

20世纪 上海

文史资料
文库

library of historical materials of shanghai in the 20th century 上海书店出版社

6

20 世纪上海 文史资料文库 ⑥

上海书店出版社

20 世纪上海文史资料文库(6)

责任编辑: 陆坚心 完颜绍元

封面设计: 程 钢

技术编辑: 毛志明 张绍军

出 版: 上海书店出版社(福州路 424 号)

发 行: 新华书店上海发行所

印 刷: 上海展望印刷厂

开 本: 850×1168 毫米 1/32

印 张: 13.625

字 数: 338 千字

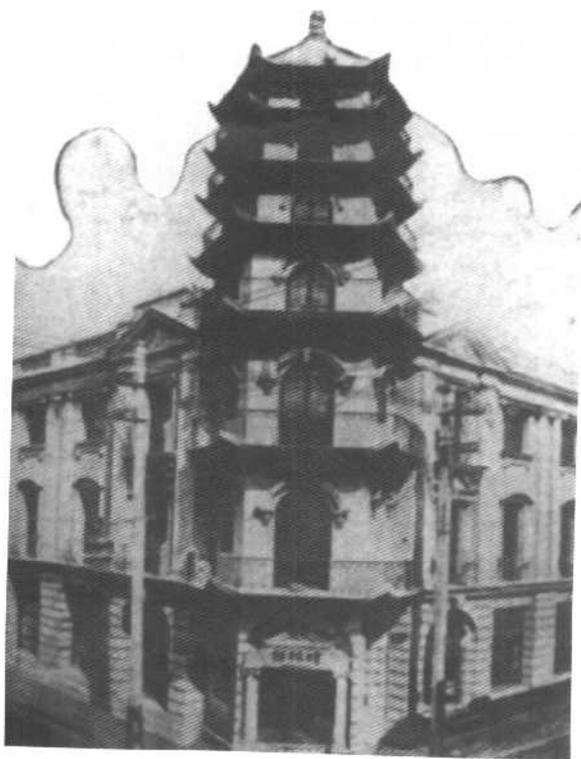
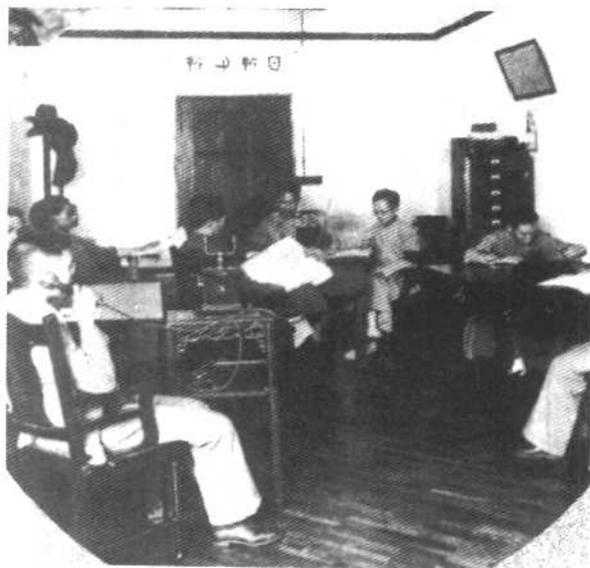
印 数: 0001-2200

出版日期: 1999 年 9 月第一版 1999 年 9 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-80622-632-X / K · 124

定 价: 28 元 (全十册总定价 280 元)

新闻报社的采访部



时报馆

《良友画报》

30

友良

第三十三期
十二月號

THE
YOUNG COMPANION
No. 33 DEC. 1928



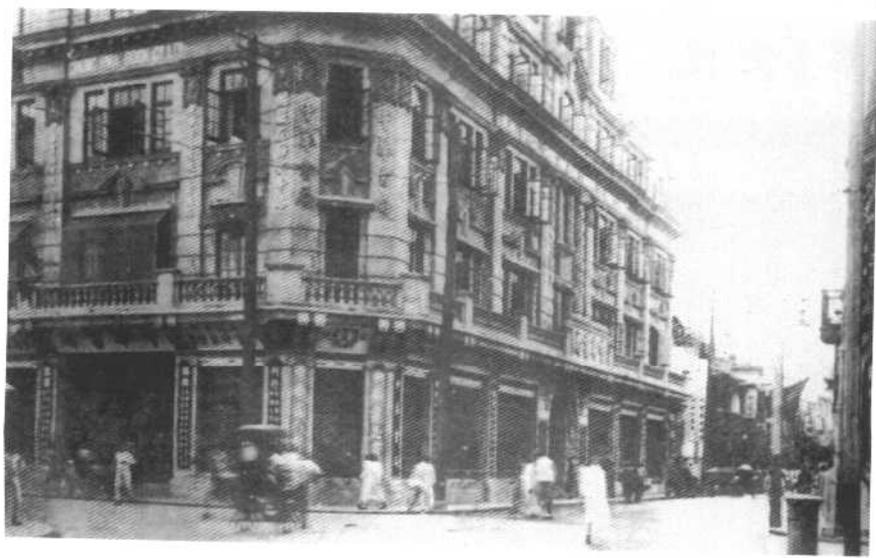
良友图书公司



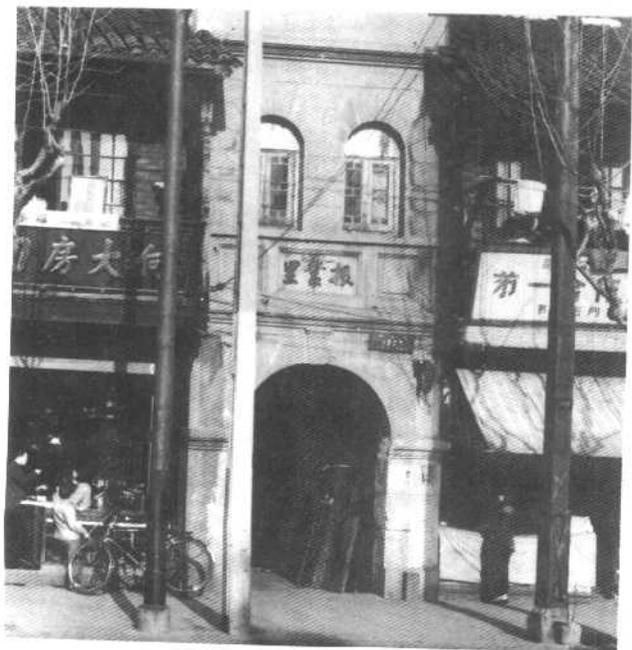
商务印书馆总发行所



中华书局



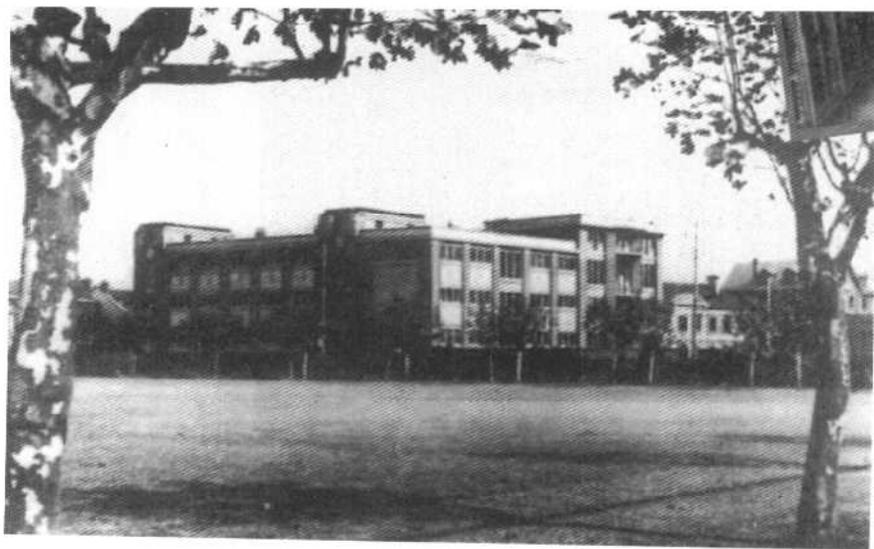
生活书店旧址



上海书店旧址



东方图书馆



震旦博物馆



史量才



邹韬奋



郑振铎



王一亭



上海美专毕业班师生与模特儿的合影

郎静山的摄影作品



目 录

史量才与《申报》	陆 诒	1
李公朴在申报馆	伍康成	9
被人淡忘的老《时报》	义 勤	17
陈冷血的时评	曹聚仁	23
福开森与《新闻报》	严独鹤	26
作家报人海上漱石生	许 寅	33
孙中山创办的一份英文夜报	张祥麟	37
《国民日报》的筹办经过	姜长林 孙继林	39
鲍威尔与《密勒氏评论报》	陈 落	42
解放前上海小型报概况	曾 俺 蒋晓光	46
《国讯》的三起三落	张雪澄	52
《闲话皇帝》惹出“《新生》事件”	严长衍	59
初期的《文汇报》	徐铸成	66
严宝礼与《文汇报》	任嘉尧	86
周恩来关怀《文汇报》	徐铸成	97
《大公报》在上海的崛起	丁君甸	102
旧《大公报》三巨头杂记	徐铸成	107
《良友画报》与良友图书公司	张志康	137
记“孤岛”时期的《每日译报》	程 豪	139
汪伪时期的《中华日报》	郭秀峰	149

创办《改造日报》的经过	陆久之	153
《联合晚报》的联合战斗	王纪华	160
活跃在敌人眼皮下的《文萃丛刊》	沈峻坡	177
文化战士金仲华	金端苓	刘火子 185
浦安修回忆浦熙修	葛秋栋	194
《东南日报》与体育新闻	杜绍文	198
上海《正言报》始末	梁酉廷	潘湛钧 202
商务印书馆开办之初	张孝基	209
张元济与商务印书馆	曹冲严	210
在中华书局当练习生的情景	朱联保	227
我所知道的世界书局	朱联保	230
我所知道的世界书局与世界社	李清悚	255
上海书店——党的早期出版发行机构	曹予庭	260
明日书店	许杰	267
韬奋和生活书店	毕云程	270
记邵洵美	林达祖	281
商务门市部的开架创举	顾祖荫	284
五十年前的上海书市	马陆基	288
往事漫漫说亚东	朱联保	306
明复图书馆始末	郭学群等	311
柳亚子与上海市通志馆	胡道静	315
旧上海的博物馆	杨嘉祐	325
许广平谈鲁迅的日常生活	姜坎庐	穆俊 327
鲁迅与李小峰的高尚情谊	李葵南	332
文化老战士夏丏尊	陈于德	337

郑振铎在暨大的最后一课	俞 荻	343
现代诗人刘大白	陈于德	346
追忆先父傅雷	傅 敏	353
回忆先父伍光建	伍季真	366
忆家父毕修勺	毕克鲁	372
海上著名书画家王一亭	沈云荪	381
书法家沙孟海的一些往事	陈修良	385
怀念沈尹默先生	周而复	397
忆父亲丰子恺	丰一吟	412
刘海粟与人体模特儿写生	商一仁	419
父亲郎静山	郎毓祥	425
杰塑惊世张充仁	顾耀佐	428

史量才与《申报》

陆 诒

《申报》从1872年4月30日创刊，到1949年5月26日停刊，历时77年，是我国历史最悠久的一张报纸。要研究近代中国报业史，就不能不研究《申报》史，而《申报》与史量才的关系又密切不可分割。史曾以大部分精力经营此报，经过艰苦奋斗，奠定经济基础，最后由于坚持《申报》要求抗战、民主的主张，竟献出了生命。

史氏原名家修，1880年1月2日出生于松江县泗泾镇，1899年曾考入松江府娄县县学为附生，后来放弃科举，在1901年进杭州蚕学馆读书，毕业后在上海育才学堂、兵工学堂、务本女校和南洋中学等校担任教职。1904年曾在上海创办女子蚕桑学校。1907年积极参与江、浙两省绅商的拒款、保路运动。辛亥革命前后，他在上海与陈其美、章梓等人有交往，这是他从事政治活动的开始。

《申报》原为英国人美查(E. Major)所办，美查回国以后，由席子眉、席子佩兄弟接办，但仍沿用外商名义发行。史量才进上海新闻界后，初任《时报》主笔。1912年他和张謇、应德闳、赵凤昌、陈冷等合资，从席子佩手中购进《申报》，从此该报才真正成为中国人自己经营的报纸。后来，张、应、赵三人政治上都郁郁不得志，无意办报，要求退股，《申报》遂成为史量才独力经营的报纸。

史量才等接办《申报》之初，该报虽已有40年的历史，但每天销数只有7000多份，连年亏损，前景暗淡。史量才得到江、浙资产

阶级的支持，特别在经济困难时，争取了纱厂资本家徐静仁的支持，大胆使用张竹平、王尧钦等干练的管理人才，利用欧战爆发，大量购进并储存日本的廉价纸张。他坚决走报纸商业化道路，一面靠广告增加收入，一面极力开展发行业务，经过 10 多年的苦心经营，为报纸奠定了雄厚的经济基础。到 1931 年“九一八”前夕，报纸日销 15 万份左右，与《新闻报》并列为全国销数最大的报纸，经济上不仅不再亏本，而且每年获利几十万元。

从 1931 年“九一八”事变到 1934 年 11 月史量才被刺身死，可以说是他经营《申报》的后期，也是他闪耀着历史光辉的黄金时代。这个时期，《申报》打破了以往保守谨慎的常规，政治态度上起了极大的变化。最显著的就是坚决要求抵抗日本帝国主义的武装侵略，反对妥协退让。

早在日本帝国主义挑起南满铁路纠纷、万宝山事件和中村事件时，《申报》就发表时评，指出：“日人之故作超出事实以上之鼓吹与煽惑，实完全以对我东北积极侵略为其背景。”从 1931 年 7 月到 9 月，还连续发表《太平洋国际学会之回顾与前瞻》、《韩民移植东北之研究》、《南满铁路概论》等专论，分析中日关系的症结所在，指出了战争的危机。

“九一八”事变第二天，《申报》刊登 85 条电讯，其中 47 条是本报采写的，详细地报道了事变真相，用“日军大举侵略东省”、“蔑弃国际公法、破坏东亚和平”等旗帜鲜明的标题，向读者点明了日军行动的侵略实质。9 月 23 日发表重要时评《国人乎速猛醒奋起》，指出：“我退至山海关，日亦逼至山海关，设我退至北平、退至上海、退至南京，而日人仍节节进逼，我其将始终退让毫不抵抗耶？”时评最后提出：“我国家于今日忍无可忍让无可让之际，亟应力谋所以抗暴力，谋所以自卫，换言之，即应为维护国家维护民族，而作自卫之背城战。”

与此同时，史量才开始参加抗日救国的社会活动。他在9月22日第一次出席上海抗日救国委员会会议，被增选为委员，负责主持国际宣传委员会和检查奸商偷售日货的工作。他的抗日行动和《申报》的言论态度是完全一致的。

同年12月5日，北平大学生到南京请愿抗日，遭到国民党当局的镇压。12月17日又发生了南京珍珠桥惨案。《申报》不顾国民党严格的新闻封锁，公然冲破禁令，报道了惨案真相，又发表时评《学生爱国运动评议》，为学生运动讲公道话。

1932年1月28日，日本帝国主义在上海挑起了新的侵略战争。当时驻守淞沪的十九路军违背蒋介石的旨意奋起抗战，中国共产党和其他进步力量，发动上海各阶级、各阶层人民团结一致，积极支援十九路军抗战。《申报》曾发表重要时评《敬告国民》，指出：“上海之战不是上海之战，而是全民族生死之战。”“认定十九路军是国民的军队，对它负起完全责任来，供给它军械、药品、粮食及一切物质上之需要。”战争爆发后第三天，由史量才发起，组织了上海市民地方维持会，参加人员有虞洽卿、王晓籁、徐寄庾、秦润卿、张啸林、杜月笙、史量才、张公权、钱新之、黄炎培、穆藕初、吴蕴斋等30人，他们都是金融界、实业界的头面人物和社会闻人，史量才被推选为会长。这个团体对维持后方秩序、支持前线抗战作出了贡献。

“一·二八”淞沪抗战后，《申报》和史量才高度发扬爱国热情，做了几项主要工作：1.发动各界募集救国捐，据《申报》公布的最后统计，捐款总数达93万多元，大部分用于为十九路军购买米粮及慰劳将士。2.发表爱国言论，振奋人心，稳定金融市场。3.发动各界救济、收容难民。

我在“九一八”事变后进上海《新闻报》工作，淞沪抗战的第二天开始做外勤记者，一直在前线采访，日军在浏河登陆后，曾随十九路军总部后撤至沪宁沿线的正仪镇。从十九路军将领蒋光鼐、