

我的特务生涯

沈醉

自述

沈美娟 整理

北京十月文艺出版社

生作恶为封侯今日

屏来愧更羞堪慰家

鄉諸父老尚多存子心

固頭

重過故鄉有感

沈醉



我的特殊生涯

沈祖堯



图书在版编目 (CIP) 数据

我的特务生涯 / 沈醉口述 ; 沈美娟整理 . — 北京 : 北京十月文艺出版社 , 1995

ISBN 7 - 5302 - 0440 - 8

I . 我… II . ①沈… ②沈… III . 沈醉 - 回忆录 IV . K82
7.7

中国版本图书馆(CIP)数据核字(95)第 23340 号

我的特务生涯

WODE TEWU SHENGYA

沈醉口述 沈美娟整理

*

北京十月文艺出版社出版

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码：100011

北京出版社总发行

新华书店北京发行所经销

北京朝阳展望印刷厂印刷

*

850 × 1168 毫米 32 开本 11.375 印张 255000 字

1997 年 3 月第 1 版 1997 年 3 月第 1 次印刷

印数 1—10000

ISBN 7-5302-0440-8
I · 426 定价：13.00 元



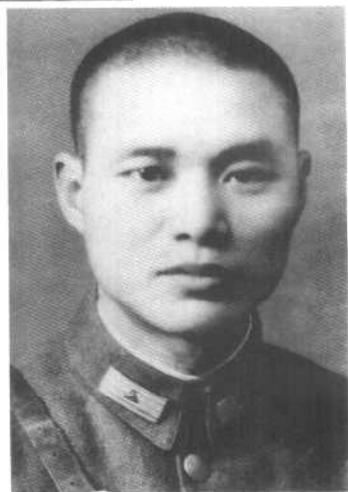
沈醉在家中



沈醉在家中



左起：宋希濂、溥杰、沈醉、文强



沈醉 28岁 任军统少将总务处长



1945年抗战胜利前夕沈醉
全家合影 后排左起：沈醉大哥、
二哥、沈醉、胞弟，旁边女士分别为
为他们的妻子，前排中间坐者为
沈母。



沈醉与黄维



沈醉与文强、
郑庭笈(中坐者)



前排左起:沈美娟、文强、杜建时、黄维、宋希濂、溥杰、赵子立、沈醉、
吕光光 后排为全国政协文史办工作人员及长春电影制片厂工作人员



与夫人杜雪洁外出度假



1981年在香港海洋公司
起：前妻的孙女、前妻粟燕平、二左
女沈逸云、沈醉、五女沈美娟。
沈醉。



左起：儿媳林月清、
沈醉、四女沈思思、五女
沈美娟

再 版 前 言

沈 醉

1987年，我的回忆录《魔窟生涯》在北京的人民文学出版社和香港的金陵出版社相继出版发行，颇得海内外读者欢迎。现在承蒙北京十月文艺出版社以《我的特务生涯》为名，与作者一道进行了非常认真的修订后重新出版，使此回忆录得以继续与广大读者见面，也使我有机会对此书的写作过程加以说明，十分欣慰。

早在1982年，我的小女儿沈美娟帮我撰写的回忆录《我这三十年》，出人意料地在社会上得到了巨大的反响，两年之内竟发行150万册，这给予了我们父女极大的鼓舞。我女儿当时一面在全国政协文史资料出版社当会计，一面参加北京广播学院中文专业的学习。她原打算电大毕业后再帮我整理撰写以我解放前18年军统特务生涯为题材的另一本回忆录，不料，一阵意外的流言飞语促使她提前进行了这项工作。当时，《我这三十年》出版后，有个别熟人不知出于何种心态，到处扬言说，此书完全是我执笔写成的，但我为了提高女儿的知名度，硬是在

书的封面加上了“沈美娟整理”的字样，仿佛我们父女都是弄虚作假、沽名钓誉之辈。

听到这些风言风语，我很生气，我女儿更是气愤。但她也有我们湖南人的“骡子脾气”，气愤之余，她坚决地对我说：“人家爱说什么说什么。我既然能帮您写出一本回忆录，就能帮您写出第二本、第三本。我要让事实来证明，我并非在沽名钓誉。”于是她不等电大毕业，便在紧张的工作、学习之余，开始帮我撰写第二本回忆录《魔窟生涯》。

可是，我解放前的特务生涯，对我这个在红旗下长大的女儿来说，实在是太遥远了。她既不熟悉当年的社会环境和我的生活情况，又不能理解我当时的思想情感和行为动机。加上我解放前的日記一部分在抗战初期遗失，另一部分在云南起义时被没收，下落不明，而且我在解放前的事情又是千头万绪，有很多一时想不起来，不知从何说起，所以她写起来，远不如她第一次根据我建国后的日記及口述，帮我整理《我这三十年》那么容易。

但女儿并没有气馁。她根据我在“文革”前写的《军统内幕》、《我所知道的戴笠》等文史资料，为我拉出了一个年谱，又根据年谱和文史资料中提到的一些事情，向我刨根问底，帮我把脑海中被岁月尘封多年的往事一点一点地挖了出来。

与此同时，她还亲自去成都、重庆等地，参观游览了白公馆、渣滓洞、重庆罗家湾原军统局局本部旧址及曾家岩、杨明山等原戴笠公馆，并采访了我原来的许多学生和旧部，受益匪浅，对我以往的生活环境、脾气秉性有了进一步的认识。

这次重庆之行，她还得到了一个出人意料的收获，那就是见到了《红岩》小说的原作者杨益言和刘德斌。杨、刘二位同志对她谈了许多关于白公馆和渣滓洞的情况，并告诉她说，当

年他们写《红岩》小说之时，曾在重庆公安厅档案馆借阅过我解放前的日记，共有 17 本，所记时间从 1937 年上海撤退开始，直到 1949 年云南起义前夕。他们看完日记后，总的感觉是我当年事业心极强，曾在日记中一再表示要竭尽全力为中国情报工作的现代化而奋斗……

这消息使我女儿喜出望外。她曾试图通过朋友去重庆档案馆查阅我的日记，却未能如愿。回京后，她又要我通过政协向有关部门要求发还那些日记。因为我解放前的日记中，许多地方用的是暗语，别人拿了看不懂，用处不大，但在我手里却能帮我回忆起许多早已忘记了的往事。可是有关部门的答复却令我们非常失望。他们说我的日记属保密档案，因为其中提到了许多民主人士，一旦公开，将有碍于统战，所以不能发还。此事至今也未得到解决，不能不说是一个很大的遗憾。

值得庆幸的是，我的记忆力还不错，我女儿收集的资料也不少，1984 年初，她终于开始动笔撰写此书。不过，她在写作过程中还是遇到了不少问题，其中最主要的是她对我过去的某些思想、行为不能完全理解。例如我曾告诉她说：抗战初期，湖南常桃警备司令的夫人由长沙来常德时，那位司令大张旗鼓地亲自率部去沅江迎接，致使常德城内的大小官员、乡绅富贾倾城而出，到城外码头欢迎，并大摆酒宴为其接风洗尘，仿佛是迎接抗日英雄似的。当时，我在常德任稽查处长，看到这种情景，想到国难当头，百姓流离失所，尤其是在南京惨遭日寇大屠杀，30 万同胞尸骨未寒之际，作为军人的警备司令，为迎接自己的夫人竟如此奢华宴乐，心里非常气愤，忍不住以“武陵渔翁”为笔名，在《自强日报》上发表了两首诗，对这件事大加抨击、讽刺……可是，我女儿对我的这种做法和想法根本不能理解。她认为我当时根本不可能有这样的爱国思想和正义感，

因而一直犹豫不决，不知该不该把这件事写进回忆录，为此跟我讨论了多次。

我这个人比较好说话，觉得既然女儿都不能理解，那其他人就更难相信了。于是我说：“你看着写吧！你要是认为不合适，有自吹自擂之嫌，就不要写进去了。”最初，我女儿就舍弃了这一素材。

可后来，她在电大上古代文学课时，听到了老师讲解古代“讽刺诗”和“讽喻诗”的区别：两者从内容上看仿佛都是不满现实，是用诗歌对现实和统治者进行抨击、讽刺的，但其写作的动机却大相径庭。前者是广大劳动人民出于对统治者的仇恨，用诗歌的形式进行讽刺和鞭笞；而后者却是贵族文人出于对统治者的维护和关爱，想用诗歌来向统治者进谏，敲警钟，其目的还是维护当权者的统治……

这些对她启发很大。她意识到，我当时之所以那样做，完全是为了维护蒋家王朝的统治，是一种爱之深、责之切的表现。于是她毅然把这件事写进了我的回忆录，从而更真实全面地反映出我当时的思想情感。

通过三四年的努力，我的这本回忆录终于问世了。人民文学出版社先后共发行了20万册，其间，还在《广州日报》、《重庆晚报》等报纸连载。遗憾的是，后来就没有再版了。而此书早已脱销，许多读者想买也买不到，甚至连我们自己想买几本送人，也求购无门。这次北京十月文艺出版社修订再版此书，弥补了我们的遗憾，也满足了广大读者的愿望，我在此特向北京十月文艺出版社表示感谢。

前　　言

沈　　醉

人生的道路是漫长而曲折的。我的一生就经历了热血青年——反革命刽子手——新中国公民这一漫长的历程。我由刽子手到新中国公民的转变过程，曾在《我这三十年》一书中做了较详尽的叙述。而我在解放前 18 年中的活动，虽在《文史资料》、《戴笠其人》和《军统内幕》中有所披露，但真正涉及到我个人罪恶生涯的并不多。与一般人相比，那 18 年的军统生涯可谓曲折离奇的了。然而，曲折也罢，离奇也罢，我毕竟是当时社会的产儿，绝非天生怪物。

说实在的，我在刚刚懂事，即上小学、中学时，也曾立志要做个热爱祖国、能为人民做些好事的人。但家庭、社会、环境以及自己的个性、品质等等复杂原因，竟使我从 18 岁起就开始了反共反人民的罪恶生涯。

不少人常来信或当面问我：你既不是黄埔学生，又不是蒋介石、戴笠的同乡，你一个普普通通的初中生，怎么能在 28 岁就当上国民党军统少将总务处长了呢？问者可以脱口而出，答

者可就不那么轻松了。这个问题，正是我在写文史资料时羞于说出也无法三言两语说清的问题。过去，我对于上司指派我干的罪恶活动，往往还敢于揭露出来告诸读者，因为那是奉命而为。可是出于自己私心，出于欲求升官发财的意念而犯下的罪行，就难于启齿了。

1961年2月21日，敬爱的周总理接见第二批特赦战犯时，曾当面指示我，要我把过去的所作所为、亲见亲闻如实地写出来，让后人知道革命成功来之不易，从而更加热爱党、热爱祖国。遵照总理的指示，我虽然做了一些这方面的工作，但是出于私心，我没有把全部都写出来，每思此事，“汗未尝不发背沾衣”，觉得愧对总理。

前年，我70岁了，寿辰之日，我曾即兴赋诗以自勉，诗曰：

古稀今不稀，盛世多期颐。
报国献余热，无鞭自奋蹄。

我反复考虑，觉得只有毫无保留地将自己见不得人的往事公之于世，才对得起周总理的教导，百年之后，才有面目去向周总理汇报。我决心讲述出自己的亲身经历，让后人了解旧社会的黑暗，了解旧社会对青年的毒害、腐蚀以及统治者的反动、腐朽，从而更加认识到社会主义制度的优越、共产党的伟大，激发起更强烈的爱国热情。

现在我因年迈多病，无力胜任长篇回忆录的写作，只好把事情讲出来，由我女儿整理成书，用它来作为我对往事的忏悔，作为后人的反面教材。如果这本书能对读者有一点好的作用，那也算是没辜负周总理对我的教导和期望。

由于事隔多年，我解放前的全部日记又在云南和平解放时

被通通搜去，迄今未能领回，许多回忆可能与事实有出入，尚请知道当时情况的读者，随时给予纠正补充。因为这不是一本小说，而是一本回忆录，应力求真实。这是我向读者最诚恳的请求。

还有，此书出版前夕，有几位我一向最尊敬的前辈和社会知名人士，曾表示愿为此书题写书名或作序，而我不敢玷污他们的笔墨，更怕有损他们的威望，但这种深情厚谊和对我的鞭策、鼓励，我将刻骨铭心，永远感激，特在此表达我最诚挚的谢意和敬意。

录

| | | |
|-----------------|----|---------|
| 再版前言..... | 沈醉 | (1) |
| 前言..... | 沈醉 | (5) |
| 第一章 误入歧途 | | (1) |
| 第二章 十里洋场 | | (11) |
| 第三章 小刀初试 | | (18) |
| 第四章 多行不义 | | (30) |
| 第五章 初恋情人 | | (38) |
| 第六章 分道扬镳 | | (49) |
| 第七章 抗日烽火 | | (59) |
| 第八章 喜得娇妻 | | (71) |
| 第九章 稽查处长 | | (80) |
| 第十章 官匪一家 | | (89) |
| 第十一章 有恃无恐 | | (98) |
| 第十二章 晋升少将 | | (109) |
| 第十三章 提心吊胆 | | (119) |
| 第十四章 歌乐山下 | | (134) |

D295/66

| | | |
|-------|--------|-------|
| 第十五章 | 抗战胜利 | (147) |
| 第十六章 | 戴笠身亡 | (159) |
| 第十七章 | 另寻靠山 | (175) |
| 第十八章 | 接收大员 | (188) |
| 第十九章 | 返乡省亲 | (201) |
| 第二十章 | 西安之行 | (214) |
| 第二十一章 | 初访延安 | (226) |
| 第二十二章 | 军统内讧 | (237) |
| 第二十三章 | 兔死狗烹 | (250) |
| 第二十四章 | 发配云南 | (260) |
| 第二十五章 | 镇压学运 | (272) |
| 第二十六章 | 《挺进报》案 | (286) |
| 第二十七章 | 姐夫教海 | (300) |
| 第二十八章 | “九九整肃” | (311) |
| 第二十九章 | 旧恨新仇 | (322) |
| 第三十章 | 被迫起义 | (334) |

第一章

误入歧途

湘江水宽阔浩荡，碧波滚滚；浏阳河迂回曲折，清漪粼粼。这两条美丽如画的故乡水啊，曾哺育了多少英雄儿女。然而，她也养大了一些像我这样的不肖子孙。此绝非故乡水有何偏爱。她是圣洁的、慈祥的，宛如慈母用同样的乳汁，喂养着自己的每一个儿女。

说来，读者也许不相信：少年时代的我，也曾像故乡水一样淳朴。

北伐战争时期，叶挺独立团攻克长沙、岳州等地，军阀吴佩孚逃往河南郑州。北伐军开进长沙城之际，城内城外，欢呼声、鞭炮声震耳欲聋，举城民众夹道欢迎。一个十二三岁的少年蹦蹦跳跳地跟在队伍旁边，跑前跑后，端茶递水，在剪着短发、身着灰色军装的女兵中，寻找着自己的姐姐。他知道姐姐从湖南湘雅医学院毕业后，又进了武汉军分校，此时正在北伐军中做随军医生。

他多么羡慕那些威风凛凛的北伐战士，多么希望能像姐姐一样跟着部队去冲锋陷阵啊！可惜他年岁太小，只会举着小旗