

荀子

荀子

妙語選



荀子

妙语精选

章用秀 编著

百花文艺出版社

[津]新登字(90)002号

荀子妙语选

章用秀 编著

百花文艺出版社出版 (天津市赤峰道180号)

天津新华印刷一厂印刷 新华书店天津发行所发行

开本787×1092毫米 1/32 印张6 7/8 插页2 字数135,000

1992年5月第1版 1992年5月第1次印刷

印数1—18000

ISBN7-5306-0898-3/I·810

定价: 4.20元

内 容 简 介

荀况，战国时的思想家、教育家。其著作《荀子》，总结和发展了先秦的哲学思想，提出礼治和法治相结合的政治观。本书选录《荀子》中格言、警句和富于情趣的寓言故事，按类归属，并对原文作释义和引申，做到古为今用，又便于检索。本书富于知识性、趣味性、哲理性、谋略性，读者从中不仅可以了解荀子的思想观点，亦可从中受到启迪，获得知识，增强自身的修养。

DG 15/6
目 录

前言	1
一、修身篇	7
(一) 自我修养	7
(二) 怡情养性	20
(三) 言谈交往	33
二、道德篇	45
(一) 诚实笃信	45
(二) 谦恭礼让	53
(三) 求实务本	64
三、为学篇	70
(一) 目的意义	70
(二) 治学态度	75
(三) 尊师重道	87
四、治政篇	94
(一) 礼法治国	94
(二) 赏罚严明	104

(三) 强国求富	111
(四) 以民为本	122
五、军事篇	132
(一) 致胜之本	132
(二) 人心向背	139
(三) 治军方略	143
六、人才篇	152
(一) 尚贤授能	152
(二) 选才标准	160
(三) 量才而用	169
七、艺术篇	178
(一) 审美需要	178
(二) 艺术功能	183
(三) 音乐舞蹈	187
八、哲理篇	192
(一) 人定胜天	192
(二) 认识事物	199
(三) 名实关系	206
(四) 人的本性	212

前 言

荀子是我国古代卓越的思想家、教育家，名况，号卿，汉代人因避汉宣帝讳（宣帝名询）改称孙卿。战国后期赵国（今河北省和山西省的南部）人。生于公元前330—前230年（一说前318—前238年）。

他15岁到齐国游学。那时齐国国势鼎盛，选聘各国贤士学者居于稷下城，著书讲学，号称列大夫。荀子在这个学术集团中，与各派学说直接接触，扩大了学习领域，丰富了学识。东汉应劭的《风俗通义》里说：“孙卿善为《诗》、《礼》、《易》、《春秋》。”20岁左右，他曾去燕国，正值燕王哙要把国家让给子之，荀子加以劝止，但未被采纳。回到齐国后，仍和慎到、田骈等人一同在稷下为列大夫。在稷下，他企图说服齐国实行王道政治，争取统一天下。同时警告齐湣王，如不小心治国，就有被人吞并的危险。齐湣王居功自傲，听不进不同意见，他只得遗憾地离开齐国。不久，湣王果然被燕国打败。齐襄王时，荀子二次入齐，此时已是60岁左右。以后14年中，他三次为列大夫祭酒。祭酒是首席大夫；荀子被稷下学者推

为“祭酒”，可见他当时在人品和学术上都是深孚众望的。

后来，荀子看到秦国日趋强盛，是统一中国的希望所在，于是到秦国会见了秦昭王和秦相范雎，对秦国的治理大为赞赏，认为秦国已经接近“治理国事的极点”，秦国四代君主常胜不衰，这是必然的。他向秦昭王陈述了统一天下的大计，却没有得到秦昭王的重视。荀子从秦国回到他自己的祖国——赵国，又从赵国来到齐国。但齐王建听信谗言，不尊重他。荀子再次离开齐国，来到了楚国。

楚相春申君黄歇久闻荀子大名，任他为兰陵令。春申君的门客却诽谤他，对春申君说：“商汤以七十里之地，文王以百里之地，都为天下王。荀卿不过是个贤者，您让他统治兰陵百里之地，这不是很危险吗？”春申君听信了这些话，叫人辞谢了荀子。荀子回到赵国，赵王请他为上卿。之后，又有门客对春申君说：“伊尹去夏入殷，殷遂王天下而夏则灭亡；管仲去鲁入齐，鲁弱而齐霸。荀卿是天下贤人，他离开楚国，楚国恐将不得安宁了。”春申君听后，又后悔了，便派人往聘荀子。荀子写了长信尖锐地讽劝春申君。春申君一再派人向他道歉，恳请他回楚。荀子入楚，仍为兰陵令。大约在80岁高龄时，他被免去兰陵令，潜心著书立说，以教后人。死后即葬于兰陵（今山东省枣庄东南）。法家代表人物韩非、李斯皆出自荀子的门下。

荀子的时代，是中国社会制度发生巨大变革的时期。

当时，奴隶制度已经崩溃，长期分裂的局面即将结束，封建主义大一统的趋势日益明显，社会生产力和科学有了新的发展，处在上升时期的新兴地主阶级如日方升，对改造自然和改造社会充满了进取精神。荀子这位具有丰富生活阅历的学者，积极顺应这一时代的历史潮流。他站在儒家激进的立场上，将春秋、战国时期诸子百家学术思想的精英集中起来，发扬光大，把古代唯物主义推向新的高度。荀子的思想基本上属于儒家的体系，但又对儒家思想给予改造，赋予了法的内容。因此也有人称他是先秦先进思想之集大成者。

荀子的学术研究领域极为广泛。他的学说涉及政治、经济、军事、教育、美学、认识论、逻辑学、心理学、伦理学、人才学兼及自然规律等各个方面，几乎与哲学所涵盖的广大范围无异，在先秦时代思想文化的诸多方面均有所建树。

荀子的哲学思想贯穿着朴素的唯物主义。在天人关系上，他的观点与儒家“天人合一”观点针锋相对，认为上天没有意志，自然界自有它的运行规律，与人间祸福毫无关系；他反对鬼神迷信，坚持人定胜天思想，主张“制天命而用之”。在认识论上，他深入考察了认识来源与认识方法的问题，坚持唯物论的可知论，反对“生而知之”；坚持唯物论的反映论，强调感官的作用，又注重理性思维，反对“蔽于一曲”；同时重视“行”在认识中的积极作用。在名与实的关系上，他重于概念的研究，提出名实

必须相符，批判各种诡辩的逻辑错误，建立起其正名论的逻辑思想体系。在人性问题上，他提出了“性恶论”，反对“性善论”，批判“先知先觉”和“良知良能”，强调社会环境对人的影响和后天的努力，也包含有唯物的因素。

荀子的政治思想适应新兴地主阶级一统天下的要求，提出了隆礼重法的政治理论，要求实行“贵贱有等”的封建等级制，并且把礼义教化与法统一起来，重“王道”兼采“霸道”，以巩固新兴的封建秩序，实现“天下为一，诸侯为臣”的理想社会。在人才观上，他反对唯亲是举，主张“尚贤使能”，做到“无德不贵，无能不官，无功不赏，无罪不罚”。他还强调人君要稳定政治，关键在于民心向背，认为“君者，舟也；庶人者，水也。水则载舟，水则覆舟”。他坚持富民与富国的一致性，提出“王者富民”的理论，倡导在发展生产的基础上实现“上下俱富”。在军事上，他也有不少深刻的见解。如关于争取民心、利用民心的观点，以及“观敌之变动，后之发，先之至”等作战谋略，历来为兵家所称道。

荀子从唯物主义立场出发，对教育的重大意义、治学方法及道德修养都有精辟的阐述。他重视教育在国家政治中的地位，认为教育能化性恶为性善，并提出强学力行、虚壹而静、学思兼顾、积渐全尽、专一有恒的治学方法。他强调学生应隆师、亲师、近师、尊师、忠师。他重视人格的自我完善和人的气节操守，提出参验反省、择善而

从、积善成德的观点；认为“涂之人可以为禹”，只要加强自身修养，每个人都可以成为道德高尚的人。

荀子的著作大都保存在《荀子》一书中，该书共32篇。《荀子》内容宏富，语言质朴深厚，在中国学术文化史上享有崇高的地位。书中的一些精言妙语，如“锲而不舍，金石可镂”，“不积跬步，无以至千里”，“君子生非异也，善假于物也”，“从道不从君”，“节其流，开其源”，等等，虽然语句简短，却多方展示了荀子对政治、军事、文化、教育等方面的基本观点和为人处世态度，体现了一代先哲深邃而博大的思想内涵。这些言近旨远、颇多独特见解的警句名言，不仅能使人领略到中华民族的传统文化和优秀观念，而且能从中获得许多宝贵的经验和人生的启迪，对于今天的人们建立起积极豁达的人生、增强智慧也是十分有益的。有感于此，笔者从《荀子》一书中精选出名言警句500多条，汇编成一册，供读者参考。

所谓妙语，应该是指深微精妙、意味隽永，并给人留下深刻印象的语言。本书所选的“妙语”比这个范围要宽，除了包括符合上述标准的格言、警句、精粹之论和动听之语，还收入了一些内容健康、充满智慧及具有重要文化价值、在历史上产生过一定影响的言论。其目的就是通过这种广义的“妙语”的形式把荀子的思想精华介绍给人们，进而普及古代文化知识。我们感到，这种编排体例能使人“一目了然”，它不仅具备普及读物的一般特点，而

且有利于读者更快地把握古代哲人思想的主旨要义，读起来更为方便省力。

《荀子妙语选》已基本打破了《荀子》原书的体系，是从原书各篇中抽出荀子的原话，根据内容分为8大类，每大类又分出若干小类，总计26小类，以大、小类相标榜。原话之后为“原文大意”。“原文大意”主要是对原话作通俗的解释和说明，指出其精义所在；有的则适当加进一些背景材料，加以分析。当然，荀子毕竟是先秦时代的人，他的思想必然受到历史和阶级的局限，因而有些言论难免有那个时代的烙印和消极的方面，这种瑕瑜互见之处，笔者也作了简要的评析，点出其中的缺点和不足。

本书选言均出自王先谦《荀子集解》本。它是在现代快节奏生活条件下普及古代名人思想的一种尝试，书中不足之处再所难免，欢迎读者批评指正。

章用秀

1992年1月

一、修身篇

（一）自我修养

自知者不怨人，知命者不怨天；怨人者穷，怨天者无志。（《荣辱》）

【原文大意】自己了解自己的人不抱怨别人，掌握自己命运的人不抱怨天；抱怨别人的人则穷迫不得志，抱怨老天的人则没有上进的决心和勇气。就是说，一个人在工作或事业上尚未获得成功时，不要怨天尤人，要从自身上寻找原因，努力去奋斗。

天不为人之恶寒也，辍冬；地不为人之恶远也，辍广；君子不为小人之匈匈也，辍行。（《天论》）

【原文大意】老天不会因为人们讨厌寒冷而将冬天终止；大地也不会因为人们讨厌它太远而将废弃了它的广大

无边；君子不因为一些卑劣之人的无理喧嚷和无谓的干扰就停止自己的行动，放弃个人的伟大志向。荀子告诉我们，每个人都要有坚定的信念。当自己的信念一旦确立，就要坚定不移地去为之奋斗，不要因为外界的干扰，就轻易动摇自己的决心。

良农不为水旱不耕，良贾不为折阅不市，士君子不为贫穷怠乎道。（《修身》）

【原文大意】一个好的农民，并不因为遇到水、旱等自然灾害，就不去耕种土地；一个好的商人，并不因为一时的亏损，就不再搞经营；一个有远大志向的人，并不因为贫穷，就放松对自己的严格要求，松懈自己的斗志，放弃自己的理想追求。

身劳而心安，为之；利少而义多，为之。（《修身》）

【原文大意】即使有些事情干起来很辛劳、很劳累，但只要符合自己的理想，只要是发源于内心，也要坚持去干；即使有些事情没有什么利益可图，但只要有重要的意义和价值，也要千方百计把它干好。

好法而行，士也；笃志而体，君子也；齐明而

不竭，圣人也。（《修身》）

【原文大意】坚定地遵循礼法办事，不违背客观法则，才可称得上是真正的读书人；意志坚强而又身体力行，才可称得上是品德高尚的君子；思虑敏捷，看问题尖锐，同时又能按照确定的目标，坚定不移地去努力和奋斗，才可称得上是世界上最为完美和贤明的人。

人无法则依依然，有法而无志（同识）其义则渠渠然，依乎法而又深其类然后温温然。（《修身》）

【原文大意】一个人不遵循礼法，不明了事物的规律，将会感到昏昏然，干起事来总觉得无所适从；心中虽然有礼法这个概念，但又不理解它的真正意义，就会感到没着落，干起事来总觉得局促不安；遵循礼法，按照客观规律办事，干起事来才觉得得心应手。

志意修则骄富贵，道义重则轻王公；内省而外物轻矣。（《修身》）

【原文大意】意志坚定，志向远大，就会傲视富贵，对名利不屑一顾；遵循为人的准则，以道义为重，就会藐

视那些王公贵人，对权势看得很轻。注重思想修养，经常不断地省察自己的内心，就能支配外界的事物而不为外界的事物所左右。

君子行不贵苟难，说不贵苟察，名不贵苟传，
唯其当之为贵。（《不苟》）

【原文大意】一个人的行为，不以其不合乎道理的难事为可贵；一个人的学说，不以其不合乎道理的认识为可贵；一个人的名声，不以其不合乎道理的流传为可贵，只以其是否合乎道理来确定它是否可贵。换句话说，人的行为、学说、名声，只有符合正确的原则，达到一定的标准，才是可贵的。

厚者，礼之积也；大者，礼之广也；高者，礼之隆也；明者，礼之尽也。（《礼论》）

【原文大意】一个人能具备敦厚的品德，在于他日积月累，坚持不断地按照礼的原则行事；一个人能具备豁达大度的品德，在于他普遍地推行礼的原则，处处按照礼的要求去做；一个人能具备高尚的品德，在于他真正把礼的原则发扬光大；一个人能具备明察秋毫的品德，在于他切实把礼的原则融化在自己心中了。

对于“礼”要作具体分析，荀子所说的“礼”一般是指维护封建等级制度的社会规范和道德规范，与今天我们说的真理和道德，是根本不同的。

儒者法先王，隆礼义，谨乎臣子而致贵其上者也。人主用之，则势在本朝而宜；不用，则退编百姓而悫（què，读却），必为顺下矣。虽穷困、冻馁（通馁），必不以邪道为贪；无置锥之地，而明于持社稷之大义。（《儒效》）

【原文大意】儒者效法古代圣王，推崇礼义，谨慎地做臣子，能使主上得到人的尊重。当君主用他的时候，他在朝廷内会做一个称职的臣子；不用他时，他就退居民间，编入户籍册上，做一个诚实、普通的老百姓。即使穷困，处在饥寒交迫之中，也不会用歪门邪道去贪婪地谋求个人的私利；贫穷到无立锥之地的程度，也明了维护国家大义，丝毫不丧失个人的良好品德。

仁义礼善之于人也，辟之若货财粟米之于家也，多有之者富，少有之者贫，至无有者穷。故大者不能，小者不为，是弃国捐身之道也。（《大略》）