

WAIWEN ZITI CHUANGYI SHEJI

WAIWEN
ZITI
CHUANGYI
SHEJI

WAIWEN ZITI
CHUANGYI SHEJI

★
★
★
★

外文 字体 创意 设计

郑军 编



iflkmn

黑龙江美术出版社

J293
95-28

外文字体创意设计

郑军 编

WAIWEN ZITI CHUANGYI SHEJI

黑龙江省美术出版社

(黑) 新登字第8号

责任编辑: 原守俭
装帧设计: 郑 军

外文字体创意设计

郑军 编

黑龙江美术出版社出版 (哈尔滨市南岗区黄河路1号).
哈尔滨地图出版社印刷厂制版印刷 黑龙江省新华书店发行
开本 787 × 1092毫米 1/20 · 字数: 0.3千 图: 196幅 印张: 10
1996年6月第1版 1996年6月第1次印刷
印数 1 - 5000

ISBN 7 - 5318 - 0363 - 1 / J · 364

定价: 19.20 元

前言

在科学技术及文化艺术极度发达的今天，外文字体设计显得非常重要。尤其在平面设计中，外文字体的设计起着至关重要的作用。

外文字体，因每字长短不一，组成的字母形态各异，所变化的程度很大。按照装饰变化和艺术加工的不同手法可分为装饰字体和形象字体。装饰字体的应用比较广，产品包装、销售、宣传广告等，都离不开它，在设计时可在基本字体的基础上，作勾边、本体立体、平行透视等的变化，同时，也可以采用断笔、重叠、投影、折带等方法，使字母更加醒目美观。形象字体是把文字和图画结合起来，使文字的含义形象化，这要在深刻理解文字内容的基础上，充分发挥想象力，巧妙地构思和设计，凡是具象的词句都可以运用这种表现方法。

总之，丰富多彩的字体设计，不但能使人们得到美的享受，同时它也是人类文明与文化发展的一种标志。

本书广泛收集了各种外文字体，以供美术工作者和字体设计者参考。这些外文字体设计，是从众多的资料中选编而成，由于资料收集时间较长，难以一一注明出处，特此说明。



A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P



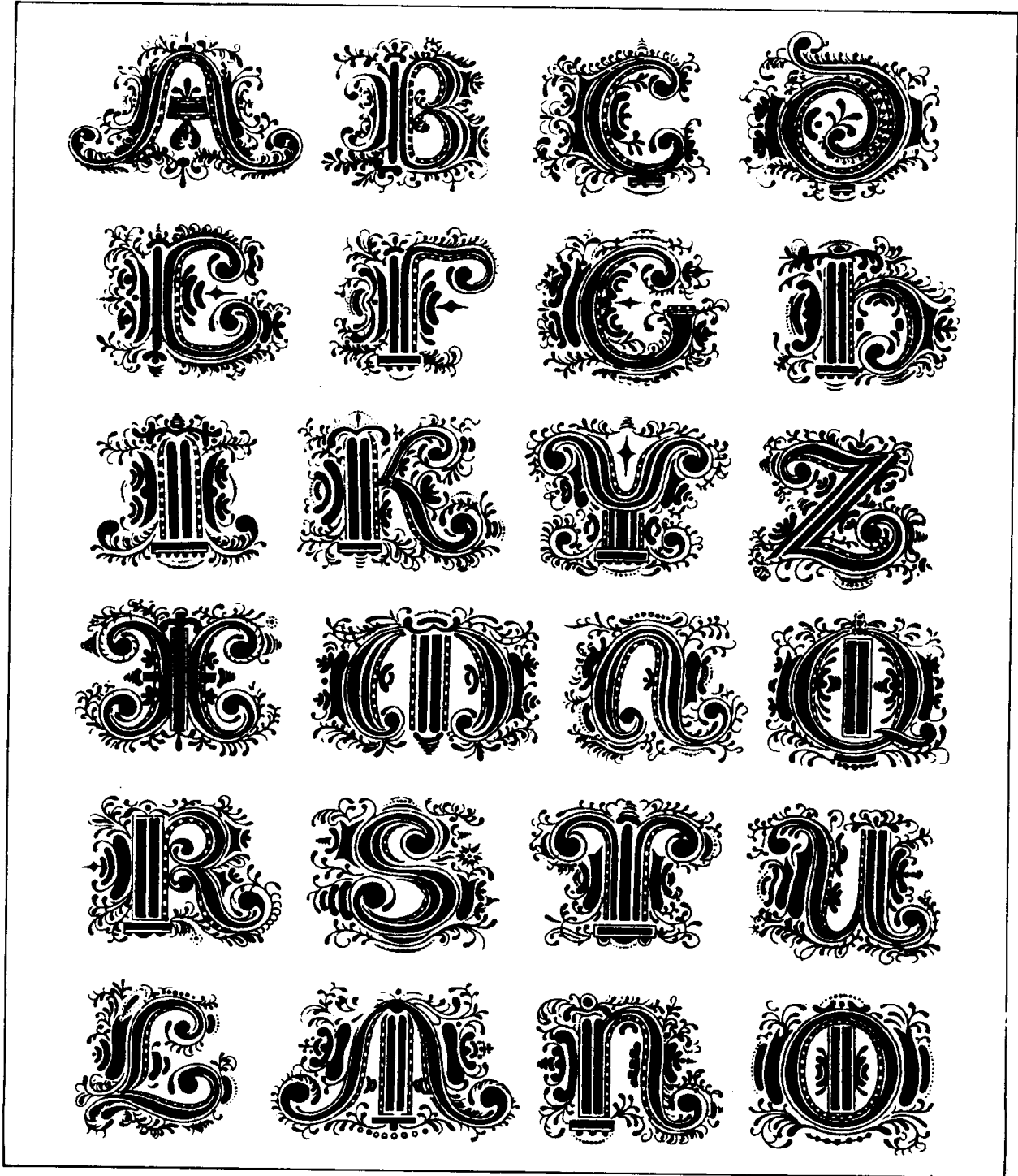
A B C D E F

G H I J K L

M N O P Q

R S T U V

W X Y Z



A B C D E F G H I

J K L M N O P Q R

S T U V W X Y Z

abc def ghijkl

mno pqr stuvwxyz

A B C D E F G H I J K

L M N O P Q R S T U

V W X Y Z

JEUNES

FILLES EN

FLEURS

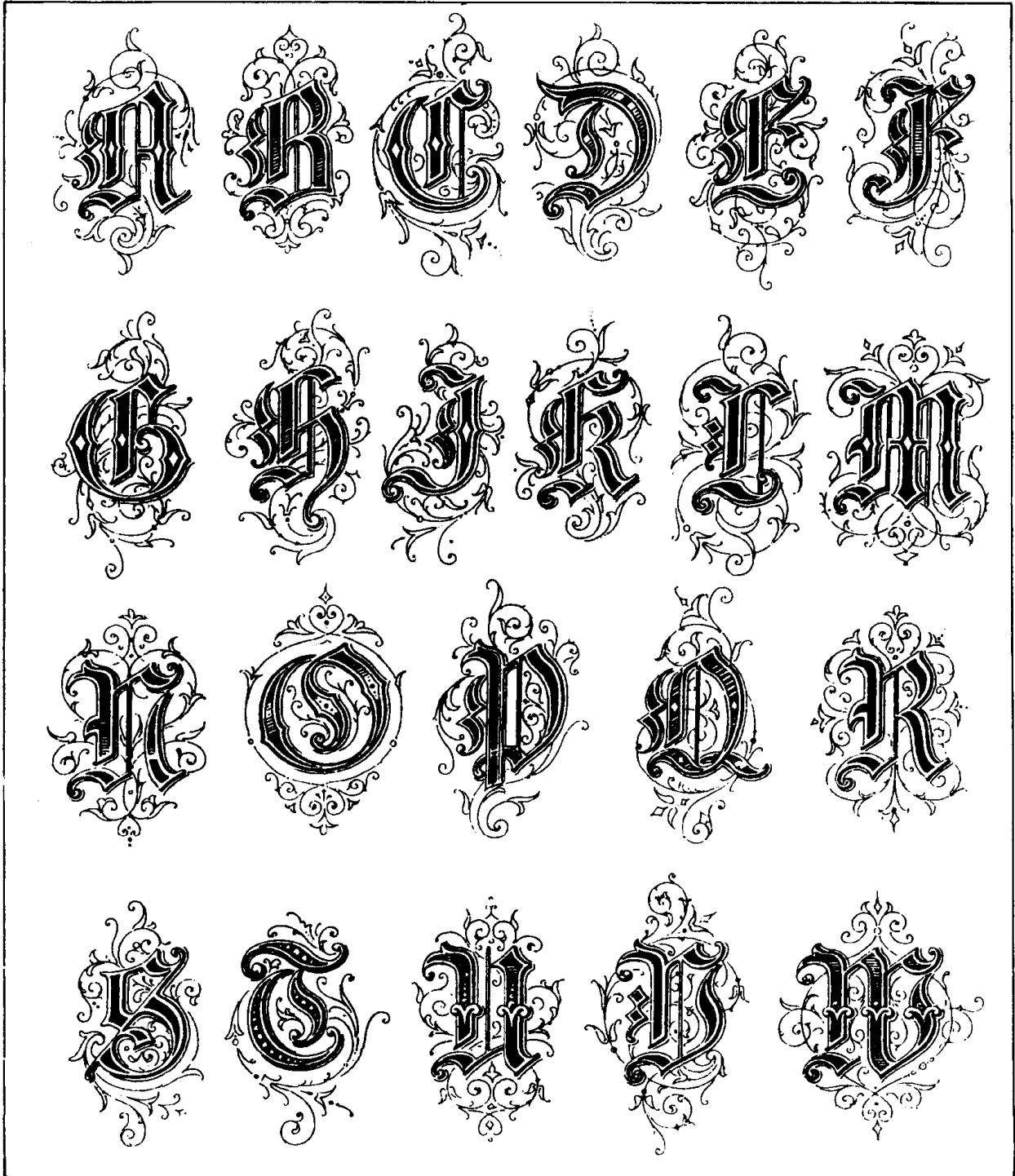
AU
LANG
SYNE

DESIGN

DESIGN



BLUM'S





A B C D E F

G H I J K L

M N O P Q R

S T U V W X

Y Z

