

上卷一
名医验方

中华
传世
医方



主编
张方胜



科学
技术
文献
出版社

上卷一

中华传世医方

上卷二

中华传世医方

杏林增輝

錢信忠

一九九九年元月

良方家首 華夏之光

夏錦堂書



1999年3月20日

發揚國粹
推陳出新

祭酒自工且喜

歸錫瓚

蕭方洋梁

新疆中醫學院

張絢邨



祝賀 著問世

醫問 家之寶典

黃里垣 龔恭頌
一九九九年一月

浩然正气存胸中

良医良相德相同

名方万首集一册

家户必备病魔克

仲景国医大学校长赵清理敬书

一九九九年三月

序 一

祖国医学，源远流长。自轩辕而后，汉有张仲景，唐有孙思邈，宋有钱仲阳，金元有四大家，明有张景岳，清有叶、薛、吴、王，近世则有南北两张（南为张山雷、北为张锡纯）。然细推上述诸家之成，总离不开方剂之研究。盖阴阳脏腑经络者，理也；人参、大黄、石膏者，药也。理所以明病机，药所以治疾疴。然单味之药治，不如复方之疗效。何者？盖复方有扬长避短之优也。故历代医家，皆从方剂上探求之。所仲景著作，被誉为“方书之祖”。孙思邈有名言曰：“人命至重，有贵千金，一方济之，德逾于此”。皆以方而言也。仲景有麻桂、八味诸方，东垣有补中益气，丹溪有大补阴丸，景岳有正柴胡饮，诸温热家则有甘露消毒、安宫牛黄、桑菊、银翘等，皆为传世之品，有效名方。所以方剂学的研究与临床密切相关；方剂学的研究，可以推动整个医学。而有效方剂的搜集、整理，不仅对名方、验方、秘方起着留存传播作用，而且对中医学可以起着不可估量的功力。

整个中医学，即理、法、方、药也。法有定而方无穷。疾病有百种，其病源、发病、病理机制，错综复杂，变化无常。但有其复杂性又有明显的规律性。从望、问、闻、切四诊合参，诊察疾病，从多方面搜集病人的一切症状、体征、舌苔、脉象等等，加以分析判断，得出病在何经何脉，在表在里，属气属血，在于情志内伤，在于外感寒温等等。加以辨证，肯定证候，即所谓理；从理而定法，即所谓法有定；再据治法，依病者大小男妇、生活环境、气候时节、风俗习惯、体质强弱诸因素来选方用药，故可谓方无穷也。这是中医药学在临床应用上应有的思考和原则。所以，方剂学是医药理论和临床上全面综合统一之产物，为医者不可不研求也。

张方胜一生经历传奇成学于庙宇山林，独成一家，犹善疑难杂症，医德遍播天下。经四十年方剂学专业的研究，广搜博引，中西兼备，新旧融合，陆海（指大陆、港、台外）俱收，撰成巨著《中华传世医方》，洋洋七百万言，虽不能与仲景相提并论，但是书对当今临床的指导，教学科研之参考和今后的影响，实为不可估量者。聊缀数语以为序。

序 二

中国医药学是一个伟大的宝库，方剂是这一宝库中的精华。在浩如烟海的古今医方中，循高效实用之宗旨，由博返约，撮其精华，以期有效地服务于临床和科研，是医学界在当代的一项重要的科学研究工作。

江夏名医张方胜先生，才高识妙，宿尚方术，桃李满天，遐迩传名。感往昔之沦丧，伤横天之待救。特于近年组织一批专家和学者，在理论与实践相结合之基础上，勤求古训，博采众方，鼎力协作，不辞劳苦，参考著作1500余部，精选方剂万余首，汇成此部中西合璧，淹通古今，洋洋七百万言之大型实用方剂工具书，足令医界瞩目。

这部辞典收方，集古今中外中医药之成就，上自《内经》，下迄1998年底，内从大陆，外达港台，可谓博也；从约二十万方中遴选得来，切合临床实用，可谓精也；古方新解、科研新方及最新资料概景其中，可谓新也。集博、精、新于一体之书，必将获得读者之赞许，当可预言。

总而言之，是书在广泛吸取方剂研究之新经验、新资料和新成果的基础上，将系统性、实用性和时代性融为一体，放眼广度，发掘精深，既是一本医学院校的良好教材，又是一部中医和中西医结合工作者提高医术必备的工具书，具有很高的科学价值和实用价值。

我作为一个中西医结合学者，有幸先睹这部富有时代气息、将有益于当前、留芳于后世的大著稿，不胜荣幸，特著数言于卷首，以表祝贺之微忱。未敢言之序。

自序（代前言）

前人谓：“方者一定之法，法者不定之方。”故方与法不可离也。是以方属法统，法可导方。用方者必遵治法，亦现代所谓理论指导实践也。然方剂者，实即药物在临床运用中之升华、结晶也。故方之既成，必有一定之组合规律，配伍逆从，各有章法。《内经》所论制方法度，有君、臣、佐、使（今称主、辅、佐、使）之说是也。否则杂乱无章，仅是药物之混杂堆砌。徐灵胎氏讥之为“有药无方”而已。

自《内经》记述十二方以来，历代各有发挥，如汉·张仲景《伤寒》、《金匱》，唐·孙思邈《千金要方》、《千金翼方》，王焘《外台秘要》，宋有《太平圣惠方》、《和剂局方》，金元有《河间六书》、《儒门事亲》、《脾胃论》、《丹溪心法》，明有《景岳全书》、《普济方》等。《普济书》载方61739首，可谓空前巨著，历代无杂，提高较少。到清代开始转入理论研究和重视临床实用为主，如《医方集解》、《成方切用》、《成方便读》、《汤头歌诀》、《时方妙用》、《时方歌括》等。这也可说是从少到多，而后由博返约的必然过程。

近世科学昌明，中医学遇到现代科学的挑战，现代医学利用现代科学装备，各学科密切配合，相互支持，发展迅速。而我们中医界相对来说，进展缓慢。其原因除客观因素外，约有数端：其一，我们中医界历来家传师授，相对守旧，缺乏开拓精神；其二，由于受到余云岫辈的歧视、排斥，造成门户之见，以致中医界对现代医学存在偏见、存在隔阂而敬而远之，缺乏借鉴；其三，中医界本身的寒、温之争，新、旧之争，内耗甚巨，缺乏平心静气，踏实研究精神。以致言必遵古者有之，复古逆行者有之，视中西医结合提倡新说如仇者亦有之。其实质固步自封而已！中医方剂研究中亦同样有此弊端。民国以来，方剂向被轻视，建国后进展亦缓，反映在教材建设上，皆列古方，排斥科研新方，于此可见一斑。此亦使人喟然也。

愚治学主张中西结合，主张新旧融溶。辟除门户之见，开拓新的天地。自习医以来，四十余年，临床从事内科、男科；教研专攻方剂。拙见以为，方剂既来自实践，又为临床服务，故必当验之于

临床，诉之于理法，证之于实验。然后有比较、有数据、有药理（复方药理），用之放心，言之有据，并可发扬广大，加速进展。本着这一精神，集合志同道合者，编撰本书，选收古今名方、验方、秘方、各省市规范方、民族方、港台方、现代临床效方、科学实验新方。目的在于记其用，广其传，促进中医现代化。故凡符合组方法度者采集之，有临床验证者撷取之，有药理实验者选录之，有科研价值者搜收之。经二年苦战，汇编成册，以利临床。对医家、病家、科研、教学、药厂等均可供参考。或以为此举是不中不西，不伦不类，非驴非马。余亦不屑顾焉。当然，由于时间仓促，水平所限，错误缺点难免，欢迎读者提出批评，以利提高。

本人对写作的基本态度是：严肃性，科学性，统一性与灵活性、发挥性相结合。严肃性是指写作上要一丝不苟。以方剂来说，如某方10味药，决不能漏去一味或妄增一味，某药是10克，也不能随意变动；大承气汤属寒下峻剂，决不可误为温下等。科学性是指尽量与现代科学研究相结合，如某方的药理研究、临床验证等。科学也就是实事求是，故资料翔实，合乎科学者选收之，违于科学者则去之（如人参去芦问题，今已证明其不确，故人参去芦两字一律删去），所谓去粗取精是也。统一性是指编写体例要统一。但大统一要允许有小自由，可以灵活之名等允许用全称或简称；每方字数可视资料多少而定，不加限定。因为统得过死反而窒息学术空气，实际上也是一种老八股而已。有了灵活性，也就易于发挥，发挥作者的主观能动性。如方义分析，可以让作者去自由发挥。

最后，对卫生部（原）钱信忠、崔月犁部长的关怀支持并题辞，对国家中医药管理局原局长吕炳奎、海南省中西医结合学会会长林志成、天津中医学院原院长韩锡瓚、河北中医学院原院长夏锦堂、新疆中医学学院院长张绚邦、仲景国医大学校长赵清理、重庆市中医研究所所长黄星垣的题辞、作序表示衷心感谢！

编写说明

为促进中医全面现代化，面向生产，面向家庭，为医疗、教学、科研服务，我们六易寒暑，上访当代名医，下拜民间郎中，探秘寻宝，择善景优，将数万首传世妙方编纂成此书。

本书编写体例如下：

1、本书集中华医方之大成，选方原则是：组成严密，临床实用，久传不衰，验证确实，共计 19172 首，上卷载 10082 首，下卷载 9090 首。汤、丸、膏、散、丹、酒各种制法均予收录，其中下卷各种制法分别列出。

2、全书所载方剂，均以科为纲（包括内、外、妇、儿、皮肤，五官、养生保健，美容养颜等，并附数百首药膳），以病症为目，分别排列。

3、本书病症分类，以中医传统病症名为主，兼有现代医学病名，使之更加切合临床实际。

4、方剂归类：主要依据其所治病症。若一方可治数种病症，则只按其中一个主治病症划归，其它兼治病不予列出。

5、每首方剂中设组成、制用法、功用、主治、加减、禁忌、出处等项，另备编者按语并临床验证、方义分析等项，其中组成、制用法、功用或主治以及出处或来源为必备项目，其他项目资料不全者则从缺。

6、书中药物剂量，主要根据原出处，并参考有关古今度量衡对照的研究资料，结合临床实际情况，一律改为公制，原古药名与今不同者亦改为现名。

7、书中所载方剂的临床验证，均为原作者及后人对该方临床应用的实际，无夸张宣传，一般所治常见病者，需满 30 个病例方为收录，但临床应用时亦不可生搬硬套。

8、方剂的来源和出处：上卷方剂的研创者列于方名右方，以示尊敬，下卷均以黑括号标示在每首方剂的最后，以利查验。

9、制剂用法：先写明本方几味药，后叙制法、用法，文中凡服用次数、日数、剂量等，均以阿拉伯数字标之。

10、主要功效：将方剂的组方药物取其主要作用一般性纳为两句话，以为提纲。

11、适应病症：叙述该方的主治病症。对常用方剂末后附述现代医学病名。

12、加减应用：对照不同病症、病因、病机，对方中药物或药物用量加以增减以利效用。

13、注意事项：包括主治病证的禁忌，药物配伍禁忌，饮食宜忌等。

14、方义分析：扼要分析出该方组成法度（可用主辅佐使写）、配伍意义、药物性能、治病原理。

15、实验研究：为复方药理研究的结论性记述，对实验方法一般不加详述，操作步骤从略。

16、按语：包括对该方又名说明并注明出处，对该方的经验体会，对该方某些问题（如：药量、用法、方源等）有必要加以说明的，必须补充说明的。

总之，本书的编写遵循着科学性、严肃性、广博性、实用性、统一性、灵活性相结合的原则。在方剂的收录上，一丝不苟，严格筛选；在实用性上保证临床的验证。该书在编写中既有大统一，各部分又有小灵活，发挥性，不完全拘于体例，请读者注意。

《中华传世医方》编委会

顾问：崔月犁（中华人民共和国卫生部原部长）
钱信忠（中华人民共和国卫生部原部长）
吕炳奎（国家中医药管理局原局长）
林志诚（海南省中西医结合学会会长）
韩锡瓚（天津中医学院原院长）
夏锦堂（河北中医学院原院长）
张绚邦（新疆中医学院院长）
黄星恒（重庆市中医研究所所长）

特邀顾问：赵清理（仲景国医大学校长） 香港特别行政区

主 编：张方胜

常务副主编：闫钟玉、张宾良

副 主 编：刘 珀 肖 蓬 瞿 融 袁今奇 孙建军
汤一新 韩建平 陈深平 刘学华 钱士明

编 委 (按姓氏笔画排名)

于广益	王景国	毛国庆	刘 珀	刘学华
朱步先	闫宝珠	孙建军	余志明	肖 蓬
孙小如	张卫东	张建平	张浩良	张浩明
张静乐	张镜心	张彬彬	张履南	邵亨元
陈涤平	吴 民	易自刚	宗筱伍	赵 光
赵 奋	顾群英	顾茂民	袁今奇	袁继云
徐 芬	常 进	常世臣	韩 军	韩建平
虞世民	蔡铁如	瞿 融		

编 写 (按姓氏笔画排名)

于广益	于自清	卫立言	马世平	马秋红
王志东	王宏峰	王菊英	王景国	毛国庆
由 义	刘 珀	刘学华	刘建德	朱 文
江 磊	江 虞	闫宝珠	许惠琴	孙小雅
孙建军	严洛美	苏常诚	李建军	吴 民
余志明	余辛平	肖 兴	肖 科	肖长欣
肖 蓬	辛欣梅	张小如	张卫东	张立辉
张宁华	张辛梅	张 骏	张伟平	夏秀娟