

尤 凤 伟 自 选 集

# 尤凤伟



合

欢

98500

1247.7  
168

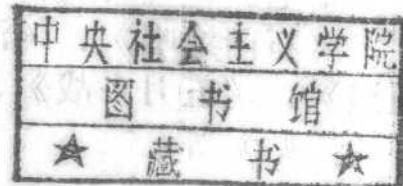
尤凤伟自选集一



\*200300986\*

# 乌鸦合欢

尤凤伟



作家出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

乌鸦合欢/尤凤伟著. - 北京:作家出版社, 1997. 1

(尤凤伟自选集;1)

ISBN 7-5063-1169-0

I . 乌… II . 尤… III . 短篇小说 - 中国 - 当代

IV . I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 00249 号

## 乌鸦合欢

---

作者: 尤凤伟

责任编辑: 麦 翎 华 沙

装帧设计: 张晓光

出版发行: 作家出版社 电话: 65005588 转

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100026

经销: 新华书店北京发行所

印刷: 北京交通印务实业公司

开本: 850×1168 1/32

字数: 310 千

印张: 14.25 插页: 4

印数: 6001—11000

版次: 1997 年 5 月北京第 1 版第 2 次印刷

ISBN 7-5063-1169-0/I·1157

定价: 23.00 元

---

作家版图书, 版权所有, 盗印必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。

YPTB/67

## 作者简介

尤凤伟，山东牟平县人。一九四三年生，后到烟台市读书，中学毕业后参军，官至上士班长。复员后分配到青岛第一仪器厂工作，七六年调青岛市文联做刊物编辑，现任市文联副主席、作协主席。

自新时期后开始文学创作，发表作品三百余万字，许多作品在国内获奖并译成英、日、法、韩等文字。主要作品有小说《山地》、《诺言》、《合欢》、《沉默的格》、《金龟》、《石门夜话》、《石门呓语》、《石门绝唱》、《泱泱水》、《生命通道》、《五月乡战》、《生存》及《远去的二姑》等。



尤凤伟

童年音乐

“我不杀女人。”二斧再次申明她的准许。同时伸出手给女人擦眼泪。女人是十分娇美的。一见石便招她爱怜。她不会杀她。也不会放过她。她给女人擦了泪。顺势将帽子戴进女人怀里。说：“你不哭我再说与你听。我知道你恨我。恨得千分万分。活该我杀你。心里却怨的是杀你，杀了也不解气。还需碎尸万段。实话说了。你就是杀了我，杀得也不屈。走杀人劫财这条路的人谁不知道是深脚样造孽呢？可你又不知道，人一旦走上这条路就再不回来了，须一条道走到黑。其实打通了世上只有两条道。一条亮道一条黑道，去选择一样，都迎面阎王老子那里。亮道而只求光明平平坦坦，却脚踏不堪，拿心叫苦。一心斗角，若心肠伸，甚不悔悟。不耐烦的人就走了黑道，图个痛快，图个生趣，你叫！这外边是不是听见半声声响？你耳朵高吧八百岁的头顶上，你听！……”

二斧说得确实。山上的被寂寞如此。

女人随血底到有神此地更可怕的恐惧起来。只觉得如同置身子阴曹地府中，她浑身颤抖，如风中之叶。

二斧说：你听见什么声响了吗？你听不到的。<sup>我</sup>这山里黑道的人认准黑道比亮道更靠近天堂。那些石亮心狠。假仁假义的人是进不到天堂的。相反，你叫他进天堂千人想

## 作者手迹

## 目 录

|         |     |
|---------|-----|
| 清水衙门    | 1   |
| 晚风徐徐过山岗 | 19  |
| 爱情从这里开始 | 31  |
| 月台      | 53  |
| 种瓜得瓜    | 75  |
| 登台      | 86  |
| 人之歌     | 101 |
| 乔干部     | 113 |
| 好种三年    | 126 |
| 雪夜絮语    | 135 |
| 远山      | 149 |
| 宴会正在举行  | 164 |
| 雪尘      | 174 |
| 庞跑婆婆    | 190 |
| 望着田野    | 203 |
| 幸运者拾米   | 213 |
| 黑天气传略   | 225 |
| 爷爷和隆    | 237 |
| 黑河      | 245 |

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 乘车而去.....       | 254 |
| 辞岁.....         | 269 |
| 鱼团儿.....        | 278 |
| 姓邹的老头和叫皮的猪..... | 290 |
| 凶手.....         | 302 |
| 又是清明.....       | 316 |
| 沉默的格.....       | 332 |
| 崖.....          | 345 |
| 姥爷是个好鞋匠.....    | 354 |
| 远去的二姑.....      | 361 |
| 穿三号军服的号兵.....   | 373 |
| 关系户.....        | 406 |
| 准警员.....        | 414 |
| 乌鸦.....         | 428 |
| 合欢.....         | 439 |

# 清水衙门

写这样的文章，可是要犯错误呀！

——本篇主人公庄启民的话

## 1

在城市里，自来水公司怕是名副其实的“清水衙门”了，因为其一，它所经营管辖的物资确实只有清水，其二，大自然慷慨地赐予人类丰富的水源，尤其在这湿润多雨的沿海地带，人们几乎不把水当成一种资源，因此，在这以物易物之风尚还流行的时候，水的实用交换价值就几乎要等于零了，那么，自来水公司不就自然成了名副其实的清水衙门了？

当然，这是我从前的看法，但，在最近我对自来水公司做了一次采访之后，我承认这种看法完完全全的错了。

那天，我刚走进自来水公司革委会办公室门口，就听见公司革委会主任庄启民在屋内接电话的声音：

“……你是谁？老胡？胡传揆？嘻嘻，你又向我要水！没有了，没有了。现在人人都向我要水，可我又不是龙王爷，到哪儿去搞那么多水？老天不下雨，水库见了底。什么？你们畜牧公司的牛羊鸡鸭都快干死了？哈哈，干死吃肉嘛。吃不了我帮你吃！什么？看在老同事面上？哟，现在都和咱老庄拉近乎喽，

好吧，再给你十个立方，要真的干死牲畜，我也甭喝奶吃蛋喽。对了，你再给解决一箱鸡蛋吧，要白皮的，白洛克下的，听说白鸡婆爱清洁，蛋也就卫生喽。对了，要处理品，贵，谁吃得起。什么？不好办？不信我十立方水不值你一箱蛋。你是知道的，现在水是一流物资，你到大街上去听听，满城大人孩子男男女女，张口闭口不就是水……水……”

是的，庄启民一点也没说错，在这座城市里，人们几乎被水的问题折磨得疲惫不堪了。长期严重的缺水，使许多工厂被迫停产或减产，居民生活用水也采取限量供应办法，而且数量一天比一天减少。城市没有水，就好像人体内失去了血液。为了解决水的问题，市委向全市人民发出总动员，采取一切可能措施广开水源……可是，想不到在这样一个严峻的时刻，庄启民……我叹了一口气。但转念一想，他或许是在开玩笑吧，要不，谁买蛋还挑剔白皮红皮的呢？

当我走进屋内时，庄启民已打完电话，静静地靠在沙发上闭目养神。他的嘴角上依然残留着尚未收敛下去的笑影，这只有心情最舒畅的人才会出现的神情。不错，他是应该感到舒畅才是，自从文化大革命初期，他以最早站出来革命的中层干部身份被结合进公司革委会后，他是一帆风顺的。记得，那些年他经常往我们报社跑，送一些以公司革委会署名的“高举”“紧跟”之类的文章，也许是为了表示他与“造反派”的相通，以及同“走资派”的区别。同时，还不知从哪儿弄来一顶黄军帽戴在头上。后来，人们便称他是半个造反派，至于那半个，当然就是革命干部了。也许正是这双重身份的缘故，才一次又一次救了他的驾。但在粉碎“四人帮”后，他把黄军帽悄悄换了黑呢帽，变成一个完完整整的革命领导干部了。我和他碰面的机会不多，碰面时他总是这么寒暄：“记者，快到我们公司去写

点文章吧，我们那儿的形势一片大好，可你们总不愿去，八成是嫌我们清水衙门吧。”他也许想不到，我今天竟真的来到他这清水衙门了。

我走到他面前，重重的脚步声并没使他睁开眼。我想了想，便从提包里拿出介绍信，放在沙发前面的一张大茶几上，并随手弹出一声响。他这才慢慢睁开眼，但并不看人，只是目光在介绍信上溜了下，便立刻不耐烦地嚷道：“没有水了！没有水了！”

哈，他以为我也是来向他讨水的呢。我故意不做声，等着他的视线往上移。果然，几秒钟后他“呀”的一声，站了起来，一面亲热地和我握手，一面笑着说：“记者同志，是什么风把你吹来的？”我笑笑说：“自然是干风啦。”他听了不由哈哈大笑起来，一面拉我在沙发上坐下，一面说：“啊，你算是说了句实话，往年不缺水的时候，谁认识咱老庄的门槛；现在，可是今非昔比哟！怎么，你们报社配给的水也不够用？你们不生产，不就是泡杯茶吗，怎么，需要我支援一下？”

庄启民说着说着，便眉飞色舞起来，那神气使我很不舒服。我故意说：“是呀，请你多多关照。”

“好说，别客气，咱们是老交道，”庄启民说着，看了我一眼。然后眨眨眼皮，接着说：“不过，我们也希望你们能支援我们一下。”

我吃惊地问：“我们能支援你什么呢？”

“能，能，”庄启民微微一笑说：“给我们写篇通讯，报导一下公司革委会在大旱之年抓纲治水所做的一些努力，好吗？”

我简直是哭笑不得了，不想再和他说这些无聊的话。于是，便开诚布公地对他说：“你说你们公司为解决水源问题，正采取许多措施，广大职工日以继夜的工作，有许多动人事迹，我这次来，就是要采访这方面的情况。”

他听了立刻显出高兴的样子，说：“你打算怎样进行采访呀？”

我说：“我想先到第一线去，李福工程师不正带一个打井队在郊外打深水井吗？听说那儿的工作非常出色，也非常艰苦。”

庄启民不置可否地笑笑，停了片刻说：“可以嘛，再过一小时，公司有班车开往打井工地，你就跟车去吧。”说到这里，他又用半真半假的语调说：“其实，我这儿才是真正的第一线呢！所有的水都从我这儿往外流，我就像一个消防队员那样，手握着水龙头，哪儿有火，我就往哪儿浇……”

我笑笑，没说什么，但觉得他这话也不无道理。他是供水办公室主任，要把有限的水合理地分配给各单位使用，这担子是不轻的，难怪他张口就是“没有水了，没有水了”地叫苦。

因离开车还有一些时间，我想和庄启民谈谈一般情况。于是，我便不断向他询问有关本市供水的一些问题。如本市通常年景的耗水量，源头水库的蓄水能力，以及城市地下管道的输水能力等等；但庄启民对这些几乎全然不知，知道的也是含含糊糊。于是，我又问起一个长时间盘旋在脑际的问题：

“老庄同志，究竟是什么原因，造成我市空前严重的缺水局面呢？”

庄启民看看我，回答说：“原因不是很简单吗？老天不下雨，天灾难当嘛……”

我又问：“可是，去年不是雨水很多吗？听说源头水库的蓄水量又很大……”

庄启民不自然地耸耸肩膀，说：“水库再大也是无源之水呀！总不能用一辈子。”

“可是，这还不到一年呀！”

“这……”庄启民显得有些慌乱地站起身，支支吾吾地说：

“我，我还有点事，少陪了，你可千万别误车呀，回头见。”说着，便匆匆走了。我意识到他是有意回避我的问题，可是，他为什么又要回避呢？

## 2

天近中午，我来到距市区约一百多华里的打井工地，而且，很快便见到工地总指挥李福工程师。这时，他正在一口刚刚开掘见水的井口旁，和工人们一起安装抽水竖管，溅得满身满脸都是泥水。他五十七八岁光景，身躯瘦小，显然是由于过度的疲劳，眼窝已深深下陷了，眼球严重充血，声音也有些沙哑。对于他的情况，我大体知道，这是一个典型的知识分子出身的技术干部。文化大革命前的职务是自来水公司副经理兼总工程师，市区良好的供水系统是和他卓绝的工作分不开的。文化大革命中，被当成半个走资派加半个反动权威打倒后，整整在管道队挖了十年地沟。十年风雨，显著地改变了他的外貌，却没有改变一个正直的人对真理、对现实以及对人生的固执见解。他很晚得到解放，直到粉碎“四人帮”后才恢复职务，担任公司革委副主任兼总工程师。这次打井输水的应急方案，就是他提出来的。

他听我说明来意后，不由沉下了脸，说：“自来水公司不能保障城市供水，这是犯罪！还有脸登报？”

我说：“这也不能怪你们，天确实旱得厉害。”他听了这话，拉长着脸，摇头不止，再也不肯说话了。我也不知说啥为好，就这么相对无言地沉默着。恰好中午收工的号子响了，他便陪我去食堂吃午饭。饭后，他的脸色略为开朗了些，便同指挥部一个叫小陈的技术员一起，陪我参观整个工地。

工地是沿着一条干涸的河边沿，向两端展开；战线拉得很长，显然是为了最大限度地汲取地下水。工地上没有更多的红旗和标语口号，却已经打好几十口深水井。看来，人们是在扎实实地干，而且还在高速度地继续打。我们首先来到已经竣工的机井旁，只见每座井都装有抽水机，在“突突突”地拼命往上抽水，所有抽出来的水又都汇聚到一条新开掘的水渠内，然后沿着渠道湍湍地向城市流去。我陡然发现，在水渠的内壁竟铺着一层塑料布，不问便知这是防止流水在中途渗漏所采取的措施。我不由心头一热，为了多得一点水，人们是在怎样的工作呀！我深深为李福工程师和工人们对人民高度负责的精神所感动。我说：“李工，这水真是来之不易呀！”

李福工程师凝望着渠道中奔腾的流水感叹地说：“像这种向城市供水的方式，在世界上怕是没有的。我们也是没办法的办法，总不能眼睁睁地等着旱死，眼下虽说不过两个多流量，但总可以使城市维持下去。当然，仅是维持而已。”说到这儿，他抬起花白的头，仰望着万里无云的晴空，说：“但愿老天开恩，早一天下雨，现在，只有下一场透雨，才能彻底解除旱情，除此，别无他望，别无他望。”

我非常赞成李工这实事求是的见解，不由又回想起早晨询问庄启民的那个问题。于是，我问李工：“李工，究竟是什么原因造成我市这样空前严重的缺水？”

想不到这句话使李工的脸突然变了色。他转向我，那双布满血丝的眼睛紧盯着我，问：“这事，你没问老庄？庄启民？”

我说：“老庄说，是天灾……”

“天灾？！”他打断我的话，拧着眉头一字一板地说，“他应该说是人祸！这个老庄……”说到这里，他竟激动得几乎全身都在颤抖，嘴唇哆哆嗦嗦，半天又说了这么几个字：“不像话……”

真不像话……”说完，猛一转身，丢开我和小陈走开了。从他的背影，我看到他用手拭泪的动作。

我惊愕了。正想去追，却被小陈一把拉住，他叹了口气，低沉地说：“请你别再追问李工了，每逢有人提及这事，他都不能自持；来，坐下来，我对你讲。”

我顺从地和他一起坐在小渠旁，他慢慢讲了起来。

去年夏季的一天，事情也是从庄启民给畜牧公司的老胡打电话开始，因为有一件应酬事，他想求老胡给解决点副食品，谁料刚接通电话，耳机里便传来长途台话务员急促的声音：“喂，自来水，快接长途！”庄启民想抓紧时间关照老胡几句，但这时长途已接过来了，是省水文部门的紧急电话通知，说是在几小时内，我省将遭受强台风袭击。台风经过时将有暴雨降落，要求自来水公司立即做好源头水库的防洪措施。必要时，可以考虑将库存水排掉一部分，以免发生水漫堤毁事故。接完电话，庄启民不由苦笑了一下。今年天气确实反常，入夏不久，便接连下了几场大雨，他抬头望望天空，天果然阴下来，海天连接处堆集的乌云像棉絮般在翻滚，海面也变得激荡不安。无疑，台风已迫在眉睫了。他没再多想，抓起电话，拨了源头水库的号码：

“喂，水库吗？我是庄启民，刚才接到省里紧急通知，说不久将有台风暴雨，要我们立即把水库存水放掉……什么？不能放？崩了水库你负责任吗？什么？放多少？”庄启民一时回答不出，因为他并不知道水库此时的蓄水量，但转念一想，凡事以中庸为最保险，放掉一半算了。他正要答复，却见一只瘦嶙峋的手捂住耳机话筒，他不觉一怔，定睛看时，原来是刚恢复工作的李福工程师那惊惧得变了色的脸。

“老庄，你可是疯了呀？”李福工程师喘息未定，说：“这水，

能随随便便放的?”

庄启民不满地看了李福一眼，没有说话，把手里的电话记录丢了过去。在李福看记录的时候，耳机里不断传出对方的催促声：“喂，放多少？放多少？”庄启民正要回答，李福工程师却抢先把嘴对准话筒，大声喊道：“先别放！记住，不要放水！”说完，顺手把电话挂了。

庄启民心里老大不痛快，冷冷地说：“李副主任，这可是上面的通知，我们不执行，一旦出了问题，这责任谁担待得起？”

李福工程师耐心地解释说：“老庄，该放水的时候自然要放，但现在时机还不成熟。夏季的天气说变就变，现在暴雨还没有来，降雨量还是个未知数，怎敢贸然放水？”他在自来水厂工作了十多年，在什么情况下才能放水，他有丰富的经验，他必须坚持自己的信念。

庄启民反驳说：“如果等到暴雨来临，临时放水怕来不及了！”

李福说：“不要紧，我们的水库排水能力极好，大坝基础也非同一般水库大坝，只要小心谨慎，就不会出事。咱们应该赶在暴雨前到水库大坝去，根据实际降雨情况，再决定放水时机。这样，万无一失。”

庄启民不以为然地哼了一声， he 觉得根本没有必要亲自到水库大坝，但转念一想：去水库正路过畜牧公司，何不顺水推舟，两行其便。于是，便答应和李福一同前往。

十分钟后，他们乘坐一辆吉普车驶出公司大门。这时，天开始下雨，风也愈来愈猛，待车子开出市区，已经是瓢泼大雨了。风助雨势，猛烈地袭击着车子的顶棚和门窗，发出可怕的声响。庄启民以为台风提前来临，嚷着要下车给水库打电话放水。经李福工程师再三解释和安慰，才勉强同意继续向水库进

发。

车子冒雨前进，由于渐渐上坡，车速很慢。约莫行驶了半个钟头，又突然被一条湍急的河流所阻。李福工程师赶紧跳下车，冒雨走近桥头，向河面观察。只见汹涌浑浊的河水，已深深没过石桥桥面，车子是无望通过了；但他又注意到，石桥两边的栏杆尚露出水面，看来，人扶着栏杆泅水过河，还是不成问题的。于是，他赶紧回去对坐在车内安然不动的庄启民提议：弃车过河，抄近路翻山去水库大坝。然而庄启民却执意不从，他认为已没有去水库的必要，应该立即把车子开到附近的畜牧公司，借电话通知水库放水，决不能再冒险拖延下去。李福工程师努力压抑住内心的感情，颤着声音说：“老庄，放水很容易呀，闸门一提就了结；可你想过没有，万一错了棋，百万人口的大城市断竭了水源，这将是一场灾难呵！”庄启民理直气壮地说：“万一错了棋，我们是执行者，责任不在我们，怕啥？”“啊！”李福工程师在雨地里禁不住打了个寒噤，他简直不相信庄启民会说出这样可怕的话。他盯着庄启民那毫无表情的脸，激动地说：“庄启民同志，你，你为啥总是念念不忘责任？为啥总是只想到自己？……”庄启民一听也动了火，两人便争执起来。最后，李福工程师表示一人泅水过河，庄启民顺水推舟，说可以兵分两路。李福工程师临走，再三要求庄启民在他未赶到水库大坝前，决不要通知水库放水。庄启民答应了，接着，他便驱车来到畜牧公司。他听老胡说，这么大的雨，要是山洪暴发，李福工程师翻山去水库很危险，说不定还得要退回来。庄启民听了觉得很有道理，心想：倘若李福到不了大坝，出了事就得栽到自己头上，他必须当机立断，否则将后悔莫及。于是，便拨了水库电话号码，通知放水……

说到这儿，我禁不住打断小陈的话，问道：“那么，水放掉