

清 陈修园 著

上海中医药大学图书馆藏

上海衛生出版社



医学三字經

R-2

医学三字經小引

童子入学。塾师先授以三字經。欲其便誦也。識途也。学医之始。未定先授何書。如大海茫茫。錯認半字羅經。便入牛鬼蛇神之域。余所以有三字經之刻也。前曾托名天香閣。時俗所推崇者。以投時好。然書中之奧旨。悉本聖經。經明而專家之伎可廢。謝退谷子主書室得繕本。惠書千余言。屬归本名。幸有同志。今付梓而从其說。而仍名經。而不以為僭者。采集經文。还之先聖。海內諸君子可因此一字而共知所遵。且可因此一字而不病余之作。嘉慶九年歲次甲子人日。陈念祖自題于南雅堂。



0038260



2 92238

医学三字經目次

卷之一

医学源流	一
中風	六
虛癆	八
咳嗽	二一
瘡疾	二三
痢症	二四
心腹痛胸痹	二六
隔食反胃	二九
气喘	三〇
血症	三三
水腫	三四

卷之二

脹滿蠱脹	二六
暑症	二七
泄瀉	三〇
眩暈	三一
嘔噦吐 呃逆附	三三
癲狂癰	三三
五淋癰閉赤白濁遺精	三五
疝气	三七
痰飲	三八
消渴	四〇
伤寒瘟疫	四二
妇人經產雜病	四七
小兒	五三
附敷藥拔風害人說	五五

卷之三

中風方		五七
附錄中風俗方殺人以示戒		六二
虛癆方		六二
咳嗽諸方		六四
瘡疾方		六六
痢症方		六六
隔食反胃方		七一
氣喘方		七三
血症方		七五
水腫方		七六
風水		七六
皮水		七六
正水		七六
石水		七六
黃汗		七六

卷之四

脹滿蠱脹方		八一
暑症方		八三
泄瀉方		八四
眩暈方		八六
嘔噦吐方		八六
癰狂癰方		八七
五淋癰閉赤白濁遺精方		八九
疝氣方		九一
消渴方		九二
痰飲方		九二
傷寒方		九六
太陽		九六
陽明		九七
少陽		九八
太陰		九九

少陰	二〇
厥陰	二〇三
瘟疫方	二〇三
婦人科方	二〇三
小兒科方	二〇七

附錄

陰陽	二〇八
識一字便可為醫說	二〇八
臟腑	二〇九
十二官	二〇九
心說	二一〇
肝說	二一〇
脾說	二一〇
肺說	二一一
腎說	二一一

胃說	二一一
膽說	二一一
大腸小腸說	二一二
三焦說	二一二
手心主說	二一二
膀胱說	二一二
命門說	二一二
經絡	二一三
經絡歌訣	二一四
四診	二一四
望色	二一四
聞聲	二一四
問症	二一四
切脉	二一五
运气	二一五
張飛囑运气不足憑說	二一六

医学三字經卷之一

医学源流第一

医之始。本岐黄。黄、黄帝也。岐、岐伯也。君臣问答。以明经络、脏腑、运气、治療之原。所以为医之祖。虽神农本經在黄帝之前。而神明用藥之理。仍始于内經也。

灵樞作。素問詳。灵樞九卷、素問九卷、通謂之内經。漢書藝文志載黃帝内經十八篇是也。医門此書。即業儒之五經也。

難經出。更洋洋。洋洋、盛大也。難經八十一章。多闡發内經之旨。以补内經所未言。

即間有与内經不合者。其时去古未远。別有考据也。○秦越人。号扁鵲。战国人。著難經。

趙漢季。有南陽。張机。字仲景。居南陽。官長沙。漢人也。著伤寒雜病論、金匱玉函經。

六經辨。聖道彰。内經詳于針灸。至伊尹有湯液治病之法。扁鵲、倉公因之。仲师出而雜病伤寒專以方藥为治。其方俱原本于神農、黃帝相傳之經方。而集其大成。

傷寒著。金匱藏。王肯堂謂傷寒論義理如神龍出沒。首尾相顧。鱗甲森然。○金匱玉函

示寶貴秘藏之意也。其方非南陽所自造也。乃上古聖人所傳之方。所謂經方是也。其藥悉本于神農本經。非此方不能治此病。非此藥不能成此方。所投必效如桴鼓之相应。

垂方法。立津梁。仲師、醫中之聖人也。儒者不能舍至聖之書而求道。医者豈能外仲師之書以治療。

李唐后。有千金。唐、孫思邈。華原人。隱居太白山。著千金方、千金翼方各三十卷。

宋仁宗命高保衡、林億校正后。列禁經二卷。今本分为九十三卷。較金匱虽有浮泛偏雜之处。而用意之奇。用藥之巧。亦自成一家。

外台鑑。重医林。唐、王燾。著外台秘要四十卷。分一千一百四門。論宗巢氏。方多秘傳。为医門之類書。

后作者。漸浸淫。等而下之。不足觀也已。

經紫色。鄭衛音。閑色乱正。靡音忘倦。

追东垣。重脾胃。金、李杲。字明之。号东垣老人。生于世宗大定二十年。金亡入元十

七年乃終。年七十二。旧本亦題元人。作脾胃論、辨惑論、蘭室秘藏。后人附以諸家。

合刻有东垣十書傳世。

溫燥行。升清氣。如補中益氣及升陽散火之法。如蒼朮、白朮、羌活、獨活、木香、陳

皮、葛根之類。最喜用之。

雖未醇。亦足貴。人謂東垣用藥。如韓信將兵。多多益善。然駁難之處。不可不知。惟

以脾胃為重。故亦可取。

若河間。專主火。金、劉完素。字守真。河間人。事迹俱詳金史方技傳。主火之說。始

自河間。

遵之經。斷自我。原病式十九條。俱本內經至真要大論。多以火立論。而不能參透經旨。

如火之平氣曰升明。火之太過曰赫曦。火之不及曰伏明。其虛實之辨。若冰炭之反也。

一二方。奇而妥。如大一散、防風通聖散之類。皆奇而不離于正也。

丹溪出。罕與儔。元、朱震亨。字彥修。号丹溪。金華人。其立方視諸家頗高一格。

陰宜補。陽勿浮。丹溪心法以補陰為主。謂陽常有余。陰常不足。諸家俱辨其非。以人

得天地之氣以生。有生之氣。即是陽氣。精血皆其化生也。

雜病法。四字求。謂氣、血、痰、郁是也。一切雜病。只以此四字求之。氣用四君子

湯。血用四物湯。痰用二陳湯。郁用越鞠丸。參差互用。各尽其妙。

若子和。主攻破。張子和。戴人。書中所主。多大黃、芒硝、牽牛、芫花、大戟、甘

遂之類。意在驅邪。邪去則正安。不可畏攻而養病。

中病良。勿太過。子和之法。實症自不可廢。然亦宜中病而即止。若太過則元氣隨邪氣而俱散。挽無及矣。

四大家。聲名噪。劉河間、張子和、李東垣、朱丹溪為金、元四大家。張氏医通之考核不誤。必讀書。錯名号。李士材医宗必讀四大家論。以張為張仲景。誤也。仲景為医中之聖。

三子豈可与之并論。

明以后。須酌量。言医書充棟汗牛。可以博覽之。以廣見識。非謂諸家所著。皆善本也。

詳而备。王肯堂。金壇王字泰。諱肯堂。著症治准繩。虽無所采擇。亦医林之備考也。

薛氏按。說騎牆。明、薛己。号立齋。吳縣人。著薛氏医按十六种。大抵以四君子、六

君子、逍遙散、归脾湯、六八味丸主治。語多騎牆。

士材說。守其常。李中梓。号士材。國朝人也。著医宗必讀、士材三書。虽曰淺率。却是守常。初學者所不廢也。

景岳出。著新方。明、張介賓。字惠卿。号景岳。山陰人。著类經質疑錄。全書所用之方。不外新方八陣。其实不足以名方。古聖人明造化之机。探陰陽之本。制出一方。非

可以思議及者。若僅以熟地補陰。人參補陽。姜附祛寒。苓連除熱。隨拈几味。皆可名方。何必定為某方乎。

石頑續。溫補鄉。張璐。字路玉。号石頑。國朝人。著醫通。立論多本景岳。以溫補為主。

獻可論。合二張。明、寧波趙獻可。号養葵。著醫貫。大旨重于命門。與張石頑、張景岳之法相同。

診脉法。顏湖昂。明、李時珍。字東璧。号瀕湖。著本草綱目五十二卷。雜收諸說。反亂神農本經之旨。卷末刻脉學。頗佳。今醫多宗之。

數子者。各一長。知其所長。擇而從之。

揆諸古。亦荒唐。理不本于內經。法未熟乎仲景。縱有偶中。亦非不易矩矱。

長沙室。尚傍徨。數子虽曰私淑長沙。升堂有人。而入室者少矣。

惟韻伯。能憲章。慈溪柯琴。字韻伯。國朝人。著傷寒論注、論翼。大有功于仲景。而

內經之旨。賴之以彰。

徐尤著。本喻昌。徐彬。号忠可。尤怡。号在涇。二公金匱之注。俱本喻嘉言。考嘉言

名昌。江西南昌人。崇禎中以選舉入都。卒無所就。遂專務于醫。著尙論篇。主張太

過。而醫門法律頗能闡發金匱之秘旨。

大作者。推錢塘。張志聰。號隱庵。高世栻。號士宗。俱浙江錢塘人也。國朝康熙間。

二公同時學醫。与时不合。遂閉門著書。以為傳道之計。所注內經、本草經、傷寒論、金匱等書。各出手眼。以發前人所未發。為漢后第一書。今醫畏其難。而不敢談及。取法上。得慈航。取法乎上。僅得其中。切不可以醫方集解、本草彙要、醫宗必讀、萬

病回春、本草綱目、東醫寶鑑、馮氏錦囊、景岳全書、薛氏醫按等書為捷徑也。今之醫輩。于此書并未寓目。止取數十种庸陋之方。冀圖幸中。更不足論也。

中風第二

人百病。首中風。內經云。風為百病之長也。昔醫云。中臟多滯九竅。有唇緩、失音、

耳聾、目瞽、鼻塞、便難之症。中腑多着四肢。中經則口眼喎斜。中血脉則半身不遂。驟然得。八方通。中風病驟然昏倒。不省人事。或痰涌、掣搐、偏枯等症。八方者。謂

東、西、南、北、東北、西北、東南、西南也。

閉与脫。大不同。

風善行而數變。其所以變者。亦因人之臟腑寒熱為轉移。其人臟腑素有郁熱。則風乘火勢。火借風威。而風為熱風矣。其人臟腑本屬虛寒。則風水相遭。寒

水微骨。而風為寒風矣。熱風多見閉症。宜疏通為先。寒風多見脫症。宜溫補為急。

升邪閉。續命雄。小續命湯風症之雄師也。依六經見症加減治之。專主驅邪。閉者宜

開。或開其表。如續命湯是也。或開其里。如三化湯是也。或開其壅滯之痰。如稀涎散、滌痰湯是也。

固氣脫。參附功。脫者宜固。參附湯固守腎氣。朮附湯固守脾氣。耆附湯固守衛氣。歸

附湯固守營氣。先固其氣。次治其風。若三生飲一兩加人參一兩則為标本并治之法。正虛邪盛。必遵此法。

顧其名。思其義。名之曰風。明言八方之風也。名之曰中。明言風自外入也。后人議論

穿鑿。俱不可从。

若舍風。非其治。既名中風。則不可舍風而別治也。

火氣痰。三子各。劉河間舉五志過極。動火而卒中。皆因熱甚。故主乎火。大法用防風

通聖散之类。亦有引火歸源。如地黃飲子之类。李東垣以元氣不足而邪湊之。令人卒倒

如風狀。故主乎氣虛。大法補中益氣湯加減。朱丹溪以東南氣溫多濕。有病風者。非風也。由濕生痰、痰生熱、熱生風。故主乎濕。大法以二陳湯加蒼朮、白朮、竹瀝、姜汁

之类。

不為中。名為類。中者。自外而入于內也。此三者。既非外來之風。則不可仍名為中。

時賢名為類中風。

合而言。小家伎。虞天民云。古人論中風。言其症也。三子論中風。言其因也。蓋因

氣、因濕、因火挾風而作。何常有真中、類中之分。

瘡喝斜。昏仆地。瘡者。不能言也。喝斜者。口眼不正也。昏仆地者。不省人事。猝倒

于地也。口开、目合或上視。撒手、遺尿、鼾睡、汗出如油者不治。

急救先。柔潤次。柔潤熄風。為治中風之秘法。喻嘉言加味六君子湯、養壽解語湯甚妙。

填竅方。宗金匱。內經云。邪害空竅。金匱中有侯氏黑散、風引湯。驅風之中。兼填空

竅。空竅滿則內而邪不能容。外而新風不復入矣。喻嘉言曰。仲景取藥積腹中不下。

填竅以熄風。后人不知此義。每欲開竅以出其風。究竟竅空而風愈熾。長此安窮哉。三

化湯、愈風湯、大秦芫湯皆出機要方中。云是通真子所撰。不知其姓名。然則無名下

士。煽亂后人見聞。非所謂一盲引眾盲耶。

虛癆第三

虛癆病。从何起。咳嗽、吐血、五心煩熱、目花、耳鳴、口爛、鼻干、氣急、食不知

味、羸瘦、驚悸、夢遺、往來寒熱、怠惰、嗜臥、疲倦、骨蒸、不寐、女子不月等症。皆成癆病。

七情傷。

上損是。

扁鵲謂損其陽自上而下。一損肺、二損心、三損胃。过于胃則不可

治。其說本于內經。二陽之病發心脾。有不得隱曲。為女子不月。按、心脾上也。至不得隱曲。女子不月。則上極而下矣。

歸脾湯。

二陽旨。

即內經二陽之病發心脾之旨也。此方為養神法。六味丸為補精法。高

鼓峰并用之。

下損由。

房帷通。

扁鵲謂損其陰自下而上。一損腎、二損肝、三損脾。过于脾則不可

治。其說本于內經。五藏主藏精也。不可傷。傷則失守而無氣。無氣則死矣。精生于五藏。而統司于腎。如色欲過度。則積傷而下損。至于失守無氣。則下極而上矣。

傷元陽。

虧腎水。

腎氣即元陽也。元陽傷。為困倦、食少、便溏、腰痛、陽痿等症。腎

水即元陰也。元陰虧。為蒸熱、咳嗽、吐血、便血、遺精、喉痛、口瘡、齒牙浮動等症。

腎水虧。

六味枳。

六味地黃丸為補腎水之主方。景岳左歸飲、左歸丸亦妙。推之三才

湯、八仙長壽丸、都氣丸、天王補心丹皆可因症互服。

元陽傷。八味使。

崔氏腎氣丸。后人为八味地黄丸立方之意。原为暖腎逐水。非补养元

陽。明薛立齋及趙養葵始用以温补命火。时医遂奉为温补腎命之主方。景岳左归飲、左归丸皆本諸此。如火未大衰者。以还少丹代之。陽虛極者宜近效白朮湯。

各医書。伎止此。苦寒敗胃。及辛熱耗陰。固無論已。即六味、归脾。何尝非流俗之套法。

甘藥調。回生理。扁鵲云。針藥莫治者。調以甘藥。仲景因之。喻嘉言曰。壽命之本。

積精至剛。然精生于谷。谷入少則不能生血。血少則不能化精。內經云。精不足者。补之以味。味者五谷之味也。补以味而節其勞。則積貯漸富。大命不傾也。

建中湯。金匱軌。小建中湯及加黃耆、加人參、加当归、加白朮等湯。皆急建其中氣。

俾飲食增而津液旺。以至充血生精。而复其真陰之不足。但用稼穡作甘之本味。而酸辛苦咸在所不用。盖舍此別無良法也。按、炙甘草湯即此湯化為潤劑。喻氏清燥湯即此湯化為涼劑。

薯蕷丸。風氣痺。金匱薯蕷丸。自注云。治虛癆諸不足。風氣百疾。

蠱虫丸。干血已。金匱大黃蠱虫丸。自注治五癆諸傷。內有干血。肌膚甲錯。

二神方。能起死。尤在涇云。風氣不去則足以賊正氣。而生長不榮以薯蕷丸为要方。干

血不去則足以留新血。而灌漑不周以蠱虫丸为上剂。今之医輩。能夢見此二方否。

咳嗽第四

气上喘。咳嗽生。內經云。五臟六腑皆令人咳。不独肺也。然肺为气之市。諸气上逆于

肺。則喘而咳。是咳嗽不止于肺。而亦不离于肺也。

肺最重。胃非輕。內經虽分五臟諸咳。而所尤重者在聚于胃关于肺六字。盖胃中水谷之

气。不能如霧上蒸于肺。而轉漑諸臟。只是留積于胃中。随热气而化为痰。随寒气而化为飲。胃中既为痰飲所滯。則輸肺之气亦必不清。而为諸咳之患矣。

肺如鐘。撞則鳴。肺为臟腑之華蓋。呼之則虛。吸之則滿。只受得本然之正气。受不得

外來之客气。客气干之則喘而咳矣。亦只受得臟腑之清气。受不得臟腑之病气。病气干之亦喘而咳矣。肺体屬金。譬若鐘然。一外一內。皆所以撞之使鳴也。

風寒入。外撞鳴。經云。微寒微咳。可見咳嗽多因于風寒也。風从皮毛而入于肺。寒从

背俞而入于肺。皆主乎外也。后注虽言熱、言濕、言燥。令不自行。亦必假風寒以为之帅也。

勞損積。內撞鳴。勞伤咳嗽。主乎內也。二者不治至于咳嗽失音。是金破不鳴矣。

誰治外。 六安行。 六安煎雖無深義。 却亦平穩。 然外感諸咳。 當辨風熱、風燥二症。 如

冬時先傷非節之暖。 復加風寒外遏。 以致咳嗽、痰結、咽腫、身重、自汗、脈浮者風熱也。 宜萎蕤湯辛潤之劑。 切勿辛熱發散。 而風燥一症。 辨治尤難。 蓋燥為秋氣。 令不獨行。 必假風寒之威。 而令乃振咳乃發也。 內經只言秋傷于濕。 何也。 以長夏受濕土郁蒸之氣。 隨秋令收斂。 伏于肺胃之間。 直待秋深燥令大行。 與濕不能相容。 至冬而為咳嗽也。 此症有肺燥、胃濕兩難分解之勢。 唯千金麥門冬湯、五味子湯獨得其秘。 后人以斂散不分。 燥潤雜出。 弃之。 味之甚也。

誰治內。 虛癆程。 宜于虛癆門擇其對症之方。 審是房勞傷精則補精。 審是思郁傷脾則養神。

挾水氣。 小龍平。 柯韻伯治咳嗽。 不論冬夏。 不拘淺深。 但是寒嗽俱用小青龍湯多效。

方中驅風、散寒、解肌、逐水、利肺、暖腎、除痰、定喘。 攘外安內。 各尽其妙。 蓋以肺家沉寒痼冷。 非麻黃大將不能搗其巢穴。 群藥安能奏效哉。

兼郁火。 小柴清。 寒熱往來咳嗽者。 宜去人參、大棗、生薑。 加干姜、五味治之。

姜細味。 一齊烹。 金匱治痰飲咳嗽。 不外小青龍湯加減。 方中諸味。 皆可去取。 唯細辛、干姜、五味不肯輕去。 即面熱如醉。 加大黃以清胃熱。 及加石膏、杏仁之類。 總不