

千年
藏帖

颜柳欧赵
书法合集·
柳公权卷

李邦主编

中国物资出版社



0102376

李邦
主編

千年藏帖

柳公权卷



201023766

中国物资出版社

图书在版编目(CIP)数据

千年藏帖/李邦主编. - 北京:中国物资出版社,1999.2

ISBN 7-5047-1311-2

I. 千… II. 李… III. 汉字-法书-作品集-中国-古代
IV. J292.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 11738 号

责任编辑:张国容 陈孟勤

封面设计:文 彬

千年藏帖—颜柳欧赵书法合集(精全四卷)

主 编	李 邦
出版发行	中国物资出版社
总 经 销	全国新华书店
印 刷	中国文联印刷厂
规 格	889×1194 毫米 大 16 开
字 数	1000 千字
版 次	1999 年 4 月第 1 版
印 次	1999 年 4 月第 1 次印刷
印 张	85 印张
印 数	0001-3000 套
ISBN 7-5047-1311-2/J·0042	定 价: 600.00 元

版权所有 盗版必究

前言

中华民族是一个勤劳、勇敢的民族，她在人类历史上创造了灿烂辉煌的文化艺术。源远流长的中国书法艺术，是中华文化艺术宝库中的一颗璀璨明珠。

中国三千多年的书法艺术史，造就了一批大书法家，留下了无数珍贵墨宝。其中，颜真卿、柳公权、欧阳询、赵孟頫，合称楷书四大家，世人誉其四人书法艺术为『颜筋柳骨，欧体赵姿』。为了继承和发扬颜、柳、欧、赵四大书法家的书法艺术，中国物资出版社将出版楷书四大家的传世珍品作为自己的一项重要任务，集中力量，隆重推出了《千年藏贴——颜、柳、欧、赵书法合集》这套法帖。

这套法帖全面反映了颜、柳、欧、赵四人的书法艺术，把四人的代表作品尽收其中，极具权威性，目的在于为世人收藏、鉴赏与研究，为广大书法爱好者临摹习帖，提供一套好的版本。

本书编委会

一九九九年三月

柳公权（公元778年——865年），字诚悬。京兆华原（今陕西耀县）

人。唐代著名书法家。元和初年进士，穆宗看中他的书法，擢为翰林院侍书学士，先后经穆、敬、文、懿四朝，官至太子少师。他性格刚直，不屈权贵。穆宗曾问他笔法，他回答说：『用笔在心，心正则笔正。』穆宗悟其笔谏。他曾与文宗联句，文宗是『人皆苦炎热，我爱夏日长。』柳公权接的是『熏风自南来，殿阁生余凉。』文宗佩服他的诗句，就叫他写在楹联上，每个字大五寸，文宗看了他的字，认为就是钟、王复生也无以过。他的字当时很值钱，公卿大臣家有丧事，都要请他写碑志，不然，人们就会骂这家子孙不孝。就连『外夷入贡』也都带专款来买他的字。

柳公权的书法，初学二王，后遍阅隋唐笔法，得力于欧阳询、颜真卿。他的楷书尤其知名，骨力道健，结构劲紧，自成一家。他与颜真卿齐名，世称『颜筋柳骨』。

DR36/17

目 錄

玄秘塔碑	一
神策軍碑	五九
太和帖	一二七
歸林詩碑	一六八
金剛般若波羅蜜經	一八四
太上洞玄消灾獲命經	二三八
蘭亭詩并序	二四二
聖慈帖	二八七
奉榮帖	二八九
伏審帖	二九一
嘗瓜帖	二九四
辱問帖	二九六
蒙詔帖	二九八

玄秘塔碑

唐故左街僧錄
內供奉
談論引駕
二教

大德安國寺
上座賜紫大
達法師玄秘
塔碑銘并序

江南西道都
團練觀察處
置等使朝散

大夫兼御史
中丞上柱國
賜紫金魚袋
裴休撰

正議大夫守
右散騎常侍
充集賢殿學
士兼判院事

上柱國賜紫
金魚袋柳公
權書并篆額
玄秘塔者大法

師端甫骨之
所歸也於戲爲
丈夫者在家則
張仁義禮樂輔

天子以扶世
導俗出家則運
慈悲定慧佐
如來以闡教利

生捨此
以為
丈夫也
背此無
以為達
道也
和尚其
出家之

雄乎天水趙氏
世為秦人初母
張夫人夢梵僧
謂曰當生貴子

即出囊中舍利
使吞之
誕所
夢僧白晝入其
室摩其頂曰必