

藏传佛教研究

爱心中爆发的智慧



民族出版社

95877

爱心中爆发的智慧

多 识 著

民族出版社

图书在版编目(CIP)数据

爱心中爆发的智慧/多识著. —北京:民族出版社,
1996. 2

ISBN 7-105-02584-0

I. 爱… II. 多… III. 佛教—理论 IV. B94

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 00337 号

民族出版社出版发行

(北京市和平里北街 14 号 邮编 100013)

民族出版社微机照排

唐山市胶印厂印刷

各地新华书店经销

1996 年 11 月第 1 版 1996 年 11 月北京第 1 次印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:9 $\frac{2}{3}$ 字数:240 千字

印数:0001—6000 册 定价:18.80 元

出版说明

这是一本由藏族活佛撰写的介绍藏传佛教的图书。

随着改革开放的不断深入发展,中央和各兄弟省、市支援西藏的力度不断加大,西藏与全国各省、区、市的关系进一步密切,与各国友好交往也更加频繁。西藏的历史、文化、宗教、自然环境、人文景观和乡土人情等引起了国内外人们的极大兴趣,因此介绍西藏各方面情况的出版物和影视作品便应运而生,如雨后春笋,大量涌现。其中也包括许许多多介绍藏传佛教的作品。

佛教自公元七世纪,从祖国内地和印度两路传入西藏后,经过与当地的原始宗教——苯教的长期斗争与融和,形成了一支具有鲜明特色的佛教——藏传佛教。又经过长期的发展与演变,藏传佛教分化出很多派别。例如有宁玛派(俗称“红教”,形成于公元八世纪)、萨迦派(俗称“花教”,形成于公元十一世纪)、噶举派(俗称“白教”,形成于公元十二世纪)、格鲁派(俗称“黄教”,形成于公元十五世纪)等四大派和一些较小的派别,如觉囊派和喜介派等。这些教派汇总起来,被称为“藏传佛教”。

本书作者西北民族学院的教授多识活佛是一位格鲁派的僧人,他自幼精习研修佛典和经教数十载,获释迦佛法理三昧,闻、思、修功底深厚,讲、辩、著成果斐然。作为一位藏族学者,不仅能用汉语讲解佛教的深奥理论,而且能撰写文章阐释佛法理论更显其难能可贵。作者在本书中,以格鲁派高僧的观点对佛教的教理、教义、教规、重要经典、显密两宗和修习方法等进行详尽的论述。这些

文章大多是根据作者自 1992 年以来举办的有关藏传佛教的讲座的记录整理而成的,有些则是作者新撰写的。文中对前一段以至目前在社会上流行的所谓“藏密气功”及“藏密气功师”的骗人把戏进行了揭露和抨击,这在汗牛充栋的介绍藏传佛教的读物中,可算独树一帜。文章通俗易懂对涉猎藏传佛教的读者以及研究人员来说,是一本不可多得的参考资料。

由于作者是一位虔诚的佛教徒,书中不免带有本教派的观点,请读者在阅读时取舍。

由于编者的佛学知识浅薄,差错之处在所难免,请广大研究人员和读者批评指正。

民族出版社

目 录

爱心中爆发的智慧（代序）.....	1
《佛法三根本要义》通俗解说	5
《般若波罗蜜多心经》密义浅解	55
破执断惑慧宝《金刚经》妙理剖析	70
与时轮法修持仪规有关的问题	157
三宝原理与皈依法通俗解说	182
驳所谓“六字真言考释”的荒唐言论	291

爱心中爆发的智慧（代序）

一、藏传佛教的特点

世界佛教三大体系中，藏传佛教具有与众不同的两大特点：

1、比较完整地接受了佛陀的教义。虽然藏传佛教属于大乘佛教，但它并不轻视排挤小乘佛教。正如宗喀巴大师在《菩提道次》中所说“一切教乘并行不悖，一切佛言均属教诲”。三乘佛法都是应机教化的方便法门，没有一样无价值，没有一样不重要。所以藏传佛教坚持大小乘并重，显密双修，即外修声闻戒（小乘戒），内修菩萨行（大乘行），密修二次第（无上密二次第）。藏传佛教在理论和实践方面坚持佛教教义的完整性，还表现在以下几个并重原则上，即闻思修并重；戒行与正见并重；显法与密法并重；修福与修慧并重；度众和自度并重等等。

2、藏传佛教吸收了佛陀教义的精华。“天上有日月，地上有两宝。”“地上两宝”指的就是佛法中两大精华——密法和性空正见。

有些人攻击密法是“左道旁门”、“邪法”，这是一种极端无知的表现。密法是佛教的精华，宝中之宝，是解脱成佛的最高法门。站在显教菩萨乘理论的最高顶点上，才会认识到：要破除最细分所知障，彻底证悟无上菩提，必须依靠金刚乘这个佛陀在显法中从未透露的玄机妙理。故宗喀巴大师说：“金刚乘比佛更稀有珍贵。”日本人空海大师也曾说：“整个佛教的终极妙理在于密教”。英国佛教学者约翰·布洛菲尔德说：“我把金刚乘视为人类思想发展最绚丽的花朵之一。”藏传佛教具有无比珍贵的无上密法，是它的最大的骄傲。

智慧正见是佛教的灵魂,但由于正见不属于世俗感知经验的范围,使用符号语言和抽象概念性思维,在理解上有相当大的难度。因而,佛教内部对真谛性空的理解上就产生了分别派、经论派、唯识派、中观派等四个哲学层次。其中,中观处于正见的最高层次,月称所代表的驳论派中观正是中观的最高层次。有鉴于此,阿底峡尊者说:“除了月称门,别无成佛法。”藏传佛教属青一色的中观派。前弘期以自证派中观见为主,后弘期驳论派中观见占了主导地位。在甚深驳论中观见理论的阐发成就方面,宗喀巴达到了空前绝后的高度。连第八世噶玛巴大师和宁玛派中流砥柱居米旁巴也赞扬宗喀巴是“说空百代宗师”。现在有些对哲学和佛法一窍不通的外行,却诬蔑宗喀巴是“诡辩论者”,但这并不奇怪,藏族有一句谚语说:“在牛的眼中,再美的鲜花也只是一把草。”

根据以上特点,说藏传佛教包容了佛教的一切精华,并非夸大其词。

二、藏传佛教代表佛法理论的高峰

佛教产生已有两千多年的历史。在这两千多年中,一代又一代成千上万的佛教学者,对显密经典教义,进行了接力赛跑式的前仆后继的研究总结工作,到今天已达到了非常高深精细的程度。藏传佛教全面继承了印度显密佛法的学统,并将印度佛学研究的高峰作为自己的起点,不断努力攀登,继续向前发展。在11世纪中叶,阿底峡尊者就赞扬说:“佛教在蕃地的发展,已超过了佛教的故乡——印度。”从11世纪俄大译师在桑普寺建立辩经学院、设立学位制以来,噶当、萨迦、格鲁等诸大教派在各地建立了上千座辩经学院,把寺院都办成了培养各类人材的十明学院,培养了多如繁星的佛教学者,把佛教显密理论的研究推向了一个又一个高峰,写出了浩如烟海的显密学术著作,以五彩缤纷的思想研究成果的花朵,增添了佛教思想文化乐园庄严瑰丽的春色,从理论上发现了显密相互依赖,“无显不入道,无密不成佛”的深刻的内在关系。以金刚乘

殊胜方便法门，结合“一刹那经过无量劫”的相对论，可以把三个无量劫的福慧双修进程缩短到一世或数世的理论都充分显示了佛教理论高峰的无限风光。海内外许多人，因学统传承断代，重新回到茹毛饮血的时代，在原始经典上，进行盲人摸象式的摸索研究时，有缘能够遇到藏传佛教这样高的起点，把握佛法精髓，免走几千年的弯路，实在是一种非凡的福分。

三、把握主线，总揽全局

从交叉纵横的千万条线中，能找出几条总揽全局的主线，是学习和研究的最佳方法。但佛法的理论知识体系大得无边无际，除了对佛法的了解如同佛陀一般的圣人，谁能做到。整个佛教史上对佛法能够总揽全局，在理论上进行高度概括的也只有龙树、弥勒、无著、阿底峡、宗喀巴等数人而已。龙树将甚深般若义进行了理论概括，分为“二谛”。弥勒、无著将三乘境、行、果归结为“八品”。阿底峡将三藏、八万四千法概括为“三士菩提道”。宗喀巴又把“三士道”的千万法门归结为“佛法三根本”和“悲智二法”。这每一步的概括都标志着思想认识上的深化。

大乘佛法有总揽全局的两条主线，一条是以大悲心为根本的方便法门，一条是以性空见为主题的智慧法门。这两个互为前提，相依不离的主要法宝合称“悲智双运”。佛门中的慈悲和智慧的关系是“水分”和植物“种籽”的关系，没有慈悲的“水分”，超世间智慧就像干枯的“种籽”一样不会发芽；同样，若没有智慧的翅膀，慈悲的天鹅也只能匍伏在地上，不能飞向万里晴空。没有智慧不能解脱，没有慈悲爱心也不能成佛。因此，佛教，特别是大乘佛教的最大特点是慈悲和智慧的高度统一。本书的书名称之为“爱心中爆发的智慧”，也就是取其义之故。

四、形势、问题和对策

因种种原因，近年来海内外掀起了一股藏传佛教热，而且有的地方热得有点反常。藏传佛教界志士仁人，对这种形势所产生的忧

心大于希望。因为佛教是一种高层次信仰，佛教的传播发展需要适当的文化和道德以及良好的环境。佛门中真正具备传法资格的人，不会出山出寺，进行堕入金刚地狱的卖法活动；不会走街串巷，扮演“卖膏药”、耍猴戏的角色。当前那些热衷于传法灌顶、走街串巷的人，大多数并不具备传法灌顶资格，其中有很多是打着佛家旗号，进行诈骗活动的江湖骗子。这种情况正好应了莲花生大师的预言：“坏戒败类当法师，街头聚众传密法，预示佛法将灭亡。”这种打着佛教旗号，传播邪法、伪法的破坏佛教行为，使佛教遭受的损失，远远超过那些公开的灭法活动。在这种情况下，为爱护众生，维护正法，佛门以防腐防变的角度，除高度重视自身建设而外，对外要宣传介绍真正的佛法和佛教经典教义；揭露打着佛教旗号的形形色色的骗术假法，以提高信教群众的鉴别能力。

本书作者的目的是为了广大藏传佛教爱好者介绍一些正规的真正的佛教理论和佛教知识。正如一位藏传佛教大师曾经说过的那样：“在低素质的人群中，撒谎比说真话更有人听，耍猴戏比讲真理更吃香。”很多人听惯了假法，以假当真，看惯了邪说，以邪当正。本书中既没有满足人们的好奇心的神奇奥妙的鼓吹渲染，也没有石破天惊的吹嘘夸张，只是平平常常的人，说平平常常的道理。因此，未必能满足那些以神秘的眼光看待藏传佛教的人的要求，但对那些不是出于一时的好奇心，想实实在在学习和研究一些藏传佛教的人，也许可以起到一些启迪灵心和迷途导航的作用。

本书中，有些文章是根据讲座时的录音整理的，事后没有进行严格的文字加工，内容有重复和驳杂的地方，希望以“依义不依言”的原则对待。

在初稿的整理、打印、校对等工作方面，念空和帕毛卓玛二同志，做了很多工作，在这本书的成书出版中有她们的一份成绩，在此表示感谢，并感谢为本书的出版付出心血的其它同志。

一九九五年五月于兰州

《佛法三根本要义》通俗解说

第一、佛法总述

要了解掌握佛法三根本，首先要对佛法有个总体上的认识和了解。如果不了解总体，就无法掌握根本。

要了解佛法，首先就要了解“佛”和“法”这个名称的含义。

“佛”是“佛陀”的简称，“佛陀”是梵语 Buddha(布达)的音译。这个名称在汉文佛经中曾有过“休屠”、“浮陀”、“浮图”、“勃陀”、“部陀”等等多种写法。后来“佛陀”较流行。“佛陀”又简称为“佛”了。唐朝以前的汉语中没有唇齿磨擦音“f”，“佛”、“浮”等字发“布”或“波”的音，译经的人是按照当时的字音译的，后来语音发生了变化，“布”或“波”变成了“佛”。一般名称的发音不要紧，但密咒的发音是非常重要的，若发音不准，轻则无效，重则会产生副作用。“佛陀”一词义为“觉醒”。经典中对这个词的解释是“从无明梦中觉醒，心智从闭塞中豁然开悟”。欢喜金刚续经中说“众生本是佛，暂时受污染，染净便是佛”，时轮续经中说：“什么是魔？魔是受污染的世俗心；什么是佛？佛是无染的光明心”。什么是光明心？什么是污染？佛法认为任何一个有情识的生命都有一种慈悲善良智慧的光明心基因。这种基因被称做“佛心”或“如来种”。由于我执的虚幻颠倒，原始无明意识(愚昧无知)对人生和一切事物产生错觉(法执)，在此基础上产生贪爱和嫌恶憎恨情感，以及这种自私卑劣情

感支配下的种种行为。这种爱恨和自私愚昧偏见使心灵变得浑浊不清,失去理智良心,导致种种不良行为(业),造成种种使身心疲惫,困扰不安的痛苦后果(苦)。在这种虚幻颠倒错觉影响下产生的爱憎偏见等烦恼和造业行为将自己抛入生死循环不息、充满矛盾和艰难困苦轮回激流之中,并且在无穷无尽的轮回过程中受到恶业恶习的熏陶污染,原具光明本质的心灵,如镜生锈,蒙上了厚厚的一层灰尘(受染佛心)。一旦具备内因(具备良缘的人身和向善心、智慧)和外因(闻佛法、修佛道的外部条件),就有可能洗掉覆盖在光明心上的障蔽(断除烦恼障和知识障)如拨云见日,在更高层次上显现光明心(成佛),这便是去染成佛之义。概括地说,佛是二因(福慧二因)、二断(断除烦恼障、知识障)形成的二体(无形法体和有形色体)。佛具有对众生的无限的爱和同情心(大慈大悲心)、无著无碍的智慧(实权二智)和像太阳一样普照一切、永不息灭、自然的无意识的利众功德。佛不是上帝、造物主。没有主宰生命和万物的特性,不负有将善人接到天堂、把恶人打下地狱的使命。佛不是救世主,佛只是一个脱离苦海、走向光明的光辉榜样。佛经中说:“自己是自己的救星,别无救星”,又说:“佛无法直接洗掉人们的罪恶,也无法用手抹去人们的痛苦,也无法把自己的觉悟移植给别人,佛只是教给人们自救自脱的方法”。

“法”是梵语 Dharma (达摩)的意译。“法”这个词有广泛的含义。世亲《论规》中说:“法”有十种含义,即:存在;道路;寂灭;知识对象;幸福;生命;学说;必然性;将要发生的事;风俗习惯等。佛经中出现的“法”字,需要根据所指的不同对象确定。佛法的“法”,具有“善说”(揭示真理的学说)、“改变恶性”、“拯救苦难”等含义。世亲在《论规》中说:“善法改变烦恼心,拯救堕落恶道众”,佛经中说:“佛法是消除愚暗的慧灯,医治苦难的良药”。佛法是人生的精神医学。有位精神心理学家说:“在现代社会里 70% 以上的人都处于精神心理病态”。从佛法的角度看来三界众生都是受

制于妄念，追逐虚幻，“饮鸩止渴”的严重精神病患者。

《具舍论》中将佛法分为教证二法。

教法指阐发佛理的三乘四续经典学说及讲习传承行为，证法指戒、定、慧修证实践及效果。前者属知识修养，后者属入道行为。正确的思想行为，产生于正确的理论指导。闻、思、修三个环节缺一不可。没有佛教理论指导的静坐、修持是盲人骑瞎马；理论知识若不与思想行为紧密相结合，是纸上谈兵。因此佛法的概念本身就包括学和修两个部分，其中缺一就不是完整的佛法。

从佛法的性质上讲，有世间法和超世法两种。在见道以下的闻思修，戒定慧都属于世间法范畴。见道以上属于超世法。见道就是见惑断除，见性真智初生之道。见道到佛地中间还要经过十地八十一修道的漫长的断惑过程。意识深层的执着烦恼及其影响，未经过修道的长期磨炼断除而“见性成佛”只是一种痴心妄想，佛经中从来没有这种说法。

根据佛法引度对象的思想层次和方便法门，将其分为声闻、缘觉、菩萨三乘。前二乘属于小乘，后一乘是大乘。大乘内部又分为因果二乘，波罗蜜多乘是因乘，金刚乘是果乘。乘是车船之义。把佛法比做车和船，是表示佛法是自我解脱和普度众生的工具的意思。大乘小乘是从自度和度众的动机目的和度脱范围、性能、效果上区分的。其中最根本的区别是有无大慈大悲心和利众菩萨行。

从佛法的总旨上讲，可以分为基础法、道法、果法三类。

基础法门分为真谛和俗谛。

真谛的意思是不受时空条件限制的永恒不变的绝对真理。这种真理指的是一切事物的（包括世间的、超世的、凡人和佛的）非缘合的独立自性的否定概念——空性。对这种法性（空性）的认识，以语词符号和抽象概念为特点的分别智（世间俗智）只能达到概念性的理解；只有超世的无分别智（直觉智）才能具体地、清晰地、真实地把握；佛法中的有关真谛的论述，只是从世间智的角度，抽象

概念的形式进行分析解释的，对于直觉感知的东西的真实表达，符号语言是无能为力的。但不通过概念形式的理性认识，也无法直接获得无分别现观智。比如向陌生国土进军的军队，如果在进军时没有进军地图，不了解山形地貌，通道要塞，前方阻力等情况，盲目地挺进就没有不失败的。文字般若(经典)是船，实相般若(现观智)是彼岸，到达彼岸后，可以扔掉船，但在入海前就想把船扔掉的想法是愚蠢可笑的，因此对那些轻视经教、不学无术的“参禅悟道”的成就，不能不使人感到怀疑。

万物的空性、法性不是佛创造的，佛只是法性的发现者。佛法揭示法性，使人们认识法性，佛说：“不管佛出世，或者不出世，万物的法性是不变的”。那么事物的法性空性最早是哪个佛发现的呢？这是一个回答不了的问题。但可以肯定地说，不是释迦牟尼发现的。因为在释迦牟尼之前还有过许许多多过去世的佛，而那些佛如果不见法性就不会成佛，因为见性智慧是成佛的不二法门。有人会问：佛法不是释迦牟尼创造的吗？我可以肯定地回答：不是。释迦牟尼只是一位现时世界中的掌教传法佛，佛法并不是他创造的。释迦牟尼在未成佛之前也和其他佛一样，曾经历过无数世的(三个阿僧祇劫)福慧双修。佛经中说：释迦牟尼在学地先后拜师求法的佛共有二十二万八千多位。佛称“如来”之义，就是：“如法走来”——顺着成佛的道路，来到佛地。

俗谛的意思是世俗之智所认识到的相对真理，世俗智的认识对象是现象世界，即假象世界的各种事物的存在形式及形成条件、性质、种类、作用、生灭规律、相互关系等——即缘起法。

俗谛和真谛是对同一个对象的两个方面的认识，即俗谛是现象的反映，真谛是本质的反映，两种认识并不矛盾，是对立的统一，在无分别的直觉中现象和本质，空和有的对立完全消失，认识的主体意识和客体也就像梦境一样完全溶为一体了。

下面简略地介绍几个佛教的基本观点。

一、四法印——佛法的四条原则

1. 一切有为法皆无常。“有为法”指的是因缘合成之物，即在一定条件下产生的事物。如种子在一定的条件下生长、发芽，禾苗的形成除了种子，还需要具备水分、温度等多种因缘。眼识的产生，要靠客体存在，视觉器官正常，注意力不受干扰等条件。有为法指的是具体事物的运动变化，事物的变化是永不间断的，是即生即灭。今天的我已不是昨天的我，如果把此时此刻的我看成是一刻钟前的我，就是静止不变的恒常观念。一般人认为，人一生几十年，到最后生命结束才算“无常”。其实不然，人体细胞和思想意识每时每刻都在发生着变化，进行着生灭交替的运动，无论是物质或者精神，无论宏观世界或者微观世界都逃不脱无常这条规律。

2. 一切有漏皆苦。“漏”指贪欲、仇恨、愚昧、偏见等各种烦恼心情。这种烦恼能改变人性，丧失理智，故佛法称其为“毒”、“障”、“漏”。轮回中的众生如像苦海漂泊的帆船，烦恼就像船上的漏水洞，船一漏水，注定要沉入海底，很少有脱险的希望。这种烦恼“漏”逢到适当的条件就会增殖，就像火种引起火灾一样（见《具舍论》）。金钱物欲使人变成动物，权利欲使人变成恶魔，色欲使人变得疯狂之类就是烦恼“漏”导致人的精神品质下降的例子。

“苦”指人的精神上的压抑与负担。烦躁不安，痛苦失望，饥饿、疾病、痛苦之类的种种身心不愉快的感受。佛法认为轮回人生的本质是苦，生活中充满了苦，离不开苦。所谓的“幸福快乐”也都潜伏着苦，结局是苦。苦的根源是我执、法执、愚昧偏见、贪婪欲望，憎恶仇恨等种种烦恼，所以说“有漏皆苦”。世间智慧都带有自私偏见、爱恨等情绪成分，所以称作“有漏智”；世间的幸福都有不稳定性、欺骗性、增加烦恼性等故称“有漏乐”；世俗心为主导的善行善事都有自私、自利的成分，所以称为“有漏善行”等等。

3. 诸法无我。诸法的“法”代表人和一切事物。“我”指人和事

物，被称做“人”和“事物”的具体的“独立自性”或“物质性”。不研究、不分析、笼统地称做“人”，称做“山”，称做“水”，但仔细研究分析，人是由物质身躯和思想、感觉、行为、主体意识等五种成分（五蕴）组成的。其中每一种单独成分都不是“人”。如果躯体是“人”的话，“人”就不会死，因为人的躯体可以长期保存；思想、感觉等精神成分也单独不能看做是“人”，那么人的被称做“人”的“独立自性”，或者“物质性”究竟在哪里呢？比如机器是由各种零件组装的，既然是“组装”，机器哪有“独立自性”可言？佛法深刻揭示自我和客观事物的无自性本质，目的是为了消除虚妄的我执和贪心。比如一个人看透自己曾爱得发疯的恋人是个零件组装的智能机器人时，就会放弃执著追求的念头一样。

4. 涅槃寂静。“涅槃”是脱离诸种烦恼的意思。脱离烦恼就是超脱六道轮回之义。佛法认为在轮回中的生命无寂静、安宁、快乐可言，只有根除烦恼，脱离苦海，才会得到爱恨熄灭，身心安宁自在的无为之乐。苦和乐是对立概念，无苦便是乐。

二、众生生存环境——器世界

佛法认为宇宙是一个无限大的空间，在这宇宙空间中存在着与恒河的沙粒一样多的大小形状各异的天体。这些天体都在经历着成住毁空的过程。有的天体上有光，有的无光，有的天体上有生物，有的无生物。

我们生存的这个器世界（生命载体），属于娑婆大千世界。这三千大千世界中，共有十亿颗地球。一万亿三千大千世界天体系，组成华藏世界天体系。这华藏世界天体系也只是更大的宇宙天体系大雪海遍照佛手心的一个微尘团。这个自然生成的宇宙大佛天体系，由无数像华藏世界这样的天体系组成，人类的智慧永远揭不开这个谜。

佛法认为众生的生存环境，是众生共同的业力和愿力创造的，它对众生的生存、苦乐有极大的影响，人们应该像保护生命一

样保护环境、优化环境。要爱护一草一木。环境的恶化、资源的破坏意味着这个地球上的生命的末日将临。因此不但伤害动物、鸟兽、昆虫是犯罪，就连割草砍树、破坏自然生态、污染环境河流都被视为恶行而属于佛律禁止之例。

三、生命的流转运动——轮回

宇宙中的众有情生命共处于一个生了又死，死了又生，生生死死，永无止境，流转不息的生命运动的环形激流之中。在流转过程中没有片刻停留的自由，没有固定的贵贱、强弱、贫富、高低的位置，也没有一成不变的亲仇利害的相互关系。忽上忽下，翻滚不息，变化无常。在生死交替的流转过程中自始至终充满矛盾和痛苦，被视为“幸福”和“快乐”的东西，也都伴随着苦，或者结局是苦，或者是暂时的镇痛，或者纯粹就是从一种苦境到另一种苦境的意识转移，本质上都是苦。这种轮回流转，如像一个上下转动不息的“水车”，三界五道(或六道)的生命就像水车的斗子，忽上忽下地变换着位置。上界的人和八禅天禅力神通广大的天人，也会堕入下界畜牲和地狱道，下界地狱、饿鬼、畜牲也会转生人天之道。

把一个个生灵投入这个流转系列，并且推动这个巨轮转动不息的动力究竟是什么呢？既不是“上帝”或者“神佛”，也不是其它不可知的力量，而是一种虚妄颠倒无明意识和这种意识支配下的善恶行为(造业)。爱和善行是能使上升的因业，恨和恶行是下堕的因业。

轮回圈中的生命共分为三界五类：

三界是欲界、色界、无色界。五欲，特别是以性欲为主要特点的称为欲界众生。其中包括人和欲界六重天，畜牲、饿鬼、地狱生命。畜牲包括各类动物、昆虫、微生物；饿鬼是指一种遭受饥渴之苦的生命，并非“神鬼”的“鬼”；地狱生命是指身心之苦十分严重的一类生命，不一定有特定的区域。色界天是以自生禅维持生命