

北京长篇小说创作

精品系列

范小青 著

老岸



北京长篇小说创作

精品系列

老 岸

97111 范小青 著

北 京 出 版 社

北京十月文艺出版社

北京长篇小说创作精品系列

老 岸

LAO AN

范小青 著

北 京 出 版 社 出版
北京十月文艺出版社

(北京北三环中路6号)

邮政编码: 100011

北 京 出 版 社 总 发 行

新华书店北京发行所经销

北京顺义白辛庄印刷厂印刷

*

850×1168毫米 32开本 12印张 265000 字

1996年10月第1版 1996年10月第1次印刷

印数 1—6000

ISBN 7-200-03050-3/I·416

定价: 16.00元(平)

内 容 简 介

《老岸》，是“姑苏才女”范小青继《裤裆巷风流记》之后的又一部长篇力作。

小说以改革开放的八十年代苏州为背景，描写医生世家出身并受过医科高等教育后在街道医院做推拿大夫外号叫“巴豆”的华润泽，有心助人却牵涉进一桩文物走私案中，遭到五年劳改。刑满回来，妻女已离去，不得已踏起客运三轮车谋生，并企望解开受害的谜团，不料又一次次被人摆布、陷害，迫使他奋力抗争，顽强地追寻那个始终躲在暗处的人，并执著地追求着人生的真谛。

小说在紧张的情节、曲折的故事里同时展现了变革中的古城世态、风情，及芸芸众生的恩恩怨怨。作品雅中见俗，娓娓道来，颇富时代感、历史感和可读性。



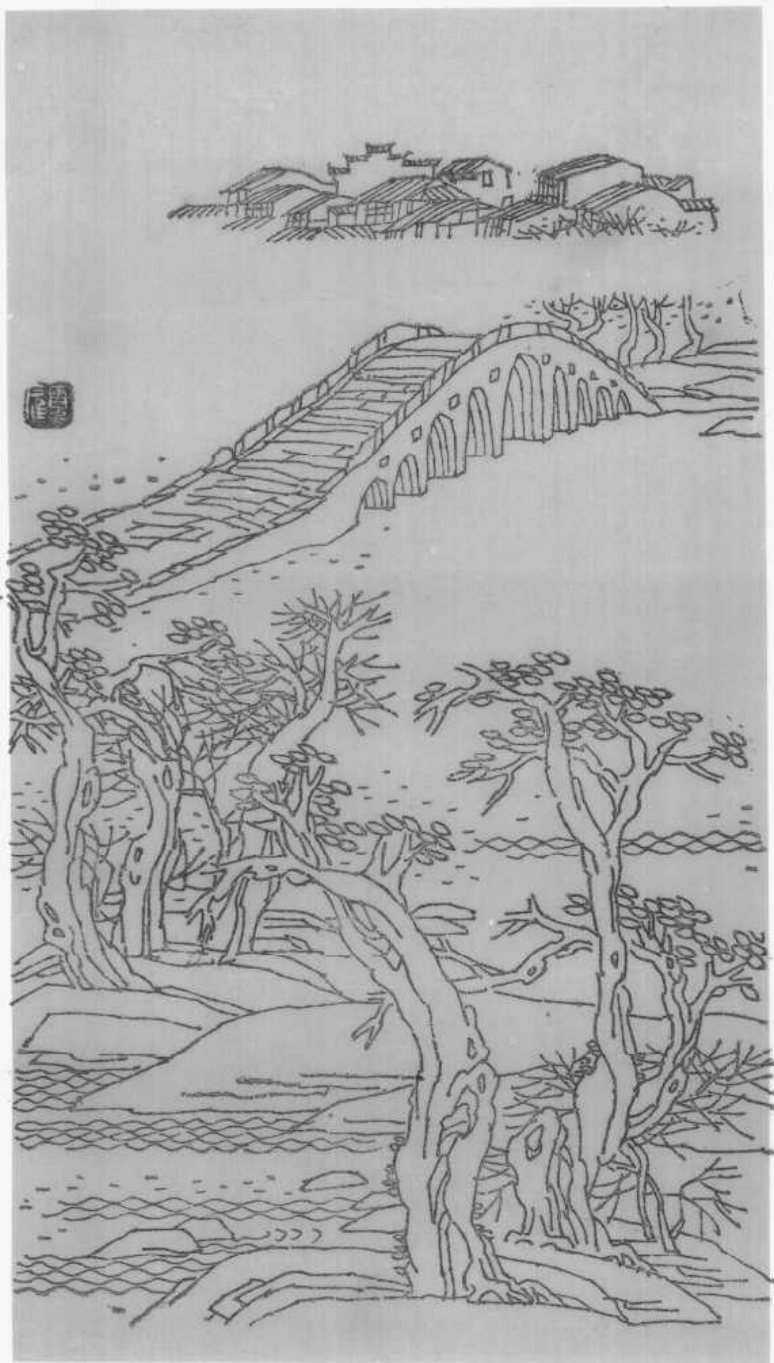
范小青

作者自述

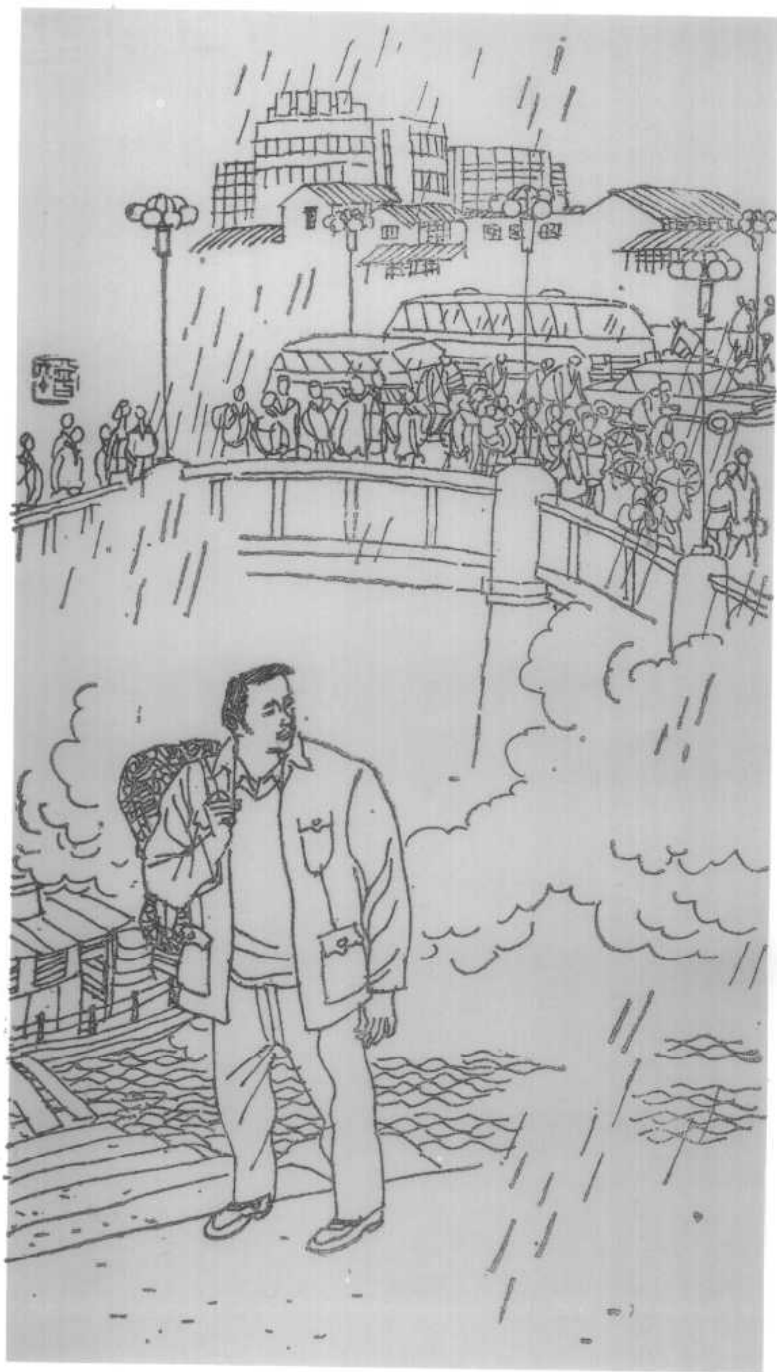
我于1955年7月出生在上海松江，三岁时随父母迁到苏州，虽然不是正宗的，但基本上也有资格算一个苏州人。1970年以前在苏州上小学、中学，1970年初随父母下放到吴江县，1974年于吴江县中学高中毕业，同年插队务农，在农村参加过“铁姑娘战斗队”，农活干得比农民还农民。1977年底参加改革招生制度后第一届考试，考入江苏师范学院（现为苏州大学）中文系，四年后毕业，留校任教，教文艺理论。1985年初调入江苏省作家协会，从事专业创作。

我是在大学二年级时开始写小说的，到大三（80年）第一次发表作品，处女作发在《上海文学》1980年9月号上，题为《夜归》。此后，一直以小说创作为主。十年来共出版长篇小说五部，发表中篇小说二十多部、短篇小说近百篇，其中《顾氏传人》获“钟山文学奖”，《光圈》获“上海文学奖”，《上学去》获“时代文学奖”。

写了十多年、几百万字，有厌倦、有烦恼、有痛苦，但是如果不写，那将更厌倦、更烦恼、更痛苦，还是继续写吧。



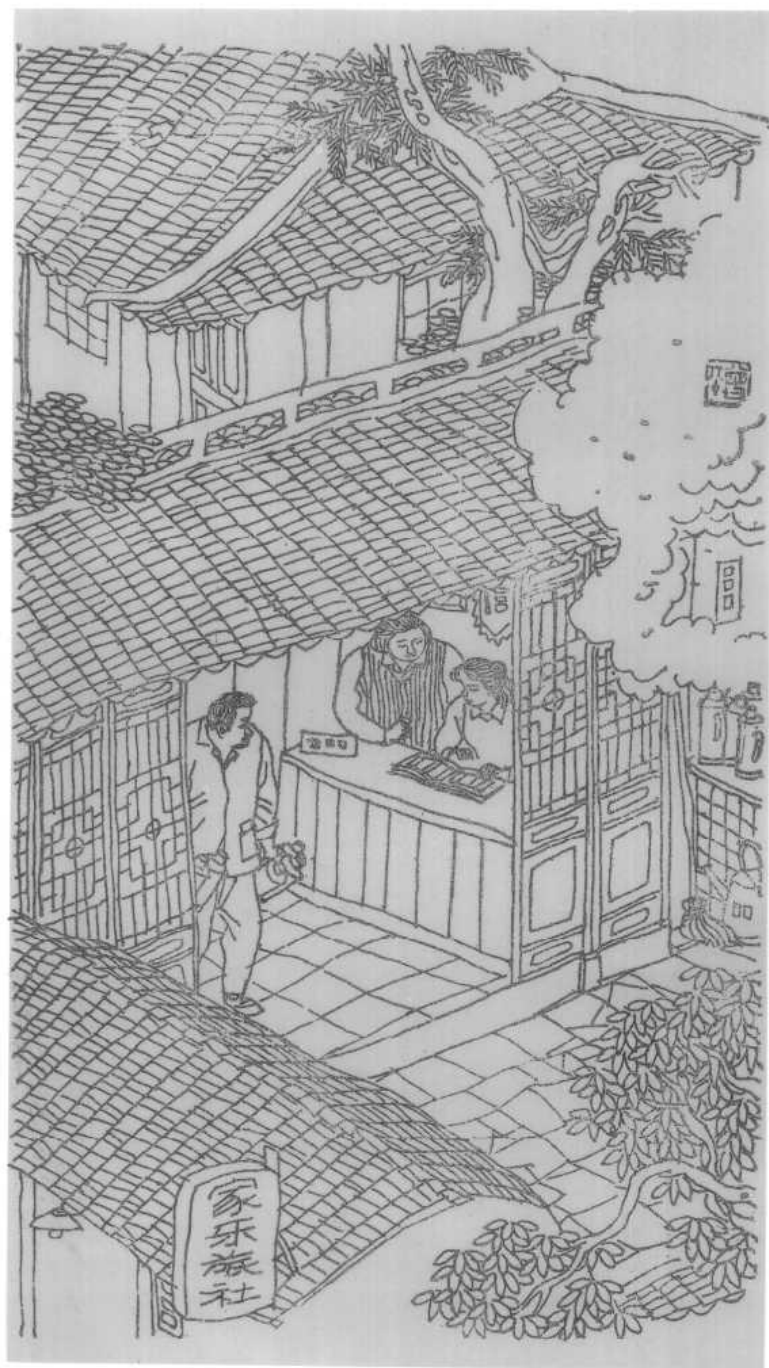
石湖,有一个古老的传说



秋风细雨，未来在哪里



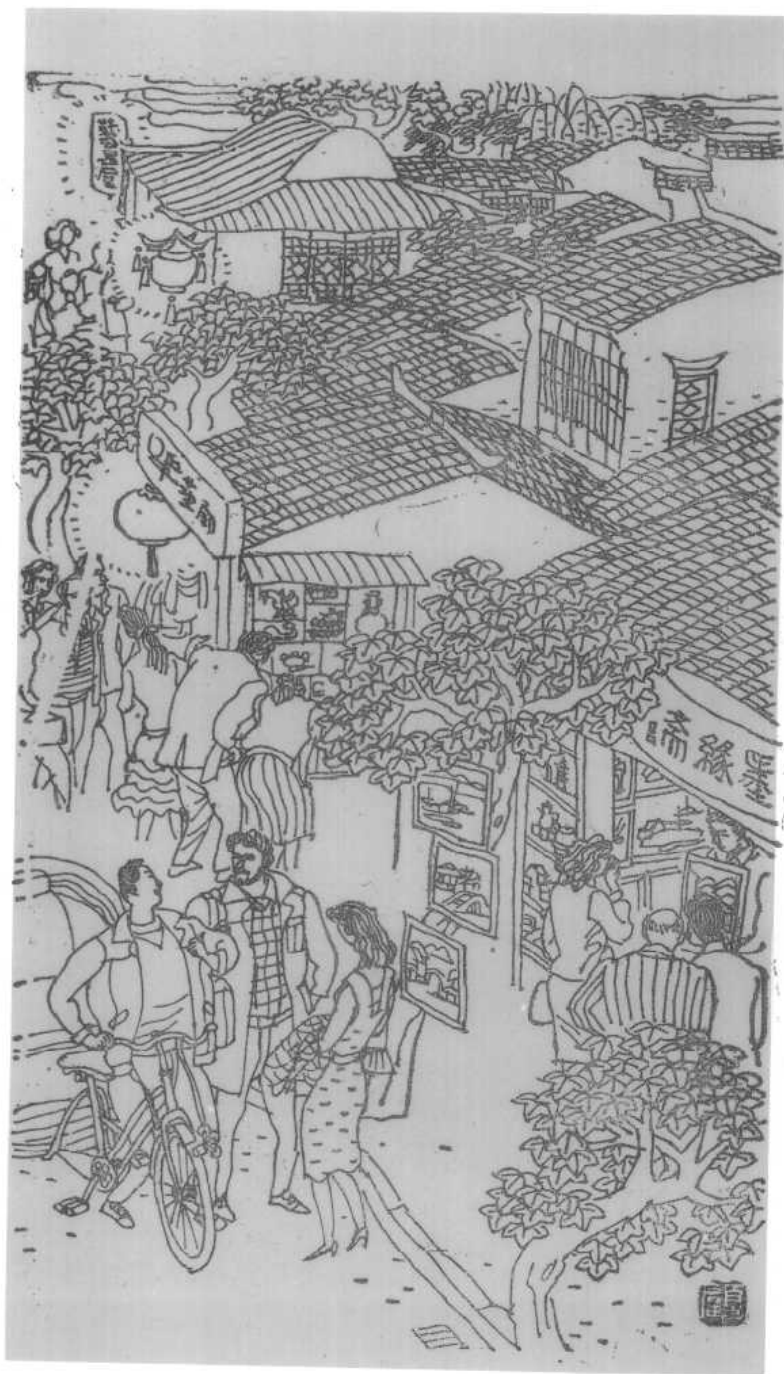
历史长河的一处沉淀



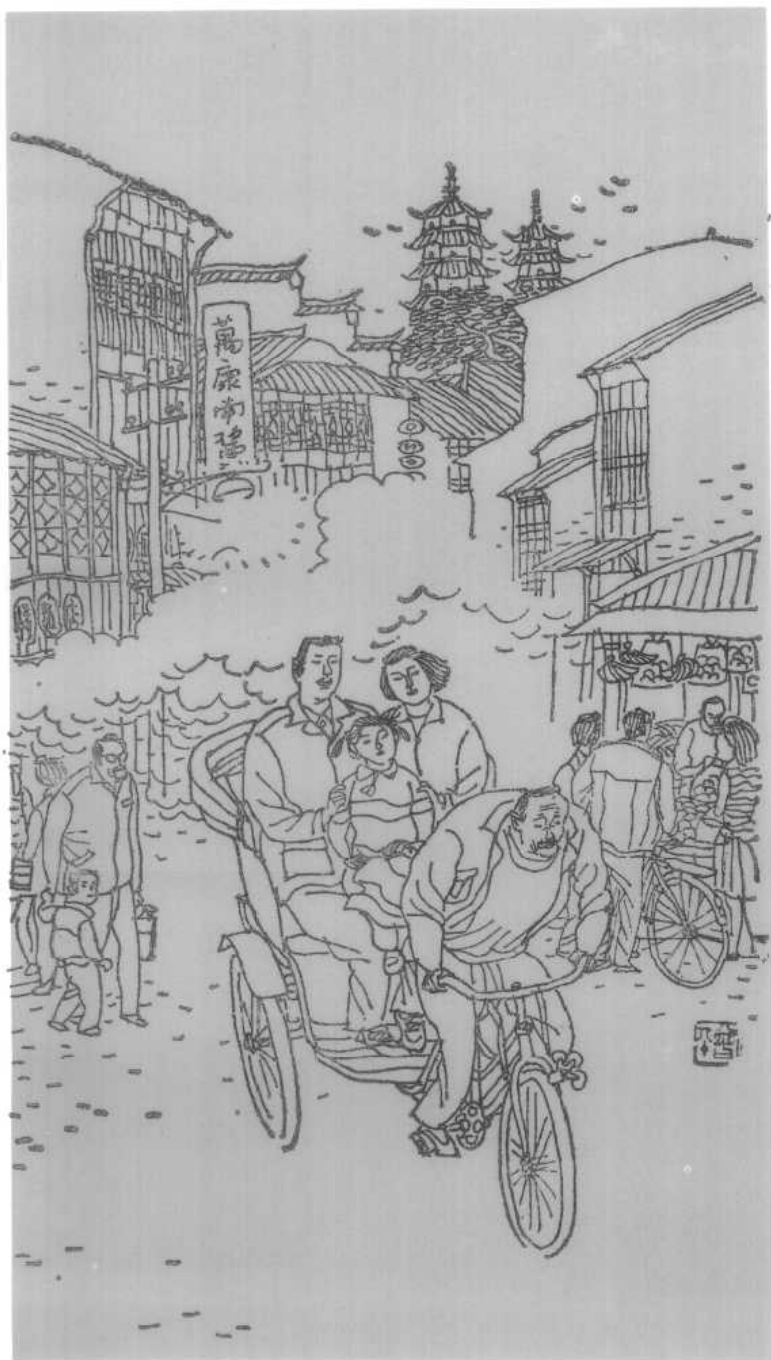
小小旅社，焉知非藏龙卧虎之地



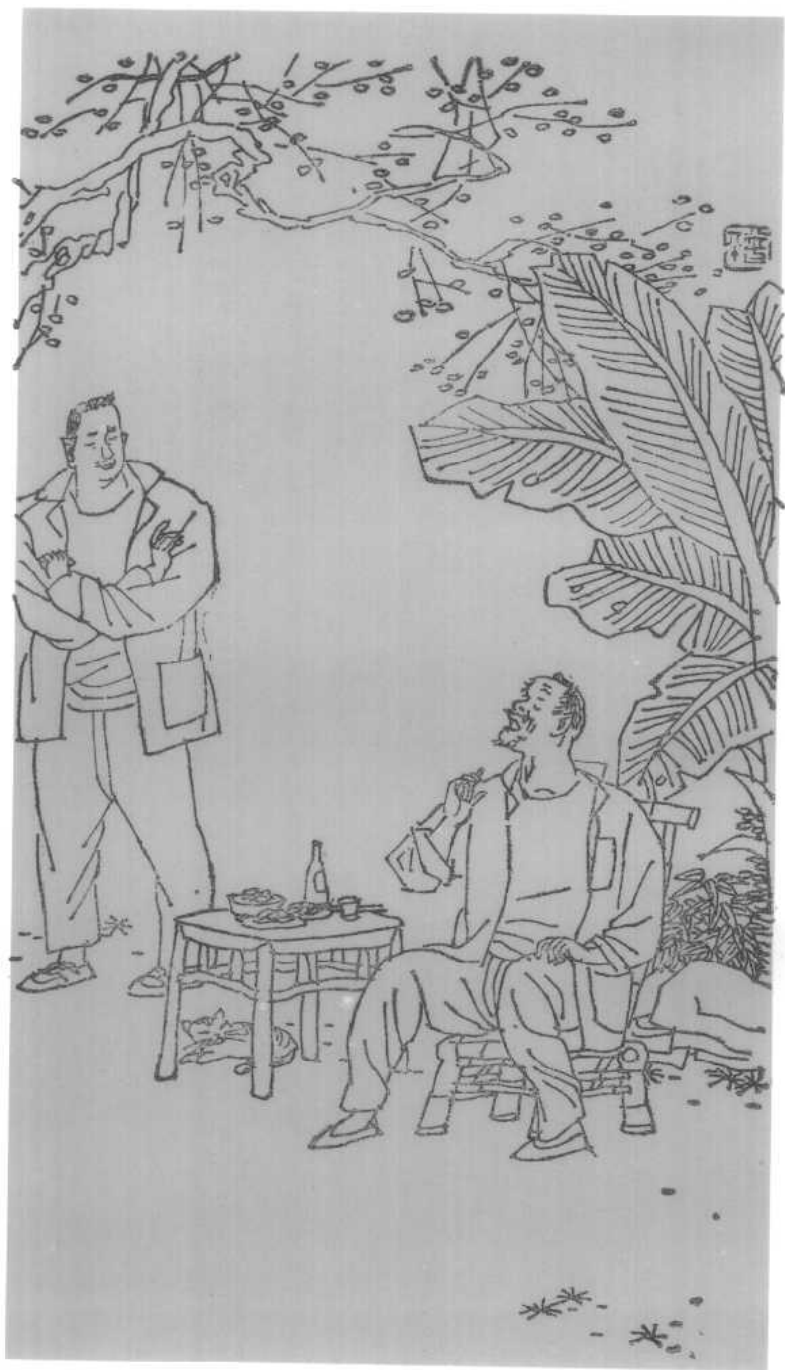
这是一个全新的世界



绿灯闪亮，而后有红灯高挂



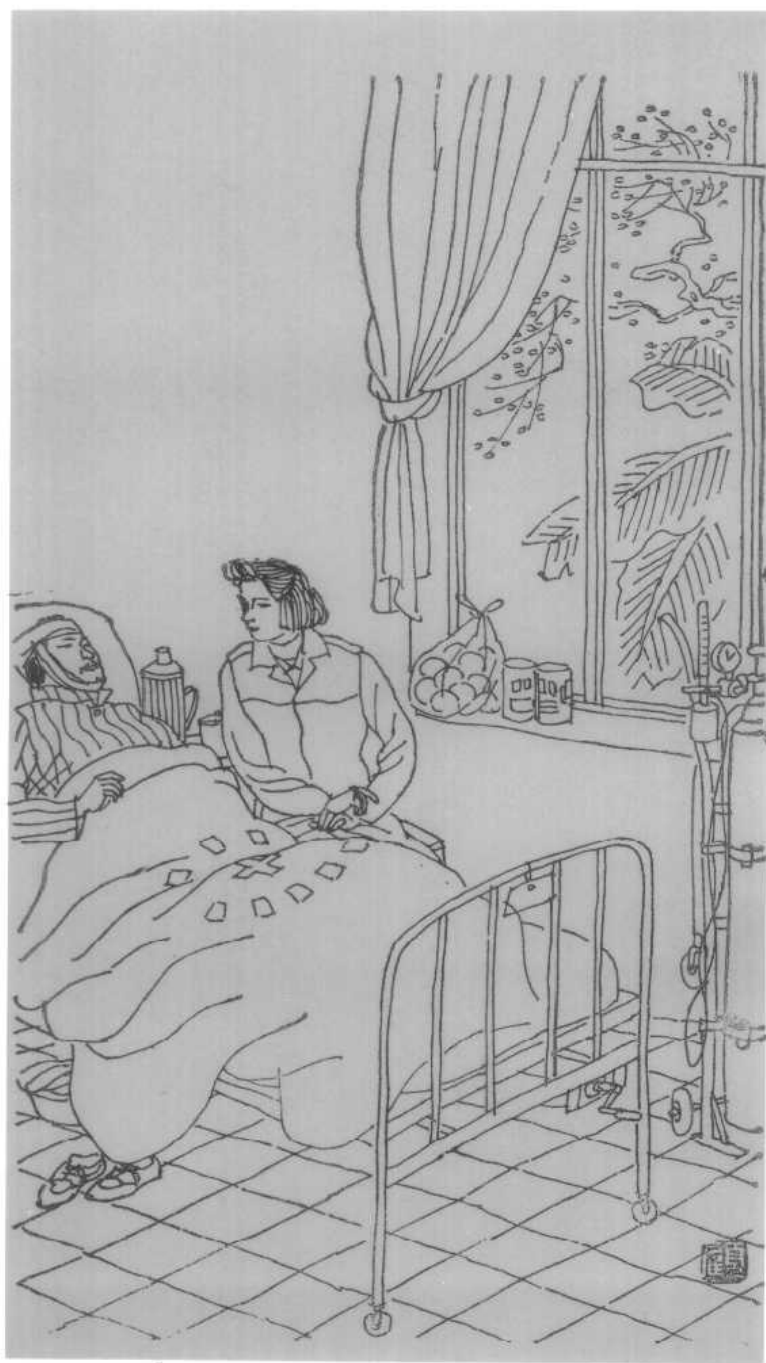
终点,是与从前分手的地方



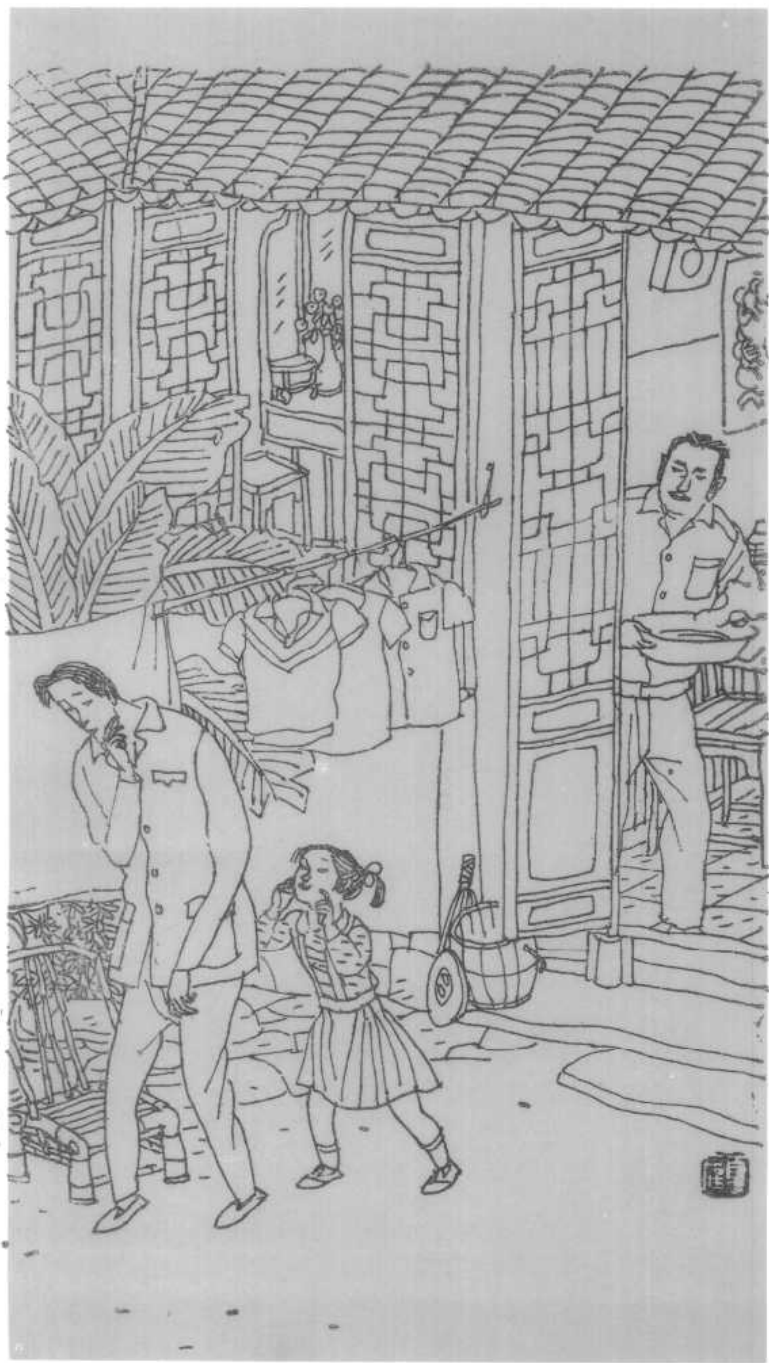
我的未来不是你



车上拉的是洋人？是钱？是别的什么



探望病人, 唤回过去



最亲近的人,也许有一个最模糊的印象