

哲學初級研習提綱

馬特著



上海書店出版社
上海書店出版社發行

哲學初級研習提綱

馬特著

*

生活·讀書·新知

上海聯合發行所發行

哲學初級研習提綱

著者

馬

特

發行者

生活・讀書・新知
上海聯合發行所

基本定價

四元八角

外埠酌加郵運費

出版期

一九四九年六月滬初版

印刷者

協興印刷所

上海江寧路二〇六弄二九號

版權所有・不准翻印

(556)(Q250)S.00001—10000(P.156)

寫在前面的幾句話

這本小書，原是持恆函授學院學生在該院輔導指導，最初預定六個月畢業，後來根據實際經驗，改爲三個月，教材也照前玉一大部分，以便跟甲組的學習銜接。

担任甲組的是胡繩先生，他在該院方法上有了許多創造，即選定一二種基本的讀物爲課本，學習指導即根據這些讀物加以提綱式的分析、解釋，並加以必要的補充。——這本小書就是許多位同學先生所創造的形式寫下來的。如果沒有胡先生的鼓勵和協助，這本小書是無法完成的。

馬 特三十七年十月九日

怎樣讀「學習指導」？

「學習指導」不是狹義的讀書方法的指導，而是比較廣義的理論系統的介紹。因此，閱讀學習指，不要以為這裏面有什麼讀書「秘方」傳授給大家，如果抱着這樣的想法來讀學習指，也許會給他很大的失望的。

學習指所抱定的任務，只是：課本較淺的部分酌量提高，較深的部分加以解釋，較薄弱的部分給與補充和發揮。總的目的，則是幫助學習者整理學習，發掘問題。

讀學習指，應當跟讀課本一樣，必須精讀，「一次交代清楚」主義必須嚴格反對，三讀四讀是不算頂多的。我始終反對「走馬看花」的辦法，這辦法，拿來看報看雜誌有時候還可容許，拿來看哲學的書則萬萬不可饒恕。我同樣反對「無書不看」主義，這「主義」一來做不到，二來即使做到了，必然是「淺嘗輒止」。

既然是『淺嘗』，味道自然就說不上夠濃夠永。懂得了『濃』和『永』，才可以說是嘗到了他所學對象的『味道』。

學指先讀還是課本先讀，似乎沒有一定的規矩，因為先讀課本或先讀學指，可能各有不同的作用。但就一般情形而論，我以為不妨先把學指大略看過一下，有了個輪廓以後，接着就看課本，回頭精讀學指的時候，就可以一面看學指，一面把學指上說明參閱的部分細心玩味。到第三次閱讀學指時，碰到每一個原則，都不妨試停下來思索思索，從這些原則的暗示，去進一步發現新的問題。但理論基礎較好的，或已經先讀過課本的，則不妨逕用第二步的辦法，即把學指和課本作比較對照的研究，然後進入第三步，從現實中去發現問題。

無條件的相信學指和無條件的相信課本，都不是頂好的學習方法。能夠看到課本和學指沒有說到的，才是最好的學習。但第一，反對標新立異，意見必須服從原則；第二，先搞好基礎，在基礎上求發展。

學指中思索的問題是最重要的部分，你自己的程度和你自己對學指和課本了

解的深淺，都可從問題中獲得考驗。要把問題思索得透，反覆閱讀學指和課本，從其中尋找出啓示是必須的。碰到困難問題的時候，不妨把它擱下一兩天（但不要擱得太久），先思索較容易的問題，有時候會從旁的問題獲得引發的。

記住，把實例和原則配合，把一般的道理和哲學的觀點配合。巧妙就在這個『配合』。有的時候，雖然你也舉出了一個實例，說出了一番道理，但却很難使人相信。這個實例，這個道理，就是『哲學』！——功夫就在『配合』兩個字！你也許會看輕總結，因為總結裏面全是說過的道理，但也不妨考驗一下你自己的概括的能力，瞞上眼睛，把全部學過的東西默想一下，然後用最簡單的說話把它說出來，不嚕噓，但也不遺漏一個重要的原則，做到了，你就差不多可以得一個滿分了。

用這學習指導進行學習，須參用下列數種書：

一 思想方法論初步

胡繩著 生活版

二 唯物辯證法

羅遜達爾著 岳光輝 讀書版

三 現代哲學的基本問題

沈志遠著 生活版

四 辯證認識論

羅遜達爾著 張仲實譯 生活版

（或用高烈譯文，載「辯證唯物論與歷史唯物論基本問題」第三分冊（讀書版））

目次

寫在前面的幾句話

怎樣讀「學習指導」？

第一部 思想方法論

第一講 思想是什麼？我們怎樣思想？

第一：思想與感覺的關係

第二：思想與客觀事物的關係

第三：思想與實踐的關係

請思索的問題

九

七

六

四

三

一

第二講 從聯繫的觀點觀察事物……………一〇

三個問題，三個解釋……………二

第一：世界是一個有機的聯繫的總體，因此我們要從事物的關聯中去觀

察事物……………一五

第二：要在事物的關聯中分別出重要的和次要的，決定的和非決定的等等……………一七

第三：周圍的環境變動了，事物的意義也不能不跟着變動……………一九

請思索的問題……………二〇

第三講 從運動的觀點觀察事物……………二一

第一：事物不但相互聯繫，而且在不斷的變動中……………二三

第二：從變動中觀察事物——向前看，不要向後看……………二四

第三：聯繫和變動的關聯……………二五

請思索的問題……………二七

第四講 從量變到質變的觀點觀察事物

什麼是質？什麼是量？

量的變化和質的變化的互相關係

革命主義者與改良主義者，革命鬥爭與改良工作

請思索的問題

第五講 從矛盾的觀點觀察事物

兩種對立勢力的互相推移，是貫串在自然現象與社會現象裏面的普遍的發

展的動力

對立的統一和對立的鬥爭：對立的統一是相對的，對立的鬥爭是絕對的

從矛盾到鬥爭：矛盾是不能調和的，只能用革命方法解決

請思索的問題

三六

三六

三三

三三

三三

三六

三七

四〇

四〇

四〇

第六講 論形而上學的方法論（上）

四八

形而上學聯繫觀的基本特徵及其表現

四九

形而上學運動觀的基本特徵及其表現

五〇

請思索的問題

五一

第七講 論形而上學的方法論（下）

五二

形而上學質量觀的基本特徵及其表現

五三

形而上學矛盾觀的基本特徵及其表現

五四

請思索的問題

五五

第八講 關於思想方法論的總結

五六

第一：關於辯證法的法則方面

五七

第二：關於形而上學的方法方面

五八

實際運用上的幾個要點……………七三

請思索的問題……………七六

第二部 世界觀與認識論……………九

第九講 新世界觀的基本論點……………八

世界觀、方法論、認識論的統一性……………八一

世界在本質上是物質性的……………八三

物質的世界是在運動中存在的……………八五

空間和時間——物質存在的形式……………八六

請思索的問題……………八八

第十講 新認識論的基本問題……………九

物質和意識的關係……………九

唯物的反映論（論認識的可能問題）·····	九一
客觀真理、絕對真理和相對真理·····	九二
認識和實踐·····	九六
請思索的問題·····	九八
第十一講 活的觀察、抽象思惟、實踐檢驗·····	九
認識是物質的反映、存在的反映·····	一〇〇
認識的第一階段——活的觀察·····	一〇三
認識的第二階段——抽象的思惟·····	一〇五
認識的第三階段——實踐的檢驗·····	一〇八
請思索的問題·····	一〇九
第十二講 關於世界觀與認識論的總結·····	一一〇
第一：關於辯證唯物論的世界觀方面·····	一一〇

第一講 思想是什麼？我們怎樣思想？

我們的研究，打算分成兩個部分：第一部分，研究思想方法論，時間預定兩個月；第二部分，研究世界觀與認識論，時間預定一個月。

關於思想方法論部分，我們打算以胡繩先生著「思想方法論初步」（生活版）為課本，以羅遜塔爾著、岳光譯「唯物辯證法」（讀書版）為參考。

現在我們從胡著開始，閱讀第一章：「思想是什麼？我們怎樣思想？」

這一章，大概可以分做三個段落：

第一段落：說明思想與感覺的關係。（頁一至頁四行二）

第二段落：說明思想與客觀事物的關係。（頁四行三至頁五行九）

第三段落：說明思想與實踐的關係。（頁五行一〇至頁八）

現在我們就依照這三個段落，分別提出其中的要點，并作一些必要的解釋和

補充。

第一：思想與感覺的關係

(一)從頁一至頁二行二，說明感覺和思想在生活上的重要意義。請注意下面兩句話：一、『一個既不能聽也不能看，又沒有觸覺的人，就會和一切事物隔絕開來，就不能生活。』——這是說明感覺在生活上的重要意義。二、『我們瞧不起不想不想的人，那是「飽食終日，無所用心」的人，是無用的人。』——這是說明思想在生活上的重要意義。

為什麼我們要有感覺又要有思想呢？因為光有感覺而沒有思想，我們仍然不能說我們對於我們的世界是有所認識的（因為所謂認識即是深入到事物內部，發現其彼此間的關係和運動的過程，而這就需要依靠思想）；既然沒有認識，就談不到預見事變的前途，更談不到進一步去控制事件的發展——改造它或促進它的發展。人就永遠要做客觀環境的奴隸。

這是不是說思想比感覺更重要呢？從某一個角度上可以如此說；從別一個角度上却又不能如此說。因為思想不能沒有根據，它的最直接的根據就是感覺；通過感覺，思想才能與外在的客觀世界發生關係。所以，可以說，感覺是思想與客觀世界中間的橋樑。

（二）然而，思想却需要有正確的方法，沒有正確的方法，思想就要變成胡思亂想。胡思亂想就要遠離實際事物，就不能正確反映實際事物，這樣的思想也就是有害無益的。——這就是頁二行三至頁三行七所要說明的事情。

請細細玩味一下盾的故事。這個故事告訴我們：片面的把握事物是靠不住的，要全面把握事物才能對於事物有正確的認識——這裏所謂片面把握和全面把握，就是思想上正確的和不正确的方法問題。

（三）頁三行八至頁四行二，這是第一段落的結論所在。注意下面兩句話：『第一，正確的思想方法可以把從感覺中得到的知識更深入一步；第二，同時正確的思想也還是建立在感覺的知識之上的。』我們看了上面的說明以後，自然而