

揭陽古代名人錄

《揭陽文史》第二輯



政协广东省揭阳市委员会
文史资料委员会编

揭 阳 文 史

第二辑

揭阳古代名人录

中国人民政治协商会议揭阳市委员会
文 史 资 料 委 员 会 编

主 编：王瑞龙

副 主 编：王 钊

征 编：张秀清 陈义平 马光祖 黄九育

孙淑彦 李培丰

封面设计：林寻稳

校 对：刘特广

《揭阳文史》第二辑

出 版：揭阳市政协文史资料委员会

开 本：850×1168 1/32

字 数：10 万字

出版时间：1994 年 6 月

出版准印证：广东省非营利性出版物准印证
94 粤印准字第 74 号

工本费： 7.00 元

目 录

宋

- 广南夫子陈希 伋家世、里居探源 黄光启(1)
博学崇化之王中行 王 浩(5)
教民稼穡的方驥之 马光佐、方宙(6)

明

- 明初进士林逊 马光佐、方宙(8)
神童苏福 马光佐(10)
“揭阳公”王昂传略 孙淑彦(19)
郑一初传略 徐光华(21)
都匀知府林鸣鸾 林刘川(23)
翰林院编修郑一统 金 刃(25)
清静为化的黄鹏 郑智勇(28)
陈元谦 黄俊雄(30)
黄国卿传略 孙淑彦(37)
大方伯郑旻 郑智勇(39)
陈雪坡 黄俊雄(45)
明代清官谢正蒙 黄俊雄(50)
黄奇遇的一生 黄光启(64)
戊辰四俊之一：诗人宋兆禴 孙淑彦(72)

许国佐其人其诗	孙淑彦(74)
郭之奇传	郭伟忠(78)
郭之奇著述考略	王 钊(91)
罗万杰及其诗文	孙淑彦(100)
方应禔家教流芳	马光佐(103)
张经家学渊源	谢建新(105)
刘公显传	陈一粟(108)

清

清代翰林林景拔	揭西县政协综合科整理(111)
武状元林德镛	徐光华(114)
武进士林武略及其家世	连大海(116)
清明勤能、敢于革弊兴利之郑大进	王 浩(119)
皇辅教习彭翔兹	彭注欣(124)
彭如干兄弟双进士、父子三道台	揭西县政协综合科(126)
文才武将丹青流芳——进士庄起凤	果 文(130)
清代潮州总兵卓兴	黄九育(133)
赖长事略	沈德明(139)
方耀其人其事	陈竟飞(141)
林诗诚及其“将军第”与“老玉堂春”	张敬民(152)
清末遗贤曾习经	李铎、曾益新(156)
编 后	

广南夫子陈希伋之

家世、里居探源

黄光启

揭阳山明水秀，人才辈出，唐宋以降，代出名流。宋代广南夫子陈希伋，就是当年诸多名贤中之一。然而由于年代久远，旧志记载又简，留存下来之有关他的史料极少。

据《潮州府志》和《揭阳县志》（下简为《潮志》、《揭志》）载：“陈希伋字思仲，揭阳渔湖人。元丰间（宋神宗十一至十八年，1078—1085），两冠乡书。肄业太学十余年，声誉日著，士人目为“广南夫子”。上书陈利害数万言，皆切中时病。复荐太学生马锡，有文武才，乞加擢用。（哲宗）元祐六年（1091），举经明行修，时赐第者三百四十六人，希伋为第一。知梅州。时朝廷下诸州取黄砂、牛皮及内库钱买珍珠以备用，诸州郡皆供应，希伋独不忍剥取于民，乃上封事奏免。州人德之。卒于官所。著《揭阳集》四百余篇。祀乡贤。”（传中标点为笔者所加）。

传记载陈希伋为渔湖人，但其里居何村则没叙及，这就留下一个问题让后人去进行探究。至于其家世情况，则可从其传中“肄业太学十余年”一语得到解答。据《辞海》辞条释：“‘太学’：古学校名。……汉兴太学，立五经博士以养天下士。唐代太学与国子学、四门学并隶国子监。宋因之，凡七品以上子弟得入国子学，八品以下之子弟及庶民之俊秀者，得入太学。……”由

此可以推断，希伋之家世当是八品以下之官宦世家或富庶之家的俊秀子弟。但属前者之可能性较大。因为若非官宦世家书香门第出身之子弟，未必有“上书陈利害数万言，皆切中时病。”和“复荐马锡有文武才，乞加擢用”之胆识和资格。就《潮志·选举》载：“宋（按通考）自隋（炀帝）大业中（605—616）设进士科，与荐辟（即荐举）并行，然当隋时海内一命之官并出于朝廷，州郡无复有辟署之事。至宋则荐辟之途最广，然虽有辟法而白衣不可辟，有出身而未历仕者不可辟，其可辟者复拘以资格，限以举主。……”据此，更可推知陈希伋并非一般富庶民家之俊秀子弟，实属官宦世家的聪俊子弟无疑。

至于其里居在何处的问题？这就当从渔湖中的“陈厝”遗址和民间流传下来的口碑去进行查考。据调查，以往确有“陈厝”遗址且有涉及陈希伋的口碑流传者，全渔湖就只有港尾村一处。旧时，广美村东田洋临大港处有一小河沟叫“陈厝沟”，可知此地古时有一乡里叫“陈厝”，而且广美村人代代相传，说古时村东的陈厝曾出过一位“状元”（即指陈希伋）。按陈希伋登第的年代是北宋哲宗元祐六年（1091），距今已有900余年，年代虽然久远，但其里居遗址犹存。当1975年冬及1976年夏两季相继平整耕地时，广美村集体平整村东“印地”河边、陈厝沟西侧一处约2亩多宽的义冢埔，掘开上层坟堆之后，下层竟出现三间南向面河的主屋矮垣基，矮垣均高出墙跟70多厘米，垣基顶端均成一平齐水平线，没有呈不规则的断折型痕迹，斗室内也没灰埕，地面平坦坚实，可能当年夯实后铺上地砖。这正是北宋前期的建筑模式。据《揭阳文物志》记载：“揭阳于北宋末至南宋初方开始烧制贝灰”，所以在北宋前期揭阳地方的房屋大多为土墙结构，因石灰得从外地运来，价格昂贵，近水里居，为防水浸倒塌，则有以灰沙三合土夯筑两尺多高矮垣作墙基，上方墙壁以长方形泥砖块砌叠而成，屋顶盖以红瓦（在此屋前小河挖泥积肥时，就曾挖出很多

红瓦碎片)，但这种屋式当是较殷富的人家方有财力起建。这正与陈希伋之父祖的家世相吻合。

由此，还可找到与起建渔湖“化龙桥”之陈翁有关联的线索。据《揭志·梁津》载：“化龙桥在渔湖官铺（即今富远村）之左（即东面），（宋真宗）咸平二年（999年）乡民陈翁建……”就当年的时代背景，能有这种乐与公众为善之道德的人，定必是名门世家的殷富人物，或者是德高望重的有识之士出来发起带头，主持其事；而且此翁还必定是住居于距离此桥不甚远、出入往来须经此桥的村落。据调查，在此桥周围左近，就只有广美村东这一处有个古“陈厝”，该地距此桥也只有四、五华里，并且这里外出西往时一定必经此桥，各等条件都甚符合。所以可以推断建桥之陈翁很可能就是住居于此一“陈厝”；再就此翁的家世、道德，联系起来，还很有可能是陈希伋之祖辈。因为从建桥之时间至陈希伋登第之年，相距只92年，而陈希伋从童年进塾启蒙以至在太学肄业十余年，进而入仕受荐辟，嗣后登第，此时起码得在40岁以上。也就是说，在他出生之时距建桥之时间最多只有50左右年。昔时，世人最重视“前人种德荫后人”这一教言和因果，一个乐于与公众为善的人，其子孙必然会相应受到公众的敬重。陈希伋之能有那么品学兼优，在当年的社会背景，不可能说与其门第家教之承传没有关系。

至于有言陈希伋为渔湖塘埔村人之说，实为误传。当1985年初《揭阳乡土录》出版之后，笔者阅到《历史人物》章中言陈希伋为“渔湖塘埔村人”之记载，心甚犹疑。遂乘调查区志史料之便前往塘埔村老人组请教，查证陈希伋果否出在该村？时适该老人组负责人黄献章老师在场，据他如实介绍，说：“过去乡中并没有这一传闻，乡里内外也没有一处地名叫陈厝。该乡党支部书记黄木明同志，也说以前乡中没有这一传闻。问其既然乡里没有这一传闻，为何《乡土录》有陈希伋为塘埔村人之记载？黄木明同

志即便解答说：“这是因‘文革’后期进行平整耕地时，在塘埔渡头附近发掘了一座宋坟，碑上刻有陈希伋之名及其妣之氏，当时县博物馆的负责人闻讯特下来察看考究，看后说此坟是一口‘状元’墓。”（可惜其碑已被砌叠于桥墩之下，未得一睹碑文）。但据《揭志·茔墓》载：“知梅州军事陈希伋墓在蓝田都上阳村”。由此看来，塘埔村所发掘这口宋坟，当是陈夫人之墓。因昔时夫妻先后去世多有不同葬一墓，以企多得一处好风水的福荫之俗，但虽然分葬两地，而碑文则仍刻考、妣双款。及后，在未明陈希伋的居址究竟在何村的情况下，可能就有人认为墓之所在其故居也必在近旁村落。这一推测本来并非没有道理，就民间口碑流传下来“陈状元”的故居港尾陈厝，距离该墓地正好仅有四、五华里左右。塘埔村虽近在咫尺而周围内外却根本没有一处地名叫“陈厝”。而旧时之地名正是保存着已湮没之村落的最可靠口碑。由此观之，将墓址所在的塘埔村记为陈氏之故乡的说法，其误可明。

再及民间总称陈希伋为“状元”的说法，实也有舛。因《陈希伋传》中虽记有：“时赐第者三百四十六人，希伋为第一”，这个“第一”当是“举经明行修”者之第一，而不是该科总榜首之“状元”，因该科的状元实是马涓。这可从《揭志·选举表·进士榜》中得到实证。据该表载：“元祐六年辛未马涓榜”，下边的进士列名方记：“陈希伋，渔湖人，知梅州军事”。这“马涓榜”，就是载明马涓是该科之榜首状元。诸如该表中另有载：“嘉靖十一年壬辰林大钦榜”，林大钦也就是壬辰科的榜首状元。

，本文所证论点确切与否？有祈就正于方家。

博学崇化之王中行

王 浩

王中行，南宋揭阳人，生卒年未详。孝宗隆兴元年（1163）癸未未待问榜第四甲进士。于淳熙年间任潮州教授，淳熙十二年（1185）任东莞知县。

他博学能文，名重于时。任潮州教授时，深得州知常祜所器重，受常之聘，主纂《潮州记》（陈香白说：《潮州记》又名《潮州图经》），在东莞任知县时，著文《迁学记》，还著有《广州图经》等书。他的著述，文笔高雅简洁，章法有序，番禺名士吴道容称之曰：“文皆高简有法”。上述诸篇（部），均为当时岭南有名著作，《潮州记》著录于《宋史·艺文志》与张国淦之《中国古代方志考》，《迁学记》著录于阮通志与《揭阳县志》（刘志），《广州图经》著录于宋陈振孙《直斋书录解題》、阮通志、《广州府志》、《潮州志·艺文志》。

他平生以兴学崇文为首务。到东莞任知县时，获悉旧学址低湿狭窄，久年失修，不堪为学，即招集部属前往勘察，并另择地兴建县学。新县学建成后，加拨校产、增收弟子员，为东莞县长才育秀，以振文风。

他为人平和厚实，为官奉公，关心子民，恩敷惠流。任东莞知县时，重视农桑生产，均赋役，减轻平民负担，深得东莞广大士庶所尊崇，祀为名宦，为揭阳祀为乡贤。

教民稼穡的方骥之

马光佐 方 宙

方骥之，字文邨，惠来人。原籍福建省莆田县白杜里。其曾祖父方峻，朝廷赠封为“金紫光禄大夫”。其祖父方公密，字潜翁，淹通书史百家，称宋贤，以子贵赠封“朝请郎”。他的父亲方维，字国振，宋政和二年（公元1112年）特奏进士，钦宗皇帝即位时（公元1126年），任知州太守，后官至“朝大夫”。

方骥之出身于官诰世家，自幼情怀高雅，性情豪放，为人端庄，酷爱自然地理，勤奋攻读书史，饱爱儒学熏陶，常为忠君报国、忧国忘身之名臣、贤吏的事迹所感动。及长延师习武，练就武艺，立志“生以救时，死以明道”。宋孝宗淳熙十年（公元1184年）袭封“迪功郎”，授潮阳县尉，到任所后改任县丞。

方骥之在任时，始终保持品行方正，坚决杜绝馈赠的礼物，使人们不敢循私行贿。其时，正值中原战乱，田野荒芜，“苍茫大野有哀兵，收拾风云归稼穡”的情况下，骥之因公到惠来都体察民情，见惠来面临大海，背负崇山，地广人稀，田地平坦，土壤肥沃，而民众生活却很艰辛，疫疾肆虐，盗贼横行。于是，他决心教民稼穡，励精图治，广辟荒芜土地数百顷，洼地植稻、旱地种薯、坡地种植荔枝、杂果，山岭造林、植树，湖泽养鱼、滩涂筑埕引海水畜卤制盐。方骥之任潮阳县丞十二年（公元1184年至1196年）在惠来都教民稼穡，解决了民众饥困，疾病减少了，农桑鱼盐日臻繁盛，盗贼也逐渐敛迹。尔后，迨至宋嘉熙二年（公元1238年），知事郑良臣路经惠来都，见其地坦而峥，其景森而

丽，深为感慨地书于石曰：“惠来真致实有望后之人焉。”此乃方骥之善于淳化民众，教民勤奋开拓之功绩。宋宁宗庆元三年（公元1197年），方骥之奉调东莞县尉，其时惠来都民众纷纷牵挽车辕，相争挽留。怎奈上宪之命不可违，方骥之衷心向民众言明恕谅，挥泪惜别。于是，当地民众镌“去思碑”记载方骥之功绩，表示永志不忘。

方骥之到东莞就任之日，正值当地盗贼蜂起，虏掠蹂躏百姓，苦不堪言。他为救民于水火，整顿治安，遂统率弓兵，阻敌锋芒。亲友见盗贼凶恶，况且骥之年事已高，劝曰：顽敌难攻，不如暂避锋芒，免遭罹害。方骥之毫不畏惧，正义凛然地说：“我本布衣，食天禄，世家官于国，虽死无憾。”于是，他亲自带兵冲锋陷阵，嘶战数十阵，终于力疲而血染沙场，壮烈牺牲。朝廷监司闻奏，福荫其子孙，继承公爵，子孙扶椁归潮阳县惠来都。

方骥之原配夫人郑氏，后娶孙氏，膝下有二子，俱赐封“迪功郎”。长子方思，字孟全，娶妻揭阳籍孙氏，继娶陈氏，偕其子方仕靖，于宋宁宗庆元年间举家到惠来都东福埠创坑东村；次子方恩，字孟坤，娶妻陈氏，偕其子方仕梅和方仕兰，于宋宁宗嘉定年间，举家到惠来都创陇头村和洋美村。历经数百年来，方骥之的子孙于惠来都繁衍蕃盛，成为惠来县的一大巨族。

《惠来县志·乡贤人物》赞颂方骥之论曰：“士多慷慨，自期许，恨不得阶尺寸以行其志耳。稍得志，顿易其操，一旦临变故，自保身命奔窜恐不及者，比比然矣。骥之为潮阳丞，克殚厥职；调东莞，遭贼变乱，身为士民先，卒以战贼不克殁于阵。呜呼！骥之死，死得其所矣。司马氏曰，死或重于泰山，骥之谓也夫。”

（本文根据《惠来县志》、《惠来方氏族谱》等有关资料整理）

明初进士林逊

马光佐 方 宙

林逊，字文敏，号志宏，潮阳县胥头都狮石里人（今惠来县周田镇狮石村），生于元朝至正九年（公元1349年）。他出身于胥吏后裔，先祖林盛系福建莆田人，南宋嘉熙年间任潮阳县尉，后来其子孙择地到狮石村定居、创业。

林逊于青年时代，曾与同郡学者杨壁从师蔡希仁先生传习古文，勤学苦读，博览群书，尤其潜心研究当世之务。蔡希仁先生称赞他具有济世的才能。明洪武17年（公元1384年），他35岁参加乡试，考中甲子科周尚文榜举人；第二年连登乙丑科丁显榜进士，成为明朝潮阳县第一位考中进士的名人。从此，他的才学诗文传扬潮州府。

林逊登进士后，授任福州闽县丞。在任四年，正值闽县遭受灾害饥荒年代。当年闽县灾后，百业荒废，饥民逃荒，饿殍遍野，景象凄凉惨切。林逊见状思绪不安，上任即修书呈报朝廷，奏请赈济百姓，获准后开仓分发官粮；并动员乡绅富户好善乐施救援乡民。他亲自到各乡村，分发赈济粮物，救活了众多挨饿的灾民。事后，又组织开荒垦复，耕耘生产，使闽县民众度过了灾荒之年。

林逊在任为官四年，清廉刚正，常为百姓虑其事、分其忧、造其福，深得民众赞颂。当朝尚书夏元吉闻报获悉，上奏朝廷，并代皇帝拟诏书赐他进京朝见皇帝。林逊上京朝拜皇帝时，上书奏请废除沿海捕鱼的禁令。皇帝视其奏章对安邦定国陈词有礼有节，

且文识兼优，准其所奏，并下诏嘉奖。洪武 22 年（公元 1389 年），林逊不幸于福州病逝，终年 40 岁。当他升任福清县知县的任命文书到达时，他已不及拜授。遗著有《尚书经义》藏于家。在惠来县“古八景”之一的铭湖岩有他遗下的亲笔五言诗一首，载入《历代名人潮汕诗选》。诗曰：“岩穴神仙宅，山门向顶开；白云闲不锁，留与鹤归来。”

林逊膝下有三子。他逝世后，长子扶榱回归故里，其余二子服侍其母居福州之外家。今福州尚有其后裔。明朝万历 36 年（公元 1608 年），惠来县知县游之光荐举奉祀乡贤。

（本文参阅《惠来县志》整理）

神童苏福

· 马光佐 ·

苏福，明洪武年间潮阳县西头都神泉人（今惠来县神泉镇），生有异质，二岁丧父，五岁尚未曾开口说话。有一天，祖父带他外出，忽见道旁有一仰腹死蛙（形如出字），苏福始作声讶曰：“此非出字乎？”村民闻之皆感惊异。从此，祖父甚爱惜之，外出闽、浙经商常带在身边同往，归家时则延师教读。苏福天生资质凤慧，颖悟过人，老师教读经史，皆能记诵，八岁善诗文，出口成章，下笔若有神助。邻里传扬，皆以“神童”称呼。一天，苏福跟随母亲到田陇上，与北山驿丞相遇。驿丞戏以“拾穗与神童”；苏福即应声“折梅逢驿使”。其答对颖敏天成，驿丞赞佩。类此传闻不胜枚举。

洪武年间，苏福应征赴京参加神童科考试。陛见时，皇帝以其年龄尚幼稚，不予录用；遣派吏部主事林鼎元护送回家，颁令月给廩米，待成年后任用。在其归途中，苏福染疾病逝，年仅14岁。他临终时，有人问之曰：“尔何年再生？”苏福应曰：“五百年后耳！”苏福死后，洪武帝闻之颁旨赐葬。知县奉命为他营造衣冠冢于神泉赤山村马东山。

苏福一生短暂，著有《三十夜月诗》、《纨扇行》、《秋风辞》、《送林鼎元诗》，以及神泉独脚联等诸多诗文，流传千古，脍炙人口，诚属宝贵。据明隆庆《潮阳县志》载：“福诗，藻丽奇瑰，豪纵不羁，……有太白李贺所不能道者，使天假之以年，其所就当未可量。”清海阳郑昌时编纂的《韩江闻见录》载称，弇州王元美

(又名王世贞，号凤洲，江苏人，明著名文学家，嘉靖进士，官至南京刑部尚书)尝云：“余读苏福神童初一夜月诗‘却于无处分明有，浑似先天太极图’二句，饶他谶甘泉(名若水，广东增城人，明弘治进士，官至南京礼、吏、兵三部尚书)诸公再理会几年亦说不到。”《闻见录》又载：“志称神泉地依山襟海，钟灵毓秀，有签云：文昌山顶玉华笏，五百年后圣人出。神童谢尘时，人叩之，亦有五百年后再生语，笃生非偶，慕望无穷，世念之矣。”清乾隆三年(公元1738年)建苏福祠于神泉城内，惠来知县杨宗秉于祠柱题下独句联曰：“三十夜满月题诗，思空太极。”神泉贡生胡斗槎对其句曰：“五百年玉笏朝天，兆应何人。”诸多史料可见，苏福历来深受文人学士的高度评价。

附录：苏福诗选

三十夜月诗

(抄录《惠来县志》)

初一夜月

气朔盈虚又一初，嫦娥底事半分无；
却于无处分明有，浑是先天太极图。

(注：《韩江闻见录》载为“晦夕推迁又一初，阳光阴魄两疑无；却于无处分明有，浑似先天太极图。”《明朝志》、《清朝志》的一、二、三句与《惠来志》同，第四句为“疑是先天太极图”；《清府志》与《惠来志》同。)

初二夜月

三足金乌已敛形，且看兔魄一痕生；
嫦娥不是梳妆手，终夜蛾眉画不成。

(注：《韩江闻见录》载为“三足金乌已敛形，且看玉兔一毫生；嫦娥底事梳妆懒，永夕蛾眉画不成。”《明朝志》、《清朝志》的一、二句与《惠来志》同，第三、四句为“嫦娥不是梳妆手，终夜蛾眉画不成。”)

初三夜月

日落江城半掩门，城西斜眺已黄昏；
何人伸得披云手，错把青天捻一痕。

（注：《韩江闻见录》的第四句为“错把青天捫一痕”。）

初四夜月

禁鼓才闻第一敲，忽看新月挂林梢；
谁家宝镜新藏匣，盖少参差掩不交。

初五夜月

浮云散尽碧天西，那处佳人露只眉；
正可开樽邀客饮，只愁易落不迟迟。

（注：《韩江闻见录》的第二句为“那处佳人露画眉”。）

初六夜月

烛笼西坠敛余红，谁把新镰挂晓空；
此际莫嫌光彩少，也堪邀客酒盈钟。

（注：《韩江闻见录》的第二句为“谁把新镰挂晚空”。）

初七夜月

牛女依期渡汉河，广寒孤枕奈愁何；
此时方与人间约，剖破冰盘下碧波。

（注：《韩江闻见录》的一、二句为“牛女秋期一渡河，广寒奈对碧天河”。）

初八夜月

新月弯弓欲上弦，初昏光彩到中天；
与君对影三人酌，酌到中宵分散眠。