

中國歷代帝王泰山封禪秘聞

石芳苓 著



中国历代帝王泰山 封禅秘闻

石芳苓 著

经济日报出版社

DP92/26

中国历代帝王泰山封禅秘闻

石芳苓 著

经济日报出版社出版

北京东方印刷厂印刷

新华书店总店北京科技发行所发行

787×1092毫米 1/32 4印张 80千字

1989年12月第一版 1989年12月第一次印刷

印数：4500册 定价 2.40元

ISBN7-80036-146-2/K·1

前 言

中国历史上，封建统治者有一项极其隆重的政治活动，被定为国家大典，即凡“受命于天”的帝王们，为了答谢上天“授命之恩”，并向天地神祇祈福，以求得延祚益寿，都要到泰山祭祀天地。典仪既隆重又神秘，这种盛典既“封禅大典”。或称“封泰山禅梁父”。一代帝王如能登封泰山，即被视为国家兴盛，政权稳固的标志。皇帝本人也俨然成了“奉天承运”的“真龙天子”。所以封禅成了历代帝王狂热追求的目标。但因诸种原因，这一神圣大典，并非每代每位封建帝王均能得以举行，因之封禅成为旷世不可多得的盛举，被历代统治阶级神秘化、神圣化。

从历次封禅的整个过程来看，它在历史上确属非常的大事件，至唐、宋两代，规模更为庞大，每次东封，都是千乘万骑，这就要“尽耗国帑”，“动役数州”。另方面，通过它也可以透视各该王朝的政治、经济、典章制度、文化艺术等等。尤为难得的是，它给后世留下了许多珍贵的文物。有的竟是稀世珍品。泰山文物之珍奇和品类之繁多，为我国古代文化增添了异彩。泰山不但有其崇高的政治地位，也堪称一座内容丰富、瑰丽的文化宝库。这都和历代帝王的巡幸、祭祀，特别封禅有直接关系。

封禅问题的探讨，实是研究泰山历史的关键。因为它对泰山的政治地位、经济和文化发达影响极为深远。而泰山的

悠久历史和她的文化宝库也给研究中国古代史，提供了实物和图书典籍等十分宝贵的资料。

研究封禅也意在揭开几千年来披在“神岳泰山”身上的神秘面纱，阐明其历史地位和悠久文明，以飨中外游者。

目 录

前言

第一章	关于中国历史上封禅大典开始的年代问题.....	(1)
	(一) 封禅活动开始于秦、汉.....	(1)
	(二) 自古帝王即行封禅说的由来.....	(4)
第二章	泰山是封建帝王举行封禅的圣地.....	(7)
第三章	历代帝君封禅之目的及必备的条件.....	(15)
	(一) 目的.....	(15)
	(二) 封禅必备的条件.....	(18)
	(三) 伪造祥瑞.....	(21)
第四章	封禅大典.....	(26)
	(一) “封”、“禅”释义.....	(26)
	(二) 秦皇、汉武封禅礼仪.....	(28)
	(三) 东汉、唐、宋时期的封禅典礼.....	(30)
	1. 登封前的准备—封禅所需的器物.....	(30)
	2. 封禅大典仪式.....	(32)
	3. 玉策的内容.....	(35)
	4. 玉策的厄运.....	(37)
注释:	第一章至第四章.....	(38)
第五章	封禅的遗闻轶事.....	(40)
	一、秦、两汉、唐、宋六帝封禅的时间和地点.....	(40)
	关于降祥坛的地址和传说.....	(41)

1. 梁父山	(41)
2. 肃然山	(42)
3. 高里山	(43)
4. 石闾山	(44)
5. 社首山	(44)
二、(秦)始皇帝(嬴政)封禅 二十八年	
(前219年)	(44)
1. 五大夫松	(44)
2. 秦泰山刻石	(46)
三、汉武帝(刘彻)封禅	(53)
1. 得宝鼎	(53)
2. 修明堂	(55)
3. 筑望仙台、建望仙楼	(57)
4. 神鼎流芳	(58)
5. 无字碑	(58)
6. 白云起封中	(60)
四、东汉光武帝(刘秀)封禅	(62)
1. 伪造祥瑞进行封禅	(62)
2. 封禅规模超越前代	(64)
3. 封禅礼仪载入史册	(65)
4. 勒石纪号——光武帝的封禅纪功碑	
(附“光武刻石”)	(66)
5. 一篇珍贵的封禅实录——马第伯《封禅仪》	(68)
五、唐高宗(李治)封禅	(69)
1. 一次规模宏大的封禅活动	(69)
2. 改制度	(70)
3. 武后参与封禅典礼	(71)

4. 鸛鵲碑·····	(73)
5. 唐高宗的摩崖碑·····	(77)
六、唐玄宗(李隆基)封禅·····	(77)
1. 中国历史上规模空前的封禅活动·····	(77)
2. 唐玄宗祈天停风寒·····	(79)
3. 唐摩崖碑(附“纪泰山铭”)·····	(80)
4. 东封朝觐坛颂碑·····	(84)
5. 朝觐礼·····	(88)
6. 封泰山神·····	(91)
7. 白骡冢·····	(91)
8. 唐玄宗封禅乐章·····	(92)
七、宋真宗(赵恒)封禅·····	(94)
1. 泰山天书·····	(94)
2. 君臣登山·····	(96)
3. 泰山顶上挂天灯·····	(97)
4. 御帐坪·····	(98)
5. 宋摩崖和阴字碑(附“碑文”)·····	(99)
6. 宋真宗泰山封神·····	(103)
①宋真宗泰山封玉女·····	(103)
②加封泰山神·····	(105)
③天贶殿·····	(106)
④封青帝造庙宇·····	(107)
⑤封白龙为渊济公·····	(107)
⑥封亭亭山·····	(108)
⑦建天书观·····	(108)
7. 真宗东封遗留的碑刻·····	(108)
8. 宋封禅乐章·····	(109)

第六章	中国历代封禅的意义和影响	(112)
	一、对封禅活动的评价.....	(112)
	二、封禅活动的意义和影响.....	(114)
	三、封禅对泰山的深远影响.....	(118)
结束语		(122)

第一章 关于中国历史上封禅大典

开始的年代问题

泰山封禅始于何代，自古即有争论。有人谓开始于远古，有人则认为开始于秦汉。

（一）封禅活动开始于秦汉

在我国封建王朝中，封禅是极其隆重的国家大典。司马迁于《史记》中，特撰《封禅书》，以记述自古迄汉有关封禅和祭祀事宜。这是第一部较系统地记载封禅活动的书。后代史家因之，自《汉书·郊祀志》始，以后史家亦有专文论述封禅者，唯详略不同。

司马迁论封禅：“自古受命帝王曷尝不封禅？盖有无其应而用事者矣。未有睹符瑞而不臻乎泰山者也。虽受命而功不至，至梁父矣而德不洽；洽矣而日有不暇给，是以即事用希。《传》曰‘三年不为礼，礼必废；三年不为乐，乐必坏’。每世之隆，则封禅答焉，及衰而息。厥旷远者千有余载，近者数百载，故其礼阙然湮灭，其祥不可得而记闻云。”①

此段文字说明封禅者必备的条件：封禅泰山者，都须是“受命于天”的帝王；必须发见祥瑞才能去封禅。虽具备以上二条，但功不高，德不厚，政务繁忙没有空闲时间者，亦不得进行登封。这是司马迁对封禅的基本论点，以后竟成了帝王进行封禅必须遵循的准则。

为了证明自古帝王即行封禅，他引证了管子的说法：

“封泰山禅梁父者七十二家，而夷吾所记者十有二焉。若无怀氏封泰山禅云云②；虑羲（伏羲）封泰山禅云云；神

农封泰山禅云云；炎帝封泰山禅云云，黄帝封泰山禅亭亭③；颛顼封泰山禅云云；帝喾封泰山禅云云；尧封泰山禅云云；舜封泰山禅云云；禹封泰山禅会稽④；汤封泰山禅云云；周成王封泰山禅社首⑤。皆受命然后得封禅⑥

这就是说从伏羲以前的无怀氏就开始封禅了。司马迁虽然摘引了管子这段议论，但他于《封禅书》中论述古代帝王封禅却从舜开始，记述由舜及三代有关封禅问题也了无数笔：“……岁二月东巡狩，至于岱宗。岱宗，泰山也。柴，望秩于山川，遂觐东后。东后者，诸侯也。合时月正日（同一历法），同律度量衡（统一度量衡），修五礼，五玉三帛二生一死贄（奠祭的礼品）……禹遵之……”由舜及禹，了无数笔。提到周成王的封禅也并未肯定，只说“近之矣”：“诗云，紂在位，文王受命政不及泰山，武王克殷二年，天下未宁而崩，爰周德之洽唯成王，成王之封禅则近之矣。”⑦

由此可见，关于封禅的问题，夏、商、周三代，并未给太史公提供有关的文献和可资考证的资料，勿论三代以前了。但他认为在古代封禅典仪并非不存在，只是由于年代久远，礼废乐坏，其仪才阙然湮灭了。事实证明这一论点是错误的。这是他因受到时代和文献资料的局限所致。

三代以前即有“帝王”举行封禅之说早有人提出异议。如梁（南朝）许懋以为舜柴岱宗是为巡狩……。封于泰山考绩燔燎，禅于梁父，刻石纪号，此纬书之曲说。”他指出：七十二君，燧人之前，社会处于世质民淳，结绳而治的时代，竟有人认为彼时已进行封禅，“妄亦甚矣！”⑧意思是即有舜到泰山燔柴祭天的事情，只是为了巡狩四方，调查了解情况，绝不是登封泰山。有人竟谓三代以前，即有封泰山禅梁

父。勒石以记帝王功德，乃是纬书（谶纬之书）的胡说八道。他指出七十二君，燧人之前，社会尚处于世质民淳，结绳而治的时代，竟有人认为彼时已进行封禅，“妄亦甚矣！”

⑧（意为：这是极大的错误！）

那么，封禅活动研究开始于何代？

隋代大儒王通则谓：“封禅非古制也，岂秦汉之侈心乎？”明确提出封禅开始于秦汉，王通实为第一人。马端临赞同王说，并驳斥了自无怀氏即行封禅的说法：

“太史公作封禅书，则以为自古受命帝王未尝不封禅，且引管仲告桓公之语，以为封禅七十二家，由无怀氏至三代具有之，盖出于齐鲁陋儒之说，诗书所不载，非事实也。当以文中子（王通）之言为正。”⑨

唐、宋、明诸代，有些学者对自古即有封禅之说，亦持否定态度。他们的理由是不见经传。如云“六经无封禅之文。”封禅之说，诗书礼典略不经见，审有是事，乃天下国家之盛举。尧、舜、禹、汤、文、武、成、康皆身致太平，安得阙而弗讲？所谓七十二君者梁何代何人哉？”

马端临等人的论点，虽有“本本主义”之嫌，但中国历史上的封禅活动，有史可据者，确从秦、汉开始，把封禅作为国家大典，率领车骑百乘以“有事于泰山”，实从秦始皇帝开始。汉武继之，以迄于宋。首先将秦、汉两代封禅盛典载入史册的则是太史公司马迁。他于《史记·本纪》中概述了秦皇、汉武的出巡和封禅事迹。在《封禅书》中，更以较多的笔墨记录了两代君主举行登封的经过。之外，秦山至今尚保存有秦皇、汉武封禅泰山时的遗物（见后）。

中国历史上的封禅活动，开始于秦、汉，因为它既有确

凿的史书记载，更有实物可兹证明。

（二）自古帝王即行封禅说的由来

中国历史除了这种秦皇、汉武式的封禅以外，是否三代以前所谓的帝王，也曾有登泰山祭天地，“望祀山川”者呢？“齐鲁陋儒之言”完全事出无因吗？

为了探索这一问题，我们应注意泰山悠久的历史和文化。考古发掘，在泰山东、南麓曾发现新石器时代较发达的龙山文化和大汶口文化。从两地的文化遗址，可以证明聚居在泰山周围的居民们，在前六千余年—前四千年，他们的物质文明已相当发达。而殷、周的遗址在泰安附近发现者更有多处。

可见泰山是古代人类活动的中心地带之一，且泰山山势雄伟。古代人类出之对大自然的崇拜—视高山大河为神灵。而泰山又为中国东部地区诸山之冠，有此诸种原因，活动在黄河中下游的氏族公社的部落首领们，至泰山祭祀，出巡是有可能的。后人把这种巡、祭活动、误认作封禅了。例如黄帝与泰山的故事，传说就很多。

《墨子》称：“黄帝会鬼神于泰山，驾象车，六蛟龙。”《庄子》则谓：“黄帝游乎赤水之上，登乎泰山之丘。”《韩非子》更把这些轶闻，描绘成了神话故事：

“黄帝会鬼神于泰山之上，驾象车而六蛟龙，毕方毕辖。蚩尤居前，风伯进扫，雨师洒道，虎狼在前，鬼神在后，腾蛇伏地，凤凰覆上”^⑩

鬼、神、龙、凤等等，实则都是各部落首领的代称。如风伯、雨师都是黄帝的重臣，乃司风雨的官也掌管乐队。

《山海经》则谓：雨师其为人黑，两手各操一蛇，左耳有青蛇，右耳有赤蛇，一日在十日之北，为人黑身人面，各操一龟。

⑩“毕方”，据《广雅》木神谓之毕方。龙、凤、虎、狼等，可能均是氏族部落的“图腾”标志。也都是参加黄帝巡祭泰山时的部落首领，即被后世称作“诸侯”者。

黄帝是当时势力最大的部落领袖，有天下共主之称。《史记·五帝本纪》谓黄帝修德振兵，安抚万民，诸侯都尊奉他为“天子”。所谓会鬼神于泰山，实则大会“诸侯”于泰山，当黄帝至泰山时，势力很强的部落首领蚩尤还要为之先驱，风伯、雨师、凤凰、龙等等都要来侍卫。黄帝坐着用象牙镶嵌的，用六匹象蛟龙似的骏马拉着的车子，诸部落首领们前呼后拥，好不气派！

当然这纯属虚构，不过可以看出，关于黄帝、尧、舜以及三代（夏、商、周）帝王巡祭名山大川的轶闻，至春秋战国时期已流传甚广，后为史家摭拾整理，于是天子五年一出巡的故事，遂出现于《礼记》，《尚书》中。《尚书·虞书·舜典》记舜即位后巡狩四岳的情况为：

“正月上日受终于文祖（文祖指尧，舜继尧位）……岁二月东巡狩，至于岱宗、柴，望秩于山川（祭祀山川。柴、望均为祭礼名称），肆觐东后（接见东方诸侯），协时月日（订正历法），同律度量衡（划一度量衡）……五月南巡狩至于南岳，如岱礼；八月，西巡狩至于西岳，如初（仍如祭东岳礼）；十有一月朔巡狩至于北岳，如西礼……五岁一巡狩。”

《礼记·王制》所记舜之出巡，文字与《尚书》同。这种巡狩，只是到各地视察，到了四岳则行祭祀，实则根据当

时条件，一年巡行四岳，而且五年一巡狩是不可能的。更不是秦汉及唐、宋诸代帝王所举行的封禅。

孔子好古敏求，当有人问他远古时期封禅礼仪时，他回答：“其俎豆之礼不章，盖难言之”如真有封禅礼的记载，孔子是不会不了解的。盖难言之，实际也是对这一问题持怀疑态度。

由上可见，所以出现三代以前即有封禅之说，实是后人把祭祀和封禅混同了。再则是好事者为了抬高泰山的地位，和渲染封禅是神圣大典。根据秦、汉的封禅，虚构了远古时期即行封禅的说法。有人更据此无稽之谈加以附会，时期则越推越古，事迹则越添越多。如旧《泰安县志》^⑫及有关泰山的记载《泰山道里记》、《泰山小史》等等，竟载泰山南麓有“尧山”、“尧坟”，岱顶还有“尧觐台”，谓尧至泰山封禅时，曾登此台以观山川形胜。

勿论后人将巡祭和封禅混同，抑或好事者之附会编造，七十二代帝君的泰山封禅，不是历史事实，应予否定。封禅自秦、汉开始，乃是历史作出的结论。

第二章 泰山是封建帝王举行

封禅的圣地

封禅开始于何代，虽自古即有争议，但封禅必于泰山的记载则是一致的。历史上也有的皇帝曾在其它山进行祭祀。如秦始皇帝曾祭祀邹峰山，后封泰山禅梁父，汉武帝于封泰山之前，曾登中岳（当时称太室）。秦皇之祭邹峰山，汉武祠中岳，均非行正式封禅大典。唯唐代出现了一次例外，则天女皇曾按唐高宗封禅泰山的礼仪，在嵩山举行了封禅典礼^⑬。泰山是帝王们封禅、朝拜的圣地。登封泰山，被历代皇帝视作旷世不可多得的盛举。因为泰山乃“岱宗”，是“五岳之首”。

五岳，较早见诸典籍的是：“泰山为东岳，华山为西岳，霍山为南岳（今安徽霍山），恒山为北岳，嵩高（即嵩山）为中岳。”（《尔雅释山》）^⑭。嵩高之称中岳，《史记》以为三代帝王均都河洛之间，嵩山适居其中，故嵩高成了中岳。秦以前东、北、南、中南岳皆在山东（太行山以东诸地古皆称山东），及“秦并天下，都咸阳，则五岳四渎（江、淮、河、济）皆并在东方。”

岳必为五，且各处东、西、南、北、中五方。这不只是为了帝王巡狩、祭祀和驻蹕方便而得名。可能与阴阳五行说大有关系。按五行之说，东、西、南、北、中五方，属木、金、火、水、土五行。泰山居东方，属木、木为五行之首，故有岱宗、五岳之首的称号。

“岱宗”二字由来已久，《尚书》、《尔雅》均称泰山为岱（《尔雅》亦称岱为泰山）。泰山之被称为岱宗，《风俗通义》曾有解释：

“泰山之尊，一旦岱宗。岱，始也；宗，长也。万物之始，阴阳交代，故为五岳长，王者受命，恒封禅之。”

《白虎通义》亦称：“阴阳万物皆相代于东方，故岁二月东巡狩于岱宗。宗者，尊也。岱为五岳之首，故为尊也。”又云：“封禅必于泰山何？万物之始，交代之处。”

为什么泰山成了万物之始，阴阳交代之处了呢？且看古人的解释，元《祀东岳记》碑：

“维岳奠兹东土，峻极于天，为国巨屏，其方生气之所在，天地大德之所属也，故于时为春；于五行为木；于五常为仁。发祥效灵，自昔已然……。”

清乾隆皇帝十三年第一次朝泰山时，为泰山神庙题额为：“大德曰生”。并榜其楹曰：“青社开封峙者宗山称岳长，苍精降德圣惟产物与天齐。”清人吴云题楹为：“帝出乎震，人生于寅……”⑮

按“帝出乎震”，出之《易经》。易经谓“震”是龙，是东方，是长男。“斗柄指东为春，春时万物生长也”⑯

从以上文字来看，它们的着重点，都集中在“东方”、“生”、“长”等字义上。泰山居东方，五行中属木，四季中属春。春天草木萌发，万物滋长。按其卦象又属长男，故泰山在诸山中它是“岳长”，只有它，堪称“德”、“圣”，“五岳独尊”等等。

泰山得天独厚，五岳中唯有它雄踞东方，泰山自古即被誉为万物之始，阴阳交代之处。因为日出东方，日出的地