



“世纪浮雕”·社会纪实文学丛书

天国沧桑

刘业勇 著



版社

刘业勇 著

天圆苍桑



图书在版编目(CIP)数据

天国沧桑/刘业勇著. —北京:中国社会出版社
1997. 1

ISBN 7-80088-744-8

I. 天… II. 刘… III. 报告文学—中国—当代
IV. 125

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 23957 号

天 国 沧 桑

刘 业 勇 著

责任编辑 张 承

*

中国社会出版社出版发行

· 北京西黄城根南街 9 号 邮政编码 100032

北京仰山印刷厂印刷

新华书店经销

*

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:15 插页:2 字数:340 千字

1997 年 1 月第一版 1997 年 1 月第一次印刷

印数:1 10,100 册 定价:19.50 元

ISBN 7-80088-744-8/I · 115

内容介绍

天国境界,似曾相识而又无比陌生。

天国风情,难以索解而又奇观万千。

横观该书,可见阴阳百态,清浊两界:天国门前,何处最断肠?灵魂价格知多少?斗胆入禁区,谁壮巾幗行色?20年内,中国耕地何以将从地球上消失?哭丧何以计时论价?为何有钱的死者可进烈士墓?令人神往的天葬谜团何在?生命的祭坛奇观知多少?纵览该书,能知灵肉景观,世纪一页:永恒的哀乐何在?当代世界最大的个人陵墓何在?惊世奇才何以不堪惊世折磨自杀殁命?开国元勋蒙受旷世奇冤何以瞑目?何以安魂?该永生的为何埋葬?该埋葬的为何永生?抚慰亡魂有天国义士,珍爱生灵者谁?珍爱生命的价值、尊严和神圣者谁?

该作视野开阔,信息密集,材料坚实,具有阅读、藏书与专业研究价值。



第一章 以灵魂的名义

1

○安魂境界又苍然●90万魂灵从此升入天国○别了,此去天国无故人●修复碎尸与碎容●人间何处最断肠○够了,我记一辈子●为刘伯承元帅整容秘情●但愿谁也别求我 清浊阴阳界●生者情薄又风波○人生如梦,俯仰百变●秘密火化贺龙和一批中共老干部○自善其身者谁●不要问我从哪里来●还原容貌的艺术●情到不堪回首处●绝不允许微笑●讳莫如深中的讳莫如深

第二章 谁知天国义士

39

○天国有路,熙熙攘攘●来自炼狱的一缕缕青烟●两位美貌姑娘的“探险传奇”●咫尺烟



世纪中国·世纪中国文学丛书

天国沧桑



刘业勇 著

中国文联出版社

道,险远万千●赔了老婆,又搭上儿子●进炉是亚洲人,出炉是非洲人●最是温柔的大胡子男人●苦命老人苦命人世,何以终生不曾会笑●久已陌生的义士足音●他被深深震撼了●又一与“亡灵”打交道的世家

第三章

来自天狼星下的足音

65

退如山移,进若风雨●走不出的悲怆境界●他看到了被劈开的人●夜半鬼叫凉煞人●磕头跪谢为哪般●卧轨自杀,四肢散落●莫道桑榆晚●慈母不知儿去处●抚慰亡魂的美容师●有贼心没贼胆●眼睛特别大,闪着幽幽的蓝光●军歌无声胜有声●红尘归处雨巷深●不朽的太空公墓●敢问天下谁不公●谁不想图个吉

世纪中国·当代纪实文学丛书

天国抱拥



刘业勇
著

祥●白色世界里的黑色幽默

第四章 敢问红尘谁窥破

88

独立苍茫者谁●天行有序,人生无常●
俊妻吓煞美丈夫●相爱却相弃,离婚为哪般●
谁怜苦女心●姥爷滚蛋●男人非无泪,不洒心
碎时●东方美男子的黑色爱情●变态皆因太自
卑●一枚又涩又酸的情恋苦果●灵魂价格知多
少●死者内裤藏现金●见财守大义,犹闻侠骨
香●慈母绝望自杀去,金条见证不孝子●茫茫
宇宙,有过这样三分钟●永恒的瞬间●天国大
门拒绝罪恶●多情女情劫,毁尸人自毁●妒杀?
情杀?绝情!绝痛!●通缉犯葬身天国门●不
应出现的荒唐●如此瞒天过海●“死而复活”的



当今奇案●大错尽在大意间●狠心父活葬亲生女●索贿者索来严正公诉

第五章 红颜柔肠几人知

146

○道是无情最多情●巾帼也有大丈夫●残酷的考验●雷霆难移女侠勇●多梦女何堪梦中事●弱女容毁骨更俊●凡女不凡可惊天●都言女子痴,谁解其中味●柔女侠肠热,伤痛有谁知●天使入禁区●风鸣雨啸,壮我巾帼行色●业精于寸阴者●温暖一颗颗悲痛的心

第六章 江河难洗匹夫忧

200

○天国曾经沧桑●“聚柴薪而焚之”的历史



世纪中国——社会纪实文学丛书

天国沧桑



刘业勇 著

中国社会科学出版社

●每年“白色消费”100 亿元人民币●200 年内中国耕地将从地球上消失●谁之罪？中国母亲们多生人口数亿○当代的无奈●巫婆神汉生意兴隆●雇来哭丧妇女，流泪计时论价●纸人、纸房、纸轿、纸冰箱、纸彩电●上梁不正下梁歪●阴阳两界，重又上山下乡●嗟夫！月月救济粮，年年穷摆阔●书记办公室门前贴阴符●乱撒钱币为哪般●怪哉！毁林修建活人墓●温州人竞相造坟示富●大量植被惨遭破坏●轰轰烈烈，一共产党员为亡儿阴间娶媳妇●西湖——人间天堂成了“阴间”天堂●真实的荒唐：吹拉弹唱——“鬼魂”●丑恶触目惊心：不孝子孙如此炫耀孝心●倘若焦裕禄九泉有知……●镇长请道士



世纪中国·社会纪实文学丛书

天国沧桑



刘勇 著

●天国大门外，闹剧太庄严●何为“天下第二难”●我们将在地球上无立足之地●贪官：逆天行恶能几时●堂堂县委书记披麻戴孝执魂幡●市长丧母，收礼万金●畸形挥霍，畸形消费●无论生前何许人，有钱可进烈士墓●暴行与愚昧●脸皮为重，肚皮为轻●强制罚巨款，快哉！沉重的羽翼●河北不容乐观●福建陋习回潮●浙江为何不管管●武汉整治，迫在眉睫●广东势态严峻●北京隐患尚在●长沙再鸣警钟●上海深谋远虑吗●四川，请留心忠告●明察生死境界者，大智也●永恒的哀乐诞生记●中国真的地大物博吗●莫道危言逆耳，积弊必生祸患●天意无私草木清●以法从人，不若以人从法●



天葬卫星升入宇宙●五彩斑斓的激光天国

第七章 巡天遥看极地百态

281

千年风俗,民族意愿(中国)●充分尊重民族有别●纳西族:将灵魂送至祖先居住地●天葬——令人神往的谜团●天葬台——生命的祭坛●天葬师——独特的人群●光荣随鹰背苍茫而远去●傣族与佤族葬俗各不同●土葬,风葬,净身,跳神●可贵的探索●朝鲜族:招魂,吊唁,叩头,上供,神位●渊源流长,形式各异(外国)●灵魂升天有奇观●爪哇人:随心所欲,各行其是●墨西哥人:对死亡津津乐道●英国人:永远是绅士风度●俄国人讲究吃●大方得惊人

世纪中国·现代纪实文学丛书

天国抱拥



刘业勇 著

的民族●以血流满面表示悲痛●阿拉伯人：观念和教规力量巨大●澳大利亚：形式多样与食尸、弃尸、木乃伊化●美国：冷藏死者：有人认为肯尼迪总统将第一个苏醒和复活●沙特阿拉伯：丧礼最简朴●尼日利亚丧俗：兴师动众不夜里●尼泊尔：灵魂在燃烧的柴堆上升天

第八章 不窥穴壁 洞视八极

318

○高层领导对身后之事的许诺●毛泽东率先签名●陈云致信杨尚昆●孙大光、肖克等 27 人的建议○历史，足以使碑文风化●周恩来靠输血坚持工作●叶剑英：总理很多事很多委屈闷在心里不讲●邓颖超：这么痛苦，他太难受了



●谁也不忍心为周恩来点燃火化之火●共和国总理的骨灰放在破旧的吉普车上驶向东方●天若有情天亦老●吉普车太小,刘少奇主席遗体那瘦长的身驱、小腿、双腿都露在车外面●焚尸更焚遗物,不留一丝痕迹●刘伯承病中面陈党中央●王光美与儿女们泣不成声●当代世界最大的个人陵墓——毛主席纪念堂●中国名人的最后时刻(男)●文天祥头颅落地后,依然大睁双眼●王稼祥文革中含冤身亡,亲属株连深重●许世友平生夙愿:活着尽忠,死了尽孝●陈永贵永远的归宿●陈伯达突发心肌梗塞身亡●张闻天精神万古,人格千秋,奇冤自有世间评说●一惊世奇才周小舟,不堪惊世折磨自杀殁命●一



“红色世纪”——红色世纪文学丛书

天国沧桑



刘业勇 著

中国社会科学出版社

身正气深得人民敬爱,两袖清风堪称举世楷模
胡耀邦永垂不朽! ●侯宝林的最后时光 ●
康生:老谋巨奸第一人,忧惧死后被鞭尸 ●班禅
大师英年早逝 ●活佛圆寂 ●法体保护 ●金质灵
塔 ●法体入塔 ●开光庆典 ●佛母祈愿 ●寻访灵
童 ●蒋介石 1975 年 4 月 5 日晚 11 时 50 分病
亡 ●中国名人的最后时刻(女) ●邓颖超说:死
者已矣,生者何如 ●鲜为人知的江青自杀归天
秘情 ●邓丽君与尼克松墓地相邻 外国名人的
最后时刻 ●斯大林遗体被驱逐出列宁陵墓后火
化,骨灰撒掉 ●抢救胡志明生命的日日夜夜 ●
墨索里尼和情妇被悬尸罗马广场示众 ●希特勒
的政治遗嘱与私人遗嘱 ●东条英机至死没有认



“世纪中国”·社会纪实文学丛书

天国沧桑



刘业勇 著

中国社会科学出版社

罪.甲级战犯竟被奉为“殉国英雄”●海明威结束生命的方式使世界大惑不解

尾 声

461

第一章

以灵魂的名义

○安魂境界又苍然●90万魂灵从此升入天国○别了，
此去天国无故人●修复碎尸与碎容●人间何处最断肠○够
了！我记一辈子●为刘伯承元帅整容秘情○清浊阴阳界●
生者情薄又风波○人生如梦 俯仰百变●秘密火化贺龙和
一批中共老干部○自善其身者谁●不要问我从哪里来●还
原容貌的艺术●情到不堪回首处●绝不允许微笑●讳莫如
深中的讳莫如深

○安魂境界又苍然

●90万魂灵从此升入天国

说到死，人们往往很自然地想到了八宝山。老北京的老年人，在比喻自己行将告辞人世时，总喜欢用“我是黄土埋到脖根儿的人了”这句话。而新北京的老年人则不再这样说了，他们往往说“我是过了复兴门的人”。现在，复兴门没有了，它早已变成了立交桥，过了立交桥往西，就是复兴门外大街，这条路一直通向八宝山火葬场。八宝山不是什么名山峻岭，但它在国内外的知

名度颇高，有一位看报纸专爱看讣告的人说，作为一个地名——“八宝山”这三个字在报纸上出现的次数居首位。1956年以来去世的中央领导人和其他知名人士，除了刘少奇、几位老师、将军是“文革”中受迫害在外地火化的、许世友是入棺土葬的之外，几乎都是在八宝山火化的，北京市五分之四市民的遗体是在八宝山火化的，另外，每年还有数千具外地的遗体被慕名送到八宝山火化，人们对八宝山的印象太深刻了。

几十年来，八宝山火葬场有个特别的标志——一柱青灰色的方形大烟囱，整日浓烟滚滚。这柱烟囱自从高高耸立在八宝山脚下那天起，已经把90多万个灵魂送上天国。其中有我们敬爱的周恩来总理、朱德委员长、宋庆龄名誉主席、董必武代主席、胡耀邦同志、陈云同志、徐向前元帅、聂荣臻元帅、邓颖超同志、陈毅元帅、贺龙元帅，党政军领导人士，还有陈永贵同志，也有康生、陈伯达、江青等一类人；有普普通通的平民百姓，也有被处以死刑的天灵盖被掀掉的犯罪分子。无论从哪个角度去看这柱烟囱，无论是一个多么高尚的或多么卑下的灵魂正在升向天空，它总像一个睿智的老人一样不动声色，毫无表情地履行着它的使命（从1995年11月起，这柱烟囱已不存在了，因先进的电子焚尸设备已用不着它了）。

从玉泉路口往西走400米，就到了八宝山革命公墓，公墓门口有一座大理石碑，上面刻着公墓简介。

八宝山革命公墓，位于北京西郊八宝山南麓，距复兴门十公里，占地一百五十亩。

八宝山因盛产八种非金属矿而得名。据文献记载，西汉循吏韩延寿世居于此，当时称韩家山。后来曾称罕山、黑山、洪炉山。元朝至元年间，僧人海云在八宝山南