

· 传记文学丛书 ·

狂飚诗人

柯仲平传

■ 王琳著

中国文联出版公司



· 传记文丛书 ·

狂飚诗人·柯仲平传

王 琳 著

中国文联出版社

(京) 新登字172号

狂 飙 诗 人

王 琳 著

•
中国文联出版社出版、发行

(北京农展馆南里10号)

中国文联印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所经销

850×1168毫米 32开本 14.25印张 6插页 303千字

•
1992年7月第1版 1992年7月北京第1次印刷

印数: 1—2,000册

•
ISBN7-5059-1612 2/1·1101 定价: 8.75元



柯仲平像（1902年——1964年）



云南省广南
柯仲平故居



柯老的母亲



柯仲平青年时代在云南（1920年）



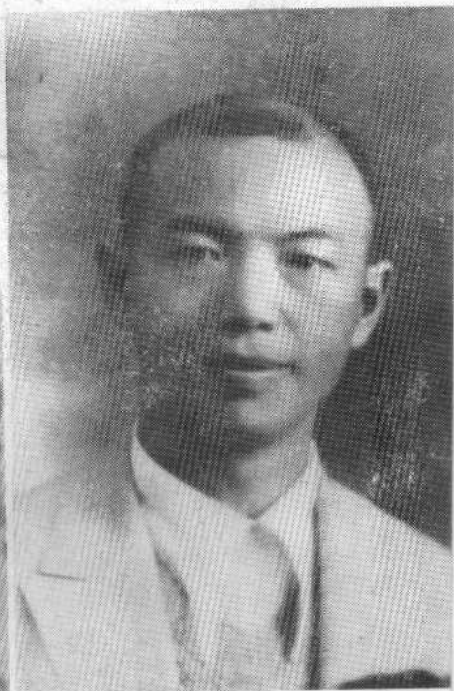
1921年仲平在北京



1944年在延安



柯老与王琳在延安结成伴侣。



北京云南会馆的一条硬汉
—— 柯仲平 (1934)

柯仲平与戏剧家马健翎在一起 (1949年)



1950年第一届西北文代会上，柯老与新疆代表在一起。



对赴朝志愿军文工团朗诵诗

(6001) 7104

1956年柯老与家人在西安



柯仲平的著作



表彰抗美援朝的优秀文艺工作者，柯仲平为著名豫剧表演艺术家常香玉授奖（1952年）

柯仲平与西安小朋友欢度春节





1956年柯仲平与陕北盲艺人韩起祥
在西安

柯老在西安常宁宫



柯仲平与农民诗人王老九在一起（1960年）



1960年田汉到西安常宁宫看望马健翎
(左一)、柳青(右一)、柯仲平(右二)。



1964年10月柯老逝世前十天



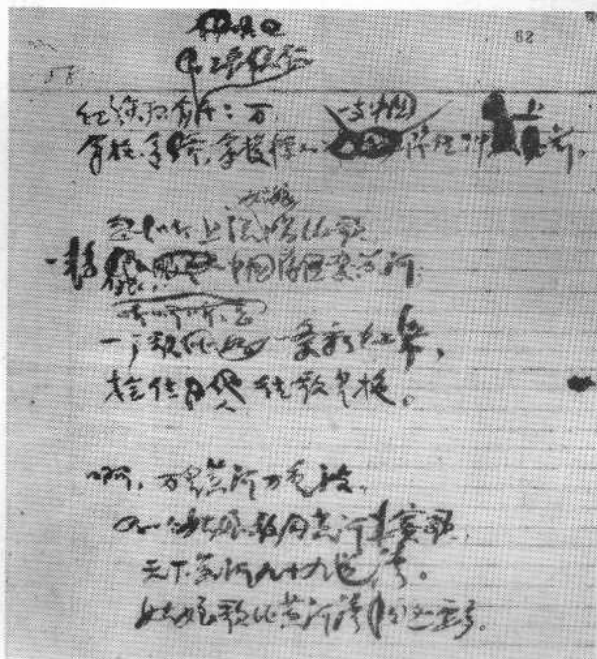
柯仲平写作时经常怀抱月琴边弹边写



柯仲平在波兰
(1954年)



1962年4月19日，朱德、陈毅、郭沫若会见诗歌座谈会代表



诗人柯仲平最后一部长诗《浪中人》手迹

目 录

楔 子

第 一 章	小老大过年.....	(3)
第 二 章	滇池风雨.....	(12)
第 三 章	春城怒吼.....	(18)
第 四 章	雏燕展翅.....	(28)
第 五 章	呵! 北京.....	(36)
第 六 章	什刹海之灾.....	(46)
第 七 章	怪 人.....	(53)
第 八 章	投奔创造社.....	(56)
第 九 章	黑暗地狱.....	(64)
第 十 章	沙海悲欢.....	(75)
第十一章	“红城”播种.....	(81)
第十二章	疯狂苦战《风火山》.....	(91)
第十三章	揣着火到狂飙社.....	(101)
第十四章	干不完的革命 坐不尽的监牢	(108)
第十五章	天堂寒夜曲.....	(110)
第十六章	走上断头台.....	(120)

206857

第十七章	战火在召唤·····	(136)
第十八章	投入母亲的怀抱·····	(141)
第十九章	河边山头诗意浓·····	(152)
第二十章	雷厉风行办剧团·····	(158)
第二十一章	风霜雨雪小长征·····	(166)
第二十二章	向关中进军·····	(191)
第二十三章	冒着敌人的炮火·····	(207)
第二十四章	三个姑娘·····	(213)
第二十五章	到陇东去·····	(217)
第二十六章	一根红丝线·····	(227)
第二十七章	文艺的灯塔·····	(237)
第二十八章	枣园之宴·····	(242)
第二十九章	呵！1943年·····	(249)
第三十章	民间瑰宝 心往神驰·····	(258)
第三十一章	狂欢之夜·····	(265)
第三十二章	感情的结晶·····	(273)
第三十三章	友谊之花·····	(285)
第三十四章	战乱！自卫！我行我素·····	(293)
第三十五章	战斗的号角·····	(302)
第三十六章	胭脂河畔·····	(307)
第三十七章	情不自禁车不休·····	(316)
第三十八章	游子归来火烧心·····	(320)
第三十九章	迎接文艺的黄金时代·····	(325)
第四十章	中国人民站起来了·····	(332)
第四十一章	昆明湖畔·····	(337)

第四十二章	东奔西走为谁忙·····	(342)
第四十三章	他的呼声，他的心声·····	(347)
第四十四章	“止园”不止·····	(354)
第四十五章	母子情深·····	(360)
第四十六章	送往迎来·····	(365)
第四十七章	晴天霹雳·····	(371)
第四十八章	社会主义兄弟交响曲·····	(376)
第四十九章	从高潮到低潮·····	(385)
第五十章	神禾塬上的脚印·····	(390)
第五十一章	红色人喝红色酒·····	(400)
第五十二章	浪花滚滚在心窝·····	(403)
第五十三章	别开生面的诗会·····	(410)
第五十四章	祸从天降·····	(413)
第五十五章	风浪！风浪！·····	(421)
第五十六章	诗星陨落惊秋雨·····	(428)
第五十七章	狂飙诗人永生·····	(435)

大事年表

楔 子

1976年7月初的一天清晨，一辆北京吉普从春城昆明开出来，朝着东南方急驶而去。车里除司机外，还坐着四个人：柯仲平的侄女柯丽文和她的丈夫吴永权，他们十二岁的女儿小琼，再就是我了。我，第一次去拜访我的老伴、诗人柯仲平的家乡广南。

汽车在公路上狂奔着，我的心在我胸膛里飞驰着。呵，春花秋月，惊涛骇浪，多少酸甜苦辣，几许离合悲欢呀，在我心头翻来滚去！老汉辞世已经十二年，可他的黑锅还在背着！他的冤案还没平反！神州大地水深火热，十年动乱的苦难还没过去，我们的周恩来总理和朱德总司令又相继告别了人间！国难家祸，快把我的心烧焦了！……

简陋的公路越走越窄，曲里拐弯尽往山窝窝里闯，山膀缝里钻！山！山！山！钻！钻！钻！……

终于，终于钻了出来，广南县城到了！这个建筑在小山上，小县城，好像没有城墙，自然也就看不到城门了。我们顺着一条狭窄的，弯弯曲曲的小路向坡顶走去。记得柯仲平曾经告

诉过我：“我家住在广南县城最高的地方，叫坡顶高。”我百感交集地跨进了那哺育了一代诗人的小黑门。狭长的小天井里，种满各种各样的花卉。关于这些花，柯仲平也给我讲过，说他小时候把院里的几种好花采下来去卖，贴补家用。他还说他每天都要到半坡上去挑水，把大水缸挑得满满的浇花。呐！那黑黄色的大水缸如今还摆在这小院里呢。

一排三间屋子，相当破旧，好像都有点倾斜了，还有一层低矮的暗楼。中间那间堂屋相当大，像云南的许多堂屋那样，敞着，没有门窗。有一样东西，老远便吸引了我的视线——左墙上挂着好些张相片，都是柯仲平的。除了我亲手寄回来的以外，全是他青年时代的。这些相片我从未见过。我忍着盈眶泪水，不觉竟站到椅子上去看他。为柯仲平苦守寒窗五十余载，吃尽封建包办婚姻苦头的陆月娥站在旁边热情地对我介绍：“这就是柯仲平。”——哎！她还不知道我是何许人呢！

我们在家住了三夜，我向陆月娥及亲友们询问了柯仲平青少年时代的情况，并向陆月娥说明我要为柯仲平写传，他青年时代的相片必须要有，希望她能让我把它们带走，她慨然应允了。

这样，我的《柯仲平传》更非写不可了。

第一章 小老大过年

好吧，就让我从小老大过年讲起吧。

这天是大年初一，柯家的堂屋里摆设得格外漂亮。紫檀木的方桌系上了大红缎子的桌围，上面用金线绣着二龙戏珠。一个大米花团，有足球那么大，黄澄澄的，中间一个大红“福”字，喜气洋洋。我们亚热带特有的水果大香橼，佛手柑，金光闪闪，一片兴旺发达的气象。最令人赏心悦目的，莫过于那大床绿茵茵的地毯了，它不是毛做的，也不是棉做的，更不是工厂织的，而是农民从山上背进城来，专供过年用的松毛——松针。这松毛，是我们云南人过年不可缺少的东西，家家户户都要买一大背篓来，把它撒在地上，厚敦敦地铺一大层，全家围坐在上边，吃饭、打牌、给菩萨叩头、给长辈拜年……一切活动都在上边。

柯仲平的母亲是汉人，名叫高崇，是广南县里一家名门的闺秀，缠了一双小脚。他的祖母和婶婶都是大脚，那么，是少数民族了。柯仲平常说他的血管里流有少数民族的血液，究竟是哪个民族的，他自己也闹不清楚。

昨天，三十晚上，他们全家，包括婶婶家在内，守岁到三