

鍼灸資生經

鍼灸資生經

大醫王公



鐵灸資生經

鍼灸資生經

宋王執中編著

*
上海科學技術出版社出版

(上海南京西路2004號)
上海市書刊出版業營業許可證出093號

新華書店上海發行所發行 各地新華書店經售

中華書局上海印刷廠印刷

*
開本850×1168 1/32 印張11 12/32 挪頁2 字數158,000
1959年12月新1版 1959年12月第1次印刷
印數1—10,100

統一書號：14119·879

定 價：(十)1.35 元

出版說明

鍼灸資生經、宋王執中撰，共七卷，內容簡介如下：

一、論列腧穴 其編寫體裁，略仿甲乙經、銅人經，分部論述頭胸背腹部的穴位，分經論述四肢的穴位；並根據明堂上下經、素問等典籍，進行考證，還附入不少臨床有效的別穴，又附圖四十六幅。

二、論述針灸法 都是基本要語，如定穴、宜忌等，尤以有關灸法者為多。

三至七、敘述各種病症的取穴施治 這五卷裏，廣博的引用了許多典籍和方書，更結合作者平日的臨床經驗心得，凡內、外、婦、兒各科病症，都有記載，計共列一百九十五種，並有附屬各症。這是一部因病配穴，羅列詳悉，內容豐富的類纂性臨床針灸著作。

在宋時先鍼灸資生經刊行的官書銅人腧穴針灸圖經，其中不載的穴位，和當時民間已經用之有效的別穴，作者也選擇列入此書。並參校各書，對各部份的穴位及其取用方法，作了相當的考訂。

本書對於灸療法的敘述，特別豐富，可知當時是頗重視灸療的，後世針灸書，如明代的針灸聚英、針灸大成，清代的針灸集成等，都從此書中摘錄了有關灸療的材料，作為根據，綜合本書各篇所載，可以概見宋以前的灸療方法。

作者在臨床治療上，很注重實際體驗，不爲舊說所拘囿。例如：反對行針應避忌年月日時人神等沿傳之說。又如：引證他書，據理否定了銅人經所舉不宜針灸的穴位；又對針灸所不能治，與未必效，或必須另用方藥輔治的病症，都誠懇地說出。又如：懷疑灸治赤白帶的鬼語，而主張不灸等，雖措辭用語還未能擺脫當時習尚，但已處處顯示着實事求是，找尋真理的治學精神。

本書引用方藥甚多，所從出的方書，有些久已失傳，如耆域方、陸氏集驗方、至道單方等。又如所引明堂上下經素問注、千金方、外臺秘要等典籍，與今傳本也間有出入。這不但說明了作者學識的淵博，而本書裏所蘊藏着的研究資料，無疑是醫學上的重要文獻。

作者把自己臨床經驗上的心得和體會，在本書裏作了有力的介紹，尤其在取穴法方面，特別重視掌搘壓痛點，即按病體覺最痠疼處，認爲可以加強療效，證實了祖國醫學經絡的體系，腧穴與疾病之間的關係，這對後世經絡針灸學說的發展，具有一定的啓發與推動作用。

鍼灸資生經的版本，據現有文獻考證，計國內刻印過六次，最後一次在公元一五〇四年，國外翻刻過二次，歷來印行既不多，流傳也極少，即偶有幸存，早歸收藏家珍護，因之近代醫家，大抵不獲看見全書，僅能在昔人著述中見到所引的片詞隻語，學者莫不引爲憾事！

今天在黨的中醫政策正確指示下，繼承發揚祖國醫學遺產，是一件重要工作，我們覺得這部書有必要

翻印流通，在訪得善本後，工作迅速開展，先就南京圖書館藏影鈔明刻本重鈔一部，作為底本，並以元天歷刻本（北京圖書館藏本膠片）明正統刻本（浙江圖書館藏）日本寬文刻本（上海圖書館藏）參互校勘，凡可得稽核的原文引用書籍，同時輔佐旁證。這四種本子，六體上無甚出入，字句方面，偶有異同之處，其顯係訛誤的，或可疑而難定的，或改換，或仍舊，必有所據，具見校勘記中。

原文無句讀，現在斷句加圈，略仿葉氏廣勸堂原刻款式，重排鉛印。目錄前原有「大監王公編」五字，及書中所有刻者姓氏、刊記等，今皆除去，另詳附錄中。人體穴位各圖，後出三本，源自天歷本影摹而來，故四本所繪風貌相似，今就寬文本縮影製版，隨文附入。最後並附版本考證資料一篇，粗為列述，以便讀者窮源溯流之需。

我們這次的校印工作，時間很匆促，又限于水平，疏漏謬誤，恐所不免，希望讀者多加批評指教！並向北京、南京、浙江、上海四大圖書館，以及陸瘦燕醫師給予本書的協助，敬致謝忱！

鍼灸資生經序

銅人明堂。黃帝岐伯鬼臾區留以活天下後世。自隔垣透膚之妙無傳。乃謂是能絕筋脉傷血肉。至望而畏之。有疾則甘心于庸醫。百藥之俱試。不知病在巔者。必灸風池風府。非桂枝輩所能攻。病在膺者。必灸刺魂門。雖枳實輩不能下。遂至于束手無策。豈不哀哉。近世朱肱龐安常俱爲鍼法。許知可亦謂病當以刺愈。三衢鄒握虎以治法爲歌詩該括行古聖賢活人之意。賴以復傳。今東嘉王叔權又取三百六十穴。背面巔末。行分類別。以穴對病。凡百氏之說切于理。自己之見得于心者。悉疏于下。鍼灸之書。至是始略備。古聖賢活人之意。至是始無遺憾。傳謂爲人子者。不可不學醫。予親年八十。精力強健。非賴此書耶。因俾醫衛世傑訂證不傳見者十有八條。鋟木庚司。以補惠民之闕。時嘉定庚辰孟夏朔承議郎提舉淮南東路常平茶鹽公事

徐正卿序

鍼灸資生經目錄上

頭部中行

神庭

前頂

神聰

強間

瘡門

瘡門

舌橫

舌厭

偃伏二

曲差

通天

天柱

偃伏三

鍼灸資生經 目錄上

上星

百會

三陽五會

天滿

明堂

腦戶

合頤

顙會

後項

交衡

風府

舌本

承光

玉枕

絡却

強陽

膽蓋

眉衝

臨泣

目窗

承靈

腦空

側頭

正營

頷厭

風池

天衝

懸顱

角孫

率谷

顱顙

竅陰

翳風

滻脉

正面部

懸釐

素髎

面王

曲髮

斷交

浮白

水溝

完骨

人中

兌端

舌本

承漿

脣漿

廉泉

舌本

巨髎

巨痏

面二

攢竹

始光

光明

員柱

晴明

淚孔

迎香

禾髎 長頰 禾髎

面三

陽白

地倉

承泣

大迎

四白

面四

本神

顴髎

絲竹空 目髎

頭維

瞳子髎 太陽 前關

側面

上關

客主人
客主

下關

聽會 聽呵 後關

頰車 機關

前關 太陽 即瞳子髎

耳門

肩井 頸部

肩井

脾井

天髎

巨骨

臑會

馬髓

肩髃

中肩井

扁骨

肩貞

天宗

臑俞

曲垣

肩中俞

秉風

背俞部

肩外俞

大椎

身柱

神道

至陽

筋縮

懸樞

命門

屬累

腰俞

腰俞

腰夾隙

髓孔

腰柱

長強

陽關

脊中

神宗

脊俞

大杼

靈臺

陶道

秉風

背俞二

心俞

熱府

風門

肺俞

厥陰俞

督俞

高蓋

鬲俞

脾俞

腎俞

關元俞

中膂內俞

脊內俞

肝俞

胃俞

氣海俞

小腸俞

白環俞

中髎

會陽

利機

次髎

背俞三

附分

魄戶

神堂

譴譖

魂門

陽綱

胃倉

肓門

胞肓

秩邊

志室

意舍

膈闢

膏肓

膀胱俞

下髎

大腸俞

三焦俞

膽俞

側頸項部

天容

天牖

天窗
竅罐

缺盆
天蓋

扶突
水穴

人迎

五會

水突

膺俞部

天突

天羅

璇璣

華蓋

紫宮

玉堂
玉英

膻中
膻中

元兒

膺俞二

肺府

輸府

彧中

神封

神藏

步郎

靈墟

膺俞三

氣戶

庫房

屋翳

膺窗

膺俞四

云門

雲門

中府

膺中俞

周榮

食竇

天池

天會

乳根

乳中

側腋部

胸鄉

淵腋

大包

腹部

鳩尾

尾翳
太倉
胃募

巨闕

中脘

太倉
胃募

建里

水分

分水

神闕

氣合

石門

利機
精靈

命門田

中極

玉泉
氣原

曲骨

會陰

屏翳

氣海

膀胱
下肓

關元

丹田

大中極

上脘

上管
胃脘

下脘

陰交

腹二

幽門

通谷

陰都

食當

石關

中注

商曲

氣穴

胞門

子戶

大赫

陰維

陰關

橫骨

屈骨端

腹三

不容

承滿

梁門

關門

滑肉門

天樞

長絳

穀門

太一

水道

外陵

大巨

腹四

期門

日月

神光

膽募

腹哀

大橫

腹結

腸瘻

府舍

衝門
慈宮

側脅部

章門

長平
季脣
魯密
京門
氣輸
氣府

五樞

維道

帶脉
居髎

脅堂

魚際

手太陰

少商

列缺

經渠

俠白

尺澤

太淵
太泉

手陽明

絕陽

商陽

虎口

二間
間谷

合谷

中魁

陽谿
中魁

溫溜

逆注
池頭

下廉

上廉

偏歷

三間
少谷

三里

手三里

曲池

臂臑

頭衝

手少陰

少衝

經始

少府

陰郄

通里

少海

曲節

青靈

靈道

神門

兌衝

肘髎

手太陽

少澤

小吉

前谷

後谿

養老

極泉

太陵

大陵

腕骨

支正

陽谷

小海

手厥陰

鄴門

中衝

勞宮

五星

掌中

內關

間使

太陵

太陵

太陵