

ZHONGWAI DIAN YING GUSHI



楠芳 编写

中外电影故事

浙江人民出版社

中外电影故事

楠 芳编写

浙江人民出版社

责任编辑 胡学彦
封面设计 钟家湘

中外电影故事 楠 芳编写

浙江人民出版社出版 浙江新华印刷厂印刷
(杭州武林路196号) (杭州环城北路天水桥堍)

浙江省新华书店发行

开本787×1092 1/32 印张7.25 插页6 字数154,000 印数1—55,000
1982年5月第1版 1982年5月第1次印刷

统一书号：10103·263 定 价：0.63 元



《南昌起义》



《蓝色档案》

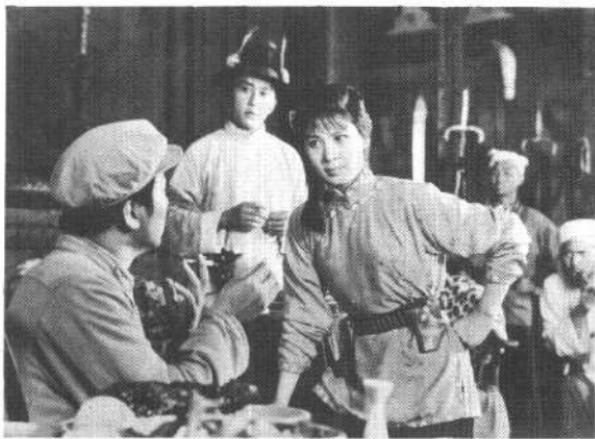
《苗苗》



《月亮湾的笑声》

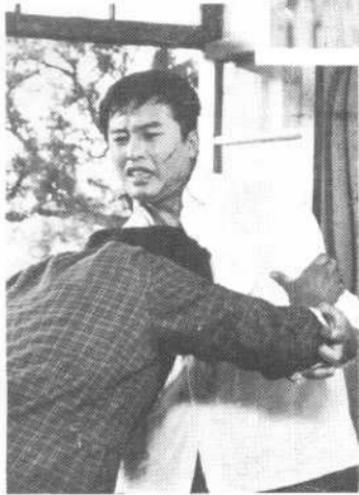


《白莲花》

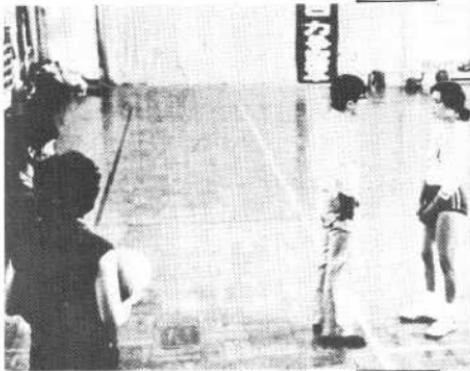




《喜盈门》



《飞燕曲》



《沙鸥》



《巴山夜雨》



《等到满山红叶时》

《庐山恋》





《残雪》



《天云山传奇》

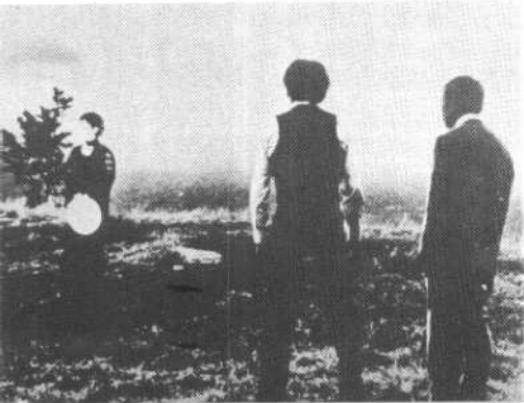
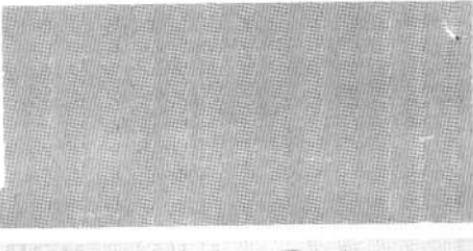
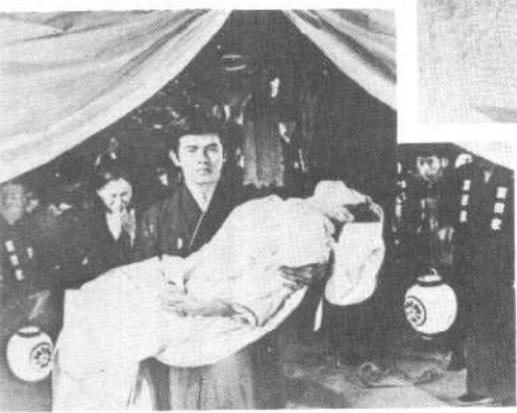


《法庭内外》



《燕归来》

《绝唱》



《人证》



《啊！野麦岭》

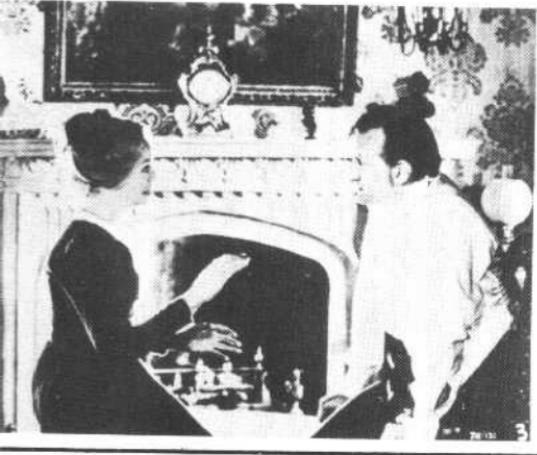


《恶梦》





《简·爱》



《偷自行车的人》



DE81 / 08

编者的话

看电影已经成了人们文化生活的重要内容。青年同志特别喜欢看电影。看了好的电影，不仅从中得到艺术享受，而且可以增添许多知识，在思想上也受到教育，往往看了还想看。有些电影或者由于深刻地反映了重大的社会问题而引人深思，或者由于揭发了人生的真谛而发人深省。它们有的是历史画卷，有的是社会缩影，或事态逼真，人物生动，或趣味隽永，耐人寻味，每重看一遍，都会使人有新的感受。由于我国地域辽阔，而电影拷贝究竟有限，目前，特别是广大农村，要普遍经常放映电影还是不可能做到的。另一方面，新的电影又在不断涌现出来，原有的好电影要一放再放，就更少可能了。为此，我们组织出版了这本书，把一九八〇年、一九八一年在影坛上较受欢迎的电影，或者说是在群众中较有影响的电影，共二十五部，编成故事，供人们阅读、欣赏，也可作为讲故事的脚本。上海电影制片厂的楠芳同志在编写这些故事的过程中，利用本身的有利条件，精心地看了有关影片，参阅了不同的剧本，对这些电影中的故事、人物、情节作了忠实的而且是生动的描述。

这是一个尝试。如果能得到读者的欢迎，我们将继续编辑出版第二集、第三集……希望广大读者对我们提出宝贵的意见。

目 录

南昌起义	1
蓝色档案	13
白莲花	22
月亮湾的笑声	29
喜盈门	37
苗苗	49
沙鸥	58
飞燕曲	67
庐山恋	76
等到满山红叶时	83
燕归来	91
巴山夜雨	100
天云山传奇	110
法庭内外	121
残雪	128

南 昌 起 义

在第一次国内革命战争胜利进军中，由于蒋介石发动了“四·一二”事变，公开背叛革命，并在南京成立伪国民政府，许克祥又在长沙发动“马日事变”，大革命面临着失败的危险。一九二七年六月十四日，北伐军打败了奉系军阀张作霖，正拟乘胜前进时，汪精卫却突然下达命令：北伐军全部撤回武汉。革命军民如坠五里雾中，心头疑云重重……

在武昌，江边，中共中央军委书记周恩来与刚从前线回来的周逸群一边漫步，一边商谈着当前局势和应采取的对策。周逸群是共产党员，国民革命军独立十五师的政治部主任。他向周恩来介绍了他们的师长贺龙，说这个人不但正直，而且有觉悟，现在正寻找一个好领导。周恩来决定找贺龙谈谈。

蒋介石也看中了贺龙，他派了说客李仲带着委任贺龙为××军军长的委任状，来拉拢贺龙。贺龙早看透了蒋介石，岂能上这个当？李仲正在纠缠不清，有人前来报告，说有个叫双喜的班长，带了几个湖南兵要开小差，贺龙借机脱身。他带着警卫员小牛，来到一个小客栈，这里住着很多湖南老乡。他找到双喜，责问他为什么开小差。双喜和另外一个从湖南逃来的农协干部二虎说，许克祥在湖南大杀工农，我们

要回去报仇。正在这个时候，双喜的老婆黑姑走上前来。她也刚从湖南逃出来，原来是区农协会长。她解开布包，取出双喜爹娘的骨灰末子说，单枪匹马报不了仇，一二个人回去是送死，我们吃亏就在没有自己的队伍。贺龙听着他们的话，脸色阴沉，坐在台阶上苦苦地思索。

周恩来向中共中央总书记陈独秀汇报工作时，尖锐地指出，现在革命已经到了紧急关头，汪精卫的假左派面目也已经暴露无遗，我们应该早作准备，以应付突然袭击。陈对此也有所感，但却毫无对策，且又刚愎自用，听不进正确意见，认为退让是唯一出路。

周恩来去看望贺龙，路经小旅店，看见周逸群正在和士兵们谈话，便也走了进去。他向黑姑问起湖南土豪的情况，黑姑毫无顾忌就谈开了。她说，她原先在一个土豪家当丫头，那个老土豪十分仇恨革命，她家的娇小姐姚湘莲，原许给一个地主的儿子赵毓为妻，只是因为赵毓毕业于黄埔军校，他就要退婚。农运起来以后，老土豪处处与人民为敌，顽固至死。最后，她向周恩来表示，想当一名女兵。周恩来听了十分高兴，和双喜、二虎等一同来到贺龙处。贺龙见了，连忙迎上前来。贺龙与周恩来以前虽未见过面，但对周恩来早就十分敬仰，现在看见双喜、二虎等簇拥着他走过来，知道他已对他们做了很多工作，更觉分外亲切。贺龙十分坦率地对周恩来说：“我半辈子在找道路。找着了共产党，我要跟着你们干到底！”周恩来微微颔首。接着他提醒贺龙：“你那个把兄、三十五军的何键，这次回来，恐怕有所举动？！”贺龙答道：“他呀，他想做曾国藩……我能干什么尽管叫我干，叫

周逸群给我传个话就行。”当天晚上，他们整整谈了一夜……

六月仲夏，武汉天气十分闷热，天空中大块大块乌云在滚动，一会儿遮天蔽日，尘土飞扬，一会儿阳光照耀，灼灼烤人。何键的三十五军进城了，马路上站满了看热闹的人。有个人正在眉飞色舞地胡吹：三十五军要制止工会的活动啦，又是妇女要组织裸体游行啦……周恩来注意地听着，对那人瞥了一眼。那人一碰到周恩来的目光，不自觉地哆嗦了一下，急忙退出人群。走出几步，他又从口袋里掏出一叠照片，迅速地翻阅起来。很快地找到了周恩来的照片，他再走进人群时，周恩来的人影已不见了。此人叫柳江，是洪门帮会人物，被人收买了来跟踪共产党人的。

周恩来已到了湖北省总工会，他告诉秘书刘霞，有人想搞裸体游行，破坏革命，叫她找一些武汉工人纠察队的女队员赶快去制止。原来，出面策划裸体游行的就是黑姑提到的那个老土豪的女儿姚湘莲。她纠集了一批三教九流的女人，妄图用裸体游行来中伤共产党，正准备行动。刘霞带着一小队工人纠察队赶到了，这批女人立刻如鸟兽散，姚湘莲也乘机逃跑了。姚湘莲跑到街上，一下子钻进了国民党特派员刁铁民的汽车里。刁铁民说，你还是到江西朱培德那儿去吧！那儿有许多事情可干。她点了点头。汽车跑了一段路，忽然停下来了，柳江把头伸进汽车中，告诉刁铁民，在街上见到了周恩来。刁铁民一听，十分高兴，立即给了柳江一张支票，嘱他暗杀周恩来，说暗杀成功，还可拿到一笔更大的钱。

在三十五军某团驻地的营房里，士兵们正在磨刀擦枪，

一片杀气腾腾。军部秘书长凌璋与伍团长密谋踏平工人纠察队。

在鲍公馆大厅里，中共中央正在召开政治局紧急会议，出席会议的有陈独秀、张国焘、周恩来、蔡和森、谭平山等。会议经过激烈的争论，决定在敌我武装力量十分悬殊的情况下，争取主动，在报纸上公开宣布解散工人纠察队，并把几支烂枪交给国民党政府，而把好枪和骨干人员，设法转移到第四军去。

周恩来连夜去找贺龙商量，一切顺利进行。

第二天，伍团长的队伍包围了工人纠察队大队部，结果扑了个空……

在武汉政府的会议厅里，汪精卫正在主持会议。他宣布：任命张发奎为第四集团军第二方面军总指挥，贺龙为第二方面军二十军军长。贺龙对自己被提升为军长，并不感兴趣，对汪精卫的部署却深不以为然，他当场责问：“我请问汪主席，对蒋介石如何处置？河南攻克之后本当继续北伐，反而回师武汉，汪主席有何打算？”汪精卫却大耍其两面派手法，说什么“‘东征讨蒋’，时机现已成熟”，将从长计议，一面又派刁铁民为特派员，到贺龙那儿做党务工作。

贺龙早就认识刁铁民，他曾经在云南贩卖过鸦片。贺龙当面打趣他：“这个地球真小，转来转去又碰上了……怎么当起党棍来了？”刁铁民一副尴尬面孔。

武昌郊外山间树林里，张发奎带了一大帮人在打猎。他对汪精卫的反共步骤和种种部署，似有觉察，他的部队里共