

电脑

Diannaowangyezhizuo jingxuan

网页制作精选

105 文化艺术公司

主编 / 刘莹

2/2



航空工业出版社

电脑网页制作精选

主 编 刘 莹

编 委 岳 华 王 新

张 滨 张 蕾

航空工业出版社

内 容 提 要

由于网络的迅猛发展,越来越多的个人、企事业单位迫切要求在 Internet 上建立自己的网站,进行网络宣传和从事网络商业活动。在当今的 Internet 上,每天都有大量新的网站诞生,每时每刻都在网上传递着难以数计的信息。建立网站来进行自我宣传和信息交流已成为一种新潮的媒体宣传方式。

本书就是适应这一潮流而为渴望学习网页制作知识的读者专门编写的。目的是使更多人全面系统地学习网页制作的有关技术,在尽可能短的时间内达到较高的网页制作水平,设计出令人满意的网页。不论是一位初学者还是有一定基础的网页设计人员,都能从本书中汲取到新鲜而又实用的成分。

图书在版编目(CIP)数据

电脑网页制作精选 / 刘莹编. — 北京: 航空工业出版社,
1999.10

ISBN 7-80134-555-X

I. 电… II. 刘… III. 因特网-主页-制作 IV. TP393.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 67712 号

航空工业出版社出版发行

(北京市安定门外小关东里 14 号 100029)

北京云浩印刷厂印刷

全国各地新华书店经售

2000 年 1 月第 1 版

2000 年 4 月第 2 次印刷

开本: 787×1092 1/16

印张: 19.5

字数: 458 千字

印数: 12001-16000

定价: 26.80 元

本社图书如有缺页、倒页、脱页、残页等情况, 请与本社发行部联系调换。联系电话: 010-65934239 或 64941995

前言

近两年来,随着 Internet 在全球的飞速发展,国内的网络事业也有了很大的进步。越来越多的家庭和单位开始走入 Internet,享受网络给生活和事业带来的巨大便利。

通过 Internet,人们可以通过网络浏览器周游世界各地,可以通过网络服务器尽享各种网络资源,可以通过 Email 与世界各地的亲朋好友联系,可以通过网络电话随心所欲地打长途,可以足不出户就享受各种现代化的物质文明。

网络也给各种企事业单位带来了无限的发展空间。越来越多的企业认识到网上蕴藏无限商机,积极投身于 Internet 商务,正在或已经获得了巨大的经济利益;越来越多的政府部门和社会组织也逐渐认识到网络宣传的广泛性和高效性,正在通过网络宣传来营造自己的形象,进一步促进社会公共事业的发展。金融机构、教育机构、医疗机构等各行各业的人们已经把网络确立为自身发展和壮大的重要阵地。

正是由于网络的迅猛发展,越来越多的个人、企事业单位迫切要求在 Internet 上建立自己的网站,进行网络宣传和从事网络商业活动。在当今的 Internet 上,每天都有大量新的网站诞生,每时每刻都在网上传递着难以数计的信息。建立网站来进行自我宣传和信息交流已成为一种新潮的媒体宣传方式。

本书就是适应这一潮流而为渴望学习网页制作知识的读者专门编写的。目的是使更多的人全面系统地学习网页制作的有关技术,在尽可能短的时间内达到较高的网页制作水平,设计出令人满意的网页。不论是一位初学者还是有一定基础的网页设计人员,都能从本书中汲取到新鲜而又实用的成分。

笔者认真分析了最流行的网页制作技术,按照实际需要将网页制作技术划分为 5 章,各章内容简介如下:

第 1 章 网页设计语言 HTML

该章是全书内容的基础。全面系统地介绍了 HTML 语言的基本语法和各种实用标记的使用,给出了网页设计的技巧和原则。通过该章的学习,可以使读者在网页制作技术上真正入门,能够设计出各种基本类型的网页。

第 2 章 使用脚本语言 JavaScript

JavaScript 编程是当前网络编程中最新、发展最快、最热门的编程技术之一。通过本章的学习,读者可以尽快掌握 JavaScript 的基本概念,并结合书中大量的实例快速设计出直观灵活、互动性强的网页。

第 3 章 动态 HTML

动态 HTML 技术在网络中正得到日益广泛的应用,逐渐成为动态网页的重要核心技术之一。该章包括串联样式表(CSS)、动态图层的介绍和应用,通过一些精彩的范例,使读者快速成为动态网页设计高手。

第 4 章 用 FrontPage 设计网页

微软公司推出的 FrontPage 2000 网页设计软件,巩固了微软公司在网页制作软件方面

的“大哥大”地位。这一网页制作利器，可以使一个网页设计新手灵活方便地设计出漂亮、直观、高效的网页，大大提高了网页制作的效率。

第5章 用 Photoshop 美化网页

网页要做得美观大方、引人入胜，图形图像的编辑处理必不可少。好的图像设计可以使一个网页乃至整个网站陡然生辉。这一章具体地介绍了 Photoshop 在网页美工上的重要应用，并通过大量的精彩实例使读者的网页美工水平更上一层楼。

通过本书的学习，可以使您全面系统地了解 and 掌握网页制作技术，在较短的时间内成为网页设计的多面手。熟练地掌握网页设计基本功使您获益匪浅。

本书由北京卓越文化艺术有限公司总策划。刘莹主编，参加本书编写和制作的人员包括岳华、王新、张滨、张蕾等。由于时间仓促，加之笔者水平所限，书中一定还有偏颇和谬误之处，还望广大读者批评指正，不吝赐教。

编 者

1999 年 10 月

目 录

第 1 章 网页设计语言 HTML 1

1.1 HTML 语言简介.....	1
1.1.1 何为 HTML 语言	1
1.1.2 HTML 语言的特点和功能	2
1.1.3 网页设计的基本原则.....	2
1.2 基本页面布局	4
1.2.1 HTML 的基本结构	4
1.2.2 常用页面标记.....	5
1.2.3 页面布局综合实例.....	11
1.3 文本修饰	13
1.3.1 文本修饰的主要标记.....	13
1.3.2 文本修饰的其他标记.....	16
1.3.3 文本修饰的综合实例.....	20
1.4 超文本链接	22
1.4.1 超链接的基本概念.....	22
1.4.2 创建超级链接的方法.....	24
1.5 图像	32
1.5.1 图像的基本知识.....	32
1.5.2 HTML 中的图像标记	32
1.6 使用表格	43
1.6.1 网页表格的基本概念.....	43
1.6.2 简单表格设计	44
1.6.3 复杂表格设计	51
1.6.4 利用表格进行页面布局.....	53
1.7 在网页中加入多媒体	56
1.7.1 多媒体的基本概念.....	56
1.7.2 与多媒体有关的常用标记.....	56
1.8 网页中的表单	61
1.8.1 表单的基本概念.....	61
1.8.2 利用 HTML 设计表单	62
1.8.3 表单综合实例.....	71
1.9 多窗口页面	72
1.9.1 帧窗口的基本概念.....	72

1.9.2	创建帧窗口页面.....	74
1.9.3	帧窗口之间的交互.....	81
第 2 章	使用脚本语言 JavaScript.....	85
2.1	JavaScript 简介	85
2.1.1	JavaScript 是什么	85
2.1.2	JavaScript 的主要特点	85
2.1.3	在网页中加入 JavaScript.....	86
2.2	JavaScript 编程初步	88
2.2.1	JavaScript 的运算符和表达式.....	88
2.2.2	语句和函数.....	91
2.2.3	JavaScript 中的对象和事件	98
2.3	窗口对象	101
2.3.1	窗口对象的基本概念.....	101
2.3.2	在窗口中与用户交互.....	103
2.3.3	开启和关闭窗口.....	105
2.3.4	计时装置.....	107
2.4	文档对象	109
2.4.1	文档对象的基本概念.....	110
2.4.2	产生文档内容.....	111
2.4.3	更改文档颜色.....	113
2.4.4	加入网页修改日期.....	115
2.5	表单处理	117
2.5.1	表单对象的基本知识.....	117
2.5.2	单选框的妙用.....	119
2.5.3	计算表单中的定购单.....	123
2.5.4	输入数据检测.....	126
2.6	有关内部对象	132
2.6.1	内部对象的基本知识.....	132
2.6.2	自动检测浏览器.....	134
2.6.3	滚动字幕与跑马灯.....	136
2.6.4	网页计时装置.....	140
2.6.5	随机提示装置.....	143
第 3 章	动态 HTML.....	145
3.1	动态 HTML 介绍.....	145
3.2	级联排版样式 (CSS)	146
3.2.1	CSS 的基本语法和结构.....	146
3.2.2	CSS 的各种属性和综合实例.....	154

3.2.3 动态样式结构.....	160
3.3 动态图层 (Layers)	163
3.3.1 图层的基本概念和语法.....	163
3.3.2 图层的移动.....	164
3.3.3 图层的切换.....	169
3.3.4 图层的区域剪取.....	172
第 4 章 用 FrontPage 设计网页.....	177
4.1 FrontPage 2000 简介.....	177
4.2 创建一个新站点	179
4.3 使用 Editor 格式化页面	185
4.3.1 Editor 的基本操作.....	185
4.3.2 格式化文本显示方式.....	188
4.3.3 文本和页元素的动画效果.....	194
4.4 在网页中使用超级链接	194
4.4.1 创建超级链接.....	194
4.4.2 修改、跟踪、删除超级链接.....	197
4.4.3 怎样使用书签.....	199
4.4.4 在 Explorer 中修复和检验链接.....	201
4.5 网页中的表格和图像	203
4.5.1 创建和使用网页中的表格.....	203
4.5.2 向网页中增添图像.....	208
4.6 创建交互表单	219
4.7 FrontPage 与网页编程.....	227
4.7.1 查看页面的源代码.....	227
4.7.2 插入 JavaScript 源代码.....	228
4.7.3 插入级联样式单.....	229
第 5 章 用 Photoshop 美化网页.....	231
5.1 常用滤镜和图层效果.....	231
5.1.1 常用滤镜.....	231
5.1.2 使用图层效果.....	246
5.2 网页文字特效	252
5.2.1 晶莹剔透.....	252
5.2.2 蓝天白云.....	254
5.2.3 动感十足.....	256
5.2.4 水中倒影.....	258
5.2.5 地狱之火.....	260
5.2.6 金光闪烁.....	262

5.2.7	阴影效果.....	264
5.2.8	铁面无私.....	266
5.2.9	霓虹灯光.....	268
5.2.10	沧桑岁月.....	269
5.2.11	透射光芒.....	271
5.2.12	羊肠小道.....	273
5.2.13	塑料效果.....	276
5.2.14	木匠工艺.....	277
5.2.15	五彩缤纷.....	280
5.3	网页图像特效.....	282
5.3.1	移花接木.....	282
5.3.2	晕映边框.....	284
5.3.3	艺术相框.....	286
5.3.4	透明浮雕.....	289
5.3.5	年久照片.....	291
5.3.6	描边效果.....	294
5.3.7	图片阴影.....	297
5.3.8	透明字板.....	299

第1章 网页设计语言 HTML

在全书的一开始，我们将系统介绍网页设计的基础编程语言 HTML。这是所有网页设计人员所要具备的基本知识，是网页设计的基础。

1.1 HTML 语言简介

HTML 语言，又称超文本标记语言，是英文 Hyper Text Markup Language 的缩写。下面我们就来介绍这种语言的基本知识。

1.1.1 何为 HTML 语言

HTML 语言之所以称之为标记语言，是因为这种语言与 C++ 及 Visual Basic 不同，不是一种真正的计算机编程语言，它更像是一种在使用转义码文档中应用的格式化语法。HTML 语言不能像其他语言一样被编译为指令，而只是提供一些语法标记给浏览器，由浏览器解释生成相应的页面。下面是一个简单的 HTML 语言的例子：（程序清单 1-1）

程序清单 1-1 一个最简单的 HTML 实例

```
<html>
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=gb2312">
<title>第一个主页</title>
</head>
<body>
<p>Hello, 大家好!</p>
</body>
</html>
```

它的作用仅仅是显示一句话“Hello, 大家好!”，可以看出这段程序与我们常见的 C、Basic 程序有很大不同，反而与普通的文本相类似，只不过其中包含了一些特定的符号，并且有一定的格式。这段程序在浏览器中的显示结果如图 1-1 所示。

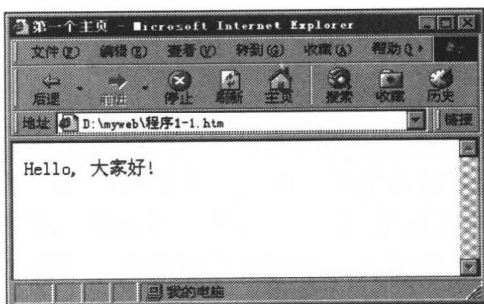


图 1-1 一个最简单的 HTML 文档

1.1.2 HTML 语言的特点和功能

HTML 语言作为一种标识性的语言,是由一些特定符号和语法组成的,所以了解和掌握都是十分容易的。可以说,HTML 语言在所有的计算机编程语言中是最简单易学的。

由于 HTML 语言是标识性的语言,它在浏览器中是解释执行的,无需编译,因而 HTML 语言编写的文档适合在各种浏览器中进行浏览。这就决定了 HTML 适用于多种操作系统平台,它的文档都是独立于平台的,对多个平台兼容。我们只要用一个相应平台下的浏览器就可以实现任何平台网络文档的阅读。

组成 HTML 的文档都是 ASCII 文档,所以创建 HTML 文件十分简单,只需一个普通的字符编辑器即可。如 Windows 中的记事本、写字板都可以使用。也可以采用专用的 HTML 编辑工具:如 CoffeeHTML、Homesite、HTMLedit Pro 等工具,它们的特点是能够自动检查 HTML 文档中的语法错误并协助改正。

目前,HTML 语言已经发展到了 4.0 版本,它的功能也在不断的发展壮大,下面简单介绍一下 HTML 语言的基本功能:

(1) 出版联网文档,这种文档可包含标题、文字、表格、列表、图像以及声音和影视文件等。

(2) 通过超文本链接可以检索和阅读联网信息。

(3) 使用 HTML 语言可以将 Internet 上不同区域的服务器上的资源链接起来,从而得到资源共享的目的。

(4) 设计交易单(FORM/form)。这是一种用来从读者处收集信息的 Web 文档,可以与远程服务单位作交易。

(5) 通过 HTML 与网络数据库的连接,使得用户可以在网上进行方便的数据查询。

近两年来,许多公司开发出了图形化的 HTML 开发工具,使得网页的制作变得非常简单。如微软公司推出的 Microsoft FrontPage, Adobe 公司推出的 Adobe Pagemill, Micromedia 公司推出的 Dreamweaver 等编辑工具,都被称为“所见即所得”的网页制作工具。这些图形化的开发工具可以直接处理网页,而不用书写费劲的标记。这使得用户在没有 HTML 语言基础的情况下,照样可以编写网页。但是,网页图形编辑工具的最大成功之处也是它们的最大不足之处。受到图形编辑工具自身的约束,用户很难编辑出一些精确的效果,达到较高的网页编写水平。可见,HTML 语言仍然是 Internet 开发的基础,而且不会在短时间内被替代。一个明智的网页编写者应该在掌握图形编辑工具的基础上进一步学会 HTML 语言,以便多快好省地编写出使自己满意的精品。

1.1.3 网页设计的基本原则

设计网页如同编写其他计算机程序一样,需要一定的专业知识和基本技能,而且必须对设计环境有个明确的了解。在设计网页的过程中,要清楚地了解网页的阅读对象,要对整个网络文档有统一的规划。总体说来,要了解以下基本设计原则:

(1) 正确分析网页用户的需求:这一点是十分关键的,不了解网页用户的需求,设计出的网络文档就毫无用处。比如设计一个网上交易系统,就没必要罗列一些文学艺术、新闻时事等内容,这样只能引起用户的反感。

(2) 网页下载时间不宜过长: 常常遇到这样的情况, 用户想浏览一个他感兴趣的网页却因为该网页下载时间过长而放弃。这就提醒我们在设计网页的时候, 一定要注意网页文件的大小, 在 50KB 以内为宜。根据统计, 一般人从选择要看的网页算起, 经过 Internet 下载到下载完毕, 可忍受的时间只有 30 秒。可见, 在设计网页的时候一定要注意下载时间的长短, 特别是首页要尽量避免过长。

(3) 网页的设计要做到在不同的环境下都能浏览: 初学者容易犯的大忌就是不注意这一点。许多网页, 在某一种浏览器中, 在特定的显示分辨率下显示效果不错, 但换一种浏览器, 换一种显示分辨率就不能正常显示。所以在网页设计时要注意测试不同的浏览器和分辨率。基本要求是在 IE4.0 和 Netscape4.0 中都能有较好的效果, 在 800*600、640*480 中都能正常显示。

(4) 注意网页中的图形设计: 这里又有两点要求。首先, 图形的文件大小要尽可能的小, 使用 GIF 文件和 JPG 文件, 尽量不采用 BMP 文件。其次, 每个图形都要有相应的替代文字, 这使得用户在关闭图片显示功能时能够看到替代的文字。

(5) 定期更新网页内容: 这一点对于一个成功的网站来说是十分必要的。每隔一定时间就对网页内容和版面设计进行较大幅度的更新, 可以增加新鲜感, 从而吸引访问者的注意力。这不失为增加来访次数的好方法。

(6) 注意网站内容的搭配: 一个好的网站首先要有一个漂亮的首页, 其次要有丰富的内容。首页要做到和谐美观, 内容又不能太空。在首页中可以采用文字、图像、表格等多种元素, 尽量使之美观大方、直观又丰富。其他网页要与首页有很好的搭配效果, 在颜色、图案设计方面要统一, 内容要丰富、生动。图 1-2 是一个网站首页的实例。

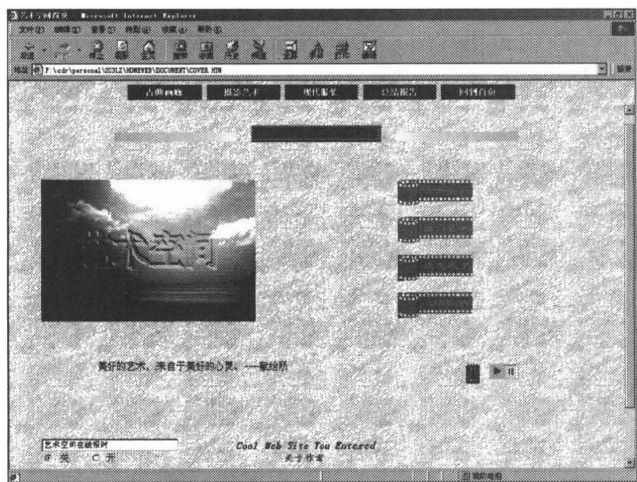


图 1-2 一个漂亮的网站首页

(7) 考虑不支持某些功能的浏览器: 随着网页设计技术的不断进步, 在网页中经常会使用一些特殊的技术, 如 JavaScript、VBScript、Style Sheets、ActiveX 等技术, 而且经常利用 Frame 功能来分割窗口。这些技术使得网页的功能更加丰富, 看起来也更加美观。但是不可排除一些用户使用过时的浏览器浏览这些网页。这就需要我们为这些特殊的功能部分添加替代性文字, 避免误将程序代码显示出来。下面给出一个实例图片 1-3, 使读者对这种情况有个初步的了解。

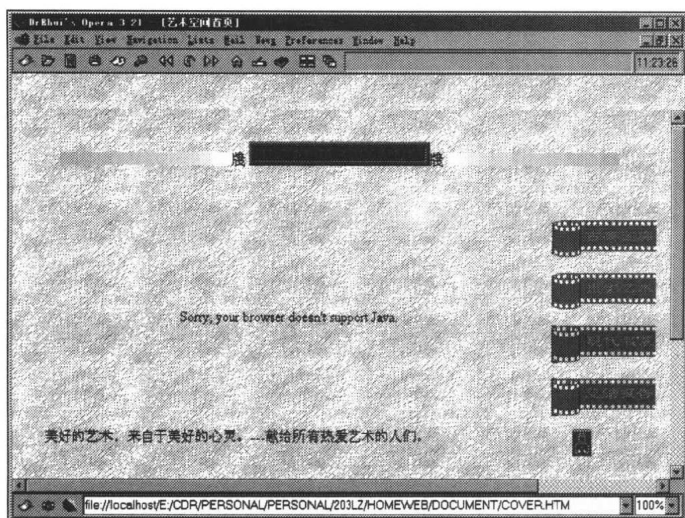


图 1-3 不支持 Java 的浏览器中的替代文字显示

读者可以看到, 在图 1-3 中的显示结果就是对上面所说情况的反映。由于 Opera 3.21 浏览器不支持 Java, 图 1-2 中部分内容无法正常显示, 被替换成了文字“Sorry, your browser doesn't support Java.”。

(8) 对多媒体文件实施有限的限制: 尽管网络多媒体技术有了很大发展, 在网页中添加多媒体部分可以使网页具有强大的生命力, 但由于当前网络速度的限制, 不得不忍痛割爱。这就要求一个网页设计者在设计网页时要充分考虑到所添加多媒体部分的大小和必要性。首先确定所添加的多媒体部分, 如影像、声音是否必要; 其次在使用这些多媒体部分时要作必要的处理, 使它们尽可能的小, 以免影响浏览速度。比如, 有的设计者喜欢在网页上加背景音乐, 这时就要充分考虑到背景音乐文件的大小, 尽量不采用 wav 文件而采用 midi 文件。

以上对网页设计的初学者来说是十分必要的, 每一个网页设计者在进行网页设计的时候都要充分考虑以上原则, 这样才能设计出真正优秀的网页。除此之外, 还有一点需要强调, 两大主流浏览器: IE4.0 和 Netscape4.0 分别支持不同的语法体系, 有时两种浏览器对相同的文档有不同的显示结果。下面给出两种浏览器所支持的语言体系:

- Internet Explorer 4.0: HTML、Java、JavaScript、VBScript、ActiveX、Cascading Style Sheets、Dynamic HTML 等。

- Netscape Communicator 4.0: HTML、Java、JavaScript、JavaScript Style Sheets、Dynamic HTML 等。

1.2 基本页面布局

页面的布局也是编写 HTML 文档的一个关键内容, 良好的布局能够产生良好的页面视觉效果, 是网页设计人员所追求的一个基本目标。

1.2.1 HTML 的基本结构

HTML 文档的构成是十分简单的, 它主要包括文件头、表头和主体三部分。下面的实

例（程序清单 1-2）给出了一个基本的 HTML 文档：

程序清单 1-2 基本的 HTML 文档

```
<!doctype html public "-//w3c//dtd html 4.0//en">
<!-- html基本文档，7/10/99创建.-->
<html>
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=gb2312">
<title>标题部分</title>
</head>
<body>
<p>主体部分</p>
</body>
</html>
```

如程序清单 1-2 所示，<html>前面的两行就是文件头，它设定了所用的 HTML 版本，文件的内容和创建日期等信息，这一部分不是必须的。

<html>……</html>为文件的开头和结尾。表头是指<head>……</head>部分，用来定义整个文档的属性和文档的标题，可以包括标题<title>……</title>部分和相关信息<meta>……</meta>部分。而主体是指<body>……</body>部分，是文档的主要部分，文字、图像、表格等内容全部放在此段中。上述程序段在浏览器中显示结果如图 1-4 所示。



图 1-4 HTML 基本文档

上面的例子只是一个非常基本的 HTML 文档，在页面布局中往往要产生多种多样的效果，这就需要用到各种各样的 HTML 标记。在这一节中就介绍一下 HTML 文档页面布局中常用的一些标记。

1.2.2 常用页面标记

1. 基本标记

在程序清单 1-2 中给出的 HTML 文档包括了四对最基本的标记：

- <html>和</html>表明这是一个 HTML 文件，并指明了文件的开始位置和结束位置。

所有的文本和标记都包含在这对符号中。

- `<head>`和`</head>`是网页的头部标记。表头部分可以包括`<base>`、`<isindex>`、`<meta>`、`<script>`、`<title>`等标记。

- `<title>`和`</title>`是网页的标题标记，用于显示网页的标题。在写标题名称时要做到简洁清楚，使人对网页文件的内容一目了然。

- `<body>`和`</body>`是网页的主体标记，用于编写网页文件的主体。在 `body` 部分可以设置背景颜色、背景图片和本体部分的大小等信息，将在后面逐一介绍。

2. `<meta>`特殊信息标记

`<meta>`标记往往放在表头部分，用于存储特殊应用的信息。一般用于设定文档所用的字符集，也可用于多长时间后装入其他页或再度装入此页。基本语法结构如下：

```
<meta  
http-equiv= "response"  
content=description  
charset=charset  
url=urlname >
```

其中 `http-equiv` 将此文件与相应的文件表头相结合，当 `http-equiv= "refresh"`时，将载入 `url` 所指定的 HTML 文件，载入时间则由 `content` 来决定。如 `content=10`，则表示在 10 秒钟后载入相应的 HTML 文件。`Charset` 则指定整个文档所用的基本字符集，一般是简体字符集“gb2312”。下面是一个实例（程序清单 1-3）：

程序清单 1-3 `<meta>`标记的应用

```
<html>  
<head>  
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=gb2312">  
<title>欢迎来到“艺术空间”网站</title>  
<meta http-equiv="refresh" content="10; url= "document/cover.htm">  
</head>  
<body>  
<p>10秒钟后来到主页! </p>  
</body>  
</html>
```

此页面在浏览器中显示 10 秒钟后，将会使浏览器自动载入一个新的网页。如果去掉其中的语句“`url=document/cover.htm`”，即不指定所要跳转的目标网页，则当前网页会在 10 秒钟后自动刷新一次。在网页中利用`<meta>`标记的自动跳转功能，将会达到一种非常有趣的效果，使得用户不用动手就能实现网页的顺序浏览，真是妙不可言。

注意：在页面中每个参数的值都要加引号，在讲语法结构时为简略起见，省略引号。

3. `<h1>`网页子标题标记

HTML 文件中不同的子标题通过`<h1>`和`</h1>`标记来设定，从而可以区分不同的章节。不同的子标题在网页中以不同大小的字体显示，其中 `n` 表示字号，通常在 1~6 之间。

`<h1>.....</h1>`表示最大的字体，而`<h6>.....</h6>`表示最小的字体。基本语法格式是：

`<hn>子标题内容</hn>`

`<hn>`用法会自动换行，因此在不同的子标题之间不用加换行标记。另外，如果想规定标题的位置是居左、居中还是居右，可以通过 `Align=left|center|right` 来设定。下面的例子（程序清单 1-4）显示了这一标记的用法。

程序清单 1-4 `<hn>`标记的用法

```
<html>
<head>
<title>&lt;hn&gt;的用法</title>
</head>
<body>
<h1 align=left>
标题一</h1>
<h2 align=left>
标题二</h2>
<h3 align=center>
标题三</h3>
<h4 align=right>
标题四</h4>
<h5>
标题五</h5>
<h6>
标题六</h6>
</body>
</html>
```

如程序清单 1-4 所示，设定了六个子标题的格式。其中还对前四个标题的位置做了特殊规定：标题一和标题二居左，标题三居中，而标题四居右。对标题五和标题六的位置没有做特殊规定，按照默认值将居左。程序执行结果如图 1-5 所示。

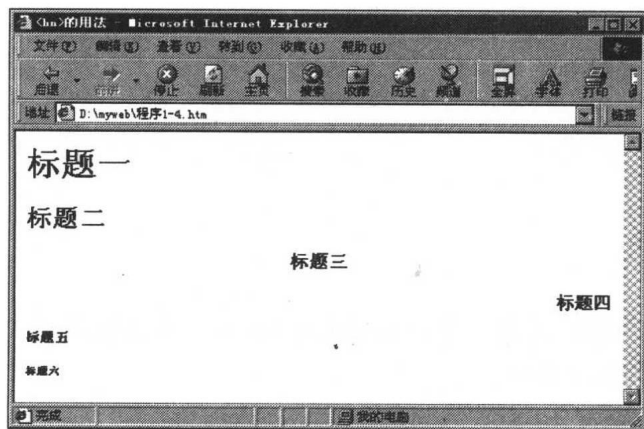


图 1-5 不同的子标题显示

4. <p>段落标记和
回车换行标记

这两个标记有相似之处也有不同点。它们都表示换行，但是<p>表示换行并加一行，通常用于产生一个新段落；而
用于产生没有空行的换行，通常用于段落内部的换行。使用时要加以区分。

- <p>的基本语法格式：

```
<p  
  align=left|center|right  
  class=type>
```

其中 align 用于设定段的位置是靠左、靠右还是居中。默认情况是靠左。而 class 设定所属的类型。当然可以没有 align 和 class 参数，按照默认情况显示。

-
的基本语法格式：

```
<br  
  clear=none|left|right|all  
  class=type>
```

其中 clear 设定紧接文本与此图像的位置。None 表示紧接文本在图像下显示。Left 和 right 表示紧接文本分别沿图像左边沿和右边沿显示。Class 同样用于设定类型。

下面的程序清单 1-5 显示了这两种标记的实际用法。

程序清单 1-5
和<p>标记的用法

```
<html>  
<head>  
  <meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=gb2312">  
  <title>&lt;p&gt;和&lt;br&gt;标记的用法</title>  
</head>  
<body>  
  <p>下面是一个居中的段落:</p>  
  <p align="center">  
    段落中的语句之间没有空行  
  <br>  
    段落中的语句之间没有空行  
  </p>  
<p>段落结束了</p>  
</body>  
</html>
```

如上面的程序段所示，设定一个段落采用标记<p>，而在段落内部的语句之间换行则采用
，显示结果如图 1-6 所示。