：每有良朋。

〔九〕漢書董仲舒傳云：興太學，置明師，以養天下之士。

〔十〕論語。

〔十一〕治要讚上有「幽」字。王先生宗炎云：明下有脫字，當與「幽讚」對。

〔三〕有字舊脫，據治要補。程本作「不有」。晉語：胥臣曰，質將善而賢良贊之，則濟可俟。

〔三〕小宛。鵲鴿，今作「脊令」。

〔三〕易乾文言。

〔四〕淮南子精神訓高誘注：直，猶「但」也。博已，卽論語言「博我」。

〔五〕孝經云：立身行道，揚名于後世，以顯父母。引大雅云：無念爾祖，聿修厥德。按毛傳云：聿，述。

孔子曰：吾嘗終日不食，終夜不寢，以思，無益，不如學也。耕也，餒在其中，學也，祿在其中矣。君子憂道不憂貧〔一〕。箕子陳六極〔二〕，國風歌北門〔三〕，故所謂不憂貧也，豈好貧而弗之憂邪？蓋志有所專，昭其重也。是故君子之求豐厚也〔四〕，非爲嘉饌、美服、淫樂、聲色也〔五〕，乃將以底其道〔六〕而邁其德也〔七〕。夫道成於學而藏於書，學進於振而廢於窮〔八〕。是故董仲舒終身不問家事〔九〕，景君明經年不出戶庭〔一〇〕，得銳精其學〔一一〕而顯昭其業者，家富也。富佚若彼而能勤精若此者〔一二〕，材子也〔一三〕。倪寬賣力於都巷〔一四〕，匡衡自鬻於保徒者〔一五〕，身貧也。貧阨若彼而能進學若此者，秀士也〔一六〕。當世學士〔一七〕，恆以萬計，而究塗者〔一八〕無數十焉。其故何也？其富者則以

賄玷精，貧者則以乏易計，或以喪亂暮其年歲^(二五)，此其所以逮初喪功^(二六)，而及其童蒙者也^(二七)。是故無董景之才，倪匡之志而欲強捐身出家，曠日師門者^(二八)，必無幾矣^(二九)。夫此四子者，耳目聰明，忠信廉勇，未必無儔也^(三〇)。而及其成名立績^(三一)，德音令問不已^(三二)，而有所以然，夫何故哉^(三三)？徒以其能自託於先聖之典經^(三四)，結心於夫子之遺訓也^(三五)。是故造父疾趨，百步而廢，自^(三六)託乘輿^(三七)，坐致千里；水師泛軸^(三八)，解維則溺^(三九)，自託舟楫，坐濟江河。是故君子者，性非絕世，善自託於物也^(四〇)。

(二) 論語。

(一) 書洪範。

(二) 詩衛風。

(三) 傳廿四年左傳云：豐厚可也。

(四) 莊子至樂篇云：所樂者，身安、厚味、美服、好色、音聲也。

(五) 孫侍御志祖云：底，與「致」同。論語云：君子學以致其道。

(六) 莊八年左傳：夏書曰，皋陶邁種德。

(七) 王侍郎紹蘭云：振，當作「賑」。說文云：賑，富也。賑、窮對文。下文「家富也」、「身貧

也，是其證。

〔九〕見漢書。凡史記、兩漢書有列傳者，云見某書。

〔一〇〕漢書：京房字君明。賢難篇考績篇並稱京房。景，京古通用。急就篇有景君明。

〔一一〕方言後劉子駿與揚雄書云：經年銳精，以成此書。

〔一二〕漢書董仲舒傳云：蓋三年不窺園，其精如此。呂氏春秋博志篇云：蓋聞孔子墨翟，晝日誦習業，夜親見文王周公旦而問焉，用志如此其精也。高誘注：精，微密也。

〔一三〕文十八年左傳云：有才子八人。才，與「材」通。

〔一四〕巷，當作「養」。漢書云：倪寬詣博士受業，貧無資用，常爲弟子都養。顏師古注：都，凡衆也。養，主給烹炊者也。一切經音義六引蔡邕勸學注云：傭，賣力也。

〔一五〕漢書云：匡衡好學，家貧，庸作以供資用。按：樂布傳云，窮困賣庸于齊，爲酒家保。孟康注：保，庸也。可保信，故謂之保。

〔一六〕禮記王制云：命鄉論秀士，升之司徒。

〔一七〕漢書董仲舒傳云：學士皆師尊之。

〔一八〕爾雅釋言云：究，窮也。究塗，言非半塗而廢也。