

存在主义哲学

评述

夏基松 段小光



江苏人民出版社

存在主义哲学评述

夏基松 段小光

江苏人民出版社出版

江苏省新华书店发行 常州三井印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张8 字数167,000

1987年2月第1版 1987年2月第1次印刷

印数1——5,800册

书号: 2100·028 定价: 1.40元

责任编辑 刘 敏

绪论 存在主义与存在主义哲学

“存在主义”，这个概念在西方早已家喻户晓了，近些年来，在我国也已为许多人所熟知。“存在主义”从其诞生之日起就一直是人们颇有争议的对象。反对者将其视为腐朽没落情绪的表露、嘻皮士式的理论，赞成者将其视为捍卫人的价值和自由的呐喊、现代人道主义的启示录。对一种理论的评价的歧义性，说明这种理论的复杂性。的确，存在主义是一种非常复杂的现代西方思想流派，它是由不同政治背景、阶级立场、信仰状况、思想主旨的理论家所组成。其中既有虔诚的基督教徒，又有强硬的无神论者，既有纳粹党党员，也有激进的左派代表，这就要求我们慎重分析、区别对待。尤其是对已在国内外产生较大影响的萨特哲学及其“存在主义的马克思主义”，更需要我们认真细致地研究，弄清其理论实质并给予科学的评价。

我们认为对于存在主义不分曲直的赞成，或不辨皂白的反对都是由于理论上的盲目性造成的。为了克服这种盲目性，就有必要从理论上对存在主义作一深入系统的考察。

首先，应把存在主义与存在主义哲学区别开来。

一般说来，“存在主义”这个概念有狭义的和广义的两种理解。广义的存在主义是指活跃于现代西方社会的各种意识形式领域中的一种广泛的思潮。狭义的存在主义则是指萌芽于十九世纪后半叶，产生于二十世纪二十年代，流行于四十一——六十年代的一个现代西方哲学流派，即存在主义哲学。

存在主义哲学的真正创始人是德国哲学家海德格尔。但是“存在主义”这个词却来源于法文Existentialisme,是由法国哲学家马塞尔于1942年首先使用的。此后,“存在主义”这个概念被法国存在主义大师萨特所接受,第二次世界大战后,则为西方思想界所普遍接受和使用。应该指出,在此以前,德国哲学家雅斯贝尔斯曾使用过“生存哲学”(Existenzphilosophie)这个概念,但它仅限用于哲学的领域。

战后,“存在主义”有了更为广泛的含义,因为它已突破哲学的颖壳而广泛渗透到文学、艺术和其它各种思想领域,以至社会生活的各个方面。当时的西方,在小说里、舞台上、银幕上都能找到存在主义的痕迹或色彩,在现代西方文学中,“存在主义文学”已成为一个十分重要的流派;在市场上、酒吧间、舞厅中,甚至在社会上流行的服饰、女帽上都能觅见存在主义的踪影;巴黎的街头曾出现过存在主义剧场和存在主义咖啡馆等等。然而,不论是文学的、艺术的、社会生活的,以至三教九流的存在主义,其思想和理论都渊源于哲学的存在主义。德国的、法国的、美国的、有神论的、无神论的五花八门的存在主义哲学都遵循一个宗旨,这就是:在“存在”这个概念的名义下,唤起个人去体验和领悟自己区别于他物的“存在”及其自身所特有的“自由”。

目前,存在主义作为西方世界的一种国际性思潮,其高潮已经过去,但存在主义无论在理论上还是在实践上,不仅在西方世界仍有相当大的影响,就是在我国社会生活和青年人的思想中也产生了实际的影响和争论。存在主义在西方社会本来就有两面性,在我国,其消极性更为显著,这就迫切需要我们深入剖析存在主义的理论实质。研究存在主义哲

学，仍然是我们研究现代外国哲学与文化的一个重要方面。我们写作本书的直接目的就在于此。为了使读者朋友认清存在主义的渊源实质，我们在书中对每一个重大的理论问题、原则问题都希图用马克思主义理论予以分析、评价。

本书拟先明确存在主义哲学关于“存在”这个概念的真实涵义，然后考察存在主义哲学的思想渊源，再后分别评述存在主义哲学的三位最重要的代表人物：海德格尔、雅斯贝尔斯和萨特的主要哲学思想，最后概括出存在主义哲学的一般特征，另外还要对存在主义的现状和前景作一简介。显然，本书仅限于考察狭义的存在主义，即说明哲学的存在主义或存在主义哲学是什么，以及应如何评价它。

目 录

绪 论 存在主义与存在主义哲学	(1)
第一章 存在主义的“存在”是什么	(1)
一、哲学史上“存在”概念的演变	(1)
二、存在主义的“存在”的涵义	(5)
第二章 作为人本主义思潮的存在主义哲学	(7)
一、哲学史上人本主义思想倾向的发展	(7)
二、马克思主义对人的问题的科学解决	(11)
三、现代人本主义思潮的发展	(13)
第三章 存在主义哲学的兴起	(17)
一、德、法存在主义哲学的发源	(17)
二、美、日等世界各国的存在主义运动	(22)
第四章 存在主义哲学的直接思想来源	(27)
一、基尔克戈尔的“存在”宗教哲学	(27)
1、对黑格尔哲学的批判	(28)
2、真理、主观性及存在	(29)
3、人的存在及其特征	(31)
4、人生的三种状态	(33)
二、尼采的意志主义与超人哲学	(37)
1、重新估价一切价值	(38)

2、权力意志论	(40)
3、“超人”哲学	(41)
三、胡塞尔的现象学方法	(42)
1、科学危机与现象学	(44)
2、现象学还原	(46)
3、意向性理论	(48)
第五章 海德格尔的“此在”哲学	(50)
一、海德格尔其人	(50)
二、哲学主旨：对现代化工业社会和科学技术的浪 漫主义地否定	(52)
三、基本本体论	(54)
1、传统本体论的“缺陷”	(55)
2、本体论之根——“此在”	(57)
3、“此在”的开端	(62)
4、“此在”的历程	(65)
5、“此在”的终结	(69)
6、时间理论	(72)
四、日常同在论	(76)
1、“共同此在”	(76)
2、“普通人”	(79)
3、沉沦状态	(82)
五、晚期思想概述	(84)
第六章 雅斯贝尔斯的生存哲学	(88)
一、雅斯贝尔斯其人	(88)
二、哲学主旨：对传统哲学思维的人本主义地清 算	(90)
三、本体论：大全与生存	(98)
1、大全存在	(98)

2、内在样式	(101)
3、超越样式(一)生存	(104)
4、超越样式(二)超越存在	(110)
四、认识论:真理与理性	(112)
1、真理的层次	(113)
2、理性和知性	(118)
五、现实论:现实与信仰	(123)
1、何谓现实	(123)
2、把握现实	(130)
六、新人道主义	(134)
1、一般人的特征	(135)
2、现代人的状况	(143)
3、实现人道主义的途径	(147)
第七章 萨特的存在主义哲学	(152)
一、萨特其人	(152)
二、哲学主旨:对现代资本主义社会价值论地批判	(156)
三、现象学的存在主义	(163)
1、现象一元论	(164)
2、意识的结构	(168)
3、意识的特征	(171)
4、自在与自为、他为	(174)
5、自由(本体论的)	(180)
四、人本主义的存在主义	(183)
1、存在主义与人道主义	(184)
2、存在先于本质	(187)
3、自由(伦理学的)	(192)
4、选择与责任	(197)

5、存在状态与行动哲学·····	(200)
五、“马克思主义的存在主义”·····	(205)
1、“马克思主义的存在主义”·····	(206)
2、对自然辩证法的批判·····	(211)
3、人学方法·····	(216)
4、历史集团理论·····	(222)
5、自由(政治历史观的)·····	(229)
第八章 存在主义哲学一般·····	(231)
第九章 存在主义哲学的影响·····	(235)
结语 存在主义哲学的前景·····	(240)

第一章 存在主义的“存在”是什么

“存在主义”哲学当然是研究“存在”的哲学学说。然而，在哲学史上，许多哲学流派都以“存在”作为研究的出发点，并对“存在”作了各自的解释。恩格斯在《反杜林论》一书中批判杜林关于“世界统一于存在”的论点时指出：

“虽然世界的存在是它的统一性的前提，因为世界必须先存在，然后才能够是统一的。但是世界的统一性并不在于它的存在。在我们的视野的范围之外，存在甚至完全是一个悬而未决的问题”^①。因此，不同的哲学家对“存在”这个概念可以作出不同的解释，唯物主义的哲学家把它解释为物质，而唯心主义的哲学家则把它解释为精神。那么存在主义是怎样理解“存在”的呢？存在主义的“存在”与以往哲学的“存在”概念是否有一致之处？它的真实涵义是什么？这是首先应该弄清的问题。为了弄清这些问题，有必要翻开哲学史，看看西方哲学史上“存在”概念的演变。

一、哲学史上“存在”概念的演变

世界的“存在”是什么，这个问题是一个十分古老的问题。早在古希腊，哲学家们就已经开始讨论这个问题。唯物主义者泰勒士，阿那克西曼德、赫拉克利特等人把一切存在物

①《马克思恩格斯选集》第1卷，第83页。

归结为水、气或火，而唯心主义哲学家毕达哥拉斯则把一切存在物归结为抽象的“数”的观念。但是由于受抽象思维能力的局限，他们都没有提出“存在”这个概念。

众所周知，西方哲学史上第一个使用“存在”（τὸ ὄν）这个概念的是古希腊时期埃利亚学派的巴门尼德。巴门尼德是一个唯心主义和形而上学者，为了反对米利都学派的朴素的唯物主义和赫拉克利特的朴素的辩证法，他开始摆脱对自然事物的形象思维的局限，最早提出了高度抽象的“存在”这个概念，并把它与具体的事物绝对地对立起来，而作为万物的始基。巴门尼德的“存在”有如下几个特征：①存在是无始无终、无时间的；②存在是独一无二、绝对的；③存在是静止不动、不变的；④存在是思维的对象。不难看出，巴门尼德的所谓“存在”实际上只能理解为我们现在所说的“本质”。巴门尼德把世界的“存在”或本质唯心主义化了，然而它尚未完全脱离具体的物体性，因为他把它理解为占有空间的、有限的。

后来，另一个著名的唯心主义哲学家柏拉图把巴门尼德的“存在”改造为他的“理念”。他认为“理念”是一种实体性的观念，是万事万物的原始的、永恒的原型，而具体的、感性的事物则是它的摹本。柏拉图的“理念”已完全脱离具体的物体性，不受任何限制。它实际上也是一种抽象的“本质”，是人在思维中加以把握的具体事物的概念，只不过他把它绝对化了，把它说成是一种脱离于具体事物而且先于具体事物的抽象的存在。

柏拉图的学生亚里士多德不同意柏拉图把抽象的理念看作是实体或真实的、必然的存在，并把具体的存在物看作是理念的不完全的或偶然的幻影的观点。他认为具体存在物是“质料”，是第一实体，是持久常在的，但它的真正本质是

它的“形式”、它的类的性质。亚里士多德说的“形式”与“质料”的关系，相当于现在所说的“本质”与“存在”的关系。他认为“形式”（本质）能够运动而不具有实体，“质料”（存在）具有实体而不能运动。因此，“形式”（本质）不能与“质料”（存在）分离，它必须实现于“质料”之中，从而存在物才能不断运动。但是他又认为，在逻辑上，“形式”必然先于“质料”，因为没有作为推动者的“形式”，就不可能有作为被推动者的“质料”。这样，他就得出了“形式”先于“质料”，即本质先于存在的结论，最终陷入了唯心主义。

古希腊时期的哲学家虽然对“存在”和“本质”的关系以自己的方式作了探讨，但尚未明确“存在”与“本质”的概念。“存在”与“本质”的概念及其特定涵义是从古罗马以后，尤其是经过中世纪的经院哲学才确定下来的。

古罗马时期的新柏拉图主义者普罗提诺已提出与巴门尼德大不相同而更接近于现代西方哲家用法的“存在”概念。他认为上帝是包括精神和物质的万事万物的源泉。上帝虽然不创造世界，但是世界是从上帝那里流溢出来的，也就是说从上帝的本质中流溢出来的具体的存在。首先，从上帝的本质中流溢出思想和观念；然后，从纯粹的观念中产生出灵魂；最后，从世界灵魂中流溢出世界的存在。

自中世纪经院哲学产生后，个别与一般、特殊与普遍的关系问题就成为哲学讨论的中心。“存在”与“本质”这一对范畴的意义也相应地被逐渐确定下来。现代存在主义所使用的“存在”（existence）这个概念始源于拉丁词*existentia*，它是动词*existere*的名词化。*ex*的原意是“在……之外”，*sistere*的原意是“呈现”，*existere*就是“在外面呈现着”也即“现实的存有”的意思；与此相对应，“本质”

(*essentia*) 则是指事物的“普遍的性质”。在经院哲学中，在唯实论与唯名论的对立中，“存在”一词用于指称存在物的具体存有的方面，而“本质”这个词则用于指称存在物的抽象共性的方面，二者处于个别与一般、特殊与普遍的关系之中。在以后的西方哲学史中乃至整个现代西方哲学中，一般说来，都是在这种意义上使用这两个概念的。

“存在”与“本质”的上述意义的使用，首先在经院哲学家托马斯·阿奎那里得到最明确的表述。阿奎那是温和的实在论的代表。他认为“一般”即“本质”是实在的。在他看来，“一般”、“本质”既存在于个别的、具体的事物之中，又存在于上帝和人的理性之中。从认识论的角度来看，就“本质”、“一般”作为人对具体“存在”的认识而形成的概念而言，它处于具体存在物之后；作为具体存在物的“形式”而言，它处于具体存在物之中；而作为上帝创造世界的“理念”或观念而言，它则处于被创造的具体存在物之前。阿奎那以此为根据，论述了“一般高于个别”，“本质先于存在”的思想。

在西方哲学史上，人们称这种“本质先于存在”的观点为“本质主义”(essentialism)。在西方近代哲学史上，“本质主义”长期处于优势的地位。德国的古典哲学家就是这样一些本质主义者。他们虽然都能以辩证的观点对待存在与本质的关系问题，但是在其体系化的哲学中都保留了“本质主义”的痕迹。譬如：黑格尔正确指出，存在与本质是不可分割的，没有脱离存在的本质，也没有脱离本质的存在。本质是存在的真理，它映现在自身的存在之中。然而黑格尔又唯心主义地认为，“存在”是具体的概念，它是绝对真理的最一般的规定，它的根本特性就是“直接性”，而直接性是具有很大的“片面性的”，因而它（存在）只是一种

“假象”，一种“否定的”、“虚幻的”东西。由于把存在归结为假象，而把本质看成是永恒的、真实的东西，因此黑格尔实际上是坚持了“本质先于存在”的观点。所以，黑格尔被看作是西方哲学史上最大的“本质主义”的代表。

二、存在主义的“存在”的涵义

现代西方哲学包括两大思潮：实证主义（或称唯科学主义）和人本主义（或称唯人主义）。这两大思潮都是从批判黑格尔哲学起家的。实证主义认为，以黑格尔为代表的传统哲学都是独断论，它们所谈论的“精神”、“物质”、“本质”、“存在”等都是无意义的形而上学的假设。他们声称实证主义哲学只研究“直接的存在”，即直接的经验，并认为一切真实存在的东西都不过是可以直接实证的经验。所以实证主义就是现代的主观经验主义。

人本主义或唯人主义认为黑格尔尽管建起了富丽堂皇的体系哲学的大厦，但里面竟然没有人居住，在黑格尔哲学中，人是无地位的，运动和发展着的只是冷冰冰的、僵硬的概念。存在主义就是针对黑格尔的非人的本质主义而产生的。美国著名的存在主义哲学家保罗·蒂利希声称：“存在主义哲学是对西方哲学史上长期以来占优势的本质主义的反抗……本质主义在黑格尔的宏大综合的体系中得到了最有力的表达，但是在黑格尔那里也包含着存在主义的因素。他的学生们最终起而反对他，从而一代存在主义崛起了”，“存在主义是一种看待人的方式，……存在主义在时间和空间的境况中看待人”。①

①蒂利希：《基督教思想史》，1967年英文版，第540页。

存在主义反对本质主义。它认为不是本质先于存在而是存在先于本质。哲学的任务就在于揭示或说明“存在”的意义。“存在”在原始的含义上只是“在那里”，“本质”就是“存在”或“在那里”之后的结果、或“存在”选择的结果，而这种具有“选择”能力的“存在”只是“人的存在”。因此，存在主义哲学拒绝传统哲学以“存在”的概念指称一切现实存在物，而把“存在”仅限于指称“人的存在”，即认为只有人才是存在的。在存在主义哲学家那里，表示人的存在的词汇并不一致，海德格尔用的是“此在”（Dasein），雅斯贝尔斯用的是“生存”（Existenz），萨特用的是“自为的存在”（pour-soi），但是它们所表示的都是人的存在的意思。当然，他们所说的“存在”决不是指生物的或社会的人的存在，而是指个体的人的主观体验和感受。关于这一点在以后各章中还要详细阐述。我们在这里首先要明确的是：存在主义的“存在”与辩证唯物主义所说的与“思维”相对立的“存在”是不同的，有人为了区别这一点，主张将“存在主义”译为“实存主义”或“生存主义”，但鉴于“存在主义”的译法已被我国理论界和广大读者所接受，“存在主义”的特定涵义已为众所周知，而我们又从未把“存在主义”作为“唯物主义”的同义词来使用，不至于产生误解和混淆，故我们仍沿用“存在主义”的译法。存在主义的“存在”也是一种精神的东西，然而它是与一般概念、逻辑思维相对立的个体的主观体验、情意感受，存在主义者认为后者更能体现现代人的境况，表现人之为人之特征。因此存在主义哲学属于现代人本主义哲学思潮，我们有必要把它放在人本主义哲学思潮的背景中来考察。

第二章 作为人本主义思潮的 存在主义哲学

哲学上的人本主义是把“人”当作世界的本体并将其看作为哲学的根本问题或核心问题，认为“人”是哲学研究的起点与终点，“人”的问题应当高于其它一切问题。存在主义是一种人本主义，它认为哲学就是“人学”，认为“人”的存在是哲学的唯一问题，这种极端的人本主义可称为“唯人主义”。它的思想源远流长，一直可追溯到古希腊时期。

一、哲学史上人本主义思想倾向的发展

古希腊哲学是从探究客观世界的本质开始的。它致力于探讨人之外的自然是什么，它由什么基质(或始基)构成，以什么状态而存在。随着人的认识的深化和哲学的发展，人们的兴趣逐渐从外部转入内部，从外在的自然界问题转入人的本身的问题。哲学上的这种转折最早始于公元前五世纪中叶。智者学派的代表之一普罗塔哥拉最早提出了“人是万物的尺度”的命题。这个命题主要是针对以前的古希腊哲学脱离主体而谈论对世界的认识，脱离人而讨论外部世界问题而提出的，因此这个命题既包含了感觉主义认识论的内容——万物的存在只是人的感觉的存在，人的感觉是万物的尺度，同时也包含了人本主义世界观的内容——人的存在是万物存在的

基础，人的存在是万物的尺度，没有人的存在，万物的存在就毫无意义。

古希腊哲学的这种转折到苏格拉底业已完成。苏格拉底把哲学思考的方式从“什么是自然，因而什么是人类”，扭转到“什么是人类，因而什么是自然”。他为哲学家立下箴言：认识你自己。他认为哲学的对象只应是人的自己的心灵，哲学只应研究人的知识问题与行为问题。柏拉图师承苏格拉底，进一步抛弃现实世界而研究不朽的灵魂；灵魂先于肉体 and 一切而存在，这被认为是西方哲学史上追溯个人内心世界的最早的启示。总之，自苏格拉底以后的古希腊哲学充满了人本主义精神，当时的本体论、认识论和伦理学都是围绕着人与人的生活而展开的。在它们那里，哲学与人生是密切相联系的。然而，这种人本主义思想又充满着宣扬灵魂不朽的神秘主义色彩。

中世纪是哲学史上的黑暗时代，中世纪的哲学抛弃了古希腊唯心主义的人本主义思想，而发展了其中的神秘主义思想。它把古希腊哲学对自然和人的思考转变为对神和天堂的思考。但是在中世纪的早期，古希腊的人本主义思想倾向仍在神学体系中苟延残喘。教父学权威奥古斯丁认为他的哲学思考的对象首先是一个人——耶稣，神的本质体现到耶稣身上就成了死去的存在。经院哲学形成后，哲学逐渐成为神学的婢女，人，只有在显示造物主的万能，上帝的创造力时才被提及，人本主义传统中断了，代之而起的是极端的神秘主义——神本主义。

十五世纪的文艺复兴给哲学带来了新的希望。随着政治上王权对教权的反抗，思想文化上也开始了人权对神权的反抗。时代又把人们的注意力从天上降到人间，哲学又把思考