

# 王码电脑产品 技术说明书之三



# 电脑通用汉字输入法 五笔字型

《用户手册》

王永民 常胜敏

(谐调性)



(规律性)



(相容性)

一ノ八乙

王码电脑公司

王永民电脑有限公司

TP391.14  
WYM/3

## 编印说明

五笔字型计算机汉字输入技术

1986年3月 第四版 成套用户资料共有四册：

第一册：《培训教材》

第二册：《五笔字型码本》 内含：

1. 《一级汉字拼音码本》

2. 《一、二级汉字编码字典》

第三册：《五笔字型用户手册》 内含：

1. 《五笔字型速成指南》 1--21

2. 《基本字根组字示例》 22--36

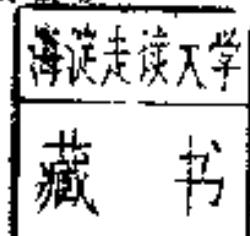
3. 《常用一千字拆分练习》 37--68

4. 《操作员指法训练教材》 69--82

5. 《造词、造字、汉卡及  
软盘系统使用说明》

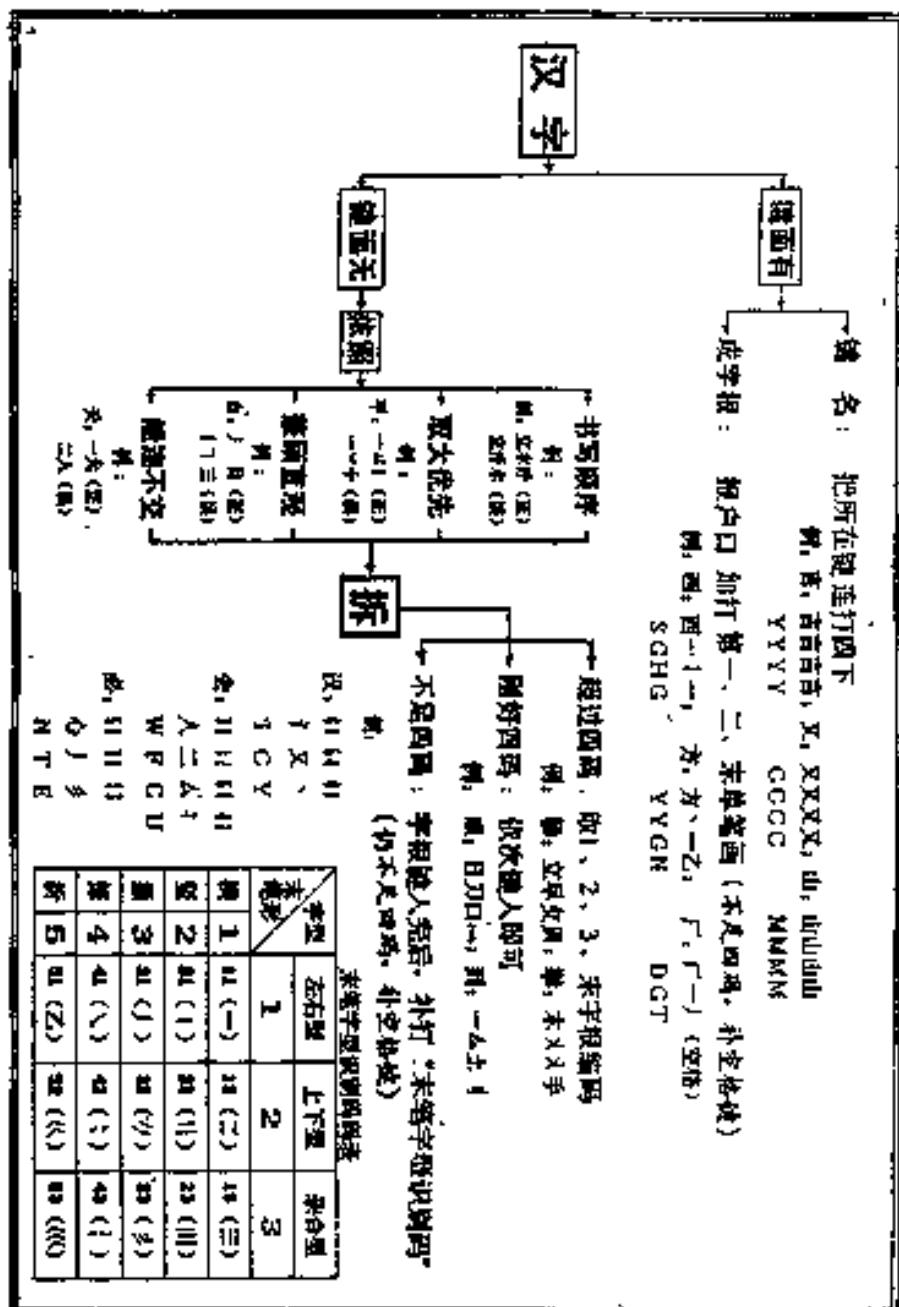
6. 常用词汇三千条 90--98

第四册：《练习册》



0023088

五笔字型汉字编码流程图



## 1. 概 述

人们常说

“木、子”——李

“日、月”——明

“文、刀”——刘

以及

“双木”——林

“三人”——众

“三石”——晶

可见，汉字可用几个基本的部分拼合而成。这些象积木块一样，用来拼字的基本部分，叫做“字根”，能组成尽可能多的常用字的字根，叫做“基本字根”。把字根安排在键盘上，就形成了“字根键盘”，通过按键，就可以拼合出汉字。

例 1：S 键上有“木”，B 键上有“子”，按 SB  
(再如按一下空格键) 就组出了“李”。

例 2：W 键上有“人”，按 WWW (再按一下空格键)  
就组出了“众”。

例 3：J 键上有“日”，V 键上有“刀”，K 键上有  
“口”，O 键上有“灬”，按 J V KO 就组出了  
了“照”。

例 4：I 键上有“午”，P 键上有“宀”，X 键上  
有“乚”，D 键上有“石”，按 I P X D 就  
组出了“汉字编码”(即打每一字的第一部分)。

这个过程叫“拼形组字(词)”。据此，五笔字型可把成千上万的汉字和词语输入计算机，叫做“拼形输入”。

## 2. 汉字的五种笔画

书写汉字时，一次不间断地连续写成的一个线段，叫做汉字的笔画。

汉字的笔画，不能切断，比如不能把“口”拆成“丨一丨一”。

汉字的笔画，按书写走向，可分为下表所示的五种，这里分别依其使用频度，命以代号 1、2、3、4、5。

代号	笔划名称	笔划走向	笔划及其爻形
1	横	左→右	— ↗
2	竖	上→下	↓
3	撇	右上→左下	ノ
4	捺	左上→右下	乚 ↘
5	折	偏转折	乙 フ ノ ブ ハ レ ヲ ハ

说明：

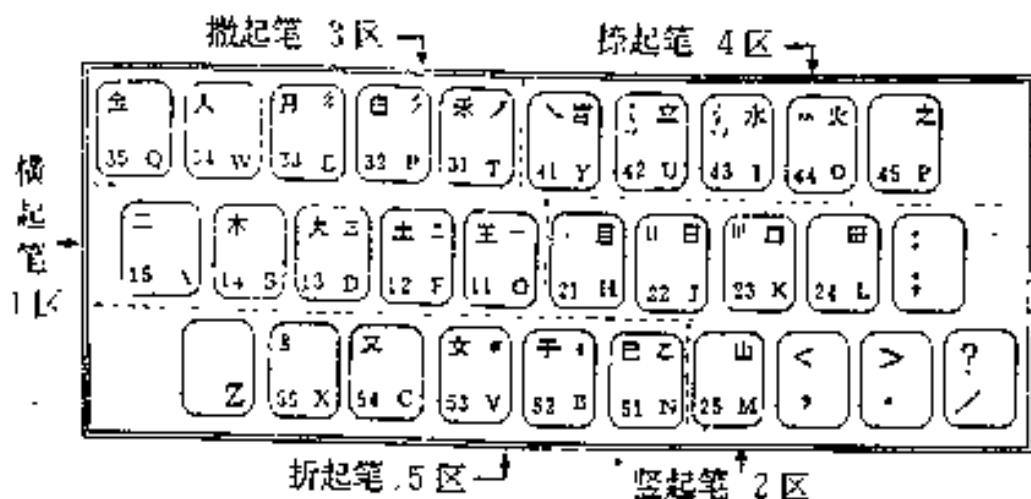
- 1、由“现”是“王”字旁可知，提笔应属于横。
- 2、由“村”是“木”字旁可知，点笔应属于捺。
- 3、由楷体的“木”竖笔带钩可知，竖左钩应属于竖。
- 4、一切带拐弯的笔划，都归为折类。

### 3. 字根键盘

汉字由字根组成，字根由笔画构成。笔画、字根、整字是汉字结构的三个层次。将一百多种基本字根按首笔笔画分作五类，各对应英文键盘上的一个区，每区又分作五个位，位号从键盘中部向两端放射排列，共  $5 \times 5 = 25$  个键位。各键位的代码，既可以用区位号（11—55）表示，也可用对应的英文字母表示。键盘分区及键位安排情况如下图：

五笔字型编码方案字根区位表

区/位 号	1	2	3	4	5
横 1	主	土	大	木	工
竖 2	日	口	田	山	
撇 3	辛	白	月	人	金
捺 4	吉	章	水	火	之
折 5	己	子	女	兄	名



## 按助记词顺序排列的字根总表

区位	字母	代码	笔画	键名	基 本 字 根
横 起 类	I	G	1 1	一	王生戈五一
	F	H	1 2	二	土土二干十单寸雨
	D	J	1 3	三	大大三羊爭古石厂アナガ
	S	K	1 4		木丁酉
	A	L	1 5		工戈升廿丘口七弋
整 起 类	J	M	2 1	丨	目具上止止卜ト广
	J	N	2 2	丂	日曰四早川儿リ虫
	K	O	2 3	川	口川
	L	P	2 4	丶	田甲口四四直四车力
	M	Q	2 5		山由贝门凡几
撇 起 类	T	R	3 1	ノ	禾秉竹ノノ文
	R	E	3 2	夕	白手扌手夕乃斤夕
	E	W	3 3	夕	月月骨夕乃乃用豕夕
	W	Q	3 4	人	人彳八八人
	Q		3 5		金匚匚备冂入儿ケタタ
捺 起 类	Y	U	4 1	フ	言讠文方广フニ重
	U	I	4 2	フ	立辛ノ斗ノ斗六女門广
	I	O	4 3	フ	水火水火水火水火水火
	O	P	4 4	火	火业火米
	P		4 5		之主王一才
折 起 类	N	B	5 1	乙	己巳己コ戸乙心木羽
	B	V	5 2	从	子子耳卽卽也也口
	V	C	5 3	𠂇	女刀九曰𠂇
	C	X	5 4		爻スマ巴馬△
	X		5 5		爻爻弓匕ヒ爻

## 4. 字根总表

把全部字根都标记在键盘上，就成了5区25位的字根总表。同一键位上字根，都使用同一个代号，可分为四种类型。

1、首笔与区号一致，次笔与位号一致，如

王：在1区1位； 白：在3区2位；

石：在1区3位； 文：在4区1位；

之：在4区5位； 纟：在5区5位。

2、首笔符合区号，且笔画数目及其外形与位号相符。如：

三：在1区3位； 水：在4区3位；

女：在5区3位； 日：在2区2位。

3、与主要字根形态相近或渊源一致。如：

“水”、“永”、“火”属于“水”

“禾”在“禾”键上

“耳”在“阝”键上

“才”在“手”键上

4、个别例外：笔划特征与所在区、位号不相符合，同时与其它字根之间又缺乏联想性的字根计有：

“车”、“力”在“24.L”键上（繁体“车”与“甲”相似，“力”的声母为“L”）

“心”在“51.N”键上（“心”字最长的笔划为折笔）。

# 五笔字型健盘字根总图

儿 1 入 入 34 W	月 用 用 乃 多 33 E	手 手 32 R	竹 竹 31 T	方 文 41 Y	立 六-革 广 42 U	水 水 43 I	火 火 44 O	之 之 45 P
金 钅 15 Q	匚 15 R	白 白 35 X	禾 禾 36 S	土 土 46 X	宀 宀 47 V	口 口 48 K	田 田 49 J	丨 丨 50 L
匚 15 Q	匚 15 R	手 手 32 R	竹 竹 31 T	方 文 41 Y	立 六-革 广 42 U	水 水 43 I	火 火 44 O	之 之 45 P
匚 15 Q	匚 15 R	手 手 32 R	竹 竹 31 T	方 文 41 Y	立 六-革 广 42 U	水 水 43 I	火 火 44 O	之 之 45 P
工 16 A	木 17 S	土 土 46 X	禾 禾 36 S	口 口 48 K	宀 宀 47 V	田 田 49 J	丨 丨 50 L	丨 丨 50 L
匚 15 Q	匚 15 R	手 手 32 R	竹 竹 31 T	方 文 41 Y	立 六-革 广 42 U	水 水 43 I	火 火 44 O	之 之 45 P
匚 15 Q	匚 15 R	手 手 32 R	竹 竹 31 T	方 文 41 Y	立 六-革 广 42 U	水 水 43 I	火 火 44 O	之 之 45 P
匚 15 Q	匚 15 R	手 手 32 R	竹 竹 31 T	方 文 41 Y	立 六-革 广 42 U	水 水 43 I	火 火 44 O	之 之 45 P
匚 15 Q	匚 15 R	手 手 32 R	竹 竹 31 T	方 文 41 Y	立 六-革 广 42 U	水 水 43 I	火 火 44 O	之 之 45 P

- 1 1 王旁火龙(革)五一。 2 1 日从上止卜此皮， 3 1 采的一撇从人立， 4 1 首文力广在四， 5 1 已上已隔不出山，  
1 2 土 1 二于十重雨。 2 2 日牛传壁与虫薪。 4 2 𠂔从人少， 5 2 𠂔从人少，  
1 3 大大二牛(半)皆石厂， 2 3 口与刈，字梗𦇨。 4 3 𠂔从雨从口， 5 3 𠂔从雨从口，  
1 4 木 1 四， 2 4 口甲方惟四车力， 3 3 月夕(形)乃崩穿衣蔽， 4 4 火化火，四点米，  
1 5 五戈单头右匪七。 2 5 山的贝，下摆几。 4 5 𠂔从火，五戈耳， 5 4 义鬯耳，五戈耳，  
3 5 𠂔从火，五戈耳， 4 6 之首𦇨， 5 5 𠂔从火，五戈耳，  
大旁阳又儿一撇夕，氏尤L(要)。 4 7 𠂔从火， 5 6 𠂔从火，  
大旁阳又儿一撇夕，氏尤L(要)。 4 8 𠂔从火， 5 7 𠂔从火，  
大旁阳又儿一撇夕，氏尤L(要)。 4 9 𠂔从火， 5 8 𠂔从火，  
大旁阳又儿一撇夕，氏尤L(要)。 4 10 𠂔从火， 5 9 𠂔从火，  
大旁阳又儿一撇夕，氏尤L(要)。 4 11 𠂔从火， 5 10 𠂔从火，  
大旁阳又儿一撇夕，氏尤L(要)。

## 五笔字根助记词

## 5. 怎样找到字根

1. 王：首笔横，故在1区，次笔横，故在1位（1 1、G）
2. 又：首笔折，故在5区，次笔捺，故在4位（5 4、C）
3. 雨：首笔横，故在1区，次笔竖，故在2位（1 2、F）
4. 一：首笔点，故在4区，次笔折，故在5位（4 5、P）
5. 三：首笔横，故在1区，三个横，故在3位（1 3、D）
6. 𠂇：首笔点，故在4区，四个点，故在4位（4 4、O）
7. 口：首笔竖，故在2区，可在2区的五个键中找到
8. 耳：从“阝、𠂔”，首笔折，次笔竖，故在（5 2、B）
9. 力：属例外，“力”声母为“L”，即“2 4”键。
10. 立六辛广：𠂔、立等字根中均有两点，都在4区2位。
11. 田口四皿等“四方”形字根，首笔竖，“四方”在“2 4”

## 6. 字根助记词

把同一区的字根联起来，编成一首词，不但押韵上口，而且还有些“诗味”，多念几遍，便能记住各键位有哪些字根。助记词共有五首，每句的第一个字，都是对应键位上的“键名”汉字。

- 1 1 王旁青头虫（韭）五一。 〈“韭”与“虫”同音，出售待久〉  
1 2 土土巨子七十郎。 1 3 大大三羊畜石斤。 1 4 木丁臣。  
1 5 工戈革头右匪七。 2 1 目共上止卜虎皮。 2 2 日早刚竖与坐横。  
2 3 口与川，字根尚。 2 4 田卑方抵四车力。 2 5 山由贝，下悔几。  
3 1 禾忄一撇双人立。 3 2 白手看头三二斤。  
艮文象头共三一。 3 3 月夕（梦）乃用蒙衣底。 3 4 人和八，三四呈。  
3 5 金勺缺点无危鱼。 3 6 大穷留火儿一夕。  
大穷留火儿一夕。 3 7 齐是七（隻）。 3 8 𠂇是七（隻）。  
4 1 青文方广在四一。 4 2 立半两点六门广。  
两头一捺谁人去。 4 3 水旁火头小倒立。  
4 4 火业头，四点米。  
4 5 之主善。  
摘本（示）木（衣）。 5 1 巳半巳倚不出己。  
左戚挑户心和明。  
5 2 子穿了也祖向上。  
5 3 女刀九疋山朝酉。  
5 4 又巴巴，坚矣矣。  
5 5 慈母无心号和匕。  
幼无力。 5 6 𠂇是七（隻）。

## 7. 键名汉字输入

各键位左上角的黑体字根，叫“键名”。如：王、日、口等，共计25个，它们的输入方法是把所在键连击四下。

王：1 1 1 1 1 1 ( GGGG )

大：1 3 1 3 1 3 1 3 ( DDDD )

之：4 5 4 5 4 5 4 5 ( PPPP )

高：4 1 4 1 4 1 4 1 ( YYYY )

全：5 5 5 5 5 5 5 5 ( XXXX )

## 8. 成字字根输入

字根总表中，键名以外、本身即是汉字（包括“冂”、“宀”等有国标码的部首在内）的字根，叫“成字字根”。其输入方法为：

先打该字根所在的键一下（报户口），再打该字根的第一、第二及最末一个单笔画（“报户口”后一定是单笔画），如：

方： 方（报户口） 丶（首笔） 一（次笔） 乙（末笔）

      4 1. Y      4 1. Y      1 1. G      5 1. N

石： 石（报户口） 一（首笔） 丨（次笔） 一（末笔）

      1 3. D      1 1. G      3 1. T      1 1. G

用： 用（报户口） 丨（首笔） 乙（次笔） 丨（末笔）

      3 3. E      3 1. T      5 1. N      2 1. H

力： 力（报户口） 丨（首笔） 乙（次笔）

      2 4. L      3 1. T      5 1. N      (空格)

干： 干 — — | (1 2 1 1 1 1 2 1)   FGGH )

厂： 厂 — | (1 3 1 1 3 1)           DGT )

十： 十 — | (1 2 1 1 2 1)           FGH )

宀： 宀 丶 丶 — (4 3 4 1 4 1 1 1)   IYYG )

## 9. 合体字编码规则

键名及成字字根以外的任何汉字，均可视为由基本字根组成，在组成任何单字和词汇时，同一键位上的所有字根，都用同一个代码，按同一个键。

单字的取码规则是：

依书写顺序，取第一、二、三、末字根编码。

不足四码者，暂且补一个“Z”键，从提示行中挑选所要的字（随后再介绍取消“Z”键，避免挑选的方法）。

还不足四码时，打空格键表示结束。例：

汉： 丶 又 Z ( 4 3 5 4 Z ) I C Z )

伺： 门 一 口 乙 ( 2 5 1 1 2 3 Z ) M G K Z )

给： 纟 人 一 口 ( 5 5 3 4 1 1 2 3 X W G K )

副： 一 口 田 刂 ( 1 1 2 3 2 4 2 2 G K L J )

逾： 人 一 月 辶 ( 3 4 1 1 3 3 4 5 W G E P )

篇： 丶 亼 田 一 ( 3 1 2 1 2 4 1 1 T H L G )

## 10. 汉字的字型和识别码

鉴于“帆”、“只”、“脊”、“旭”这样的字，单凭字根不能区分，有必要采用字型信息（“五笔字型”的“型”源于此）。

鉴于“沐”、“汀”、“洒”三字中，“木”、“丁”、“酉”在同一个键上，引起了重码。但这三个字的末笔画不同，故可用最后一个笔画加以区分。

将以上两者结合起来，就是汉字的“末笔字型交叉识别”码。

### 1. 汉字的三种型

根据构成汉字的各字根之间的位置关系，可以把成千上万的方块汉字分为三种类型：1. 左右型，2. 上下型，3. 杂合型。

字型代号	字型	图示	字例
1	左右	亻 丶 𠂔 𠂔	汉 湘 结 封
2	上下	日 目 𠂔 𠂔	宇 莫 花 华
3	杂合	匚 囗 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔	困 凶 这 司 乘 本 重 天 且

## 2. 末笔字型交叉识别

“末笔字型交叉识别”只适用于不足四个字根组成的字。

对于拆不够四个字根的汉字，为了避免使用上述“Z”键及在提示行中挑选，有必要在字根打完后，加上一个末笔字型交叉识别码，识别码由末笔画代号与字型代号组合而成，如：

汉： 4 3 5 4 4 | 末笔代号 4  
字型代号 1 (左右型)  
字： 4 5 5 2 1 2 | 末笔代号 1  
字型代号 2 (上下型)  
华： 3 4 5 5 1 2 2 2 | 末笔代号 2  
字型代号 2 (上下型)  
同： 2 5 1 1 2 3 1 3 | 末笔代号 1  
字型代号 3 (杂合型)  
本： 1 4 1 1 1 3 | 末笔代号 1  
字型代号 3 (杂合型)  
东： 1 5 4 3 4 3 | 末笔代号 4  
字型代号 3 (杂合型)

**注意事项：**

1、 “键名” 及一切成字字根都不再用识别码，如：

厂：厂—厂（1 3 1 1 3 1 D GT），虽不足四码也不用识别。

2、如果一个字加了识别码后仍不足四码，则必须打空格键。

3、为了有足够的区分能力，对于“进”、“连”这样带“走之”的字，它的“末笔”规定为被包围部分的末笔：

进：二 丨 丨 进（1 2 2 2 4 5 2 3 F J P K）

4、对于习惯笔顺不一致的“刀”、“力”、“九”、“匕”四个字根，当它们参加“识别”时，一律规定用“折笔”作末笔。如：

花：フ 丨 ヒ （1 5 3 4 5 5 5 2 A W X B）