

中国历史读本

ZHONG GUO LISHI DUBEN

战国策①



战国策

(一)

吉林人民出版社

战国策

(二)

吉林人民出版社

责任编辑：黄式刚

封面设计：江小涛

(吉)新登字 01 号

战国策

关树东 编著

*

吉林人民出版社出版发行 新华书店经销

北京印刷一厂印刷

*

787×1092 毫米 36 开本 21.25 印张 299 千字

1996 年 5 月第 1 版 1996 年 5 月第 1 次印刷

印数：1 - 10500 册

ISBN 7-206-02473-4

K·39 定价：23.00 元

弘扬中华文化
振奋民族精神！

荣毅仁
1995.3.14

国家副主席荣毅仁为本丛书题词

繼承和弘揚
中華民族優
秀文化遺產
為現代化建設
服務

鄒家華
一九九五年七月

国务院副总理邹家华为本丛书题词

弘揚中華民族

傳統文化促進

祖國統一

李沛瑤

一九九五年四月

全国人大常委会副委员长李沛瑤为本丛书题词

普及中华文化
再造民族辉煌

乙亥夏

柳斌



国家教委副主任柳斌为本丛书题词

《中国历史读本》 编纂委员会

顾问：

邓广铭	张政烺	张岱年
庞朴	李学勤	汤一介
方克立	田期玉	贺捷生
李晓强	唐锦生	杨秉发
尚延华	曾晓田	冯崇泰
桂豪杰	张爱民	

主编：

乔梁

常务编委（按姓氏笔划为序）：

王舒	包振远	江小涛
张广保	张文修	张兆裕
张善良	陈彪	滕树良

执行主编：

江小涛	张广保	张兆裕
张文修	包振远	胡益文

编委（按姓氏笔划为序）：

马季凡	王 舒	冯芝芬
包振远	江小涛	宋冬蓉
吴文涛	李小荣	张 帆
张广保	张文修	张兆裕
张雪梅	张善良	陈 波
陈 彪	陈 涛	娄天春
徐迎心	周锡培	韩玉虎
滕树良	衡晓帆	

前 言

伟大的中华民族有着五千年的文明历程，创造了无比辉煌的历史业绩。在中华民族的历史上，出现过秦始皇、成吉思汗、老子、孔子、孙子、司马迁、李白等等伟大的政治家、思想家、军事家、文学家、诗人；出现过战国争雄、楚汉交兵、三国风云这样惊心动魄的历史事件；出现过文景、贞观、开元这样的盛世；出现过民族融合的大潮，出现过走向世界的伟大航行。悠久而灿烂的历史，曾使无数优秀中华儿女为之自豪，为之奋斗。学习这样的历史，对今天我们发扬爱国主义精神，增强民族自

信心、自尊心和自豪感，无疑具有十分重要的意义。

我们的前人为我们留下了浩如烟海的历史著作。这些著作完整而又系统地记录了中华民族的历史进程，是一笔极其宝贵的文化遗产。世界上没有哪一个国家和民族拥有这样丰厚的遗产，这是值得国人自豪的。但如此众多的历史著作，也为后人学习历史带来极大的困难，尤其是普通国民，面对这些著作，常有茫然之感。建国以来，党和政府以及社会各界对历史典籍的整理和研究十分重视，做了大量的工作并取得了显著成绩，一些大部头的历史著作、研究著作、注释本、白话本不断推出，这些努力是十分有益的。但是随着广大读者知识水平的提高、生活节奏的加快，以往工作的不足也越来越明显：大部头的著

作如标点本《二十四史》，普通人几乎无法卒读。而注释本和白话本或失之于不够系统，或失之于误译硬译，无法使读者全面而真切地认识历史。有鉴于此，《中国传统文化读本》编委会决定组织中国社会科学院、北京大学的一批青年学者，在海内外知名学者的指导下，联合编纂《中国历史读本》，作为《中国传统文化读本》的姊妹丛书，向世人隆重推出。

《中国历史读本》是面向全体国民的普及性历史读物。它充分考虑到广大读者的需求，从汗牛充栋的历史典籍中精选出最能反映整个中国历史脉络和各历史时期原貌的史学名著，运用全新的编纂方式和设计风格，使读者能够在轻松愉快的阅读享受中学习和了解中国历史。同时又保持了历史典籍的原貌，并

加以认真的校勘，具有不可替代的权威性。

我们可以相信：这套读本一定会满足全体国民学习和了解历史的迫切愿望，必将受到广泛的欢迎。

《中国历史读本》

编纂委员会

一九九六年五月一日

导 读

《战国策》是一部关于战国时代各国历史情况的重要实录，记录了上继春秋、下至秦汉之际约二百四、五十年的史实。同时它又是一部很有影响的文学名著。它亦文亦史，是我国古代一部灿烂辉煌的文化典籍。

《战国策》是战国时期游说之士、纵横家的策谋和传说的汇编，成书年代约在战国末年或汉代初年。纵横家们曾按照当时政治斗争的需要，把历史上的权变故事和游说故事以及说客的书信和游说辞汇集起来，编成各种册子以供学习模仿。这些册子有的以国别分类编辑，有的按事迹分类编辑，也有的专门辑录某一纵横家的言行，有国策、国事、短长、事语、长书、修书等不同的名称。到西汉末年，刘向对

战国纵横家书(长沙马王堆出土帛书)

此帛书为战国时期楚国竹简，内容为纵横家苏秦、张仪等人的说辞。文字为战国时期的大篆，刻于竹简之上。图中展示了部分竹简的拓片，文字排列整齐，反映了战国时期文字书写的特点。

《战国纵横家书》(长沙马王堆出土帛书)

这些流传下来的册子进行了全面的校订和整理。他“裒合诸记，并为一编”。共成书三十三篇，以国别为基础，以时间为顺序排刊。因为全书主要记录“战国时，游士辅所用之国，为之策谋”的活动，所以定名为《战国策》。

《战国策》是一部战国时代纵横家的言论总集，也是一部贯串着纵横家思想的战国时代的史料汇编。它鲜明地体现了战国时期的时代特点，反映了纵横家的思想倾向。它又是战国时期的一面历史反光镜，通过对数百个历史人物，特别是对纵横家和谋士形象的生动塑造，广泛地反映了当时错综复杂的政治、军事和外交斗争。

战国时代是我国社会由奴隶制向封建制转化的时代，旧的生产关系日趋瓦解，新兴的封建生产关系勃然兴起，从而形成了国与国之间、一国内部之间的尖锐的矛盾和斗争。“万乘之国七，千乘之国五，敌侔争权，尽为战国”，“兵革不休，诈伪并起。”当时，秦国通过商鞅变法，实力大增，成为强国。秦国的兴起，对其它六国形成威胁，迫使山东六国经常联合起来合纵抗秦。而秦国则利用六国之间