

走进情感河流

现代交际丛书
● 吕钦文 主编



现代交际丛书

走进情感河流

吕钦文 主编

东北师范大学出版社

(吉)新登字 12 号

60F02/20

现代交际丛书

走进情感河流

ZOUJIN QINGGAN HELIU

吕钦文 主编

责任编辑:丁 冰	封面设计:朱 竞	责任校对:吴 仁
东北师范大学出版社出版	吉林省新华书店发行	
(长春市斯大林大街 110 号)	吉林工学院印刷厂制版	
(邮政编码:130024)	吉林工学院印刷厂印刷	
开本:850×1168 毫米 1/32	1993 年 12 月第 1 版	
印张:11	1995 年 2 月第 2 次印刷	
字数:270 千	印数:10 001—20 000 册	
ISBN 7-5602-1227-1/C·16	定价:7.70 元	

序

谷长春

人与人之间的思想交换、行为交往、语言交流、感情交融，可以统称为人际交往关系。显然，人际关系学是一门古老而又年轻的应用科学。说古老，“人之初”就开始互相交往，古圣先贤已有许多论述；说年轻，作为一个专门学科并结合当今社会发展加以研究，应该说还只是现代的事。人是社会关系的总和，社会关系离不开人与人之间的交际，因此这又是最实用的科学。在我国，人际关系学、公共关系学等学科的研究起步较晚，方兴未艾。因此，是大有作为的领域。

我们正处于深入改革扩大开放的时期，这是中国历史上最辉煌的岁月。恭逢盛世，大家都在以创世纪的勇气和力量拓展宏图，建功立业。邓小平同志在年初的南巡讲话中号召全党和全国人民，当此改革开放深入发展的关键时刻，“胆子要更大些，步子要更快些”，而要做到这一点，首先就要转变观念，

即所谓“换脑筋”，其中交际观的变化也是重要方面。开放搞活的深化，市场经济的发展，现代社会的进步，早已打破了“鸡犬之声相闻，老死不相往来”、“五户即成村，十里不同俗”的状况，任何一个地区和国家都无法“独来独往”、离开外界求得经济与社会的发展，现代交通、通讯的发达，使人们称我们生活的世界为“地球村”。随之而来的，是人际交往的规模、范围、频率的日益发展、扩大和加快，而且这种交往无论从内容上还是形式上都有许多新的东西。这对于封闭的、传统的交际观是个极大的冲击。势移而事移，新形势下认真研究人际交往的本质与规律，努力探索人际关系的发展与趋势，深入总结交际实践的理论与经验，虚心学习现代社会交际的方法与技巧，对于我们建立社会主义市场经济体制，对于扩大开放走向世界，不仅十分必要，而且也很迫切。由此说来，吉林省社会科学院《现代交际》杂志社把创刊五年来丰富多采的篇章内容精选分类，汇集成书，出版《现代交际丛书》，是一件很有意义的事情。

中国素有礼仪之邦的美称，“有朋自远方来不亦乐乎！”“蓬门今始为君开”，“隔篱呼取尽余杯”。热情好客，礼尚往来，坦诚相待，不卑不亢等从来就是中国人的美好品质和优良传统。交际是一种文化现象，是人类社会文明成果的历史积累，继承和发展优良的交际理论知识和实践经验，了解和熟悉国际礼仪和各民族的风俗，用以指导我们现实交际活动，排除和摒弃丑恶庸俗的人际关系，是我们建设社会主义物质文明和精神文明的重要任务。人们现在常说：“眼光变远了，世界变小了”，改革大潮的冲击和振荡，人们的思想观念、精神面貌、价值尺度和行为方式等都发生了不同程度的变化。与此同时，党群关系、干群关系、同志关系、家庭关系、邻里关系、单位之间的关系、中国人同外国人的关系等也自然产生了新的变化。如何调整关系、协调动作、化解矛盾、消弥隔阂、避免冲突，以求精诚团结，稳定和谐，万众一心干四化，这是交际学、公关学、演讲学、传播学等应该研究和解决的

新课题。有志于此的社会科学工作者和实际部门的同志，应该在马克思主义的指导下，进行理论和实践研究，为人们提供思想观点正确而富有实效的人际交往的礼仪规范、方法技巧、能力经验，为建立新型的高尚的人际关系服务。交际也是一种艺术。人们在日常生活中常常遇到这类情况：同样一件事，甲办砸了，乙却办好了；同样一位客户，甲把人家得罪了，乙却能广开销路。原因何在？这就是交际艺术应该教给人的道理和方法。从这个意义上看，成功的交际也会创造价值，有助于事业的发展。以上诸方面，读者可以从这套《现代交际丛书》中获得启发与借鉴，引起思考与领悟。

编辑《现代交际》杂志和这套《现代交际丛书》的都是从事社会科学研究的专家学者，他们在深入改革开放中转变观念，突破以往“纯理论”“纯学术”的束缚与局限，开始注重现实应用科学的研究与普及，探索理论与实践结合的道路，以专群结合、雅俗共赏、寓理于情的成果，为当前的经济建设和社会生活服务，这种精神是值得提倡的，他们的辛勤劳动是值得肯定的。也正因为如此，在这套书付梓之时，我说这几句感想，权为代序云尔。

（作者为吉林省人大常委会副主任）

目 录

序

青春窗口

走过闲言碎语·····	2
要爱就爱吧·····	3
愿紫罗兰悄悄开放·····	5
风雪中独行的大学生·····	8
满园春色关不住 莫将红杏碾作泥·····	10
——谈谈中学生交异性朋友问题	
坦诚共勉励 两小无猜情·····	14
——再谈中学生的异性交往	
老师,请您站到尊重的基石上来·····	17
请珍视校园留给你的·····	19
女大学生与爱的怪圈·····	21
月色中的悔·····	26
中学生交际书简·····	29

噢，妈妈.....	31
十六岁的女孩	34
时光啊，倒流一回吧	35
“马太效应”在师生间.....	38
驶向社会的一叶小舟	39
平和·松散·和谐	41
——谈大学四年中同学关系的变化	
师生交往启示录	44

情感波流

为了爱，请把握“距离”	48
爱神带来的五种嫉妒	51
爱的倾斜	52
爱的称谓和形态	53
爱，不是生来就会的	54
纵然你们真心相爱	58
爱的奉献	60
做女人并不难	63
面对异性	65
到哪里	67
留给她一片纯净的天空	69
冲过异性交往的“三夹水”	70
拆除心灵的栅栏	73
君峰，你苦了自己	75
厌弃后的失落与反思	77
蘑菇	80
友谊·理解·信任	82
“嫉妒”在杀人.....	83
友情的礼赞与呼唤	85

——散文诗《啊，友情》鉴赏

啊，友情	87
开始真正的人生永远不晚	90
路遇	92
该划句号的友谊	94
呼唤友爱之神	96
我怕梦见我的灵魂	98
“如果确实有缘请再等过十年”	99
——一个女孩的心事	
正午年华	101
策划者独白	103
浇根记	107
秋夜里的春意	108
京城，有这样一家饭店	111
愿你拥有不尽的希望	112
——访谢晋夫人兼致小海姑娘	
我这般思忖“感情”	115

爱恋之路

登“泰山”的准备	119
征婚笔名与择偶心态	121
多彩、诱人的爱之桥	124
——漫谈征婚启事	
请媒人	127
——婚恋成功途径分析	
你会写情书吗	130
几种讨巧的情书写法	132
写情书，你瞅准时机了吗？	135
恋爱中断之后	138
恋人之间的若即若离	142
约会	145

一见钟情好不好	146
大世界与小天地	147
——怎样创建爱情的王国	
女人内心的秘密世界	149
——一位不愿披露姓名的女性的自述	
名人求爱 各有其妙	153
掩不住的泉水	156
残缺的爱啊	158
一次痛失良机的姻缘	162
心底奏起的交响乐	164
爱情的自白	168
男性情场失利面面观	170
让对方接住你的红丝线	172
冲出单相思的漩涡	176
爱的六种类型	179
女追男，不妨主动出击	180
少女如何鉴别社交场合中的“白马王子”	184
失恋始知交际要	188
恋爱中的交际艺术	190
爱在冲突中升华	198
称呼恋人，得体为宜	200
中国人择偶的年龄，身高意识	202
克服恋爱中的“高原心理”	204
爱不是负累	206
怎样寻找真正的爱	210
——美国爱情小说作家如是说	

伉俪之间

沉默，不应成为夫妻冲突的武器	214
患难——婚姻的试金石	216

漫柔之“风”使怒气轻轻飘散·····	220
她和丈夫之间开放了自由·····	221
鱼水之欢有秘诀·····	224
爱情如何跨越空间距离·····	229
导致婚姻危机的六个误区·····	232
美满姻缘的三大致命伤·····	236
夫妻间何必“装大”·····	237
配偶之间的沟通模式·····	239
生日的苦涩·····	243
一顿晚餐·····	244
渡过爱情危机的河·····	246
爱，不能丢失自己·····	250
你再唠叨，丈夫就将离去·····	252
你是婚姻的“能工巧匠”吗？·····	255
爱的抚慰·····	259
寻找浪漫·····	261
——现代婚姻杂谈	
话说“大丈夫”·····	264
你能改变你爱人·····	265
勿使瓶满水外溢·····	269

——夫妻日常交谈自戒分析

万家灯火

尽量利用你的周末·····	274
三思而行·····	276
几何关系学·····	277
对窗·····	282
老陈的臭脚·····	284
空白·····	286
哦，儿子的吻·····	290

爸爸，您也跳迪斯科了·····	293
孩子们的社交·····	296
面对沾染不良嗜好的亲人·····	297
在家里交朋友·····	300
在一起·····	303
人生之初·····	305
培养孩子慷慨大方·····	306
“不脆的马铃薯片定律”种种·····	311
——与孩子沟通创最佳循环	
孩子打架好·····	314
正确坦然地与孩子沟通·····	316
孩子的父母与父母的孩子·····	319
家教一招·····	321
——家教中的回馈技巧	
家访闲谈·····	325
家教·····	327
心往家里牵（外一章）·····	329
我和大妈·····	332
鲁迅是怎样做父亲的·····	334
后 记·····	337



青春窗口

QING CHUN CHUANG KOU

青春是人生之花，
是生命的自然表现。

——〔日〕池田大作

走过闲言碎语

跨进大学的门槛，满足了我求知的渴望，满足了我年轻狂热的虚荣心，也使我饱尝了闲言碎语的洗礼。

我家住在农村，所以，上学之初，我仍然是一身牧童打扮。于是，穿着时髦的人对我不屑一顾，气派十足的人对我嗤之以鼻。然而，我仍然一如既往，我年轻的头颅更加高高昂起了。我虽然没有漂亮的服饰，可我却从田野里带来了憨厚和耿直。

学校里组织演讲会，我报了名。有的同学说：“没有艺术细胞的下里巴人还想登大雅之堂？”我听了十分苦恼，可我最终还是把他们的“？”拉成了“！”。我体会到一个成功者的快乐。我真有点后怕，如果我当时万一退缩……

闲言碎语像风刀霜剑，既能刺伤你，也能雕塑你。

由于几次演讲的成功，我逐渐有一点小“名气”，由此又招来一些人的揶揄，什么“出风头”、“瞎白话”，还编了一些我的“美好的”爱情话题，特别是我讲演中针砭时弊，指出学校内管理的一些弊病，又有人说我是“傻冒”冒傻气。

记得有一次，两个女同学在背后指着，小声说：“这位是师大的三大怪之一。”回来后，我冥思苦想，也想不出我究竟怪在哪里。于是，我提笔写了两句话：男同学，你们之所以诽谤我，是因为嫉妒我；女同学，你们之所以诽谤我，是因为得不到我。

走过闲言碎语，告别了大学生活，却没有迈出大学的校门，我被分配另一所大学教书，由于还带着学生的稚气，喜欢蹦蹦跳跳地玩，加之我头发稍长一点，人们又说我没个教师的样子。我反驳说：“一个爹娘生的孩子还不一样，干吗教师非要一个样子？”我又打出叔本华的一句话自慰：“世上的庸人都是用一个模型铸成的。”

我知道，未来的生活道路仍然会有许多闲言碎语，我真害怕，在社会的河床上，我这块有棱角的石头会被冲刷成一块圆滑的鹅卵石。

不，我深深知道，只有战胜闲言碎语，才能占有属于自己的一切。

朋友，您也会遇到令人烦恼的闲言碎语，那么我奉劝您：

捧出您年轻的心，把它看作一场小雨，站在旷野上尽情沐浴，直到它停息。那时，您再抬头望着天空的彩虹，您会感到一种独有的惬意。

（王双龙）

要爱就爱吧！

在一个明朗的夏日的早晨，我突然发现自己已经爱上了她。那正是大学一年级的期末。

她是个健康、美丽又很聪慧的姑娘。我特别喜欢的是她的气质：高贵但不庸俗，活泼又不乏沉稳，在班里的女孩子中，她可算是最有魅力的一个了。那时我们在班里是最要好的朋友，整个考试期间始终在一起复习，两人的笔记合在一处，互相提问着，背着那些毫无意义的东西。当我发现自己喜欢着她以后，心里便总是毛毛的，每天不知所终。考试的日子一天天临近，厚厚的笔记却怎么也背不下去，于是想：向她求爱吧，这样起码能得到心理的平衡。但是这样想着的时候，一种犯罪感就已袭上了心头，尽管我也并非不配爱她，可我就是不敢，那种犯罪感时时镇压着我，每当从对她的凝视中惊醒来，便总是狠狠地批判自己：友情应是纯洁的，不可掺进任何一点杂质，何况还是考试期间呢。就这样

规劝着自己，就这样压抑着自己，而时间就这样自我抑制和挣扎中一日一日地过去了。那次考试，我的成绩很糟糕。暑假也是闷闷地苦捱过去。

这已经是几年前的事了。后来我也始终没敢向她表达我的爱，有时自己闷想，她一定已经知道我在爱她，也许会主动跟我提起，但这侥幸始终没有实现。终于，有一天我知道她已和别人相爱了。

回想往事总有许多许多的感受，我很愿意将这些告诉那些如我当初一样的少男少女们。

在这个世界上生活的每一个人，都有着同样爱与被爱的权利，也同样有着接受与拒绝的权利，这种权利是自然赋予我们的，它使世上的每一个人在灵魂上成为平等的。既然是这样，不敢爱己所爱，就实在是大大的悲哀，因为不敢向自己所爱的人表达爱慕之情，实际上就是自动放弃了自然赋予我们的平等的权利，而这平等对每个人来说都是最可贵的财富。一个人甘心将它放弃，对自己真是太不珍惜了，而不珍惜自己的人还会珍惜别人吗？还会得到别人的珍惜吗？那时我便是如此，被那份积在心头的爱折磨得心力交瘁，真是活该！

爱而不敢爱有各种各样的原因，有的人自信心不足，在自己所爱的人面前总是自惭形秽，于是独自慨叹此生无缘，只好把这份爱深埋心中，免得遭人耻笑，或是双方难堪；有的人则是由于一种“文明病”，陷在各种规范之中而不能自拔。前一种我觉得大可不必，既然我们在灵魂上都是平等的，那么每个人都可以去向自己所爱的人表达，即使遭到拒绝，心中也会感到安宁，因为已将心中的积郁倾吐出去。遭人耻笑的担心更没有道理，如果对方是有修养、善解人意的人，他（她）会懂得爱是无罪的，爱更是无制的，这种情感是人类共同的，不应有任何什么力量来扼制它的产生和释放，这样他（她）即使不能接受你的爱，也会感谢你、尊重你的。倘若对方是个不能理解这一切的人，那你也不必为他（她）是否耻笑你而劳神，因为这样的人不懂得爱，也就不值得爱。

至于“文明病”患者，我想只有不断努力使自己达于真正的文明境界，才能懂得珍惜天赋的平等，从各种荒唐的规范中解脱出来，而这一目的的达成，只有靠不断地思索与感悟人生。我那时不敢对她说“我爱你”，为的是保持我们友谊的纯洁，直到很久很久以后我才懂得，原来美好的爱情多半是友谊之树结下的果实，由友情而至爱情，本来是人的感情的一次升华，怎么是在友情中掺进杂质呢？可惜我懂得太晚了。我真的不希望再有人也如我一样，用错误的理智来战胜真实的感情，我希望每一个人都活得真诚一些、坦率一些、潇洒一些，爱我所爱，无愧无悔，我希望少男少女们都能懂得爱本无制，不要划地自狱，留下许多的遗憾。

(星河)

愿紫罗兰悄悄开放

妈妈告诉我，菁菁来过，留下一封信，还有一张贺年片。

我忙奔进屋，拆开信，读着，眼前慢慢地浮现出一张熟悉的面孔：白白的脸，豆一样圆、墨一样黑的眼珠。一扬头、一出手，每一个动作都有一股男孩子的味道。我给她起了一个外号：“野丫”。我们曾经是同桌，现在也非常要好，虽然我已经转学了。

可过去，我们之间常常发生些小小的“战争”。

足球场上的“飞铲”

在铺满了晶莹白雪的南湖冰面上，常常有两只足球劲旅在厮杀。

一次，轮到我们“男子汉”与“娘子军”们正面交锋，赢了她们三个球。当我正盘球冲锋时，“野丫”竟然猛地出腿给我来了