

# 时新中外 广装报字 告饰头体 设计

方 平 / 编绘



中央民族大学出版社

# 时新中外 广告 装饰 报头 字体 设计

方平 木子 编绘  
丁香 陈杉

中央民族大学出版社

责任编辑：寒 木

封面设计：金燕立

责任印制：文琦彬

### 图书在版编目 (CIP) 数据

时新中外广告、装饰、报头、字体设计/方平等编绘.  
-北京: 中央民族大学出版社, 1997

ISBN 7-81056-069-7

I. 时… I. 方… III. 图案-世界-图集 N. J532

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 09746 号

## 时新中外广告装饰报头字体设计

中央民族大学出版社出版发行

(北京白石桥路 27 号)

(邮编: 100081 电话: 68472815)

新华书店北京发行所经销

北京市朝阳区科普印刷厂印刷

---

787×1092 毫米 16 开本 17 印张

1997 年 8 月第 1 版 1997 年 8 月第 1 次印刷

印数: 01—10000 册

---

ISBN7-81056-069-7/J·12

定价: 30.00 元

## 编者的话

线条是神奇的，黑白是分明的，巧妙的组合可以创造出无限悦目赏心的图案。在繁忙的工作中，在休闲的生活中，我们无时无刻不面对自然和人类的造物，人们把这些造物描绘下来，并融入自己的情感、意识和创造力，可以给人无限的后发。

对图案的偏爱也许是大多数人的特点，人们也许还没有意识到，知识在起源之时就有两种表现形式，一是图案，二是符号文字。历史缓慢地走过了数千年，这种现象依然存在。文字给人的信息是具体的、有限定的，而图案则可以留给读者更多想象的空间，图案的妙处不兴多言。

长期以来，朋友们在一起广泛搜集各类图案，汇集古今中外的图案精品，编成一册，希望能给读者朋友们带来一点乐趣，增加一点知识，开拓一点思路。

编者

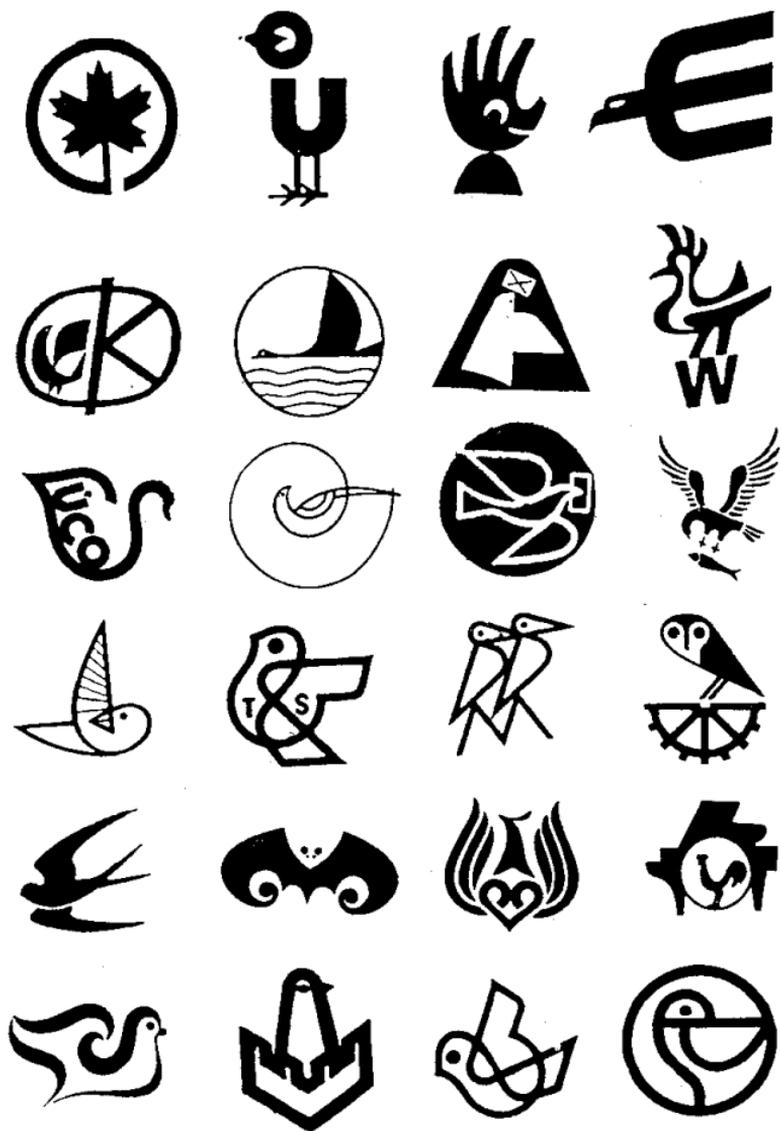
# 目 录

1. 广告徽标	(1)
2. 报头、尾花	(15)
3. 美术字	(58)
4. 花、鸟	(76)
5. 剪影、剪纸	(90)
6. 生活用品	(100)
7. 蔬菜、水果、食品	(122)
8. 花边、图案	(136)
9. 服装	(200)
10. 动物	(206)
11. 汽车、火车、飞机、船等	(229)







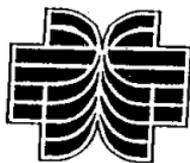




植树节(日)



展销会(日本)



大阪美术专门学校



Green  
茶园(日本)



神户博览会(日本)



三羊开泰



青少年友好代表团(日)



鞋带制造(英国)



机械制造(日本)



通风热力制造(英)



陈列中心(美国)



高尔夫球俱乐部  
(美国)



书展(美国)



银行(美国)



保险公司(美国)



美国航空公司



建筑协会(美国)



平版印刷(美国)  
Foremost Lithograph



食品零售协会(瑞士)



航空公司(美)



制药和药剂师(瑞士)



家用电器公司(意大利)



佛罗里达中心



酒类出口(德国)



电器公司(英)  
ANEXI ELECTRIC RROVVCTS



重压机(英国)  
Bates Brothers



三菱重工  
(日本)



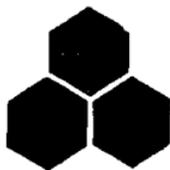
日本长期信用银行



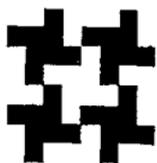
美国独立 200 周年  
纪念



钻孔机制造 (瑞士)



银行 (爱尔兰)



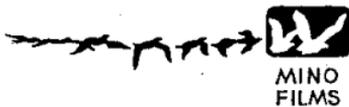
纺织设计 (意大利)



加拿大复职办理



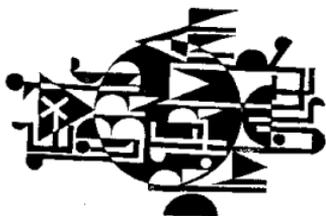
国际通讯设备科技交流会



动画制作公司 (西班牙)



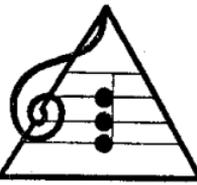
理发业(英)



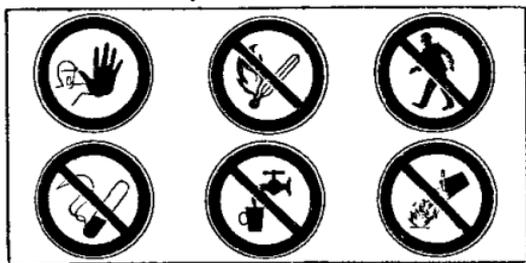
A M W W

V T  Rj

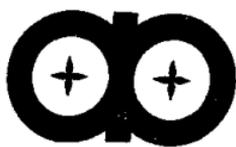
 K  ? K

   S I

F H



X e s m R O U Y



VZ W VIAEE

•美容室•  
ij V&S F&S

JK *AL* *su*

LOG AH VIP

VL *DP* *TA* *Q*

AN *A* AB 3X

