

白話先秦諸子

黃山書社

白话先秦诸子 (全译本)

中外名人研究中心 编
中国文化资源开发中心

黄 山 书 社

皖新登字 05 号

责任编辑:赵国华

封面设计:吴 明

白话先秦诸子

中外名人研究中心 编
中国文化资源开发中心

*

黄山书社出版

(合肥市金寨路 283 号)

新华书店首都发行所发行 交通出版社印刷厂印刷

开本:787×1092 1/16 印张:55.5 字数:2030(千)

1993 年 2 月第 2 版 1993 年 2 月第 2 次印刷

印数:0001—1000

ISBN7-80535-420-0/Z·2

定价:59.00 元

追溯中華思想文化源流總結
中國古代智慧弘揚民族優秀
傳統珍惜寶貴精神食糧
古為今用推陳出新
中外名人研究中心藏書

一九九一年三月匡亞明



主译

高 亨 山东大学教授。著名文史专家。已故。主要著作有《商君书注译》、《老子注释》、《诸子新笺》、《周易古经今译》、《诗经今注》、《文史述林》等。

严北溟 复旦大学教授。著名哲学史家。已故。主要著作有《列子译注》等。

杨柳桥 天津社会科学院研究员。中国哲学史学会理事。主要著作有《荀子诂译》、《庄子诂译》、《列子诂译》、《公孙龙子诂译》等。

张震泽 辽宁大学教授。辽大文学研究所所长。主要著作有《孙臆兵法校理》等。

赵守正 北京物资学院教授。曾任中国人民大学教授、北京经济学院教授。主要著作有《管子译注》、《管子通解》等。

庞 朴 中国社会科学院研究员。曾任《历史研究》主编，现为联合国教科文组织《人类科学文化发展史》国际编委。主要著作有《沉思集》、《稷莠集》、《公孙龙子研究》、《帛书五行篇研究》等。

马布若 人民日报社高级编辑、高级记者。主要著作有《帝王人格论》、《二十世纪中国文学的主潮》、《盐铁论今译》、《白话晏子春秋》等。

陈鼓应 北京大学客座教授、旅美华裔学者。曾任台湾大学教授。主要著作有《老子注译及评介》、《庄子今注今译》、《悲剧哲学家尼采》等。

洪 桥 南京师范大学教授。主要著作有《中国古代画论选译》、《摩罗诗力说译解》等。

唐满先 江西师范大学教授。主要著作有《论语今译》、《孙子兵法今译》等。

刘方元 江西师范大学教授。主要著作有《孟子今译》、《龙文鞭影新注》等。

序 言

在中国数千年的历史中，曾经发生过两次巨大的转折：一是十九世纪中叶因中外社会与文化的接触、碰撞而发生的变化，中国社会以此为契机而被迫向现代社会过渡，这一过程虽然至今尚未彻底完成，但沿袭二千余年之久的中国传统社会发生严重的裂痕与破坏却是毋庸置疑的事实。另一次，发生在距今大约二千五百年前的时候，即传统概念的春秋战国时代，也就是通常所谓先秦时期的后半段。这一过程的开始，以周王室的式微为表征，而其实质在于在此之前的中国社会结构与模式不再合乎中国国情，于是经过春秋战国几百年的破坏，至秦汉王朝先后重新统一，终于完成了中国历史上的第一次巨大转变，并基本上确定了此后二千余年中国传统社会的结构与模式。

社会存在决定社会意识。巨大的社会变动必然引起思想家们的关注与思考，从而创造出在正常秩序下所无法创造的精神财富。我们看到，中国历史上的两次转型期，正是中国学术文化繁华似锦的年代，是中国学术史上不可多得的黄金岁月。当此社会转型的历史关头，思想家们不仅要总结对既往的历史进行总结与反思，而且必然地要对未来社会模式提出自己的理想与建构。近代中国思想界的状况不必说了，即以春秋战国时代为例，诸子百家的思想贡献，不论他们的思想宗旨如何，他们的实质目的也只在于以己之道易天下，期望以自己的理想充当未来社会发展的基本模型。

思想家的理想能否真正实现取决于复杂的外在条件，但思想家的基本责任并不在于以极端功利主义的态度去看待自己的学说，而是尽其所能为社会、为民族贡献自己的智慧。正是基于此种社会责任心，先秦诸子和近代中国的思想家们便很少有屈服于权势的现象，他们基本上都能以独立的态度去总结过去，展望未来，因而他们才能贡献出独具一格的思想，较少有此后二千年中国传统社会思想家们的正统观念和人云亦云。

勿庸讳言，独立的思想品格当然容易造成某些思想的偏颇。也就是说，不论思想家的思想是如何较为接近真实的反映社会存在，但就思想家个人来说毕竟囿于个体的存在和生存环境，囿于个体的知识范围、生命追求和生活旅程。因此，我们在历史上所常看到的现象是，举凡那些具有独特思想贡献的思想家，不论他们的思想见解如何高超、圆妙而无碍，然从后人的眼光来观察，他们实际上都不同程度地存在着某些内在缺陷和内在矛盾。

思想家们的思想体系存在着某些内在缺陷和内在矛盾是一种本然的事实，指出这一点，不仅丝毫无损于他们的形象和贡献，而且在某种意义上说，他们的伟大与杰出的贡献恰恰又需要这样一种代价。换言之，如果他们的思想真的圆融无碍又万古长青，那么，这种思想不是能否真实存在的问题，而是势必失去其独特的性格和存在的价值。因此，我们指出思想家的某些不足和内在缺陷，正是要彰扬他的独特性和久远价值。

先秦诸子正是这样一些具有独特性和久远价值的伟大思想家，尽管他们处在同一转型期的中国社会，他们也必须同样遵循社会存在决定思想意识的共同规律。然而事实上，他们的思想关注点以及论证的角度和结论，却存在着明显的歧异和差别。即使公认为儒家学派的代表人物如孔子、子思、曾参以及孟、荀，已有的研究成果足以表明他们的关怀之所在并不相同。也就是说，如果

孔子真的提出了一个儒家思想的总纲的话,那么,在他之后的儒学思想家们并不是谨遵成说,囿于孔子所划定的范围和原则,而是基于个人的生命体验和生命追求,作出了自己独特的思想贡献。

这种状况不只存在于儒家学派内部,其实被历代研究者进行分类研究的道家、法家等各个流派内部也都存在着类似的情况。老子和庄子素来同被称作道家的极为重要的人物,但从现存的《道德经》和《庄子》二书中,我们除了能从中找出他们思想的极其个别的共同点之外,恐怕更多的是歧异性和独特性。仅就《庄子·天下篇》来看,它不仅没有全面赞成老子的思想主张,而且在某种程度上对老子的思想主旨抱有一种不以为然乃至批评的态度。当然,《天下篇》所反映的不一定是庄子本人的思想,不过,这一点并不影响对老、庄思想差异的理解和分析。

总之,处于转型期的先秦诸子,他们虽然面对同一的社会现实,他们虽然在某种程度上具有同一或相似、相近的终极关怀,但他们的思想主旨决不可能雷同,否则便不足以存在和传世。指出这一点的重要意义,无非在于说明先秦诸子的思想贡献不论大小,实际上都是中国人最可宝贵的智慧资源和思想财富,他们之间虽然有贡献大小之别,但决无存在价值上的此重彼轻之分。甚至他们之间的相互攻击与辩难,这些事实本身都是中国人最可宝贵的智慧资源。

然而,历史的发展并不遵循任何人的善良愿望。先秦诸子本欲以己之道易天下的愿望随着秦、汉王朝的两次政治统一,大部分都化为泡影。政治统一是先秦诸子的共同理想,也是处于转型期的春秋战国时代的必然发展趋势。孔子“礼乐征伐自天子出”的“大一统”微言大义不必说,即使其他诸子何尝不渴望中国的重新统一?孟子的所谓“定于一”(《孟子·梁惠王上》),荀子的所谓“法后王,一制度”(《荀子·非十二子》),韩非的所谓“圣人执要,四方来效”(《韩非子·扬权》),以及庄子对“天下大乱,贤圣不明,道德不一”的抱怨(《庄子·天下篇》),实际上都是对政治统一的热情呼唤和真诚渴望。

但是问题在于,伴随着政治上的统一,是否一定要统一思想,统一学术?也就是说,政治的统一是否一定要奠定在某一既定的思想体系的框架内?秦汉的历史对此作了否定性的证实。秦始皇欲借助法家的学说建立万世一系的王朝,结果导致二世而亡。汉武帝欲独借儒家的智慧资源建立大汉帝国,未及身没便出现了严重的思想危机,结果不得不由汉宣帝宣布:“汉家自有制度,本以霸王道杂之,奈何纯任德教,用周政乎?”(《汉书·元帝纪》)由此可见,思想学术的统一不仅不是政治统一的必然前提和条件,而且在某种程度上说,思想学术的统一要么导致政治的混乱或失败,要么导致政治生活、社会生活的凝滞而裹足不前。

秦汉王朝文化政策选择的是非得失我们无意讨论,不过先秦诸子的智慧财富以及他们所表现的百家争鸣的文化盛况经过秦汉王朝的两次摧残而几乎荡然无存。即使那些在后来被尊奉为经典的儒家学说,实际上也逐渐沦为僵化、抽象的道德戒律和教条,不仅和先秦儒学的思想追求风马牛不相及,而且在一定意义上说甚至是对先秦儒学的亵渎和歪曲。因此,中国社会能否得到正常的协调发展,恐怕除去其他许多外在的条件外,还有赖于能否重现先秦诸子百家争鸣的学术盛况,能否继承发展包括先秦诸子在内的全部人类智慧资源。

我们现在处于春秋战国之后中国历史上第二个伟大的历史转变时期,我们的目标无疑是要将中国的传统社会推向现代,为了这一伟大目标的真正实现,我们理所当然地要以多元开放的文化心灵面对包括先秦诸子在内的全部人类文化遗产。鉴于此,中外名人研究中心邀请国内外知名学者共襄盛举,编译出版这套《白话先秦诸子》。

先秦诸子的整理研究,可以说自古以来并未完全中断。尤其是清代以来的学者确曾做出许多具有重要意义的贡献,我们今天如果不凭借他们的研究成果,那便很难认识到先秦诸子的真相。不过,由于时代条件的制约,向来的研究大体上说至少存在这样两个问题,一是研究成果差不多

集中于最常见、最常用的那几本书，而缺乏对先秦诸子进行全面的梳理和系统的整合；二是由于“五四”新文化运动之后，伴随着现代语体文的广泛运用，口语与书面语逐渐合一，而古文献的整理虽有古文今译、今注等举措，但由于缺乏现代观念，致使许多整理成果并未得到充分运用，先秦诸子的丰富思想资源与广大读者特别是青年一代读者之间依然隔着一道语言上的障碍。《白话先秦诸子》旨在充分利用到目前为止的历代研究成果，尽力克服上述两种欠缺，打通先秦诸子与现代读者之间的语言隔阂，使先秦诸子成为现代人必不可少的智慧资源之一。

近代以来，子书的结集已有多种，诸如《诸子集成》、《百子全书》、《二十二子》等都甚为有名。但这些书的编者囿于当时学术研究的整体水平和传统偏见，在整理先秦诸子时缺乏最起码的公正眼光。其中最为明显的问题便是基于传统的观念把某些文献归为儒家经典，而不敢将其降到诸子之列。从表面上看，这种传统的划分是在抬高这些子书，实际上则势必减弱他们的思想价值。譬如收入本书的《论语》、《孟子》、《孝经》、《大学》和《中庸》，在儒学居于国家意识形态主导地位的中国传统社会，它们无不属于被人们顶礼膜拜的经的范围。然而，从先秦诸子的实际情况来观察，他们在本质上也只是百家争鸣中的一家，并不具有后世迂儒所宣扬的那些神秘的意识。因此，本书力图恢复历史的本来面目，将他们统统归入诸子之列。这样做不仅有助于减弱儒家精神对现代人的束缚和压抑，而且有助于读者对先秦子学有全面系统的了解，进而对先秦这一中国古代思想史上最灿烂辉煌的时期建立起一个全新的认识。反之，如果将上列著作依然归入儒家经典而不收入本书，那么，不仅本书的内容与名称不符，而且读者无法理解那些非儒学派的矛头所指和其思想的真实价值。更何况，这些子书被列为儒家经典，被捧到不可怀疑的至尊地位，大都在汉武帝“独尊儒术”之后，故而传统的分类并不足以反映先秦学术的真实面貌，而是儒术独尊之后的情况。我们今天将要跨入 21 世纪的门槛，如果依然固守儒术独尊时代的偏见，那将具有多么尴尬的讽刺意味啊！

凡例

一、本书均为先秦诸子的白话译文，概不收录原文。

二、本书连续累计页码顺序；各子书的列位排名，没有时间先后之分以及影响大小之别。

三、本书设有总目录和各子书的章节目录；总目录排在全书之首，各子书的章节目录列于该子书正文起始之前。

四、本书参照相关书目，较为系统全面地辑录先秦子书；取其类近，附收《大学》、《中庸》、《孝经》；个别子书如《列子》，基本上可以断定存在伪造的成份，但由于其中包含有先秦时期的观念、史料，为历代学者所重视，亦一并收入本书。以上总计 26 种。

五、本书一律依现代标准语体对先秦各子书进行翻译；原文中个别容易导致歧义异解的地方，由编译者依外文书籍译成汉语的程式添加注释说明；个别子书如《孙臆兵法》甚为繁难，注释列于正文各章节内容之后。

六、原典中使用的谚语、成语、诗词、歌赋等，在译成现代语体后，一般均采用（ ）保留原文；由于古汉语过于简炼，行文习惯不同于白话，加之原文流传时间较长，有些地方存在脱字断简，增加较多的文字都以[]表示。

七、本书编译者署名位于目录及正文篇目之下。

总 目

匡亚明题辞

前 言

凡 例

论语	唐满先译.....	(1)
老子	陈鼓应译	(28)
墨子	朱宏达译	(39)
孟子	刘方元译	(89)
庄子	陈鼓应译.....	(142)
慎子	洪 桥译.....	(207)
尹文子	李世耀译.....	(215)
孙臆兵法	张震泽译.....	(221)
晏子春秋	马布若译.....	(240)
商君书	高 亨译.....	(287)
荀子	杨柳桥译.....	(310)
管子	赵守正译.....	(386)
尸子	郑向前译.....	(495)
文子	浦伟忠译.....	(502)
孔丛子	徐 江译.....	(539)
司马法	马布若译.....	(566)
孙子兵法	唐满先译.....	(573)
公孙龙子	庞 朴译.....	(583)
吴子兵法	张学舒译.....	(588)
吕氏春秋	张双棣、张万彬、殷国光、陈涛译	(594)
韩非子	王宁、伍玲玲、陈效鸿、潘平译	(701)
鹖冠子	浦伟忠译.....	(811)
列子	严北溟、严捷译	(828)
大学	秦喜清译.....	(861)
中庸	秦喜清译.....	(864)
孝经	秦喜清译.....	(870)

编后记

论语

唐满先 译

目 录

学而第一..... (1)	先进第十一..... (14)
为政第二..... (2)	颜渊第十二..... (15)
八佾第三..... (3)	子路第十三..... (17)
里仁第四..... (5)	宪问第十四..... (18)
公冶长第五..... (6)	卫灵公第十五..... (21)
雍也第六..... (7)	季氏第十六..... (22)
述而第七..... (9)	阳货第十七..... (23)
泰伯第八..... (10)	微子第十八..... (25)
子罕第九..... (11)	子张第十九..... (26)
乡党第十..... (13)	尧曰第二十..... (27)

学而第一

(一)孔子说：“对学得的知识按时去温习它，不也很高兴么？有同学从很远的地方来，不也很快乐么？别人不了解自己而不抱怨，不也是有修养的君子么？”（学而时习之，不亦说乐？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？）

(二)有子说：“他的为人，孝顺父母，敬爱兄长，却喜欢触犯上层人物，这种人少有啊；不喜欢触犯上层人物，却喜欢造反作乱，这种人是没有的。君子致力于根本，根本树立了，治国做人的原则就会形成（君子务本，本立而道生）。孝顺父母和敬爱兄长，大概就是仁爱的根本罢！”

(三)孔子说：“花言巧语，伪装和善，这种人很少有仁德。”（巧言令色，鲜矣仁！）

(四)曾子说：“我每天再三反省自己：替人家办事没有尽心竭力吗？与朋友交往不讲信用吗？老师传授的学业没有用心复习吗？”（吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不信乎？）

(五)孔子说：“治理一个拥有兵车千乘的大国，对政事要慎重处理，发号施令要讲信用，节约费用，爱护人民，役使老百姓要在农忙以外的一定时间之内。”

(六)孔子说：“少年子弟回到农家要孝顺父母，外出要敬爱兄长，做事谨慎小心，说话讲究信用，要广泛爱护大众而亲近有仁德的人。这样做了之后还有多余的精力，就用来学习文化知识。”

(七)子夏说：“尊重贤人，看轻女色；事奉父母，能够竭尽自己的能力；事奉君主，能够豁出自己的生命；与朋友交往，讲究信用。这样的人虽说没有学习过《诗》、《书》、《礼》、《乐》等，我一定要说他是等于学了的。”

(八)孔子说：“君子不庄重就没有威仪，所学就不坚固，应该亲近忠诚和讲信义的人，不要和不如自己的人交朋友，有了过错不要害怕改正。”

(九)曾子说：“谨慎地办理父母亲的丧事，虔诚地祭祀祖先，这样做就可以使人民的道德风俗归于淳厚

了。”

(十)子禽向子贡问道：“夫子一到这个国家，一定听得到这个国家的政事，是夫子求人告诉他的呢？还是人家主动告诉他的呢？”子贡说：“夫子以温和、善良、恭敬、俭朴、谦让的态度而使得人家主动地把政事告诉他。（夫子温、良、恭、俭、让以得之。）夫子这种求得的方法，大概不同于别人求得的方法吧？”

(十一)孔子说：“父亲在世时看他的志向，父亲逝世后看他的行为，如果在三年之内不改变父亲留下的正确原则，就可以说他是孝子了。”（父在观其志，父没观其行，三年无改于父之道，可谓孝矣。）

(十二)，有子说：“礼的应用，以和顺为可贵。从前圣明君王治国的方法，这一条做得很好，无论小事大事都按这一条去做。（礼之用，和为贵。先王之道，斯为美，小大由之。）但是也有不能实行的，那是只知道和顺可贵而一味地和顺，不用礼法去节制约束它，也就行不通了。”

(十三)有子说：“信约符合义理，这约言就可以实行。恭敬符合礼节，这就可以避免耻辱。所依靠的都是关系亲密的人，也就靠得住了。”

(十四)孔子说：“君子饮食不要求饱足，居住不要求安逸，办事敏捷，说话谨慎，向有道德的人学习而改正自己的缺点，这样就可以说是好学的人了。”（君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就有道而正焉，可谓好学也已。）

(十五)子贡说：“贫穷而不去巴结人，富裕而不骄傲自大，这种人怎么样？”孔子说：“可以，但还不如贫穷而仍然快乐、富裕而好礼节的人。”子贡说：“《诗经》说：‘治骨器的切削了再锉平，治玉器的雕刻了再磨光’（如切如磋，如琢如磨），大概讲的就是这个意思吧？”孔子说：“赐呀，现在可以和你谈论《诗经》了，我告诉你一件事，你可以领悟到另一件事。”

(十六)孔子说：“不要担忧别人不了解自己，应该忧虑自己不了解别人。”（不患人之不己知，患不知人也。）

为政第二

(一)孔子说：“国君用道德教化来治理国家，就会象北极星一样处于一定的方位而群星环绕着它。”（为政以德，譬如北辰居其所而众星共之。）

(二)孔子说：“《诗经》三百篇，可以用一句话来概括它，就是‘思想不邪恶’。”（《诗》三百，一言以蔽之，曰“思无邪”。）

(三)孔子说：“用行政命令来治理百姓，用刑法来制约百姓，老百姓只是勉强克制自己避免犯罪而不知道犯罪是耻辱的事情；用德来治理百姓，用礼来约束百姓，老百姓就知道做坏事可耻而且能自己纠正错误。”

(四)孔子说：“我十五岁有志于做学问，三十岁立身处世能站稳脚跟，四十岁懂得各种事情而不致迷惑，五十岁知道上天赋予我的命运，六十岁听到别人说话就能辨别真假、是非，七十岁心里怎样想便能怎样做，而不会超越规矩。”（吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。）

(五)孟懿子问什么是孝，孔子说：“不要违背礼节。”樊迟给孔子赶车，孔子告诉樊迟说：“孟孙向我问孝，我答复他说，不要违背礼节。”樊迟说：“你说的是什

么意思呢？”孔子说：“父母活着的时候，按照礼节侍奉他们；父母死了，按照礼节埋葬他们，按照礼节祭祀他们。”（生，事之以礼；死，葬之以礼，祭之以礼。）

(六)孟武伯问什么是孝，孔子说：“父母只要为孝子的疾病担忧。”

(七)子游问什么是孝，孔子说：“现在的孝子，只是说能够供养父母就行了。就是狗马，都能得到饲养。如果内心对父母没有孝敬之情，那供养父母和饲养狗马有什么区别呢？”

(八)子夏问什么是孝，孔子说：“侍奉父母经常保持和颜悦色最难。有事情，儿子替父母效劳；有酒食，让父母吃喝，……难道这样做就算做孝吗？”

(九)孔子说：“我给颜回整天讲学，他从来没提出不同意见，好象很愚笨。可是我考察他私下的言行时，发现他对我所讲授的学说也能够发挥，他呀并不愚笨。”

(十)孔子说：“了解一个人，看他的所作所为，了解他所走过的道路，观察他的爱好。这样，那个人怎么能隐蔽得了呢？那个人怎么能隐蔽得了呢？”

(十一)孔子说：“温习旧的知识而能从中获得新的体会、新的见解，这样的人就可以做老师了。”(温故而知新，可以为师矣。)

(十二)孔子说：“君子不要象器皿那样，只有一才一艺。”(君子不器)

(十三)子贡问怎样才能做一个君子，孔子说：“君子总是把想说的话先实行，实行了以后再说出来。”(先行其言而后从之。)

(十四)孔子说：“君子讲团结而不互相勾结，小人互相勾结而不讲团结。”(君子周而不比，小人比而不周。)

(十五)孔子说：“只读书而不思考，就容易上当受骗；只思考而不读书，问题仍然疑惑不解。”(学而不思则罔，思而不学则殆。)

(十六)孔子说：“一心去钻研异端邪说，这就是祸害啊。”(攻乎异端，斯害也已。)

(十七)孔子说：“由呀，我教给你的，你懂了吗？懂得就是懂得，不懂就是不懂，这才是聪明啊。”(知之为知之，不知为不知，是知也。)

(十八)子张向孔子学求官得俸禄的方法，孔子说：“多听各种意见，有怀疑的问题暂时搁下，对其余有把握的问题谨慎地说出自己的看法，那么就可以少犯错误；多看各种事情，有疑惑不清的事情暂时搁下，对其余有把握的事情谨慎地去实行，那么就能减少后悔。说

话少犯错误，做事很少后悔，官俸就在其中了。”

(十九)鲁哀公问道：“怎样做才能使百姓服从呢？”孔子回答说：“选用正直的人，安置在邪曲的人之上，百姓就会服从；选用邪曲的人，安置在正直的人之上，百姓就不服从。”

(二十)季康子问：“要使百姓恭敬、忠心和互相劝勉为善，应该怎么办？”孔子说：“你对待他们态度庄重，他们就会恭敬；你孝顺父母、慈爱百姓，他们就会忠心；你荐举好人，教育能力差的人，他们就会劝勉。”

(二十一)有人对孔子说：“你为什么不当官参与政治呢？”孔子说：“《尚书》说：‘只有孝顺父母，才能推广到友爱兄弟’。我把孝悌的精神推广、影响到政治上去，这也是参与政治，为什么一定要当官才算参与政治呢？”

(二十二)孔子说：“一个人不讲信用，不知道他怎么可以立身处世。(人而无信，不知其可也。)这就好比大车没有，小车没有辄，它怎么能行走呢？”

(二十三)子张问：“十代以后的礼仪制度可以知道吗？”孔子说：“殷朝继承夏朝的礼仪制度，废除和增加了什么是可以知道的；周朝继承殷朝的礼仪制度，废除和增加了什么是可以知道的；那继承周朝的某个朝代，即使在一百代以后，它的礼仪制度也是可以依此类推而知道的。”

(二十四)孔子说：“不是你该祭祀的鬼神而去祭祀他们，这是谄媚。看到合乎正义的事情而不做，这是没有勇气。”(见义不为，无勇也。)

八佾第三

(一)孔子谈论季氏，说：“他用八佾在庭院中奏乐舞蹈，这样的事他都忍心做得出来，还有什么事不能忍心做得出来呢？”

(二)孟孙氏、叔孙氏、季孙氏三家，他们祭祀祖先完毕之后用天子的礼节唱着《雍》诗撤去祭品。孔子说：“‘助祭的是诸侯，主祭的是庄严肃穆的天子’，这诗怎么能用在三家大夫的庙堂上呢？”

(三)孔子说：“一个人没有仁爱之心，还能讲礼吗？一个人没有仁爱之心，还能讲乐吗？”(人而不仁，如礼何？人而不仁，如乐何？)

(四)林放问礼的根本是什么，孔子说：“你问的问题意义真大呀！就礼节仪式来说，与其奢侈讲排场，宁可节俭朴素；就办丧事来说，与其在仪式上办得很周到，宁可内心真正悲痛。”(礼，与其奢也，宁俭；丧，与其易也，宁戚。)

(五)孔子说：“夷狄有君主而不讲礼节，还不如中国的没有君主而讲礼节哩。”

(六)季氏要去祭祀泰山。孔子对冉有说：“你不能劝阻吗？”冉有回答说：“不能。”孔子说：“哎呀！难道说泰山之神还不如林放知礼吗？”

(七)孔子说：“君子没有什么可争的事情(君子无所争)。如果有的话，那一定是参加射箭比赛吧！即使是参加射箭比赛，也是先互相作揖、谦让，然后上场，射完箭之后走下场来，又互相敬酒。这才是君子之争。”

(八)子夏问道：“‘巧妙的笑容真好看啊，美丽的眼睛真明亮啊，白嫩的脸蛋打扮一下更漂亮啊。’(巧笑倩兮，美目盼兮，素以谓兮。)这几句诗说的是什么意思呢？”孔子说：“先有白底，然后画花。”子夏说：“那么，礼仪的产生在仁义之后吧？”孔子说：“能够阐发我的意思是商呀！现在可以和你谈论《诗经》了。”

(九)孔子说：“夏朝的礼，我能说出来，但它的后代杞国不足以作证明；殷朝的礼，我能说出来，但它的后代宋国不足以作证明。这是杞国和宋国的历史文件和熟悉历史情况的贤人不足的缘故。如果它们的文献充足，那我就可以用来作为证明了。”

(十)孔子说：“禘祭的仪式，从第一次献酒以后，我就不想看了。”

(十一)有人问孔子关于禘祭的道理，孔子说：“不知道。知道这种道理的人治理天下，就象把东西摆在这里一样容易罢！”孔子说时指着他的手掌。

(十二)孔子祭祀祖先时就象祖先真的在面前，祭神时就象神真的在面前。孔子说：“我如果不能亲自参加祭祀而请人代理，那和不祭是一样的。”

(十三)王孙贾问道：“与其巴结奥神，宁可巴结灶神，这是什么意思？”孔子曰：“不对。如果得罪了上天，就没有地方可以祈祷了。”(获罪于天，无所祷也。)

(十四)孔子说：“周朝的礼乐制度是借鉴夏朝、商朝的制度而建立起来的，多么丰富多彩呀！我赞成周朝的制度。”

(十五)孔子进到太庙中，每件事都问。有人说：“谁说鄆大夫的儿子知道礼呢？他进到太庙中，每件事都问别人。”孔子听到了这话，说：“这就是礼嘛。”

(十六)孔子说：“射箭不在于穿透靶子，因为各人的力气大小不同，这是古时候的规矩。”

(十七)子贡打算把每月初一祭祖庙的那只活羊去掉不用。孔子说：“赐呀！你爱惜那活羊，我爱惜那祭礼。”

(十八)孔子说：“完全按照做臣子的礼节去侍奉君主，别人却认为是向君主献媚讨好。”(事君尽礼，人以为谄也。)

(十九)鲁定公问：“国君使用臣子，臣子事奉国君，都应该怎么样？”孔子回答说：“国君使用臣子应该按照礼节，臣子事奉国君应该忠心耿耿。”(君使臣以礼，臣事君以忠。)

(二十)孔子说：“《关雎》这首诗快乐而不放荡，忧愁而不悲伤。”(《关雎》乐而不淫，哀而不伤。)

(二十一)鲁哀公问宰我，做土地神的神主应该用什么树木。宰我回答说：“夏代人用松树，商代人用柏树，周代人用栗子树，意思是，使老百姓害怕得战战栗栗。”孔子听到这些话，告诫宰我说：“已经做过的事不用解释了，已经完成的事不再规劝了，已经过去的事不要责备了。”(成事不说，遂事不谏，既往不咎。)

(二十二)孔子说：“管仲的器量小得很呀！”有人问：“管仲节俭吗？”孔子说：“管仲有贮藏钱币的府库，他手下的官员都是专职而不兼职，哪里说得上节俭呢？”有人问：“那么管仲懂得礼节吗？”孔子说：“国君在大门口立照壁，管仲也在大门口立照壁。国君为了和别国国君的友好交往，在堂上设有放置空酒杯的反坫，管仲亦设有反坫。如果说管仲懂得礼节，还有谁不懂得礼节呢？”

(二十三)孔子把演奏音乐的过程谈给鲁国的太师听，说：“演奏音乐的过程是可以知道的，开始的时候，发音合奏；继续下去，音调和谐，明亮清晰，余音袅袅，然后结束。”

(二十四)仪地的边防官请求会见孔子，说：“凡是有道德的君子到这里来，我没有不能会见的。”跟随孔子的学生带他去见孔子。他出来后对孔子的学生说：“你们何必操心没有官做呢？天下黑暗的日子已经很久了，上天将把你们的老师作为传播光明政治的喉舌。”

(二十五)孔子谈到《韶》乐时说：“艺术形式优美极了，思想内容也完全正确。”谈到《武》乐时说：“艺术形式优美极了，但思想内容不完全正确。”

(二十六)孔子说：“处于领导地位而不宽宏大量，举行礼仪时不恭敬严肃，参加丧礼时不悲痛哀伤，这种样子我怎么看得下去啊！”

里仁第四

(一)孔子说：“居住在有仁风的地方才好。选择住处，不居住在有仁风的地方，怎么能说是聪明呢？”(里仁为美。择不处仁，焉得知?)

(二)孔子说：“没有仁德的人不能够长期处在穷困之中，也不能够长期处在安乐之中。有仁德的人长期安心实行仁，聪明的人认识到仁对他有长远的利益而实行仁。”

(三)孔子说：“只有有仁德的人，才能够以正确的态度爱人，才能够以正确的态度恨人。”

(四)孔子说：“如果立志实行仁德，就不会去做坏事了。”(苟志于仁矣，无恶矣。)

(五)孔子说：“金钱和地位，这是人人所想要的，不用正当的方法得到它们，君子不享受。贫穷和下贱，这是人人所厌恶的，不用正当的方法摆脱它们，君子不摆脱。(富与贵，是人之所欲也，不以其道得之，不处也。贫与贱，是人之所恶也，不以其道得之，不去也。)君子离开了仁德，怎么能成名呢？君子不会有吃一顿饭的时间离开仁德，即使在匆忙紧迫的情况下也一定要实行仁德，在颠沛流离之中也一定要实行仁德。”

(六)孔子说：“我没有见过爱好仁德的人，也没有见过憎恶不仁的人。爱好仁德的人，把仁德看做最高尚不过；憎恶不仁的人，他的实行仁德，只是不让不仁的人影响自己。有谁能一天用他的力量去实行仁德吗？我没有见过力量不够的。大概这种人是有的，只是我没有见过。”

(七)孔子说：“人们所犯的错误，同他们各自的社会类别有联系。所以考察一个人的错误，就知道他是哪一类人。”

(八)孔子说：“早晨听到了真理，当天晚上死掉都可以。”(朝闻道，夕死可矣。)

(九)孔子说：“读书人有志于追求真理，而以穿破旧衣服、吃粗劣食物为耻辱，这种人是不值得与他们谈论真理的。”(士志于道，而耻恶衣恶食者，未足与议也。)

(十)孔子说：“君子对于天下的事情，没有一定要这样做，也没有一定不要这样做，而是要根据实际情况怎样做适宜便怎样去做。”

(十一)孔子说：“君子思念道德，小人思念田土；君子关心法纪，小人关心私利。”(君子怀德，小人怀土；君子怀刑，小人怀惠。)

(十二)孔子说：“只依照个人利益去做，必然招来很多怨恨。”

(十三)孔子说：“能够用礼让的原则来治理国家，那处理国事会有什么困难？不能用礼让的原则来治理国家，那怎么能够实行礼呢？”

(十四)孔子说：“不愁没有职位，就愁没有能够站稳脚跟的本领。不愁别人不知道自己，只求自己有值得别人知道的事情。”

(十五)孔子说：“参呀！我的学说可以用一个根本的原则贯通起来。”曾子说：“是的。”孔子走了以后，别的学生问曾子：“老师这句话是什么意思呀？”曾子说：“老师的学说，就是‘忠恕’罢了。”

(十六)孔子说：“君子懂得大义，小人只懂得小利”。(君子喻于义，小人喻于利。)

(十七)孔子说：“看见贤人就希望向他看齐，看见不贤的人就应该在内心反省一下自己有没有和他一样的毛病。”(见贤思齐焉，见不贤而内自省也。)

(十八)孔子说：“事奉父母，看见父母有做得不对的地方，应该委婉地进行劝谏。如果父母心里不愿听从，仍然要恭恭敬敬而不触犯他们，只在心里忧愁而不怨恨。”

(十九)孔子说：“父母在世，不远离家乡，如果外出，必须有一定的去处。”(父母在，不远游，游必有方。)

(二十)这段话与第一篇十一章重复。

(二十一)孔子说：“父母的年龄，不可以不知道，一方面为他们长寿而高兴，一方面为他们衰老而担忧。”

(二十二)孔子说：“古时候的人不轻易把话说出口，因为他们以说得出口而做不到为可耻。”

(二十三)孔子说：“用礼法约束自己而犯错误的人

很少。”

(二十四)孔子说：“君子应该说话谨慎而行动敏捷。”

(二十五)孔子说：“有道德的人不会孤立，必定有敬仰他的人来同他做伙伴。”

(二十六)子游说：“进谏君主过于频繁，就会遭受耻辱；劝告朋友过于频繁，就会造成疏远。”

公冶长第五

(一)孔子谈论公冶长：“可以把女儿嫁给他。他虽然曾被关在监狱之中，但不是他的罪过。”于是把自己的女儿嫁给他。

(二)孔子谈论南容：“在国家政治清明的时候，他总有官做，没有免职；在国家政治黑暗的时候，他也没有遭受刑罚。”于是把自己哥哥的女儿嫁给他。

(三)孔子谈论子贱：“这个人真是君子啊！鲁国如果没有君子的话，这个人是从哪里学到这种好品德呢？”

(四)子贡问道：“我这个人怎么样？”孔子说：“你呀，是一个器具。”子贡问：“是什么样的器具呢？”孔子说：“是宗庙里盛黍稷的瑚琏。”

(五)有人说：“冉雍有仁德而不善辩。”孔子说：“何必要善辩呢？快嘴利舌地同人家顶撞，常常被人家憎恶。我不知道冉雍是不是有仁德，但何必要善辩呢？”

(六)孔子叫漆雕开去做官，漆雕开回答说：“我对出去做官这件事还没有信心。”孔子听了很高兴。

(七)孔子说：“我的主张不能实行，只好坐一只木筏子到海外去，跟从我的，大概只有仲由吧！”子路听到这话很高兴。孔子说：“仲由呀好勇的精神超过我，但不善于裁度事理。”

(八)孟武伯问：“子路有仁德吗？”孔子回答说：“不知道。”他又问。孔子回答说：“仲由呀，在一个拥有一千辆兵车的国家里，可以让他主管军政工作，但我不知道他是否有仁德。”孟武伯问：“冉求这个人怎么样呢？”孔子回答说：“冉求呀，可以让他在一个有一千户人家的县里当县长，可以让他在一个有一百辆兵车的采邑里当总管，但我不知道他是否有仁德。”孟武伯问：“公西赤这个人怎么样呢？”孔子回答说：“公西赤呀，可以让他穿上礼服站在朝廷上接待宾客，但我不知道他是否有仁德。”

(九)孔子对子贡说：“你和颜回相比，谁更强一

些？”子贡回答说：“我怎么敢同颜回相比呢？颜回听到一个道理可以推知十个道理，我听到一个道理只能推知两个道理。”孔子说：“是不如他，我同意你说的不如他。”

(十)宰予白天睡觉。孔子说：“腐朽了的木头不能雕刻，粪土一样的墙壁不能粉刷。（朽木不可雕也，粪土之墙不可朽也。）对于宰予这个人，有什么值得责备的？”孔子说：“先前我对于人，听了他的话便相信他的行为；现在我对于人，听了他的话还要观察他的行为。（始吾于人也，听其言而信其行；今吾于人也，听其言而观其行。）我是从宰予的表现改变了先前对人的态度。”

(十一)孔子说：“我没有看见过刚毅的人。”有人回答说：“申枋是这种人。”孔子说：“申枋呀欲望太多，怎么能够刚毅？”

(十二)子贡说：“我不愿别人加在我身上的事情，我也不愿把这种事情加在别人身上。”孔子说：“赐呀，你还不能做到这个地步呀！”

(十三)子贡说：“老师讲授的文化知识，我们能够听到；老师关于人性和天命的言论，我们听不到。”

(十四)子路听到了道理，如果还没有实行，便唯恐又听到新的道理。

(十五)子贡问道：“孔子凭什么谥他为‘文’呢？”孔子说：“他思想敏捷而且爱好学习，不认为向地位卑下的人请教是一种耻辱，所以给他一个‘文’的谥号。”（敏而好学，不耻下问，是以谓之‘文’也。）

(十六)孔子评论子产：“他具有君子的四种道德：他自己的行为庄重，他事奉君主恭敬，他抚育人民有恩惠，他役使人民合乎道理。”（有君子之道四焉：其行己也恭，其事上也敬，其养民也惠，其使民也义。）

(十七)孔子说：“晏平仲善于与人交朋友，相识越久，人家越尊敬他。”

(十八)孔子说：“臧文仲私藏大乌龟壳在雕刻成山形的斗栱和绘有花草图画的短柱的家庙之中，这个人怎么这样‘聪明’呢？”

(十九)子张问道：“楚国的令尹子文几次担任令尹，没有喜悦的样子；几次被免职，没有怨恨的样子。每次免职都把自己原先当令尹时的政事，一定告诉新任的令尹。子文这个人怎么样呢？”孔子说：“算得忠心。”子张问：“算得仁吗？”孔子说：“不知道，怎么算得仁呢？”子张又问：“齐国的大夫崔杼杀死齐庄公，陈文子有四十匹马，丢掉不要，离开齐国，到了别国，说：‘这里的执政者同我们齐国的大夫崔杼一个样。’便离开了。到了另一个国家，又说：‘这里的执政者同我们齐国的大夫崔杼一个样。’又离开了。陈文子这个人怎么样呢？”孔子说：“算得清高了。”子张问：“算得仁吗？”孔子说：“不知道，怎么算得仁呢？”

(二十)季文子办事情考虑多次之后才实行。孔子听到了，说：“考虑两次，就可以了。”

(二十一)孔子说：“宁武子这个人，在国家政治清明的时候，便聪明；在国家政治黑暗的时候，便装傻。他那种聪明，别人做得到；他那种装傻，别人做不到。”

(二十二)孔子在陈国，说：“回去吧！回去吧！我家乡的那班学生志向远大而行为粗疏，文彩虽然很可观，但他们不知道怎样节制自己。”

(二十三)孔子说：“伯夷，叔齐不记旧仇，因此别人对他们的怨恨很少。”

(二十四)孔子说：“谁说微生高直爽？有人来他家讨一点醋，他却向邻居讨了醋来转给那人。”

(二十五)孔子说：“花言巧语，伪装和善，过分卑恭，左丘明认为可耻，我也认为可耻。内心隐藏着对人的怨恨而表面上装出友好的样子，左丘明认为可耻，我也认为可耻。”

(二十六)颜渊、季路侍立在孔子身旁。孔子说：“你们何不各人谈谈自己的志向？”子路说：“我愿意拿出自己的车马、衣服、皮袄与朋友共同使用，用坏了也不抱怨。”颜渊说：“我愿意不夸耀自己的长处，不表白自己的功劳。”子路对孔子说：“希望听到您的志向。”孔子说：“我愿意使老年人得到安逸，使朋友们得到信任，使少年人得到关怀。”

(二十七)孔子说：“算了罢！我没有看到能够发现自己的过错而在内心责备自己的人。”（吾未见能见其过而内自讼者也。）

(二十八)孔子说：“只要在十户人家居住的地方，一定有忠心和诚信象我一样的人，不过不如我那样爱好学习罢了。”

雍也第六

(一)孔子说：“冉雍呀，可以让他做大官。”

(二)仲弓问子桑伯子这个人怎么样，孔子说：“还可以，他办事简约。”仲弓说：“平时的态度一贯严肃认真而办起事来很简约，用这种办法治理百姓，不是也可以吗？平时的态度一贯简单马虎而办起事来简单了事，岂不是太简单了吗？”孔子说：“你的话说得对。”

(三)鲁哀公问孔子：“你的学生中谁是最爱好学习的呢？”孔子回答说：“有一个叫颜回的爱好的学习，他不把怒气发泄到旁人身上，不重犯同样的错误。不幸短命死了。现在没有这样的人，没有听到有爱好学习的人了。”

(四)子华出使到齐国去，冉有作为子华的母亲向孔子请求补助谷子，孔子说：“给他六斗四升。”冉有请求增多一些，孔子说：“再给她二斗四升。”冉有给了她谷子八百斗。孔子说：“公西赤到齐国去，乘着肥壮的马驾

的车子，穿着又轻又暖的皮袍。我听说过，君子救济有紧急需要的穷人而不救济富人。”

(五)原思在孔子家当总管，孔子给他谷子九百斗，原思辞让不接受。孔子说：“不要推辞！你有多余可以给家乡的穷人嘛！”

(六)孔子谈论仲弓，说：“耕牛生的小牛犊毛皮红色而且两角端正，虽然不想用它去祭祀，山川之神难道会舍弃它吗？”

(七)孔子说：“颜回呀，他的思想长期不离开仁，其余的学生只能在短时间做到仁罢了。”

(八)季康子问：“仲由可以让他治理政事么？”孔子说：“仲由果断，对于治理政事有什么困难呢？”季康子问：“端木赐可以让他治理政事么？”孔子说：“端木赐通达人情事理，对于治理政事有什么困难呢？”季康子问：