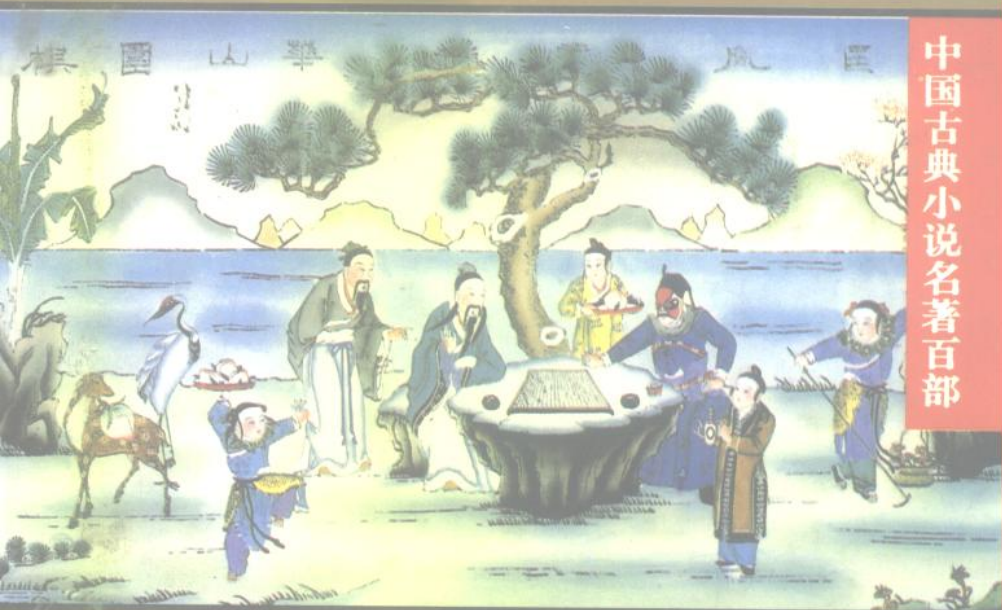


中国古典小说名著百部



飞龙全传

忘機處歷可同遊 幻歷一任便
外使從者叩其柴扉有一小童子啟門
與鄰吏浪泉於石梁少頃便回柴不
環眼方面長身背負鹿蹄二隻從中
姓名大漢晉曰某處氏丙名字白
何人到此貴姓某曰有故人百里爭

「清」吳略 著 大漢晉曰復取鹿蹄
讓公子整先入墓內講說甚有大
首同候其父少頃童子報曰翁歸矣

右好冒險者於牧豎之中委以爲政英自量才
然出山以剛生平之志
也公子整將百里
求先生至秦方
山野農夫從未見此盛
虛望雨煩二位老叟相
敗亡若秦君肯虛
方從惡丙使

注音釋義綉像人物表



107-4
101

90704

中国古典小说名著百部

飞龙全传

〔清〕吴瞻 著



200190587

华夏出版社
一九九五年·北京

(京)新登字 045 号

图书在版编目(CIP)数据

飞龙全传/(清)吴璿著

北京:华夏出版社,1995.3

ISBN 7-5080-0623-2

I. 飞… II. 吴… III. ①章回小说-中国-清代②古典小说-
国-清代③长篇小说-中国-清代 IV. I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(94)第 15771 号

华夏出版社出版发行

(北京东直门外香河园北里4号)

新华书店经销

北京房山先锋印刷厂印刷

787×1092毫米32开本12.5印张378千字

1995年3月北京第1版 1995年3月北京第1次印刷

印数1--31000册

ISBN7-5080-0623-2/I·417

定价:11.50元

内 容 提 要

本书是以宋太祖赵匡胤的故事为题材的小说中最完备的作品。全书从后汉隐帝写起,到陈桥驿兵变,后周恭帝逊位,北宋建国为止,前后 12 年的历史。在这一特定历史变迁背景下,叙述了以赵匡胤为中心的一大批英雄的传奇故事。他们既有普通人的嗜好欲重、喜怒哀乐,又具有非人的神性。赵匡胤为赤须火龙,郑恩为黑龙、柴荣为黄龙、郭彦威为乌龙,等等。小说写诸龙风云际会,故名《飞龙全传》。

小说吸收前代不同类型小说中的人物、情节融为一炉,既有历史演义的特点,又有英雄传奇小说和神魔小说的特色。

DK87/31

出版前言

中国古典小说汗牛充栋，蔚为大观，其中许多作品世代流传，受到广大人民群众喜爱。为弘扬华夏文化，我社从卷帙浩繁的古典文学宝库中精选有代表性的作品 100 部，编成《中国古典小说名著百部》丛书奉献给读者。这套丛书具有以下四个特点：

第一，选题宽。除了《三国演义》、《水浒全传》、《西游记》、《红楼梦》这“四大名著”外，还选收了诸如《封神演义》、《东周列国志》、《说唐》、《说岳全传》、《隋唐演义》等艺术成就和社会影响较为突出的古典长篇小说，有的作品甚至从未点校整理刊印过，因而这套丛书将更加全面系统地展示中国古典小说的风貌。堪作普通中国人承袭优秀传统文化的通俗百科全书。

第二，读者面宽。这套丛书中的作品有些已有多版本流传，然而许多版本都没有注释，有些版本虽有注释但偏于学术性。我社立足于中国古典文学知识的普及，组织力量对作品中的疑难字词、语句以及方言、典故一一作了注音和释义，有助于文化程度较低的读者扫除阅读障碍，也有助于一般读者阅读参考，适应多种文化水平的读者阅读。

第三，附人物表。这些作品内容复杂，人物众多，许多读者阅读时常常苦于理清这些人物的背景和关系。我社特要求注释者梳理列出书中的主要人物表，使读者了解这些主要人物的来龙去脉，有助于理解和记忆。

第四，配插图。每种作品均配有若干幅精美的插图。这些插图大多选取自馆藏善本中的绣像，或由当代画家重新创作，使读者能直观地感受到作品的内容情节，如见其人，如闻其声，增强审美情趣。

希望《中国古典小说名著百部》能得到广大读者的喜爱，也希望专家和读者提出意见和建议，以使这套丛书日臻完善。

1995 年 3 月

陈搏



北田光義



周世宗



王
朴



史彥超



郭
通



王景



宋太祖



杜麗容



韓素梅



鄭恩



陶三春

