

中华民族优秀传统文化汇典

天津社会科学院出版社

中华民族优秀传统文化汇典
上

天津社会科学院出版社

561706



主 编 门 岗

中華民族優秀傳統滙典



任繼愈題簽

天津市哲学社会科学「八五」规划重点课题

天津社会科学院出版社

中华民族优秀传统汇典

门 岗 主编

天津社会科学院出版社出版

(天津市南开区迎水道7号)

新华书店天津发行所发行 天津新华印刷一厂印刷

787×1092毫米 1/16开本168.25印张 4060千字

1991年4月第1版 1991年4月第1次印刷

印数:1—5000

ISBN7-80563-033-X/G·001 上、下两册定价:198元

G0617/2

02

中华民族优秀传统文化汇典

顾问委员会

总 顾 问 李瑞环
编纂顾问 雷洁琼 任继愈 胡厚宣 朱家潘 周汝昌 萧涤非 丁守和
王元化

编纂指导委员会

主任委员 黄炎智 方 放 李文珊 苗凤林
委 员 (按姓氏笔划为序)
王 辉 王鸿江 李建国 杜 立 张绍宗 房凤友 房良钧
郑质英 谢国祥

编纂委员会

主 编 门 岗
副主编 (按姓氏笔划为序)
王洲明 尹 靖 乔 力 李境顺 佟 飞 张月中 傅希尧
委 员 (按姓氏笔划为序)
万新平 于铁丘 门 岗 马 华 王 玮 王洲明 尹 靖
乔 力 庄春波 李境顺 杨钟贤 吴士英 吴振清 肖 前
佟 飞 林纯业 罗宏曾 张士珊 张月中 张素琴 武可贤
荣 斌 侯 杰 殷 廉 徐 超 郭墨兰 傅希尧 谭思同
魏志强

分卷主编

爱国编 门 岗 勤劳编 佟 飞 智慧编 尹 靖
勇敢编 王洲明 重德编 乔 力 革命编 李境顺

审稿、撰稿人员名单

审 稿 人(按姓氏笔划为序,编委未列入)

王 千	王之正	王玉笙	王其亨	吕景琳	朱其铠	朱家潘
朱德才	刘 凌	刘 淦	刘光胜	孙志芳	孙言诚	李少川
李世瑜	李修生	李振亚	李喜所	杜汉鼎	宋国生	陈生玺
陈建坤	张永钦	张乐岭	张鼎三	罗文宗	周绍曾	孟祥才
赵延庆	赵沛霖	姚宝元	贾锡信	袁世硕	徐荣坤	崔志远
郭霭春	程 抚	阎昭典	傅以新	薛贻康	薛祥生	霍旭东

撰 稿 人(按姓氏笔划为序)

丁悦陶	于铁丘	于耀明	门 岗	马 华	马恒若	马振英
王 凯	王少华	王兆祥	王扶汉	王学海	王建民	王建欣
王洲明	王佩云	王爱英	王惠茹	王锡臣	王景侠	王韶兴
方晓明	巴雅尔图		尹 靖	石同生	厉维志	田俊山
田慧贞	卢少华	卢怀萱	卢翠云	代彭康	吕万和	吕景琳
朱 强	朱其铠	朱德才	乔 力	刘 淦	刘 毅	刘士聪
刘乃昌	刘玉敏	刘世达	刘仕延	刘光胜	刘建岱	刘家钰
刘晓武	刘继锐	刘淑梅	刘道华	刘富春	刘福祺	刘鹤文
刘鑫全	庄春波	米同江	许秀京	许青松	孙金滔	杜汉鼎
杨 栋	杨 彧	杨亚利	杨钟贤	杨雁行	苏聪慧	李 侠
李 泉	李 清	李大勇	李少群	李春英	李修生	李淑萍
李绪鉴	李喜所	李境顺	吴 云	吴 钲	吴士英	吴启文
吴振清	吴雅琴	肖 前	宋文光	宋尚斋	佟 飞	谷启楠
汪 丹	汪 冰	汪正章	沈 苏	沈福身	陈 阴	陈书曾
陈冬生	陈学峰	陈恂如	陈秀清	陈海燕	陈道华	陈鸿举

武卫华	武可贤	武润婷	林纯业	范大章	范丽珠	范秀敏
郁晓航	罗宏曾	岳玉玺	孟进厚	张 辉	张士珊	张月中
张玉琛	张占根	张凤岭	张励军	张秀芬	张灵秀	张金光
张荣福	张根友	张津生	张烈侯	张培成	张素琴	张景虎
张智廷	张鼎三	周 铮	周月亮	柯文礼	赵国英	赵金铭
赵振福	赵冀生	侯 杰	侯玉山	郝 竣	郝恩铸	荣 斌
战 捷	姜文湖	莫建来	贾炳棣	徐 勇	徐 超	徐齐平
徐韦之	殷 廉	翁惠明	高平生	郭武群	郭桂英	郭墨兰
扈桂荣	曹津西	黄玉淑	戚海燕	崔志远	崔铭芝	章用秀
阎金海	覃 力	董正春	葛 钧	韩增源	靳润成	程远芬
程淑珍	傅永山	傅希尧	解国栋	詹学农	谭思同	翟昌民
薛贻康	魏志强					

责任编辑、责任校对名单

总责任编辑	崔志远						
责任编辑	冯 烨	吴 钧	林 圻	宗 超	袁 途		
总责任校对	勾 真						
责任校对	王竹生	孙英西	孙松海	刘鸿春	张振伦	徐元章	曾晶群
	董蔚章	于铁丘	田俊山	孙书祥	朱晓萍	齐爱萍	刘玉敏
	刘富春	李淑萍	张 黎	徐 斌	黄玉淑	黄希群	滕兴城

前 言

《中华民族优秀传统文化汇典》采用典论结合的方法,力求科学全面地阐述中华民族优秀传统文化的基本特征和具体表现,是一部集文献编辑和论文类编于一体的大型工具书。

中华民族的传统有着深远的历史文化背景,为各族人民数千年来所共同创造,以其独具的气质、性格和文化特征而著称于世。经过岁月淘洗、历史取舍,民族优秀传统文化日益博大丰厚,激励着我们民族自强不息,奋进不已。弘扬民族优秀传统文化,振奋民族精神,促进社会主义的物质文明和精神文明建设,这正是我们编纂本书的目的。

自近代以降,西学东渐,中外各种文化思潮相互碰撞,其交流汇通之深度广度,大大超过既往。我国学者反思历史,纵论传统,褒贬毁誉,众说不一。早在战争年代,毛泽东同志在其著作中就曾明确指出民族优秀传统文化及其内涵,此后数十年间,有不少著述对此亦有所论述,然而,各家认识并不尽一致。因此,用马克思列宁主义的立场观点研究民族文化,弘扬优秀传统文化,在当前仍是我国学术界的一大课题。我们集合二百余位同志,通力合作,辑成《汇典》一部,将中华民族优秀传统文化加以条理辨析,为光大发扬优秀民族文化做出自己的努力。

民族传统是历史的产物,它必然要随着时代的发展,不断地变革、累进着,它不仅与已往的历史发生联系,还与当前的现实相联系。同时,与其它事物一样,民族传统也具有两重性。它不仅有优秀、落后之别,作为一种精神力量,也还会以物质的方式表现出来,对于社会的进步,其推动作用与阻碍作用都是不可低估的。我们对于民族传统的研究,是为了发掘其积极因素,以适应社会主义现代化建设的需要。因此,就必须谨慎细致地筛选剔取,这样,才能吸取精华,去其糟粕,才能真正把有价值的东西继承下来,改造利用。本书爱国、勤劳、智慧、勇敢、重德诸编,就是本着这个原则选编的。

中国共产党在长期的革命斗争和社会主义建设中形成的革命传统,是马克思列宁主义与中国革命实践相结合的产物,是民族优秀传统文化的继承发展和集中体现。它既根植于中华民族的深厚沃土,又具有强烈鲜明的时代特征。在论述民族优秀传统文化时,只有将中国共产党的革命传统融于其中,才能清楚地看到民族优秀传统文化的传承和发展,才是科学的和全面的。因此,本书在编纂中突出地将中国共产党的革命传统专门列为一编。

本书是中共中央政治局常委李瑞环同志倡导编纂的。李瑞环同志一贯主张在马克思主义的指导下,积极整理古代文献,大力弘扬民族优秀传统文化,为社会主义建设服务。在天津主持工作期间,倡导并组织天津社会科学院等单位,先后编撰了《古典诗词百科描写词典》、《从政史鉴》、《中国历代文献精粹大典》。对于本书,李瑞环同志亦极为关心,在1989年7月30日的批示中表示赞成,对编纂的原则和方针,做了明确的指示,并要求中共天津市委、天津市政府给予具体的指导帮助。

本书是天津市哲学社会科学“八五”规划重点课题,也是天津社会科学院的重点研究课题。本书的编纂出版,得到了许多领导同志和前辈学者的关怀扶植。中共天津市委、天津市政府的领导同志在本书编纂过程中,多次过问,热情鼓励,并对结构纲目提出了中肯的意见。中共河北、山东省委的领导同志也给予大力支持。天津社会科学院将本书的编纂出版,列为1990—1991年度工作重点,对课题的论证和实施,予以具体指导,全力支持,创造条件,提供方便,在组织院内外作者进行编纂统修等各方面,都做了大量工作。雷洁琼、任继愈、胡厚宣、萧涤非、朱家溍、周汝昌、丁守和等数十位学者担任顾问和审稿人,提出了许多宝贵的意见,周谷城、任继愈两先生还惠予题写书签,为本书增色不少。天津社会科学院出版社、天津市新华印刷一厂为本书的出版,付出了辛勤地劳动。可以说,本书的编纂出版是社会主义协作的产物。在此,谨向所有关心和支持本书的同志致以诚挚的谢忱。

本书在辑选文献和论证阐述等方面难免有不足或错误之外,衷心希望社会各界读者批评指正。

《中华民族优秀传统文化汇典》编纂委员会

1990年12月

凡 例

本书以毛泽东同志的论述为指导原则，系统选编和阐述中华民族优秀传统文化的基本特征和具体表现，以“以典带论，以论述典，典论并重”为特点。

一、编 排

1. 本书分为爱国、勤劳、智慧、勇敢、重德、革命六编，每编又分为若干类、若干条、若干目。
2. 本书各编、各类均有总论、评说，各条之后附有述要。

二、选 文

3. 本书所选文献资料，皆以能准确恰当地反映中华民族的优秀传统与革命传统为准，选录时注意其典型性、真实性、权威性。
4. 选文以我国文献为主，国外有关评述亦适当收录，皆以符合本书宗旨和条目内容为标准。
5. 按条目内容，选文有所侧重。其中，爱国、勤劳、智慧、勇敢、重德五编古今兼收，以古代、近代文献资料为主，革命编则侧重于中国共产党成立后的文献资料。
6. 所选部分文献资料，因其内容具有综合性、多义性，故有少量必要的重复。
7. 少数民族文字及外文资料皆使用汉语译文，并注明原文出处及译者。
8. 选文以其所记事件、人物的时代编次。
9. 凡选录的古代文献，均著录原书朝代、作者（或编者、注者）、书名、篇名、卷次（或页码）。
10. 凡选录的近当代文献，均著录作者、书名、篇名、卷次、页码、出版社及版次。译文（外文和少数民族文字文献）则加署国别（族别）、原作者及译者。
11. 先秦典籍与诸子著作、二十五史、资治通鉴、太平御览、古今图书集成等古代著名典籍、类书，不署朝代、作者。
12. 选文除古代纪年、地名、文字讹误等酌予括注外，一般不加校注。引注字体别于正文。

三、论 评

13. 每编、每类总论及评说，着重于阐述民族优秀传统文化不同方面的特征、内涵及其形成发展的历史、以至对于现实的意义。
14. 每类的述要，在于概述选文的基本内容，以为导读之用。

四、其 它

15. 本书除必须使用的繁体字外,悉用规范的简化字。
 16. 本书所用数字,除习惯用汉字表示的以外,均采用阿拉伯数字。
 17. 本书总论、评说及述要加署作者姓名,选文则不副署,统见撰稿人一览。
-

总 目

前 言	(1—2)
凡 例	(3—4)

目 录	(1—12)
-----------	--------

爱国编	(1—2)
勤劳编	(2—4)
智慧编	(4—6)
勇敢编	(6—7)
重德编	(8—10)
革命编	(10—12)

目 录

爱国编.....	(1)
论中华民族的爱国传统	李修生 王齐洲(3)
百川汇海	(15)
〔评说〕 中华民族是多元统一的民族共同体	李喜所 侯 杰(15)
华夏文明有容乃大	(19)
中华民族历史悠久	(19)
吸收容纳外域文化	(35)
述要	(53)
民族象征源远流长	(54)
炎黄祖先奠基立业	(54)
巨龙腾飞叱咤风云	(67)
述要	(80)
各族亲睦融合交流	(82)
民族融合文化交流	(82)
友好相处关系和睦	(97)
述要.....	(108)
热爱河山情钟故土	(109)
衷心赞美祖国山河.....	(109)
拳拳赤子魂魄思乡.....	(120)
述要.....	(128)
砺志报国	(130)
〔评说〕 胸怀天下砺志报国.....	门 岗 林纯业(130)
建业功立匡世济民	(134)
胸怀壮志自强不息.....	(134)
献计献策富民强国.....	(153)
述要.....	(171)

报效国家矢志不渝	(172)
进退出处忧国忧民	(172)
赤胆忠心勤力报国	(187)
自觉维护祖国尊严	(202)
落叶归根报效桑梓	(224)
述要	(240)
不畏强暴卫国保家	(242)
抵御外侮维护主权	(242)
献身祖国慷慨赴义	(268)
驰骋疆场抗击暴虐	(288)
述要	(310)
奋发图强	(312)
〔评说〕 锐意进取奋发图治	吴 云 (312)
革故鼎新锐志改革	(317)
革除积习移风易俗	(317)
审时度势变法图强	(331)
刷新政治改革经济	(343)
除旧布新救亡图存	(351)
述要	(361)
尊重人才选贤举能	(362)
得贤则治失贤则亡	(362)
尊贤求贤礼贤让贤	(376)
识贤荐贤爱贤用贤	(388)
述要	(413)
励精图治整纲饬纪	(415)
立法垂范治国安邦	(415)
重视法纪整肃纪纲	(427)
赏罚有据取信于民	(437)
执法如山铁面无私	(448)
述要	(458)
勤劳编	(461)
勤劳精神与民族发展	吕万和 (463)
务实厚生	(476)

〔评说〕 务实厚生发展民族经济	林纯业(476)
注重农桑衣食为本	(479)
奖励垦荒拓植农桑	(479)
不违农时辛勤劳作	(493)
屯田戍边兵农一体	(505)
兴修水利发展灌溉	(522)
改进耕作培育良种	(538)
推广经验刊布农书	(549)
适应农时制定历法	(566)
述要	(587)
繁荣经济发展工商	(589)
振工兴商富国裕民	(589)
市廛兴旺商业繁荣	(599)
能工巧匠心机独运	(610)
述要	(622)
惜时敏学	(625)
〔评说〕 勤学苦读著书立说推进人类文明的发展	罗宏曾(625)
勤学好问持之以恒	(629)
惜时好学博览群书	(629)
学无止境苦思精研	(652)
持之以恒学有所成	(668)
跋山涉水负笈求学	(678)
述要	(688)
不畏劳苦勤奋著述	(689)
呕心沥血著书立说	(689)
切磋琢磨探求真知	(701)
述要	(711)
学以致用见贤思齐	(714)
好学力行不为空谈	(714)
师法贤智成德达材	(728)
述要	(740)
勤俭廉朴	(742)

〔评说〕 发扬勤俭廉洁的优良传统 吴振清(742)

勤俭持家勤俭治国 (745)

 储粮备荒以丰补歉 (745)

 开源节流量入为出 (754)

 述要 (765)

俭朴廉洁力戒奢靡 (767)

 清正廉洁克己奉公 (767)

 崇尚俭朴反对浮华 (776)

 述要 (789)

智慧编 (791)

论中华民族的智慧 王扶汉(793)

善钻研 (807)

〔评说〕 勤于探索善于钻研 张鼎三 李清(807)

上下求索穷究事理 (812)

 思骛宇宙探索奥秘 (812)

 洞析世事研讨规律 (824)

 探究人性崇尚人本 (835)

 学派纵横蔚为江海 (846)

 述要 (860)

敏察善思创见惊人 (863)

 古代科技成就非凡 (863)

 四大发明泽惠全球 (880)

 述要 (889)

战策兵法举世无俦 (891)

 分析敌我运筹帷幄 (891)

 灵活应变克敌制胜 (900)

 中国兵法声播海外 (909)

 述要 (922)

创绝技 (924)

〔评说〕 中华技艺妙称天下 门 岗 阎金海(924)

传统医学祛疾养生 (931)

望闻问切探知病理·····	(931)
针灸奇效能治百症·····	(945)
中药灵验传承古今·····	(959)
救死扶伤注重医德·····	(970)
保健养生长寿有道·····	(985)
述要·····	(996)
饮食烹饪异彩纷呈·····	(999)
名肴佳饌五味调和·····	(999)
制茶酿酒工艺考究·····	(1014)
饮食有方调配营养·····	(1028)
述要·····	(1036)
民族工艺无与伦比·····	(1038)
陶瓷漆竹珍奇至宝·····	(1038)
雕塑扎糊精美绝妙·····	(1056)
刺绣编织独具慧心·····	(1073)
述要·····	(1089)
杂技武术技艺高超·····	(1093)
杂技惊险奇巧不凡·····	(1093)
武术气功高妙绝伦·····	(1116)
述要·····	(1121)
咏情志·····	(1125)
〔评说〕 吟咏情志独具风采·····	张月中 周月亮(1125)
诗苑争妍蔚为大观·····	(1132)
中国是诗歌的国度·····	(1132)
代有名家标领风骚·····	(1148)
诗风各异流派众多·····	(1162)
述要·····	(1179)
戏曲表演独树一帜·····	(1183)
唱念做打熔于一炉·····	(1183)
程式道具虚拟象征·····	(1191)
脸谱服饰精美传神·····	(1205)
中国戏曲享誉世界·····	(1219)
述要·····	(1236)
中国歌舞寓教于乐·····	(1238)
歌舞音乐淳风化俗·····	(1238)

意味隽永重在神韵	(1246)
民族音乐独具一格	(1258)
述要	(1270)

夺造化..... (1273)

〔评说〕 巧夺天工魅力无穷..... 章 力 (1273)

施墨敷彩迁想妙得	(1280)
形神兼备气韵生动	(1280)
讲究笔墨妙超自然	(1293)
诗书画印融为一体	(1308)
述要	(1319)

笔意联绵律动无尽..... (1322)

汉字结体纵横有象	(1322)
历代书法翰墨生辉	(1341)
碑碣法帖世人宝爱	(1360)
述要	(1370)

民族建筑巧夺天工..... (1373)

寺塔宫殿雄伟壮丽	(1373)
园林布局融情入境	(1394)
述要	(1407)

集体智慧光照千秋..... (1410)

万里长城逶迤雄壮	(1410)
大运河沟通南北	(1421)
都江堰造福万代	(1437)
秦兵马俑天下奇观	(1447)
敦煌艺术绚丽多姿	(1461)
述要	(1476)

;

勇敢编..... (1479)

论中华民族的斗争精神..... 朱德才 门岗 (1481)

酷爱自由

(1488)

〔评说〕 为有牺牲多壮志..... 王洲明 吴士英 (1488)

不甘奴役反抗压迫..... (1493)