



古老的密码

侯书森／编著

破译远古文明的方法



The Antique Cipher

在20亿年前，地球上就出现过高度文明的生物，
然而，全球性毁灭以及亿万年的自然变迁，抹掉了一切痕迹。

我们现在迷惑不解的许多遗址、遗物，
只不过是有幸保存下来的远古文明的残存物而已。

即使是现代文明，
也是几经毁灭性的劫难，
当代人类也只是那些幸存者的后裔而已！

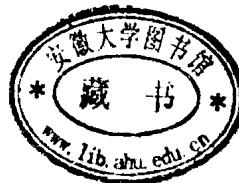
中国城市出版社



古老的密码

——破译远古文明的方法

侯书森 编著



中国城市出版社

图书在版编目(CIP)数据

古老的密码：破译远古文明的方法 / 侯书森编著 . - 北京：
中国城市出版社，1999.7

ISBN 7-5074-1138-9

I . 古… II . 侯… III . 文化史 - 世界 - 普及读物
IV . K103

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 29055 号

DK66/12

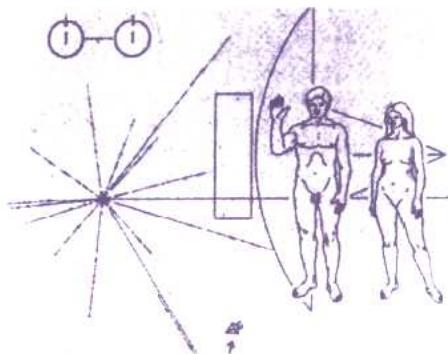
责任编辑 孙建庆
美术编辑 杨群
责任设计编辑 张建军
出版发行 中国城市出版社
地址 北京市朝阳区和平里西街 21 号 邮编 100013
电话 84275833 84272149 传真 84278264
经销 新华书店
印刷 北京市友谊印刷经营公司
字数 298 千字 印张 13.5 插页 5
开本 850 × 1168(毫米) 1/32
印次 1999 年 7 月第 1 版 1999 年 10 月第 2 次印刷
印数 11001 - 14000 册 定价 22.50 元

• 版权所有，翻印必究 •



公元8世纪科尔萨巴德皇宫一座浮雕上的长翅神像。

太空探测器“航行员”带了此画上天。外星人从中悟得出名堂吗？



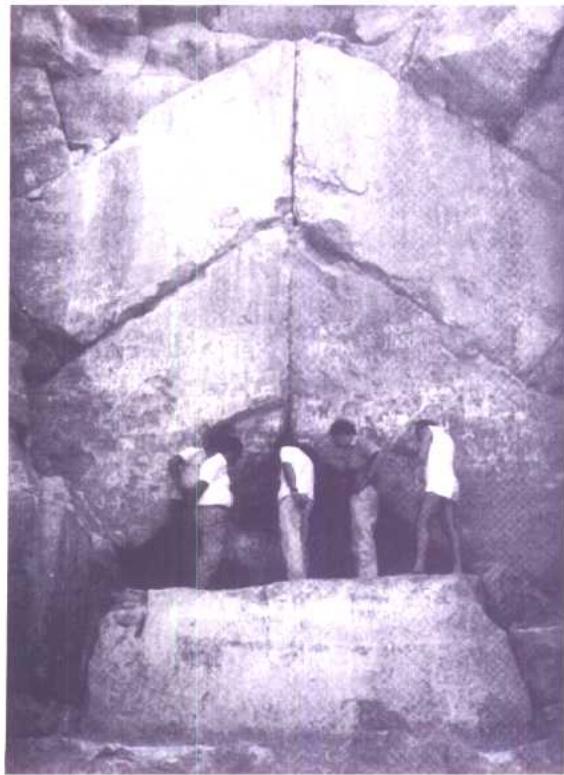
在太空探测器“先锋10号”和“先锋11号”上有这么一块致外星人的信息板，图版图是被蚀刻在一块镀金铝质纪念板上的。



一种流行的说法是，在复活节岛上的这些巨型雕像是用木锯滚动的办法运到它们现在位置的。看看这是一个无树的地区，便可知道这一说法的可信程度是微乎其微的。

古老的密码

象征战神的神圣动物——牝狼，拯救了罗马的创建者罗穆卢斯和雷穆斯。

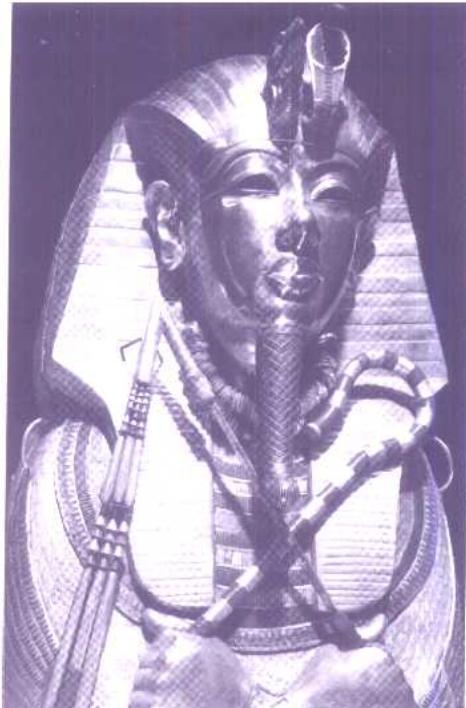


法国科学家在埃及研究胡夫大金字塔的入口。



地下墓室和吉萨大金字塔内部的大甬道。

古老的密码



墨西哥犹加敦半岛奇真伊札古城战士庙。前面是一尊“查克穆尔”神像，眼睛凝视西方——传统中代表死亡的方向。

古埃及图坦卡蒙的最内层木乃伊形内棺，以纯金打造而成，上面镶嵌了次级宝石和彩色玻璃。



一具患病的木乃伊

古老的密码



尼罗河畔的金字塔世界——
神牛墓里的石碑。



在珍宝室门，狐狼之神阿努比斯蹲踞
在祭坛上，宛如坐在一顶轿上。它是
大墓地的主人，负责看守通道。



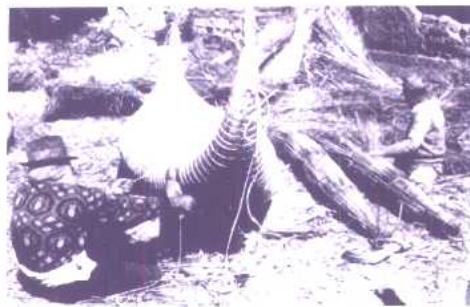
消失在森林里的马雅古城。



石器时代的艺术家画的是谁？考古学
家称这生命体有一个“圆形脑袋”，
没有更多的说法站得住脚。

古
老
的
密
码

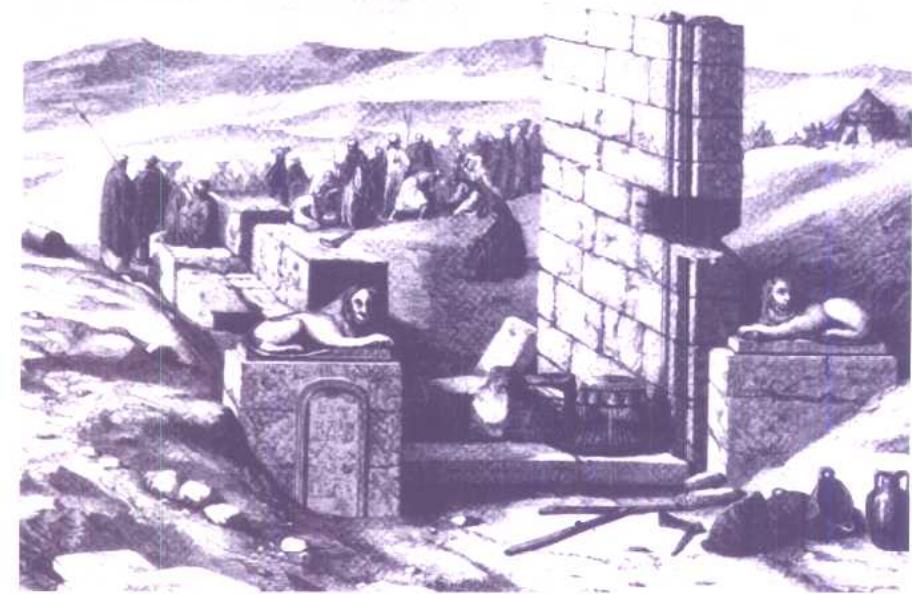
破译远古文明的方法



在的的喀喀湖中的苏里奎岛中，当地居民正在建造一艘传统苇舟。在设计上几乎一模一样，但船身比较庞大的芦苇舟，曾经航行于金字塔时代的埃及尼罗河。

尼罗河畔的卡纳克废墟。





尼罗河畔的金字塔世界——通向孟斐斯神牛墓的道路。



马雅古城



印度南部的寺庙之城，5座飞船雕塑中的一座。这艘飞船是从一整块岩石雕刻出来的，用来纪念般度族五兄弟。

目 录

导 言 寻找史前文明的活见证 (1)

第一章 史前文明：一个真实的神话 (3)

一、现代文明挑战的史前遗迹 (5)

1. 难解的谜团 (5)

2. 史前人类的大脚印 (6)

3. 探不尽的文明 (9)

二、古地图揭开的秘密 (13)

1. 古地图所带来的困惑 (14)

2. 试识“终极现实” (19)

三、探寻人类真正祖先的摇篮 (21)

1. 最早的真人 (21)

2. 原始的思维：我是谁？ (25)

3. 耕种的开始 (28)

4. 步入新石器时期 (32)

第二章 我们从哪里来：对根的探寻 … (37)

一、追问：人类根在何方	… (39)
二、假说：寻找的线索	… (42)
1. 古猿：人类远祖	(42)
2. 海猿：人类的近祖？	(48)
3. 双祖先：复合造人	(54)
4. 夏娃与亚当：谁是我们的双亲？	(55)
5. 人类的始祖来自外星球吗？	(60)
6. 周期循环：人类的毁灭与再生	(65)
三、诞生地：何处是故乡	… (68)
1. 亚洲？非洲？	(68)
2. 东非是人类的发源地吗？	(70)
3. 亚洲：人类的摇篮	(75)
四、化石：人类起源的足迹	… (79)
1. 化石：作为生命的留存	(80)
2. 化石年代的测定：为物化的生命编年	(81)
3. 地质时代的划分：直观人类诞生的进程	(88)
4. 生物分类系统和命名：人类在地球上的位置	(89)
5. 生产工具的产生与发展：人类起源的见证	… (90)

第三章 生命的起源：事实与困惑 (95)

一、生命的缘起	(97)
1. 事实与困惑	(98)
2. 探索生命起源的态度	(100)
二、生命起源为哪般？	(103)
1. 自生论：水到渠成	(103)
2. 特创论：意志在天	(104)
3. 生源论：随缘而生	(106)
4. 地球生命论：地球是生命之母	(107)
5. 宇宙胚种论：猜想与臆说	(113)
三、生命的诞生	(126)
1. 恩格斯的洞察远见	(126)
2. 化学进化论的提出	(127)
3. 生命前的化学进化	(131)
4. 人工合成的生命	(134)

第四章 慾望岁月：人类进化之路 ... (137)

一、人类是怎样逐步认同猿类祖先的	(139)
1. 近代：人猿同源	(139)
2. 现代：猿人还是猿猴	(147)
3. 当代：化石猿与现生猿	(153)
二、人类的直接祖先——腊玛古猿	(159)

1. 形态特征 (160)
2. 人猿的共同祖先 (161)
3. 现代质疑 (164)
4. 逐出家谱 (165)

三、童年时代——南方古猿 (166)

1. 正在形成中的人的晚期代表 (167)
2. 形态特征 (176)
3. “露西”的争论与南猿的地位 (179)

四、从幼年到少年——直立的人 (190)

1. 直立的能人 (190)
2. 狩猎的意义 (195)
3. 食人之风 (198)

五、人类体质的新发展——早期智人 (204)

1. “病态的白痴”——尼人 (205)
2. 天女散花——其他地区的智人 (215)

六、现代人类的形成——新人 (220)

1. 现代人的种族 (221)
2. 现代人种的起源 (223)
3. 黑种人的起源 (227)
4. 黄种人的起源 (229)
5. 棕色人种的起源 (233)
6. 红种人的起源 (235)

第五章 色彩纷呈的世界古文化 (237)

- 一、亚洲文化的起源：古代华夏文化 (239)**
 - 1. 人类亚洲起源说 (239)
 - 2. 新石器文化：文明的孕育 (241)
 - 3. 龙山时代：中化文明的诞生 (243)
 - 4. 青铜器文化：成熟的中华文明 (247)
 - 5. 殷墟文化：高度发达的古典文明 (249)
- 二、亚洲文化的奇葩：古代印度文化 (252)**
 - 1. 突然消亡的哈拉巴 (252)
 - 2. 雅利安人的圣书：《吠陀》 (253)
 - 3. “阿拉伯数字”的鼻祖 (255)
 - 4. 佛教的发祥地 (256)
 - 5. 宗教气氛笼罩下的建筑及雕塑艺术 (257)
- 三、欧洲文化的源泉：古代希腊文化 (259)**
 - 1. 杰出的文学瑰宝——《荷马史诗》 (259)
 - 2. 世界上第一个裸体女人像 (262)
 - 3. 知识的圣殿：智者诞生的地方 (263)
- 四、师承希腊的典范：古代罗马文化 ... (267)**
 - 1. 杂交文化的载体 (267)
 - 2. 希腊文学的再生地 (268)
 - 3. 世界性的基督教：上帝在这里诞生 (270)
 - 4. 受希腊影响的造型艺术 (271)

5. 为罗马写史的希腊人	(272)
五、美洲大陆的骄傲：古代玛雅文化	(275)
1. “玛雅”的由来与消亡	(275)
2. 世界上最早培育玉米的人	(276)
3. 美洲惟一留下文字的民族	(278)
4. 令玛雅人辉煌的建筑	(279)
六、尼罗河的赠礼：古代埃及文化	(280)
1. 最早的象形文字	(280)
2. 创造世界奇迹的建筑	(283)
3. 埃及人的历法与医学	(285)
4. 崇拜“主神”的王国	(286)
七、人类最早的文明：古代两河流域文化	(287)
1. 曾被遗忘的底格里斯河和幼发拉底河	(287)
2. 最早的诺亚方舟故事	(289)
3. 最早的天文、历法和数学	(290)
4. 寿命不长的建筑	(291)
5. 人类第一部法典	(292)
第六章 永恒的远古建筑奇迹	(295)
一、让时间害怕的金字塔	(297)
1. 埃及王朝的象征者	(297)
2. 关于金字塔的众多建造学说	(302)

3. 从金字塔的入口到密室里的秘密	(306)
4. 永远的金字塔之谜	(311)
二、上帝的居所：阿狄迷斯神庙	(316)
1. 重新现世的神庙	(316)
2. 埃菲索斯人与阿狄迷斯女神	(319)
3. 组构神庙昨日的辉煌	(326)
五、被上帝阻止的通天塔	(332)
1. 卓鲁拉居民的大灾难	(332)
2. 墨西哥文化大浩劫	(335)
3. 巨人与通天塔的传说	(337)
4. 永恒的建筑物	(339)
5. 走进层层叠叠的金字塔深处	(341)
第七章 神秘莫测的远古壁画	(343)
一、撒哈拉壁画探秘	(345)
1. 荒凉高原上的“美术馆”	(345)
2. 亨利·洛特沙漠探险	(346)
3. 史前人类的生活画面	(348)
二、奇妙的阿尔塔米拉洞穴壁画	(351)
1. 一个5岁女孩的考古发现	(351)
2. 壁画留给人类的思索	(352)
三、难解的地上巨画：纳斯卡图案	(354)
1. 外星人的飞机跑道	(354)

2. 神秘的蒂亚瓦纳科 (357)

第八章 无法破译的远古文字 (361)

一、热带丛林里的“天书” (363)

1. 沉睡的玛雅人 (363)

2. 醒来的玛雅人 (364)

3. 玛雅人创造了“0”这个数字 (367)

二、读不懂的字母 (368)

1. “死亡之地”的重大发现 (368)

2. 由“格罗泽”引发的考古“大战” (369)

3. 扑朔迷离的怪字母 (375)

第九章 不朽的远古雕塑艺术 (381)

一、奥林匹亚宙斯雕像 (383)

1. 希腊人的奥林匹克运动会 (383)

2. 宙斯雕像的诞生 (385)

3. 宙斯雕像的悲惨命运 (395)

二、罗德斯岛的太阳神巨像 (397)

1. 顽强的罗德斯人 (397)

2. 世界七大奇迹之首 (400)

3. “太阳神”躺在了地上 (408)

三、复活节岛上的巨人像 (409)

1. 神秘岛的发现 (409)