

中國醫學大成三編

R2-51
776

裘沛然 主编

中國醫學大成三編
一

岳麓書社

00173501

《中國醫學大成三編》第二冊目錄

抱朴子內篇

序	一
卷之一	一
揚元	三
卷之二	三
論仙	五
卷之三	五
對俗	一〇
卷之四	一〇
金丹	一四
卷之五	一四
至理	二三
卷之六	二三
微旨	二七
卷之七	二七
塞難	三一
卷之八	三一
釋滯	三五
卷之九	三五
道意	三九
卷之十	三九
明本	四三
卷十一	四三

仙藥	四七
卷十二	四七
辨問	五五
卷十三	五五
極旨	五八
卷十四	五八
勤求	六二
卷十五	六二
雜應	六七
卷十六	六七
黃白	七三
卷十七	七三
登涉	七八
卷十八	七八
地真	九一
卷十九	九一
退覽	九三
卷二十	九三
祛惑	九七
養性延命錄	一〇一
壽親養老新書	一〇一

序	一〇三
卷一	一〇三
飲食調治第一	一〇六
形證脈候第二	一〇六
醫藥扶持第三	一〇七
性氣好嗜第四	一〇七
宴處起居第五	一〇八
貧富禍福第六	一〇八
戒忌保護第七	一〇九
四時養老總序第八	一一〇
春時攝養第九	一一五
夏時攝養第十	一二七
秋時攝養第十一	一二九
冬時攝養第十二	一二九
食治養老序第十三	一二二
食治老人諸疾方第十四	一二三
卷二	一四七
卷三	一四七
太上玉軸六字氣訣	一六八
食後將息法	一七〇
養性	一七〇
安車	一七〇
游山具	一七一
居山約	一七二
軟麻	一七三
觀雪庵	一七三

蒲花膏	一七四	二老相方	一九三	血氣諸方	二二二
羊羔酒	一七四	卷四		妊娠諸病	二二三
香炭	一七五	保養	一九四	產後諸病	二二六
香茶	一七六	服藥	一九五	小兒諸病	二三〇
橙湯	一七七	集方	一九六	飲膳正要	
洞庭湯	一七七	秘傳六和丸	一九七	序	二三二
地黃粥	一七八	神仙不老丸	一九七	第一卷	
乳粥	一七八	三仙丹	一九八	三皇聖紀	二三五
造山藥面法	一八〇	八仙丹	一九九	養生避忌	二三六
牛蒡脯	一八〇	交感丹	二〇〇	妊娠食忌	二三九
防風芽	一八一	經進地仙丸	二〇一	乳母食忌	二四〇
水苔	一八一	八味丸	二〇一	飲酒避忌	二四一
笋飯	一八二	雙補丸	二〇二	聚珍異饌	二四二
藿香	一八三	二黃丸	二〇二	第二卷	
枸杞	一八四	還少丸	二〇三	諸般湯煎	二五四
甘菊	一八五	姜黃散	二〇四	諸水	二五九
地黃	一八五	通利散	二〇四	神仙服餌	二六〇
五加	一八六	白芷丸	二〇五	食物利害	二七六
百合	一八七	牢牙烏髭方	二〇六	食物相及	二七七
合歡	一八七	東坡治脾飾飲水說	二〇七	食物中毒	二七八
脫果	一八八	飲食用暖	二〇七	禽獸變異	二七九
菖蒲石	一八八	戒夜飲說	二〇七	第三卷	
養龜	一八九	擦涌泉穴	二〇八	米穀品	二八〇
收薑	一八九	擦腎腧穴	二〇八	獸品	二八三
置琴	一九〇	東坡酒經	二〇九	禽品	二九〇
延方士	一九一	食治方	二一〇		

修齡要指

魚品	二九四
果品	二九六
菜品	三〇一
料物	三〇六

遵生八箋

四時調攝	三〇九
起居調攝	三一
延年六字總訣	三一
長生一十六字訣	三一
十六段錦法	三一
導引歌訣	三一

序	三一
第一卷	三一
清修妙論箋上	三一
第二卷	三一
清修妙論箋下	三一
第三卷	三一
四時調攝箋春	三七
春三月調攝總類	三七
相肝臟病法	三八
修養肝臟法	三八
六氣治肝法	三八
肝臟導引法	三八

春季攝生消息論	三八
三春合用藥方	三八
正月事宜	三八
二月事宜	三八
三月事宜	三八
第四卷	三八
四時調攝箋夏	四〇
夏三月氣數主屬圖	四〇
修養心藏法	四〇
六氣治心法	四〇
四月事宜	四〇
五月事宜	四〇
六月事宜	四〇
第五卷	四〇
四時調攝箋秋	四三
秋三月氣數主屬圖	四三
七月事宜	四四
八月事宜	四四
九月事宜	四五
第六卷	四五
四時調攝箋冬	四五
冬三月氣數主屬圖	四五
十月事宜	四六
十一月事宜	四六
十二月事宜	四六
第七卷	四六

起居安樂箋上	四七七
恬逸自足條	四七八
居室安處條	四八八
第八卷	四八八
起居安樂箋下	五〇四
展昏怡養條	五〇四
怡養動用事具	五〇七
溪山逸游條	五一六
游具	五一九
三才避忌條	五二五
賓朋交接條	五二八
第九卷	五二八
延年却病箋上	五三四
序古論	五三四
左洞真經按摩導引訣	五三四
太上混元按摩法	五三四
天竺按摩法	五三四
婆羅導引十二法	五三四
擦涌泉穴說	五三四
摩腎俞穴說	五三四
第十卷	五三四
延年却病箋下	五六八
高子三知延壽論	五六八
第十一卷	五六八
飲饌服食箋上	六〇二
序古諸論	六〇二

第十二卷

飲候服食箋中……………六二八

第十三卷

飲候服食箋下……………六四八

神祕服食類……………六五九

高子論房中藥物之害……………六七四

第十四卷

燕閑清賞箋上……………六七五

第十五卷

燕閑清賞箋中……………七一四

文房器具……………七三五

香方……………七四五

第十六卷

燕閑清賞箋下……………七五五

高子瓶花三說……………七五五

四時花紀……………七五七

結子可觀盆種樹木……………七六八

第十七卷

花竹五譜……………七七〇

第十八卷

靈秘丹藥箋上……………七九一

靈秘丹藥箋下

痰火療方……………八二四

眼目療方……………八二八

瘋癲方……………八三二

癆瘵丸……………八三六

瀉痢療方……………八三八

痔漏療方……………八三九

烏須發方……………八四五

口齒療方……………八四五

時瘡療方……………八四六

下疳瘡方……………八四七

瘡腫療方……………八四八

日抄客談經驗奇方……………八五〇

治老人小解秘瀝方……………八五〇

三子養親湯……………八五〇

食百草方……………八五〇

開胃炒面方……………八五〇

遺精白濁奇方……………八五〇

解中雲貴諸地下壘井中藥食毒方……………八五〇

四方珍異藥品名色治療病法……………八五〇

第十九卷

歷代高隱姓氏……………八六〇

歷代高隱姓氏……………八六〇

歷代高隱姓氏……………八六〇

歷代高隱姓氏……………八六〇

歷代高隱姓氏……………八六〇

歷代高隱姓氏……………八六〇

歷代高隱姓氏……………八六〇

歷代高隱姓氏……………八六〇

歷代高隱姓氏……………八六〇

歷代高隱姓氏……………八六〇

類修要訣

序……………八九〇

卷上……………八九〇

孫真人衛生歌……………八九二

陶真人衛生歌……………八九二

孫真人枕上記……………八九三

孫真人養生銘……………八九四

戒怒歌……………八九四

抱一子逍遙歌……………八九四

養心要語……………八九五

呂純陽祖師養生詩……………八九五

鐘離祖師八段錦導引法……………八九六

起陽訣……………八九七

交媾法……………八九七

固精訣……………八九八

採戰六字延生歌訣……………八九九

採戰要訣十二首……………八九九

卷下……………八九九

張紫陽真人金丹四百字……………九〇一

呂純陽祖師三字訣……………九〇三

崔公入藥鏡……………九〇三

呂純陽祖師敲爻歌……………九〇五

吳尊師大道歌……………九〇六

註解金鈔歌……………九〇八

下手工夫口訣……………九〇九

重陽祖師坐忘銘……………九一〇

李清庵太極頌……………九一〇

續附……………九一〇

太清中黃胎藏論略……………九一一

李真人長生一十六字訣……………九一三

胎氣秘要歌訣……………九一三

去病延年六字法……………九一五

楊少師神仙起居法……………九一六

養生四要

序……………九一八

卷之一……………九一八

寡欲第一……………九一八

卷之二……………九一八

慎動第二……………九二六

卷之三……………九二六

法時第三……………九三二

卷之四……………九三二

卻疾第四……………九三八

卷之五……………九三八

養生總論……………九五七

壽世新編

序……………九六五

凡例……………九六七

外感雜方……………九六九

四時藥茶方……………九六九

靈通萬應丹……………九六九

仙傳黃金丹……………九七〇

加味藿香正氣散……………九七〇

溫中和氣救逆湯丸……………九七〇

霍亂簡便奇方……………九七一

獨聖散……………九七二

又柳州治乾霍乳神方……………九七二

神香散……………九七二

冬瓜湯……………九七二

外治轉筋方……………九七二

痧癰二方……………九七二

刮痧法……………九七三

瘧疾門……………九七四

治瘧藥酒神效方……………九七四

半貝散……………九七四

牛皮膠……………九七五

平癰養脾丸……………九七五

仙傳痢疾散……………九七六

痢疾丸……………九七六

痢疾奇效方……………九七六

治紅白痢裏急……………九七六

痢疾簡便靈方……………九七六

和中丸……………九七七

噤口痢……………九七七

外治噤口痢神方……………九七七

婦科……………九七七

調經驗方……………九七七

少腹逐瘀湯……………九七八

調經種子第一神方……………九七八

女寶丹……………九七九

安胎驗方……………九七九

安胎神方……………九七九

安胎補火湯……………九八〇

千金鯉魚湯……………九八一

神效保產無優方……………九八一

加味芎藭湯……………九八二

蔡松汀先生難產神方……………九八二

加減生化湯……………九八三

逐瘀定痛方……………九八四

胞衣不下驗方……………九八四

治產後血暈驗法……………九八四

產後發暈辨明虛實訣……………九八五

華陀愈風散……………九八五

回生保命黑龍丹……………九八五

六神湯……………九八六

清魂散……………九八六

小兒門……………九八六

預防小兒臍風……………九八六

小兒初生出痘……………九八六

稀痘仙方……………九八七

神授預稀痘疹二方……………九八八

稀痘丹……………九八八

治小兒臍風撮口方……………九八八

治小兒舌黑腫硬奇方……………九八八

治小兒鵝口方……………九八九

八寶丹……………九八九

秘傳抱龍丸……………九八九

沉瀝丹……………九九〇

瀉毒丹	九九〇	敷火眼及風熱眼方	一〇〇〇	黃蠟灸法	一〇〇九
瀉白丸	九九一	金露散	一〇〇〇	附子餅灸法	一〇〇九
化毒丹	九九一	磨光散	一〇〇一	豆豉餅灸法	一〇〇九
小牛黃丸	九九一	水眼藥秘方	一〇〇一	蟬蟬灸法	一〇〇九
沈香末子	九九一	磁朱丸	一〇〇一	麥冬梗米飲	一〇〇九
小紅丸	九九二	石斛夜光丸	一〇〇一	洗法	一〇〇九
蘇合香丸	九九二	二百味草花膏	一〇〇一	葱歸湯腫湯	一〇〇〇
鷄肝藥	九九三	瘡毒門	一〇〇一	艾茸敷法	一〇〇〇
四寶丹	九九三	仙方活命飲	一〇〇三	豬蹄湯	一〇〇〇
燒針丸	九九三	神授衛生湯	一〇〇三	針法	一〇〇〇
火瀉方	九九三	荆防敗毒散	一〇〇四	砭法	一〇〇一
寒瀉方	九九三	托裏消毒散	一〇〇四	烙法	一〇〇一
立止水泄方	九九三	十宣散	一〇〇四	陽燧鏡	一〇〇一
肥兒方	九九三	竹葉黃耆湯	一〇〇四	蒸法	一〇〇二
秘傳五疳散	九九四	蓮子清心引	一〇〇五	拔法	一〇〇二
又肥兒丸	九九四	內疏黃連湯	一〇〇五	敷法	一〇〇三
治小兒諸疳方	九九五	加味銀花甘草湯	一〇〇五	如意金黃散	一〇〇三
治小兒積滯方	九九五	四妙湯	一〇〇五	四虎散	一〇〇三
治小兒疳氣攻目方	九九五	陽和湯	一〇〇六	真君妙貼散	一〇〇三
治小兒疳病方	九九五	回陽三建湯	一〇〇六	回陽玉龍膏	一〇〇三
加味理中地黃湯	九九七	托裏溫中湯	一〇〇六	衛和膏	一〇〇四
辨癰疽切要訣	九九九	神應異功散	一〇〇七	烏龍膏	一〇〇四
目疾門		神登照法	一〇〇七	圍法	一〇〇四
消風養血湯	九九九	桑柴火烘法	一〇〇七	琥珀鼠藥丸	一〇〇五
蟬花散	九九九	灸法	一〇〇八	頭瓶穆	一〇〇五
洗刀散	九九九	隔蒜灸法	一〇〇八	二瓶穆	一〇〇五

三瓶粉	一〇一五	土大黃膏	一〇二二	史密臣治梅毒方	一〇二七
珍珠散	一〇一五	銀粉散	一〇二二	治梅毒捷法	一〇二七
陰毒內消散	一〇一六	治久癰變成涇爛瘡方	一〇二二	洗藥方	一〇二八
陽毒內消散	一〇一六	治癰驗方	一〇二二	陳修圃治梅毒二法	一〇二八
當歸補血湯加	一〇一六	治乾瘡煎藥	一〇二二	又治楊梅瘡秘方	一〇二八
止痛當歸湯	一〇一六	洗癰疥濃藥方	一〇二二	神應散	一〇二八
蟾酥丸	一〇一六	治瘡食掌丸	一〇二二	擦藥方法	一〇二九
梅花點舌丹	一〇一七	消風散	一〇二三	又治下疳方	一〇二九
六神丸	一〇一七	當歸飲子	一〇二三	繆仲澤治下疳神方	一〇三〇
治疔瘡捷方	一〇一七	防風升麻湯	一〇二三	又下疳秘方	一〇三〇
秘家爛口神效散	一〇一七	磁針砭法	一〇二三	治下疳極秘神方	一〇三〇
蘆薈瓜萎散	一〇一九	黃連膏法	一〇二四	清毒散	一〇三〇
治乳癰潰爛方	一〇一九	治軟瘡方	一〇二四	內服丸藥方	一〇三〇
治乳癰驗方	一〇一九	豬頭散	一〇二四	外治楊梅瘡法	一〇三〇
靈寶膏	一〇一九	三物散	一〇二四	洗楊梅瘡方	一〇三〇
治發背封口	一〇一九	治諸瘡也內凸出方	一〇二四	神異膏	一〇三〇
發背真秘方	一〇二〇	治腋癰異方	一〇二四	烏金膏	一〇三一
神膏方	一〇二〇	治天蛇頭方	一〇二五	化腐紫霞膏	一〇三一
封口瘡仙方	一〇二〇	隔紙拔毒生肌神膏	一〇二五	生肌玉紅膏	一〇三一
三香定痛飲	一〇二〇	又隔紙膏治膿瘡秘方	一〇二五	加味太乙膏	一〇三一
又治封口捷方	一〇二〇	自油膏	一〇二五	萬應紫金膏	一〇三二
灸粉甘草膏	一〇二一	黃油	一〇二六	白玉神膏	一〇三二
治敷瘡法	一〇二一	治螺瘡骨爛秘方	一〇二六	跌打	
治紫白癰風神方	一〇二一	楊梅瘡	一〇二六	玉真散	一〇三三
治遠年男女陰陽血癰牛各奇效方	一〇二一	治楊梅瘡秘方	一〇二六	回生第一仙方	一〇三三
		蠲毒換肌飲	一〇二七	七厘散	一〇三四

八厘散	一〇三四	一服散	一〇四三	治五臟神方	一〇五一
治跌打損傷神效膏	一〇三四	荔香散	一〇四四	葫蘆糯米酒飲	一〇五一
金銀針扇散	一〇三四	四香散	一〇四四	豬肚大蒜湯	一〇五一
黎洞丹	一〇三五	丁香止痛散	一〇四四	蝦蟆砂仁湯	一〇五一
治婦人脚腫痛方	一〇三五	手拈散	一〇四四	蘿蔔砂仁湯	一〇五二
中藥		專治心氣痛神方	一〇四五	田螺解脫敷方	一〇五二
瘋狗咬奇方	一〇三六	秘家祛痛散	一〇四五	治水臟神方	一〇五二
蛇咬傷方	一〇三六	散瘀清火止痛湯	一〇四五	開鹽醬服藥方	一〇五二
蜈蚣咬傷二方	一〇三七	滋水清肝飲	一〇四五	金液丹	一〇五三
解砒霜毒方	一〇三七	滑氏補肝散	一〇四六	啓峻湯	一〇五三
又救吞鴉片癮二重方	一〇三七	枳芎散	一〇四六	實脾飲	一〇五四
戒洋烟神驗方	一〇三七	推氣散	一〇四六	復元丹	一〇五四
雜方		加味五苓散	一〇四六	自制補化湯	一〇五四
治湯火傷三方	一〇三九	氣痛救急良法	一〇四七	十香九	一〇五四
治火爆傷眼方	一〇四〇	治陰寒嗽驗方	一〇四八	五皮飲	一〇五五
辛烏散	一〇四一	治久嗽不止神驗方	一〇四九	專治偏身淫腫秘方	一〇五五
摩風膏	一〇四一	治吐血奇驗三方	一〇四九	尊水茯苓湯	一〇五五
水礪散	一〇四一	黃痛奇方	一〇四九	禹餘糧丸	一〇五五
小兒喉蛾神方	一〇四二	取黃法	一〇五〇	藥酒奇方	一〇五八
加味如神散	一〇四二	黃疸腫脹	一〇五〇		
又風火牙痛驗方	一〇四二	黃病神方	一〇五〇	玉房秘訣	
治蟲牙痛	一〇四二	黃疸立效三方	一〇五〇	序	一〇六七
治風火蟲牙方	一〇四二	試壘方	一〇五〇	正文	一〇六八
治內入齒縫脹腫痛作痛	一〇四二	壘服奇方	一〇五一	附：玉房指要	一〇七二
細辛散	一〇四三	食壘方	一〇五一	玄女房中經	一〇七三
溫風湯	一〇四三	四肢腫脹方	一〇五一		

抱朴子內篇

校刊抱朴子內篇序

道家宗旨清淨沖虛而已其弊或流爲權謀或流爲放誕無所謂金丹仙藥黃白元素吐納導引禁呪符籙之術也秦漢方士絕不附會老子即依託黃帝亦非道家之說漢書藝文志以黃帝諸篇分屬道家神仙蓋本七略七略又本於別錄劉子政固誦習鴻寶篤信神仙者而與校祕書仍別方技於諸子之外不相般也東漢之季桓帝好神仙祠老子張陵之子衡使人爲祭酒主以老子五千文都習神仙之附會道家實昉於此抱朴子內篇古之神仙家言也雖自以內篇屬之道家然所舉仙經神符多至二百八十二

抱朴子內篇

種絕無道家諸子且謂老子泛論較略莊子文子關尹喜之徒祖述黃老永無至言去神仙于億里尋其旨趣與道家判然不同又後世學仙者奉魏伯陽爲正宗是書偶及伯陽內篇之名並無一語稱述惟神仙傳中言參同契假爻象以說作丹之意而已是稚川之學匪特與道家異併與後世神仙家無幾微之合余嘗謂漢之仙術元與黃老分途魏晉之世元言日盛經術多歧道家自詭於儒神仙遂溺於道然第假借其名不易其實也迨及宋元乃緣參同爐火而害內丹鍊養陰陽混合元氣斥服食胎息爲小道金石符呪爲旁門黃白元素爲邪術惟以性命交修爲谷神不死羽化登真之訣其說旁涉禪宗兼附易理襲微重妙且欲併儒釋而一之自是而漢晉相傳神仙之說盡變無餘名實交溷矣然則葛氏之書墨守師傳不矜妙悟譬之儒者說經其神仙家之漢學乎孫伯淵漕司篤好古義兼綜九流以明刻抱朴子及天一閣鈔本錯亂脫誤手自校讎復屬余與顧澗黃各以家藏諸本參證他書覆校數過伯淵敘錄篇目將以刊行余因舉神仙與道家者流古今分合之故論次爲序覽者或有考焉嘉慶十七年七月甲戌桐城方維甸撰

按明刻抱朴子於內篇之後附入別旨一篇專論

抱朴子內篇

吐納導引與內篇本意不合辭義亦甚淺近不似晉人手筆考之稚川自敘本無此書隋唐諸志皆不著錄惟宋史藝文志道家有抱朴子別旨二卷注云不知作者亦不謂爲稚川所著也晚出之書元不可信且今本五百六十餘言不盈一卷併非宋元舊本故刪去之不復附於篇末云維甸又跋

新校正抱朴子內篇序

諸子多有宋元以來及近人校正刊本唯抱朴子僅明盧舜治本行世五柳居陶大使曾假之於子增刊入漢魏叢書其所譌脫亦未暇校訂也道藏本較完善但見者頗夥子所藏又有天一閣鈔本內篇太半部及盧學士文弼手校明刻本顧茂才廣圻有葉林宗家鈔本及明嘉靖時藩藩刊本大略皆與藏本相同爰合以校訂釐其錯簡改其誤字而此書始可省讀考稚川自序暨隋唐史志俱分內外篇一屬道家一屬儒家而盧本兼刻改并卷第輒總題之爲抱朴子遂致諸家書目牽連入錄不能分晰亦可病也今

所校正欲使別行以復舊觀嘉慶壬申繼觀察昌司清江安駐節石城與方制府維甸時相過從觀察敦素好古兼通道釋二典思搜羅放佚嘉惠後學如宋代刊板官庫及明人書帙之例通子及方制府顧茂才校定是書因先以內篇付梓人今年觀察擢臬關中印本就正庶其始終商榷焉江寧道藏在朝天宮仍借來覆審一過書中多依之有依別本校改者則注明藏本作某某更定錯簡及尋按詞義旁擇他書勘正各條亦一一注明以諗後人第十七卷登涉篇諸符各本編寫多失形似今全從道藏影摹俾傳其真云癸酉歲十月陽湖孫星衍撰

抱朴子內篇序

疲六

洪體乏超逸晉書作進趣之才偶好無爲之業假令奮翅則能凌厲元霄騁足則能追風躡景猶故晉書無此字戢勁翮於鵠鶴晉書作鷗鷯之羣藏逸跡於跛驢之伍豈況大塊稟我以尋常之短羽造化假我於晉書作以至驚之蹇足以晉書無此字自卜者審不能者止晉書有又字豈敢力蒼蠅而慕沖天之舉策跛鼃而追飛兔之軌飾嫫母之陋醜晉書作醜求媒揚晉書作陽之美談推沙磧之賤質索千金於和肆哉夫以晉書無此字焦僥之步而企及夸父之縱近才所以贖閭藏本作閭也晉書無此字以晉書無此字之羸而強赴扛鼎之契晉書作勢秦人所以斷筋

也是以望絕於榮華之途而志安乎窮否晉書作紀之域

藜藿有八珍之甘而晉書無此字蓬華有藻杭之樂也故

權貴之家雖咫尺弗從也知道之士雖艱遠必造也

考覽奇書既不少矣率多隱語難可卒解自非至精

不能尋究自非篤勤不能悉見也道士淵晉書作宏博洽

聞者寡而意斷妄說者衆至於時有好事者欲有所

修爲倉卒不知所從而意之所疑又無可晉書作足詰問

之於翰墨蓋靡言較略以示一隅冀憤憤之徒省之

可以思過半矣豈爲暗塞必能窮微暢遠乎聊論其

所先舉原注先舉一本作先覺者晉書作先覺者耳世儒徒知服膺周孔

枉枯皆死晉書無此四字莫信神仙之事謂爲妖妄之說見

余此書晉書無事至不特大笑之晉書作不但又將

謗毀眞正故不以合於此下舊衍世余所著子書之

數而別爲此一部名曰內篇凡二十卷與外篇各起

次第也晉書故不至第也字故于所著子言黃白之

內外一百一十六篇事名曰內篇其餘三篇通稱名曰外篇大凡

蓋史家刪改之耳雖不足以藏晉書以藏名山石

室此二字且欲緘之金匱以示識者晉書止此無其

不可與言者不令見也貴使來世好長生者有以釋

其惑豈求信於不信者乎謹序藏本作葛洪後人所增

抱朴子內篇卷之一

暢元

抱朴子內篇

抱朴子曰元者自然之始祖而萬殊之大宗也眇眇

乎其深也故稱微焉縣邈乎其遠也故稱妙焉其高

則冠蓋乎九霄其曠則籠罩乎八隅光乎日月迅乎

電馳或倏燦而景逝或飄渾一本作飄渾而星流或澆漾於

淵澄或零霏而雲浮因兆類而爲有託潛寂而爲無

淪大幽而下沈凌辰極而上游金石不能比其剛湛

露不能等其柔方而不矩圓而不規來焉莫見往焉

莫追乾以之高坤以之卑雲以之行雨以之施胞胎

元一範鑄兩儀吐納大始鼓治億類徊旋四七匠成

草昧繕策靈機吹噓四氣幽括冲默舒闡榮尉原注一作

輝抑濁揚清斟酌河渭增之不溢挹之不匱與之不

榮奪之不瘁故元之所在其樂不窮元之所去器弊

神逝夫五聲八音清商流徵損聰者也鮮華豔采或

麗炳爛傷明者也寡安逸豫清醪芳醴亂性者也台

容媚姿鉛華素質伐命者也其唯元道可與爲永不

知元道者刻本有難與雖顧眄爲生殺藏本作殺之神

器屑吻爲興亡之關鍵椅樹俯臨乎雲雨藻室華綠

以參差組帳霧合羅幃雲離西毛陳於閒房金觴華

以交馳清絃嘈囀以齊唱鄭舞紛綵以蜚蜚哀蕭鳴

以凌霞羽蓋浮於漣漪撥芳華於蘭林之圃弄紅葩

作藏本作於積珠之池登峻則望遠以忘百憂臨深則俯

摩以遺朝飢入宴千門之混熒一作燿出駢朱輪之華

儀然樂極則哀集至盈必有虧故曲終則歎發燕藏本
作罷則心悲也定理勢之候召猶影響之相歸也彼
藏本假借而非真故物往若有遺也夫元道者得之
乎內守之者外用之者神忘之者器此思元道之要
言也得之者貴不待黃鉞之威體之者富不須難得
之貨高不可登深不可測乘流光策飛景凌六虛貫
涵溶出乎無土入乎無下經乎汗漫之門遊乎窈眇
之野逍遙恍惚之中倘佯彷彿之表咽九華於雲端
咀六氣於丹霞徘徊茫昧朝朝希微履略蜿蜒踐躡
旋璣此得之者也其次則真知足知足者則能肥遁
勿用顧光山林紆鸞龍之翼於細分按分當之伍養
浩然之氣於蓬華之中繼縷帶索不以買龍章之曜
眩也負步杖策不以易結駟之駉驛也藏夜光於嵩
岫不受他山之攻沈璣甲於元淵以遠鑽灼之災動
息知止無往不足棄赫奕之朝華避債車之險路吟
嘯蒼崖之閒而萬物化為塵氛怡一本顏豐柯之下
而朱戶變為繩樞握耒甫田而麾節忽若執鞭作嘖其
一本漱泉而太牢同乎藜藿泰爾有餘歡於無為之
場忻然齊貴賤於不爭之地含醇守樸無欲無憂全
真虛器居平味澹恢恢蕩蕩與渾成等其自然浩浩
茫茫與造化鈞其符契如聞如明如濁如清刻本如清
二如字似遲而疾似虧而盈豈有委尸祝之塵釋大

匠之位越樽俎以代無知之庖舍繩墨而助傷手之
工不以臭鼠之細瑣而為藏本庸夫之憂樂藐然
此二字不喜流俗之譽坦爾不懼雷同之毀不以外物汨其
至精不以利害汚其純粹也故窮富極貴不足以誘
之焉其餘何足以悅之乎直刀沸鑊不足以劫之焉
誘諱何足以威之乎常無心於衆煩而未始與物雜
也若夫操隋珠以彈雀馭秦痔以屬車登朽緡以探
巢沐呂梁以求魚旦為稱孤之客夕為狐鳥之餘棟
撓餽覆傾溺不振蓋世人之所為載馳企及而達者
之所為寒心而悽愴者也故至人嘿詔夏而韜藻稅
接挽當奮其六羽於五城之墟而不頌衛蘆之衛翳
作其鱗角乎勿用之地而不恃曲穴之備俯無侶焉之
呼仰無亢極之悔人莫之識邈矣遼哉

抱朴子內篇卷之一

抱朴子內篇卷之二

論仙

或問曰神仙不死信可得乎抱朴子荅曰雖有至明而有形者不可畢見焉雖稟極聰而有聲者不可盡聞焉雖有大章豎亥之足而所常履者未若所不履之多雖有禹益齊諧之智蓋二而所當此字無識者未若所不識之衆也萬物云云何所不有況列仙之人盈乎竹素矣不死之道曷為無之於是問者大笑曰夫有始者必有卒有存者必有亡故三五丘旦之聖棄疾良平之智端嬰隨廊之譚賁育五丁之勇而咸死者人理之常然必至之大端也徒聞有先霜而枯瘁當夏而凋青含穗而不秀未實而萎零未聞有享於萬年之壽久視不已之期者矣故古人學不求仙言不語怪杜彼異端守此自然推龜鶴於別類以死生為朝暮也夫苦心約己以行無益之事鑄冰雕朽終無必成之功未若據匡世之高策招當年之隆祉使紫青重紆元牡龍時華轂易步趨本鼎鍊代未若亦不美哉每思詩人甫田之刺深惟仲尼皆死之證無為握無形之風捕難執之影索不可得之物行必不到之路棄榮華而涉苦困釋甚易而攻至難有似喪者之逐遊女子表當作桑事見列必有兩失之悔單張之信偏見將速內外之禍也夫班狄藏本作秋非也

依意林引改狄翟同 不能削瓦石為芒鉞歐冶不能鑄鉛錫為干將故不可為者雖鬼神不能為也不可成者雖天地不能成也世間亦安得奇方能當老者復少而應死者反生哉而吾子乃欲延螭蛄之命令有歷紀之壽養朝菌之榮舊此下衍吾不亦謬乎願加九思不遠速復焉抱朴子二字今刪使累晦朔之積舊此二字今刪則三光不能使之見豈輶轡之音細而麗天之景微哉而聾夫謂之無聲焉瞽者謂之無物焉又況管絃之和音山龍之綺縠安能賞克諧之雅韻曉曉之繁藻哉故聾瞽在乎形器則不信豐隆之與元象矣而況物有微於此者乎暗昧滯乎心神則不信有周孔於在昔矣況告之以神仙之道乎夫存亡終始誠是大體其異同參差或然或否變化萬品奇怪無方物是事非一本本鈞末乖未可一也夫言始者必有終者多矣混而齊之非通理矣謂夏必長而薺麥枯焉謂冬必凋而竹柏茂焉謂始必終而天地無窮焉謂生必死而龜鶴長存焉盛陽宜暑而夏天未必無涼日也極陰宜寒而嚴冬未必無暫溫也百川東注而有北流之浩浩坤道至靜而或震動而崩施疑作水性藏本純冷而有溫谷之湯泉火龍宜熾而有蕭丘之寒焰重類應沈而南海有浮石之山輕物當浮而

梓柯有沈羽之流萬殊之類不可以一概斷之正如
此也久矣有生最靈莫過乎人貴性之物且必鈞一
藏本無而其賢愚邪正好醜脩短清濁貞淫緩急遲
速趨舍所尚耳目所欲其為不同已有天壤之覺
作隔非覺冰炭之乖矣何獨怪仙者之異不與凡人
皆死乎若謂受氣皆有一定則雖之為蜃雀之為蛤
壤蟲假翼川蛙翻飛水虜為蛤蚌苓為蛆田鼠為鴛
腐草為螢蠱之為虎蛇之為龍皆不然乎若謂人稟
正性不同凡物皇天賦命無有彼此則牛哀成虎楚
姬為龍枝離原注一作滑錢為柳秦女為石死而更生男女
易形老彭之壽殤子之夭其何故哉苟有不同則其
異有何限乎若夫仙人以藥物養身以術數延命使
內疾不生外患不入雖久視不死而舊身不改苟有
其道無以為難也而淺識之徒拘俗守常咸曰世間
不見仙人便云天下必無此事夫目之所曾見常何
足言哉天地之間無外之大其中殊奇豈遑有限詎
老戴天而藏本有或字無知其藏本有或字上終身履地而莫
識其下形骸已所自有也而莫知其心志之所以然
焉壽命在我者也而莫知其脩短之能至焉況乎神
仙之遠理道德之幽元仗其短淺之耳目以斷微妙
之有無豈不悲哉設有哲人大才嘉遁勿用翳景掩
藻廢偽去役藏本作欲執太璞於至醇之中遺末務於流

俗之外世人猶渺能甄別或莫造志行藏本無此二字於無
名之表得精神於隱形之裏豈汎仙人殊趣異路以
富貴為不幸以榮華為穢汙以厚玩為塵壤以聲譽
為朝露蹈炎騰而不灼躡元波而輕步鼓翮清塵風
駟雲軒仰凌紫極俯棲崑崙行尸之人安得見之假
令遊戲或經人間匿真隱異外同凡庸比肩接武孰
有能覺乎若使皆如郊間雨暉之正方叩蹠之雙耳
出乎頭巔馬皇乘龍而行子晉躬御白鶴或鱗身蛇
首原注或作龍或金車羽服乃可知耳自不若斯則非
洞視者安能觀其形非徹聽者安能聞其聲哉世人
既不信又多疵毀真人疾之遂益潛遁且常人之所
愛乃上士之所憎庸俗之所貴乃至人之所賤也英
儒偉器養其浩然者猶不樂見淺薄之人風塵之徒
況彼神仙何為汲汲使羈狗之倫知有之何所索乎
而怪於未嘗知也目察百步不能了了而欲以所見
為有所不見為無則天下之所無者亦必多矣所謂
以指測海指極而云水盡者也蜉蝣校巨龍日藏本作白
改及料大椿豈所能及哉魏文帝窮覽洽聞自呼於
物無所不經謂天下無切玉之刀火浣之布及著典
論嘗據言此事其間未期二物畢至帝乃歎息遠毀
斯論事無固必殆為此也陳思王著釋疑論云初謂
道術直呼愚民詐偽空言定矣及見武皇帝試開左

慈等令斷穀近一月而顏色不減氣力自若常云可
五十年不食正爾復何疑哉又云令甘始以藥含生
魚而煮之於沸脂中其無藥者熟而可食其銜藥者
游戲終日如在水中也又以藥粉桑以飼蠶蠶乃到
十月不老又以往年藥食雞雞及新生犬子皆止不
復長以還白藥食白犬百三毛盡黑乃知天下之事
不可盡知而以臆斷之不可任也但恨不能絕聲色
專心以學長生之道耳彼二書學則無書不覽才則
一代之英然初皆謂無而晚年乃有窮理盡性其歎
息如此不逮若人者不信神仙不足怪也劉向博學
則究微極妙經深涉遠思理則清澄真偽研覈有無

其所撰列仙傳仙人七十有餘誠無其事妄造何爲
乎竊古之事何可親見皆賴記籍傳聞於往耳列仙
傳炳然其必有矣然書不出周公之門事不經仲尼
之手世人終於不信然則古史所記一切皆無何但
一事哉俗人貪榮好利刻本汲汲名利以己之心遠
忖昔人乃復不信古者有述帝王之禪授薄卿相之
貴任巢許之輩老萊莊周之徒以爲不然也況於神
仙又難知於斯亦何可求今世皆信之哉多謂劉向
非聖人其所撰錄不可孤據尤所以使人歎息者也
夫魯史不能與天地合德而仲尼因之以著經子長
不能與日月並明而揚雄稱之爲實錄劉向爲漢世

之名儒賢人其所記述庸可棄哉凡世人所以不信
仙之可學不許命之可延者正以秦皇漢武求之不
獲以少君樂太爲之無驗故也然不可以黔婁原憲
之貧而謂古者無陶朱猗頓之富不可以無鹽宿瘤
之醜而謂在昔無南威西施之美進趨尤有不達者
焉孩穉猶有不收者焉商賈或有不利物焉用兵或
有無功者焉況乎求仙事之難者爲之者何必皆成
哉彼二君兩臣自可求而不得或始勤而卒怠或不
遵乎明師又何足以定天下之無仙乎夫求長生修
至道訣在於志不在於富貴也苟非其人則高位厚
貨乃所以爲重累耳何者學仙之法欲得恬愉澹泊

滌除嗜欲內視反聽尸居無心帝王任天下之重
責治執掌之政務思勞於萬幾神馳於宇宙一介失
所則王道爲虧百姓有過則謂之在於醇醪汨其和
氣豔容伐其根荄所以翦精損慮削乎平粹者不可
曲盡而備論也蚊螻膚則坐不得安蠱蠹攻則臥不
得寧藏本作安藏本四海之事何祇若是安得掩翳聰明歷藏
數息長齋久潔躬親爐火夙興夜寐以飛八石哉漢
武享國最爲壽考已得養性之小益矣但以外合之
助不供鍾石之費賦漕之輸不給尾閭之洩耳仙法
欲靜寂無爲忘其形骸而人君擢干石之鍾伐雷霆
之鼓砰磕嘈囂驚魂蕩心百技萬變喪精塞耳飛輕