

# 京剧选编

2

拾玉镯  
杨排风  
失空斩

战马超  
罗成叫关  
罢宴



# 京剧选编

中国戏曲学院 编

主编 纽 廉

副主编 陈国卿 陈宜玲 张正治

2

**京剧选编(第二集)**      中国戏曲学院编

---

中国戏剧出版社出版  
北京海淀区北三环西路大钟寺南村甲81号  
(邮政编码：100086)

新华书店总店北京发行所 经销  
北京彩虹印刷厂 印刷  
850×1168毫米 1/32开本  
乐谱78 78千字 7印张 6插页  
1990年11月第1版 1992年4月第3次印刷  
印数：4,001—8,500册

---

ISBN 7-104-00270-7/J·155  
新登(京)字150号  
定价：5.15元

## 编 辑 凡 例

一、编印《京剧选编》的目的，是为了供戏曲艺术院校的剧目教学和各地剧团的排练、演出参考使用的；也供读者做为文学剧本阅读。

一、所收剧目，主要是具有教学和社会演出价值的京剧传统剧本；经过教学与演出实践，有一定影响的移植、改编及创作的优秀剧本，也适当收入。

一、所收剧目，都是根据我院历年来的授课本和社会舞台上流行的演出本进行整理、记谱、校注的。

一、凡有比较重要改动的，均在附注中说明。

一、凡同一剧目有多种流派演法，词句、唱腔各异的，只选较为普遍流行的一种，必要时另作附录。唱腔只附一种流派的主要选段。

一、我们力求以严肃审慎的态度做好这项工作，但人力、能力有限，错误不妥之处，在所难免，恳切希望各地兄弟院校、演出团体和专家、读者们不吝指正。

中国戏曲学院

## 目 录

战马超 .....	1
宴 宴 .....	21
罗成叫关 .....	49
拾玉镯 .....	69
杨排风 .....	103
失街亭·空城计·斩马谡 .....	138

# 战 马 超

## 前　　言

京剧《战马超》又名《两将军》，见《三国演义》第六十五回。

三国时，刘备攻取四川。刘璋求张鲁援助。张鲁派马超攻打刘备所辖的葭萌关，以救刘璋；诸葛亮用激将法命张飞出战，张、马二人日夜激战，胜负难分。刘备观阵，见马超英勇出群，甚为赞佩，遂下城解围，马超无心恋战，双方各自收兵。

这个剧本是根据一九六四年钱富川、沈三玉老师的授课本整理，由我院王金璐老师阅订、钮骠重作校注的。

## 人 物

魏 延(净)	任 奎(净)
吴 兰(生)	雷 同(净)
四军士(红龙套)	诸葛亮(老生)
报 子(丑)	八兵士
张 飞(净)	二旗牌
刘 备(老生)	杨 柏(丑)
四兵丁	马 岱(生)
八兵卒	马 超(武生)

# 第一场

〔缓锣，四击头，魏延上，起霸。

魏 延 （唱【点绛唇】）

金鼓声高，（归里，面内）

〔软四击头，任奎上，起霸。

任 奎 （接唱）整甲紧袍，（归里，面内）

〔大锣原场，吴兰上，起霸。

吴 兰 （接唱）旌旗绕，（归里，面内）

〔急急风，雷同上。

雷 同 （接唱）杀气冲霄，

〔四将拉出，同至台口。

四 将 （同唱）候令把敌剿！（大锣归位）

俺——（撕边一击）

魏 延 魏延。

任 奎 任奎。

吴 兰 吴兰。

雷 同 雷同。（大锣住头）

魏 延 众位将军请了。

众 将 请了。

魏 延 军师升帐，你我两厢伺候。

众 将 请。

〔奏唢呐曲牌【大开门】，四军士站门上，一通锣，诸葛亮上。**大锣归位。**

诸葛亮 (引)统领雄兵，(小锣二击)扶汉室，(哆哆)鼎足三分。

〔奏唢呐曲牌【水龙吟】。归内场座。

众 将 参见军师。

诸葛亮 站立两厢。

众 将 啊。(大锣归位)

诸葛亮 (诗)高卧南阳<sup>①</sup> 岁月深，

为酬知遇出山林；(小锣二击)

隆中<sup>②</sup> 料就三分势，

奠定西川<sup>③</sup> 拒曹兵。(大锣归位)

山人诸葛亮。(大锣住头)昨日擒了张任，取得雒城<sup>④</sup>。闻得张鲁有意发兵，相助刘璋，也曾命探马来打探，未见回报。

报 子 (内)报！(冲头，上)启禀军师，今有东川<sup>⑤</sup> 张鲁派来大将马超，攻打葭萌关<sup>⑥</sup> 甚紧！

---

① 南阳——今湖北省襄樊市，旧属南阳郡。

② 隆中——山名。在今湖北省襄阳县西二十里。

③ 西川——指四川省的西部而言。

④ 雒城——古地名。故城在四川广汉县北。雒音洛(luò)。

⑤ 东川——指四川省的东部而言。

⑥ 葭萌关——在四川省葭萌县，今四川省昭化县南。



了，想是等咱老张回来，你道是也不是？

魏 延 想是有的。

张 飞 你我再请军师。

众 将 有请军师！

〔一锣，诸葛亮上。〕

张 飞 参见军师。

诸葛亮 三将军回来了。

张 飞 回来了。

诸葛亮 连日出差辛苦了。

张 飞 好说，好说。

诸葛亮 主公面前，交过差了无有？

张 飞 咱大哥面前，交过差了。

诸葛亮 交过便好。

张 飞 噢！他怎么不提葭萌关之事呢，待咱问来。——  
军师，这几日可有什么军情无有？

诸葛亮 今有东川张鲁派来马超，攻打葭萌关来了。

张 飞 军师就该遣将去救才是。

诸葛亮 黄忠、赵云出差未归，你二兄长一时不能到来，待  
山人筹思再遣。

张 飞 噢！（撕边一击）他倒把咱老张给忘怀了。——军  
师，咱老张可能当此重任？

诸葛亮 三将军，你么？

张 飞 噤！（撕边一击）

诸葛亮 （笑）哈哈哈……（大锣一击）

张 飞 嘘嘘嘘！（撕边一击）咱老张可能担此重任？

诸葛亮 三将军，你么？

张 飞 噢！（撕边一击）

诸葛亮 （笑）哈哈哈……（大锣一击）

张 飞 嘘嘘嘘！军师，咱老张可能担此重任哪？

诸葛亮 将军哪！（闪锤，唱【西皮摇板】）

马超本是英雄将，

恐你此去有损伤。

张 飞 嘘嘘（八答仓）哇呀呀呀……！（快扭丝，唱【西皮散板】）

闻此言不由我烈火冒上，（大锣一击）

军师你大不该耻笑老张。（大锣叫头）

军师！咱老张出师以来，虎牢关<sup>①</sup>三战吕布，当阳桥喝退曹兵。那马超不过是一个人儿，就是天上的蛟龙，俺也要打，打落他的甲；丈八矛，挑断他的筋！你为何长那马超的威风，灭咱老张的锐气？

诸葛亮 三将军既要讨令，待我先遣一将。——魏延听令！

魏 延 在。（大锣一击）

诸葛亮 命你攻打头阵！

魏 延 得令。带马！（冲头，下）

诸葛亮 三将军听令！

张 飞 在。（大锣一击）

---

① 虎牢关——地名。今河南汜水县，亦名成皋。

诸葛亮 命你带领本部人马，大战马超，不得有误！

张 飞 嘘嘘嘘，得令！——马来，马来！

〔急急风，八兵士带马，引张飞下。〕

内 主公到。

诸葛亮 有请。

〔奏唢呐曲牌【小傍妆台】，二旗牌、刘备上。〕

刘 备 先生。

诸葛亮 主公。

刘 备 先生，这几日可有什么军情无有？

诸葛亮 今有东川张鲁派来马超，攻打葭萌关来了。

刘 备 先生派何人迎敌去了？

诸葛亮 三将军迎敌去了。

刘 备 想那马超英勇非常，恐我三弟不是对手。

诸葛亮 山人预料定无差错。

刘 备 先生哪！（闪锤，唱【西皮摇板】）

马超本是英雄将，

唯恐三弟有损伤。

人来带马忙赶上，

快长锤，二旗牌带马，刘备上马，二旗牌领下。

刘 备 （接唱） 追回三弟走一场。（快长锤，下）

诸葛亮 （闪锤，唱【西皮摇板】）

吩咐三军忙退帐，（闪锤，接唱）

且听好音报端详。

〔一锤锣，众同下。〕

## 第二场

〔大锣水底鱼，杨柏上。

杨 柏 俺，（大锣一击）杨柏。（仓库）随定马超攻打葭萌关，待俺出马，抢他个头功，就此走走。

〔急急风，魏延上。

魏 延 来将通名。

杨 柏 大将杨柏。

魏 延 无名之辈，看刀。

〔急急风，起打，杨柏败下，魏延追下。

## 第三场

〔急急风，四兵丁、马岱过场。

## 第四场

〔急急风，杨柏、魏延上，起打，杨柏败下，马岱挑上，将魏延打下，马岱追下。

## 第五场

〔急急风，八兵士过场下，张飞跨马上。

## 第六场

〔急急风，魏延、马岱上，起打，魏延败下，张飞挑上，将马岱打下，张飞追下。

〔急急风，二旗牌、刘备过场。

〔急急风，马岱上，张飞追上。

张 飞 （大锣叫头）呔！留个名儿再走。

马 岱 倘乃西凉<sup>①</sup> 马岱。

张 飞 唉！（撕边一击）我当是马超，原来是马岱。——  
马岱呀，咱的儿呀！你且回去，对你兄长言讲，就说燕人张翼德在此等候，叫他拿命来。

马 岱 一派胡言，看枪。

〔急急风，起打，马岱败下。

---

① 西凉——地名。今甘肃省武威县。

〔冲头，刘备上。

刘备 啊三弟，（大锣一击）你要往哪里去？

张飞 小弟要去大战马超。

刘备 想那马超英勇非常，三弟不可轻视于他。

张飞 啊大哥，你怎么也听信那孔明之言，长那马超的威风，想小弟呵！（闪锤，唱【西皮摇板】）

当年曾退兵百万，

哪怕虎穴与龙潭。

刘备 三弟呀！（大锣单楗凤点头，唱【西皮摇板】）

暂且休兵非怯战，

管教来日凯歌还。

张飞 哦，叫那马超多活上一夜。

刘备 叫他多活一夜。

张飞 大哥！（闪锤，唱【西皮摇板】）

弟遵兄命且罢战，

刘备 （快长锤，接唱）

紧守城池莫出关。

张飞 嘿！

〔大锣抽头，同下。〕