

全国高等教育自学考试指定教材辅导用书
高等教育自学考试同步辅导 / 同步训练

(汉语言文学专业)

北京师范大学中文系 李道英 主编

中国古代文学作品选

中国人事出版社

全国高等教育自学考试指定教材辅导用书

高等教育自学考试同步辅导/同步训练

中国古代文学作品选

北京师范大学中文系 李道英 主编

中国人事出版社

图书在版编目(CIP)数据

全国高等教育自学考试同步辅导/同步训练:汉语言文学专业/刘勇等主编. —北京:中国人事出版社,1998.5

ISBN 7—80139—235—3

I. 全 · · · II. 刘 · · · III. 汉语—文学—专业—高等教育—自学考试—自学参考资料 IV. G642.479

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 13483 号

中国人事出版社出版

(版权所有 翻印必究)

100028 北京朝阳区西坝河南里 17 号楼

新华书店经销

河北保定市印刷厂印刷

*

1998 年 5 月第 1 版 1998 年 5 月第 1 次印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:85

字数:145 千字 印数:00,001—15,000 套

全套(共 10 册) 总定价:110.00 元

(图书出现印装问题,本社负责调换)

说 明

一、本书所依据的指定教材为徐中玉、金启华主编、华东师范大学出版社出版的全国高等教育自学考试教材《中国古代文学作品选》(1996年9月第一版);书中所列精读和背诵作品115篇,严格依据全国高等教育自学考试指导委员会1987年所制定的汉语言文学专业《中国古代文学作品选自学考试大纲》。

二、限于篇幅,本书有关知识性的内容,均不以各种类型练习题的形式出现,而只是列出考生所应掌握的知识点。书中所列知识点,均以指定教材中各个时代的文学概况和作家介绍中所涉及的内容为限,具体说法也完全以教材为准。

三、精读作品是考生学习的重点,对于这部分作品,本书根据作品的不同情况,一般分三类处理:A.对篇幅较大、分量较重的著名代表作,一般均以问答题的形式,较为详细地分析其思想内容和艺术特色;B.对篇幅较小、分量相对轻一些的作品,一般也以问答题的形式出现,扼要简述其思想内容和艺术特色,或只侧重某一个方面的内容和特点;C.对极少数绝句或极易掌握的作品,则不以问答题的形式出现,只对其有关的情况作必要的说明。

关于参考答案问题:指定教材的每篇作品后面,均附有《提示与练习》,材料较多,写法各异,有助于考生自学,但多无对作品思想内容、艺术特色的系统总结和分析。本书的参考答案,尽量参考和照顾到教材中《提示与练习》中的说法与观点,但又未仅限于此,编者又参阅其他资料,加入己见,综合出参考答案。参考答案不是标准答案,仅供学习参考。

四、精读作品之外,均为泛读作品。泛读作品一律不以问答

方式出现，而是仅就其思想内容和艺术特色写出作品分析要点。“要点”一般说相对较为简略，不作具体分析。但鉴于部分作品分量较重，又是历来公认的名作，即使不作考试重点，考生亦应有较多的了解，故对这类泛读作品的“要点”也写得稍微详细具体一些。

五、对精读作品，考生理应能够全部做到熟、懂、会解释。为引起考生对这一问题的重视，本书在部分精读作品中列了“解释”一项，列举出作品中有代表性的句子，希望考生能准确解释其中的字词和典故，并能串释句意。但所列的句子仅为举例性质，并非所需解释的全部；又因篇幅所限，只列原文，未作答案，考生可根据教材的有关注释去理解掌握。

六、本书在编写过程中，对邓魁英等先生所主编的《中国古代文学作品选》多有参考，在此顺致谢意。

编 者

1998年5月

目 录

上册 诗词曲部分

先秦两汉部分

先秦两汉诗歌概况	(1)
诗 经	(2)
<u>氓</u>	(3)
君子于役	(4)
<u>伐檀</u>	(4)
硕鼠	(5)
蒹葭	(5)
七月	(5)
屈 原	(6)
<u>离骚</u>	(7)
国殇	(7)
哀郢	(8)
张 衡	(8)
四愁诗	(9)
汉乐府	(9)
<u>陌上桑</u>	(10)
东门行	(11)

妇病行	(11)
古诗为焦仲卿妻作 （孔雀东南飞）	(12)
古诗十九首	(13)
行行重行行	(13)
涉江采芙蓉	(14)
迢迢牵牛星	(14)
西北有高楼	(15)

魏晋南北朝部分

魏晋南北朝诗歌概况	(15)
曹 操	(17)
蒿里行	(17)
步出夏门行 （东临碣石、神龟虽寿）	(18)
短歌行 （对酒当歌）	(19)
曹 丕	(19)
燕歌行 （秋风萧瑟，天气凉）	(20)
曹 植	(20)
白马篇	(20)
赠白马王彪 （并序）	(21)
王 粲	(22)
七哀诗 （西京乱无象、荆蛮非我乡）	(22)
陈 琳	(23)
饮马长城窟行	(23)
阮 籍	(23)
咏怀诗 （夜中不能寐、驾言发魏都）	(24)
左 思	(25)

(咏史) (弱冠弄柔翰、郁郁涧底松、荆轲软燕市)	(25)
刘 琨	(26)
重赠卢谌	(27)
陶渊明	(27)
(归园田居) (少无适俗韵、野外罕人事、种豆南山下)	
.....	(27)
(饮酒) (结庐在人境、清晨闻叩门)	(29)
咏荆轲	(30)
(读山海经、采芣苢、采芣苢)	(30)
谢灵运	(31)
登池上楼	(31)
鲍 照	(32)
(拟行路难) (奉君金巵之美酒、对案不能食)	(32)
代东武吟	(33)
代出自蓟北门行	(33)
谢 朓	(34)
(晚登三山还望京邑)	(34)
庾 信	(34)
拟咏怀 (榆关断音信、日晚荒城上、萧条亭障远)	
.....	(35)
南朝民歌	(36)
(西洲曲)	(36)
北朝民歌	(37)
(木兰诗)	(37)
(敕勒歌)	(38)

唐五代部分

唐五代诗词概况	(39)
王 勃	(40)
<u>送杜少府之任蜀川</u>	(41)
杨 炯	(41)
从军行	(41)
卢照邻	(41)
长安古意	(42)
骆宾王	(42)
在狱咏蝉	(42)
沈佺期	(43)
独不见	(43)
宋之问	(44)
度大庾岭	(44)
陈子昂	(44)
<u>登幽州台歌</u>	(44)
感遇 (兰若生春夏)	(45)
张若虚	(45)
<u>春江花月夜</u>	(46)
孟浩然	(46)
<u>过故人庄</u>	(47)
宿建德江	(47)
春晓	(48)
王 维	(48)
渭川田家	()

终南山	(48)
山居秋暝	(49)
观猎	(49)
送元二使安西	(50)
鹿柴	(50)
王昌龄	(50)
从军行 (烽火城西百尺楼、青海长云暗雪山)	(51)
出塞	(51)
王之涣	(52)
登鹳雀楼	(52)
凉州词	(52)
王 翰	(53)
凉州词	(53)
李 颀	(53)
古从军行	(53)
高 适	(54)
燕歌行	(54)
别董大	(55)
岑 参	(55)
逢入京使	(56)
白雪歌送武判官归京	(56)
走马川行奉送出使西征	(57)
李 白	(57)
古风 (大车扬飞尖)	(57)
蜀道难	(58)
行路难 (金樽清酒斗十千)	(59)
将进酒	(59)

梦游天姥吟留别	(60)
丁都护歌	(61)
宣州谢朓楼饯别校书叔云	(61)
望庐山瀑布	(62)
望天门山	(62)
独坐敬亭山	(62)
早发白帝城	(63)
杜甫	(63)
望岳	(63)
丽人行	(64)
自京赴奉先县咏怀五百字	(64)
春望	(65)
北征	(66)
石壕吏	(67)
新婚别	(67)
秋兴八首(玉露凋伤枫树林)	(68)
登高	(68)
闻官军收河南河北	(69)
刘长卿	(69)
逢雪宿芙蓉山主人	(70)
韦应物	(70)
滁州西涧	(70)
顾况	(70)
团	(71)
李益	(71)
夜上受降城闻笛	(71)
孟郊	(71)

	游子吟	(72)
	寒地百姓吟	(72)
贾 岛		(72)
	寻隐者不遇	(73)
韩 愈		(73)
	山石	(73)
	左迁至蓝关示侄孙湘	(74)
张 籍		(74)
	野老歌	(74)
	节妇吟	(75)
王 建		(75)
	水夫谣	(75)
柳宗元		(76)
	登柳州城楼寄漳汀封连四州	(76)
	江雪	(77)
刘禹锡		(77)
	西塞山怀古	(77)
	石头城	(78)
	乌衣巷	(78)
	酬乐天扬州初逢席上见赠	(79)
白居易		(79)
	赋得古原草送别	(79)
	卖炭翁	(80)
	轻肥	(80)
	长恨歌	(81)
	琵琶行	(81)
	钱塘湖春行	(82)

元 稹	(83)
连昌宫词	(83)
李 绅	(83)
悯农二首	(84)
李 贺	(84)
老夫采玉歌	(84)
雁门太守行	(85)
梦天	(85)
李凭箜篌引	(86)
杜 牧	(87)
赤壁	(87)
过华清宫	(87)
泊秦淮	(88)
山行	(88)
李商隐	(88)
安定城楼	(89)
无题 (相见时难别亦难)	(89)
马嵬	(90)
隋宫	(90)
皮日休	(91)
橡媪叹	(91)
聂夷中	(91)
伤田家	(91)
杜荀鹤	(92)
山中寡妇	(92)
张志和	(93)
渔歌子 (西塞山前白鹭飞)	(93)

温庭筠	(93)
梦江南 (梳洗罢)	(93)
菩萨蛮 (小山重叠金明灭)	(94)
韦 庄	(94)
菩萨蛮 (人人尽说江南好)	(95)
冯延巳	(95)
蝶恋花 (几日行云何处去)	(95)
李 璟	(96)
摊破浣溪沙 (菡萏香销翠叶残)	(96)
李 煜	(96)
乌夜啼 (林花谢了春红、无言独上西楼)	(96)
虞美人 (春花秋月何时了)	(97)
浪淘沙 (帘外雨潺潺)	(98)

宋金部分

宋金诗词概况	(98)
王禹偁	(101)
村行	(101)
范仲淹	(101)
渔家傲 (塞下秋来风景异)	(101)
苏幕遮 (碧云天)	(102)
张 先	(102)
天仙子 (水调数声持酒听)	(103)
晏 殊	(103)
浣溪沙 (一曲新词酒一杯)	(103)
梅尧臣	(104)

汝坟贫女	(104)
苏舜钦	(105)
初晴游沧浪亭	(105)
欧阳修	(105)
戏答元珍	(105)
踏莎行 (候馆梅残)	(106)
采桑子 (轻舟短棹西湖好、群芳过后西湖好)	(107)
柳 永	(107)
望海潮 (东南形胜)	(108)
雨霖铃 (寒蝉凄切)	(108)
八声甘州 (对潇潇暮雨洒江天)	(109)
王安石	(110)
河北民	(110)
明妃曲	(111)
桂枝香 (登临送目)	(112)
晏几道	(112)
临江仙 (梦后楼台高锁)	(112)
苏 轼	(113)
游金山寺	(113)
饮湖上初晴后雨	(114)
题西林壁	(114)
浣溪沙 (簌簌衣巾落枣花)	(115)
定风波 (莫听穿林打叶声)	(115)
念奴娇 (大江东去)	(116)
卜算子 (缺月挂疏桐)	(117)
水龙吟 (似花还似非花)	(117)
黄庭坚	(118)

登快阁	(118)
题竹石牧牛	(119)
陈师道	(119)
别三子	(119)
春怀示邻里	(120)
秦 观	(120)
踏莎行 (雾失楼台)	(121)
鹊桥仙 (纤云弄巧)	(121)
望海潮 (梅英疏淡)	(122)
周邦彦	(122)
苏幕遮 (燎沉香)	(122)
兰陵王 (柳阴直)	(123)
蝶恋花 (月皎惊乌栖不定)	(124)
贺 铸	(124)
青玉案 (凌波不过横塘路)	(124)
李清照	(125)
醉花阴 (薄雾浓云愁永昼)	(125)
武陵春 (风住尘香花已尽)	(126)
永遇乐 (落日熔金)	(127)
声声慢 (寻寻觅觅)	(127)
张元幹	(128)
贺新郎 (梦绕神州路)	(128)
岳 飞	(129)
满江红 (怒发冲冠)	(129)
张孝祥	(129)
六州歌头 (长淮望断)	(130)
念奴娇 (洞庭青草)	(130)

陈与义	(131)
伤春	(131)
曾 几	(132)
寓居吴兴	(132)
杨万里	(132)
初入淮河 (选录三首)	(132)
闲居初夏午睡起	(133)
范成大	(134)
州桥	(134)
后催租行	(134)
四时田园杂兴 (选录七首)	(135)
陆 游	(136)
关山月	(136)
书愤 (早岁那知世事艰)	(136)
临安春雨初霁	(137)
十一月四日风雨大作	(137)
沈园 (二首)	(138)
示儿	(139)
钗头凤 (红酥手)	(139)
卜算子 (驿外断桥边)	(140)
辛弃疾	(141)
水龙吟 (楚天千里清秋)	(141)
菩萨蛮 (郁孤台下清江水)	(142)
摸鱼儿 (更能消几番风雨)	(142)
青玉案 (东风夜放花千树)	(143)
破阵子 (醉里挑灯看剑)	(144)
鹧鸪天 (壮年旌旗拥万夫)	(145)