

內經題答

謝浴凡

湯明川

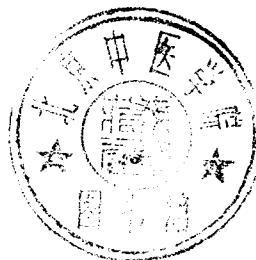
編著

科学技术文献出版社重庆分社

样 本 库

内 经 题 答

谢浴凡 汤明川 编著



科学技术文献出版社重庆分社

1167372

2160/61
内 容 提 要

本书以全国统编中医院校《内经》教材内容为主，旁及《内经》其它重要篇中常见难题及近年来毕业、晋升考试试题进行提要钩玄编写而成。书中对《内经》中必须掌握和熟悉的“三基”，抓住了重点、难点、疑点，拟题二百八十八道，用答题方式，解惑析疑。本书内容丰富，重点突出，文字简明扼要，持论平正，是学习、研究“内经”的一本好参考书。

内 经 题 答

谢浴凡 汤明川 编著

责任编辑：朱 楠

科学技术文献出版社重庆分社 出 版

重庆市市中区胜利路132号

新华书店重庆发行所 发 行

科学技术文献出版社重庆分社印刷厂 印 刷

开本：787×1092毫米1/32 印张：6.875 字数：15万

1987年9月第一版 1987年9月第一次印刷

科技新书目：153—332 印数：11000

ISBN7-5023-0122-4/R·28

统一书号：14176·217 定价：1.70元

前　　言

《内经》，是当今保存最早的以医学为主体的科学论文汇集。全书贯穿了朴素的唯物辩证法思想，贯穿了“人与天地相应”的整体观、恒动观，具有丰富的内容和独特的理论体系，是中医学的渊源，辨证论治的准则，是从事中医、中西医结合工作者必读的第一部经典。

《内经》包括《素问》和《灵枢》两个部份，各有八十一篇。其内容博大，义理精微，文字古奥，不易理解。历代注家虽多，但各有所长，亦各有所短，不仅查找资料困难，即使查阅到各家之说，其中取舍，颇费衡量，甚至反增困惑，有莫衷一是之感。有鉴于此，特编写了这本《内经题答》，以供学习和研究《内经》的同志们参考。编写时本着自己多年来学习和教学《内经》的经验体会，以全国统编的中医学院，中医学校《内经》教材的内容为主，旁及其它各篇中常见的难题，并结合近年来毕业生，晋升医生考试试题，提要钩玄、择优选取，拟题二百八十八道，以答题方式，加以阐发引证，解惑析疑。所以把它叫做《内经题答》。

我们的设想是：希望通过本书，能解决中医院校、函授大学生和自学中医的同志在学习《内经》时不易获得要领、感到难学和难记的困难，还能解决在职中医晋升中面临的复习、考试等困难；对于从事中医教学、临床、科研工作者，中西医结合工作者来说，也能起到温故而知新的捷径作用。

由于水平有限，可能会有谬误之处，敬希读者指正。

谢浴凡 汤明川

一九八六年八月

目 录

1. 何谓《内经》? (1)
2. 试述《内经》的作者及成书年代? (1)
3. 试述以《素问》、《灵枢》为《内经》的由来及其题解? (1)
4. 《素问·上古天真论》提出的养生基本思想和方法是什么? (2)
5. 肾气在人体生、长、壮、老、已生命过程中有何重要作用? (3)
6. 何谓“天癸”? “天癸”与肾精及人体生殖机能的关系怎样? (4)
7. 如何理解“肾者主水，受五脏六腑之精而藏之，故五脏盛，乃能泻”? (4)
8. 何谓“生气通天”? (5)
9. 阳气在人体有何重要作用? (5)
10. 如何理解“阴之所生，本在五味；阴之五官，伤在五味”? (5)
11. 如何保养人身阳气，保养阳气对养生有何重要意义? (6)
12. 如何理解“阴平阳秘，精神乃治；阴阳离决，精气乃绝”? (7)
13. 如何理解《素问·阴阳应象大论》所言：“治病必求于本”? (8)
14. 如何理解“清阳出上窍，浊阴出下窍；清阳发腠理，浊阴走五脏；清阳实四肢，浊阴归六府”这段经文的中心思想? (8)
15. 何谓“煎厥”? “煎厥”的病因、病理及临床表现是什么? (9)
16. 如何理解“阴胜则阳病，阳胜则阴病，阳胜则热，

- 阴胜则寒，重寒则热，重热则寒”？ (9)
17. 何谓“少火”、“壮火”？ (10)
18. 如何理解《素问·阴阳应象大论》味归形，形归气；
气归精，精归化；精食气，形食味；化生精，气生形；味
伤形，气伤精；精化为气，气伤于味。”？ (10)
19. 《素问·阴阳应象大论》所言阳胜反见“腠理闭”“汗
不出”的原因何在？ (11)
20. 为什么《素问·阴阳应象大论》言阳胜出现“腹满”会
成为死候？ (11)
21. 为什么《素问·阴阳应象大论》言阴胜“厥则腹满
死”？ (12)
22. 人与自然的关系怎样？ (12)
23. 何谓“藏象”？ (13)
24. 《素问·六节藏象论》所言“凡十一脏取决于胆”的意
义是什么？ (13)
25. 《素问·六节藏象论》所言“关格”指的是什么？ (14)
26. 《素问·五脏生成篇》的主要精神是什么？ (15)
27. 对《素问·五脏生成篇》“欲知其始，先建其母”当如
何理解？ (15)
28. 《内经》将人体内脏分为几大类？各有何主要生理功
能？ (16)
29. 气口何从独为五脏主？ (17)
30. 何谓汤液醪醴？ (17)
31. 何谓“神不使”？ (18)
32. 《素问·汤液醪醴论》所论水肿病的机理是什么？ (18)
33. 《素问·汤液醪醴论》提出的水肿病的施治原则“平
治于权衡”的含义是什么？ (19)
34. 《内经》治水三法指的是什么？ (19)
35. 为什么诊脉宜在平旦？ (20)
36. 望精明五色诊断疾病的原理是什么？ (20)

37. 望五色辨善恶的要点是什么? (20)
38. 何谓“门户不要”，“水泉不止”，其临床意义如何? (21)
39. 试述《素问·脉要精微论》所论四时平脉是怎样的? (22)
40. 脉应四时的原理是什么? (23)
41. 何谓“平人气象”? (23)
42. 什么是脉有胃气? (24)
43. 为什么说“人绝水谷则死，脉无胃气亦死”? (24)
44. 何为“真脏脉”? 为什么说“诸真脏脉见者，皆死不治也”? (24)
45. 五脏的平脉，病脉和死脉怎样? (25)
46. 《素问·经脉别论》“勇者气行则已，怯者留着为病”说明了什么? (26)
47. 《素问·经脉别论》说：“春夏秋冬，四时阴阳，生病起于过用，此为常也。”应如何理解? (26)
48. 如何理解《素问·经脉别论》所说“气口成寸，以决死生”? (28)
49. 何谓“阳道实，阴道虚”? (28)
50. 脾病为什么会导致四肢不用? (29)
51. 《素问·太阴阳明论》说“足太阴者三阴也，其脉贯胃属脾络嗌，故太阴为之行气于三阴，阳明者表也，五脏六腑之海也，亦为之行气于三阳。脏腑各因其经而受气于阳明。”对这段经文，应如何理解? (30)
52. 脾与四时的关系怎样? (30)
53. 你对《素问·热论》“今夫热病者，皆伤寒之类也”是如何理解的? (31)
54. 为什么《素问·热论》说“人之伤于寒也，则为病热，热虽甚不死；其两感于寒而病者，必不免于死”? (31)
55. 对《素问·热论》“其死皆以六、七日之同，其愈皆以十日以上”的说法，应当如何理解? (32)
56. 《素问·热论》六经分证与《伤寒论》六经辩证有何关

- 系与区别? (33)
57. 阴阳交的病因、病理、临床表现及预后怎样? (34)
58. 如何从热病汗出后的情况，判断疾病预后的吉凶? (34)
59. 《素问·评热病论》所论风厥的病因、病理、临床表现及治法怎样? (35)
60. 劳风的病因、病理、临床表现、治法和预后怎样? (36)
61. “邪之所凑，其气必虚”说明了什么? (36)
62. 何谓肾风? 其临床表现特点怎样? (37)
63. 《素问·逆调论》所论“内热”，“里寒”的病机是什么?
对临床辨证和治疗有何指导意义? (38)
64. 何谓肉苛? 肉苛的病机是什么? 掌握肉苛的病机对
临床实践有何指导意义? (38)
65. 为什么胃不和则卧不安? (39)
66. 《素问·逆调论》所论上、中、下气逆所致喘息的临床
表现和病理有何不同? (39)
67. 如何理解《素问·咳论》“此皆聚于胃，关于肺，使人
多涕唾，而面浮肿气逆也”? (40)
68. 《素问·咳论》对咳嗽的分类是怎样的? 对临床有何
指导意义? (41)
69. 《素问·举痛论》所论五脏卒痛的病因、病理是什么? (41)
70. 《素问·举痛论》论述了哪十四种痛症? 各自的临床
表现特点和病理怎样? (42)
71. 为什么说“怒则气上”? 其主要临床表现和病机是什
么? (45)
72. 为什么说“喜则气缓”? 其主要临床表现和病机是什
么? (45)
73. 为什么说“悲则气消”? 其主要临床表现和病机是什
么? (46)
74. 为什么说“恐则气下”? 其主要临床表现和病机是什
么? (46)

75. 为什么说“惊则气乱”? 其主要临床表现和病机是什么? (47)
76. 为什么说:“思则气结”? 其主要临床表现和病机是什么? (47)
77. 为什么说“寒则气收”? 其主要临床表现和病机是什么? (47)
78. 为什么说“炅则气泄”? 其主要临床表现和病机是什么? (47)
79. 为什么说“劳则气耗”? 其主要临床表现和病机是什么? (48)
80. 《素问·痹论》所论痹证的病因、病理怎样? 对临床有何指导意义? (48)
81. 《内经》对痹证是如何分类的? (49)
82. 何谓“心痹”? 其临床表现特点怎样? (50)
83. 《素问·痹论》如何判断痹证的预后? (50)
84. 何谓“五痿”? 五痿的病因、病机和症状怎样? (50)
85. 如何理解“五脏因肺热叶焦, 发为痿躄”? (51)
86. 如何理解“治痿独取阳明”? 临床如何具体运用? (52)
87. 何谓“寒厥”? 寒厥的临床表现和病机怎样? (53)
88. 何谓“热厥”? 热厥的临床表现怎样? 与后世所谓“热厥”有何不同? (53)
89. 《素问·调经论》强调“守经隧”的含义是什么? (54)
90. 《素问·调经论》与《素问·通评虚实论》所言虚实之理有何不同? (54)
91. 《素问·调经论》所论“阴虚生内热”的病机是什么? 与后世所谓“阴虚生内热”有何不同? (55)
92. “诸热瞀瘛, 皆属于火”的病机是什么? 临床如何具体运用? (55)
93. “诸禁鼓慄, 如喪神守, 皆属于火”的病机是什么? 临床如何具体运用? (56)

94. “诸逆冲上，皆属于火”的病机是什么？临床如何具体运用？ (56)
95. “诸躁狂越，皆属于火”的病机是什么？临床如何具体运用？ (57)
96. “诸病附肿，疼酸惊骇，皆属于火”的病机是什么？临床如何具体运用？ (58)
97. “诸胀腹大，皆属于热”的病机是什么？临床如何具体运用？ (58)
98. “诸病有声，敲之如鼓，皆属于热”的病机是什么？临床如何具体运用？ (59)
99. “诸转反戾，水液浑浊，皆属于热”的病机是什么？临床如何具体运用？ (59)
100. “诸呕吐酸，暴注下迫，皆属于热”的病机是什么？临床如何具体运用？ (60)
101. “诸暴强直，皆属于风”的病机是什么？临床如何具体运用？ (60)
102. “诸病水液，澄彻清冷，皆属于寒”的病机是什么？临床如何具体运用？ (61)
103. “诸痉项强，皆属于湿”的病机是什么？临床如何具体运用？ (61)
104. “诸痿喘呕，皆属于上”的病机是什么？临床如何具体运用？ (62)
105. “诸厥固泄，皆属于下”的病机是什么？临床如何具体运用？ (62)
106. “诸风掉眩，皆属于肝”的病机是什么？临床如何具体运用？ (63)
107. “诸寒收引，皆属于肾”的病机是什么？临床如何具体运用？ (63)
108. “诸气膹郁，皆属于肺”的病机是什么？临床如何具体运用？ (64)

109. “诸湿肿满，皆属于脾”的病机是什么？临床如何具体运用？ (64)
110. “诸痛痒疮，皆属于心”的病机是什么？临床如何具体运用？ (65)
111. 何谓正治？何谓反治？举例说明。 (65)
112. 《素问·至真要大论》“诸寒之而热者取之阴，热之而寒者取之阳，所谓求其属也”的含义是什么？ (66)
113. 如何理解“久而增气，物化之常也，气增而久，天之由也”？对临床有何指导意义？ (67)
114. 《素问·至真要大论》所论大、中、小方的制方原则是什么？ (68)
115. 《素问·至真要大论》的“至真要”含义是什么？ (68)
116. 如何理解《素问·生气通天论》“湿热不攘，大筋弛短，小筋弛长”？ (68)
117. 《素问·五脏生成篇》“卧出而风吹之，血凝于肤者为痹，凝于脉者为泣，凝于足者为厥。此三者，血行而不得反其空，故为痹厥也”的机理安在？ (69)
118. 《素问·经脉别论》：“是以夜行则喘出于肾，淫气病肺；有所堕恐，喘出于肝，淫气害脾；有所惊恐，喘出于肺，淫气伤心；度水跌仆，喘出于肾与骨”是言脉喘还是症喘？ (70)
119. 《素问·痹论》所言“其不痛不仁者，病久入深，荣卫行滞，经络时疎，故不通”与“故具此五者，则不痛也”机理有何不同？ (71)
120. 《素问·痿论》既言“五脏因肺热叶焦，发为痿躄”，为什么又说“治痿独取阳明”，道理何在？ (71)
121. 试就《素问·痹论》和《素问·痿论》所论，谈谈痹和痿的区别？ (72)
122. 试述《素问·痹论》“痹热”的病机和临床表现？后世有何补充和发展？ (73)
123. 《素问·风论》提出“风者善行而数变”和“故风者，百

- 病之长也”的含义是什么? (74)
124. 《素问·风论》对风病是如何分类的? 对临床有何指导意义? (74)
125. 《素问·风论》所述“漏风”和“泄风”二者的病机和临床表现有何异同? (75)
126. 何谓“宣明五气”? (76)
127. 何谓五脏之液? (76)
128. 何谓五脏所恶? (77)
129. 《素问·宣明五气篇》说“五病所发: 阴病发于骨, 阳病发于血, 阴病发于肉, 阳病发于冬, 阴病发于夏, 是谓五发”, 其含义是什么? (78)
130. 何谓五乱? (79)
131. 《内经》中所述代脉的含义是什么? (80)
132. “人有重身, 九月而瘖”原因是什么? (80)
133. 《素问·灵兰秘典论》“心者, 君主之官也, 神明出焉”与《素问·六节脏象论》“心者, 生之本, 神之变也”的含义有何异同? (81)
134. 如何理解“肺者, 相傅之官, 治节出焉”? (81)
135. 《素问·灵兰秘典论》与《素问·六节脏象论》均为《内经》阐述脏象学说的主要篇章, 二篇所论的主要内容各是什么? 有何不同? (82)
136. 《内经》中, “膻中”指什么? (82)
137. 如何理解“心者, 君主之官也, 神明出焉”, “主明则下安”, “主不明则十二官危”? (83)
138. 何谓“伏梁”? 其病因病机和临床表现怎样? 如何治疗? (83)
139. “脾瘅”的病因、病机、症状及治法怎样? 对后世有何启发? (84)
140. 试述精与神的概念? 二者的关系怎样? (85)
141. 何谓神、魂、魄、意、志? 与五脏有何关系? (86)

142. 如何理解《灵枢·本神》所说的“天之在我者德也，地之在我者气也，德流气薄而生者也”这句经文? (87)
143. 试述营卫的生成? (88)
144. 营卫的主要分布和功能怎样? (88)
145. 卫出下焦，还是上焦? (89)
146. 如何理解“人生有两死，而无两生”? (89)
147. “上焦如雾，中焦如沤，下焦如渎”的含义是什么? (90)
148. 何谓一气与六气? 何谓决气? (90)
149. 试述精的概念、主要功能及精脱时的病变特征? (91)
150. 试述气的概念、主要功能及气脱时的病变特征? (91)
151. 试述津与液的概念、主要功能及津液脱时的病变特征? (92)
152. 试述血的概念、主要功能及血脱时的病变特征? (92)
153. 试述脉的概念及主要功能? (93)
154. 《灵枢·决气》所言“六气者，各有部主”的含义是什么? 对临床有何指导意义? (93)
155. 人体麻痺的机理是什么? (94)
156. “欠”的机理是什么? (95)
157. 何谓“十二奇邪”? (95)
158. 人体上中下三部气不足会出现什么病症? (96)
159. 为什么说耳和目均为宗脉之所聚? 有何临床指导意义? (96)
160. 何谓“瘅”? 病机是什么? (97)
161. 何谓四海? (97)
162. 四海有余不足的病症是什么? (98)
163. 《灵枢·胀论》关于胀病的概念，病机是怎样论述的? (99)
164. 《灵枢·胀论》对胀病是如何分类的? 有何指导意义? (100)
165. 何谓“五癃津液别”? (100)
166. 精与液的生成、输布、排泄及其主要功能怎样? 相互有何关系和区别? (101)

167. 《素问·宣明五气篇》说：“脾为涎，肾为唾”？《灵枢·口问》说：“胃中有热则虫动，虫动则胃缓，胃缓则廉泉开，故涎下”《灵枢·五癃津液别》说：“中热胃缓，则为唾”，应当如何理解？ (101)
168. 如何理解《灵枢·五癃津液别》“肾为之主外”？ (102)
169. 为什么《灵枢·天年》说：“失神者死，得神者生”？对养生治病有何指导意义？ (102)
170. 《灵枢·天年》对人体从生到死的生理发展过程是如何论述的？ (103)
171. 《素问·上古天真论》与《灵枢·天年》对人体生长发育分期的论述有何异同？ (105)
172. 何谓肠覃，石瘕？二者的主要鉴别点是什么？ (106)
173. 《灵枢·水胀》对水肿、肤胀、鼓胀、肠覃、石瘕是如何鉴别的？ (108)
174. 对《灵枢·水胀》提出的水肿“以手按其腹，随手而起，如裹水之状，此其候也”，肤胀“按其腹，窅而不起，腹色不变，此其候也”，应如何理解？ (108)
175. 肤胀与鼓胀如何鉴别？ (108)
176. 《灵枢·百病始生》阐述的“积”的病因病机怎样？ (109)
177. 目与脏腑，经络的关系怎样？对临床有何指导意义？ (119)
178. 对《灵枢·本输》“少阳属肾，肾上连肺，故将两脏”应如何理解？ (110)
179. 为什么说“肾者，胃之关也”？ (111)
180. 何谓“五实”，“五虚”？在什么情况下“虚者活”，“实者活”？为什么？ (112)
181. 《素问·六微旨大论》“至而至者和；至而不至，来气不及也；未至而至，来气有余也。帝曰：至而不至，未至而至如何？岐伯曰：应则顺，否则逆，逆则变生，变则病”说明了什么？ (112)
182. 如何认识《素问·奇病论》所述癫痫的病机？ (113)

183. 《灵枢·痈疽》所论痈疽的病因、病机，转归怎样? (114)
184. 《灵枢·痈疽》所述痈和疽的区别怎样? (115)
185. 何谓“四难”? (116)
186. 何谓“虚里”? 诊虚里脉有何意义? (117)
187. 什么叫“间者并行，甚者独行”? (117)
188. 何谓“有故无殒，亦无殒也”? (118)
189. 《素问·五常政大论》所述用药治病的法度怎样? (118)
190. 何谓“治未病”? (119)
191. 十二经气血的常数怎样? 掌握十二经的气血多少有何意义? (119)
192. 何谓“七篇大论”? (120)
193. 何谓“素问遗篇”? (120)
194. 怎样理解“肝生于左，肺藏于右”? (121)
195. 怎样理解“心部于表，肾治于里”? (121)
196. 怎样理解“脾为之使，胃为之市”? (122)
197. 怎样理解“七节之傍，中有小心”? (122)
198. 何谓五阅五使? (123)
199. “因其重而减之”的含义是什么? 临床如何具体应用? (123)
200. 如何理解“魄门亦为五脏使”? (124)
201. 如何理解“中于面，则下阳明”? 有何临床指导意义? (125)
202. 何谓“四街”? 各在什么部位? 有什么作用? (125)
203. 何谓“君火以明，相火以位”? (126)
204. 怎样理解“阴精所奉，其人寿；阳精所降，其人夭”? (127)
205. 简述五运六气学说? (128)
206. 何谓“干支”? 与阴阳五行如何相配? (128)
207. 地支如何配三阴三阳六气? (129)
208. 何谓“甲子”? (129)
209. 何谓“大运”? 怎样推算? (130)
210. 何谓“主运”? 怎样推算? (131)
211. 何谓“客运”? 怎样推算? (131)

212. 何谓“主气”？怎样推算？ (132)
213. 何谓“客气”？怎样推算？ (132)
214. 何谓“司天在泉四间气”？怎样推算？ (132)
215. 何谓“客主加临”？方法怎样？有何意义？ (134)
216. 何谓“五音建运”？ (134)
217. 何谓“太少相生”？ (135)
218. 何谓“五步推运”？怎样推算？ (135)
219. 何谓“天符”、“同天符”？ (135)
220. 何谓“岁会”、“同岁会”？ (136)
221. 何谓“太乙天符”？ (137)
222. 何谓“标本中气”？有何临床指导意义？ (138)
223. 《素问·宝命全形论》提出的针刺治病五法是什么？ (139)
224. 何谓“四气调神”？ (140)
225. 对“春夏养阳”，“秋冬养阴”，应当如何理解和运用？ (140)
226. 何谓“阴阳离合”？ (141)
227. 三阴三阳经开、阖、枢怎样？ (142)
228. 《素问·阴阳别论》论述的主要内容是什么？为什么叫
 阴阳别论？ (142)
229. “所谓阴者，真脏也”，“所谓阳者，胃脘之阳也”各指
 的是什么？ (143)
230. 如何理解《素问·阴阳别论》中所说的“阴之所生，和
 本曰和。是故刚与刚，阳气破散，阴气乃消亡；淖则
 刚柔不和，经气乃绝”？ (143)
231. 《素问·阴阳别论》用阴阳分辨脉象，主要有几种分
 法？ (144)
232. 何谓“结阳”、“结阴”？临床表现怎样？ (144)
233. 十二经脉之气终绝的临床表现怎样？有何意义？ (145)
234. 何谓“神转不回，回则不转”？ (146)
235. 《内经》所述三部九候诊脉的部位及分属的脏腑怎
 样？ (147)