

唐兆民編

靈渠文獻粹編

中華書局



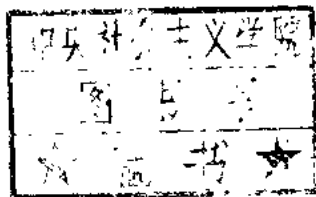
唐
兆
民
編

靈
渠
文
獻
粹
編



200248696

中
華
書
局



重刊文獻粹編

唐兆民編

*

中華書局出版

(北京王府井大街36號)

新華書店北京發行所發行

北京第二新華印刷廠印刷

*

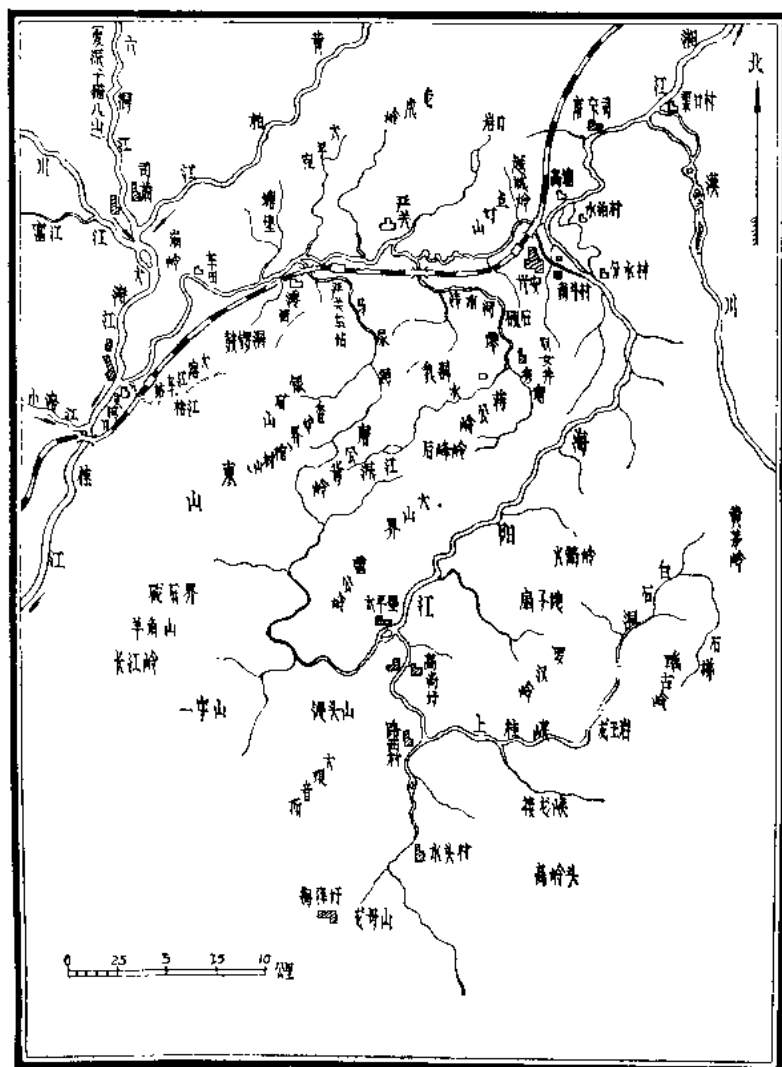
850×1168毫米 1/32·11⁵/₈印張·8插頁·244千字

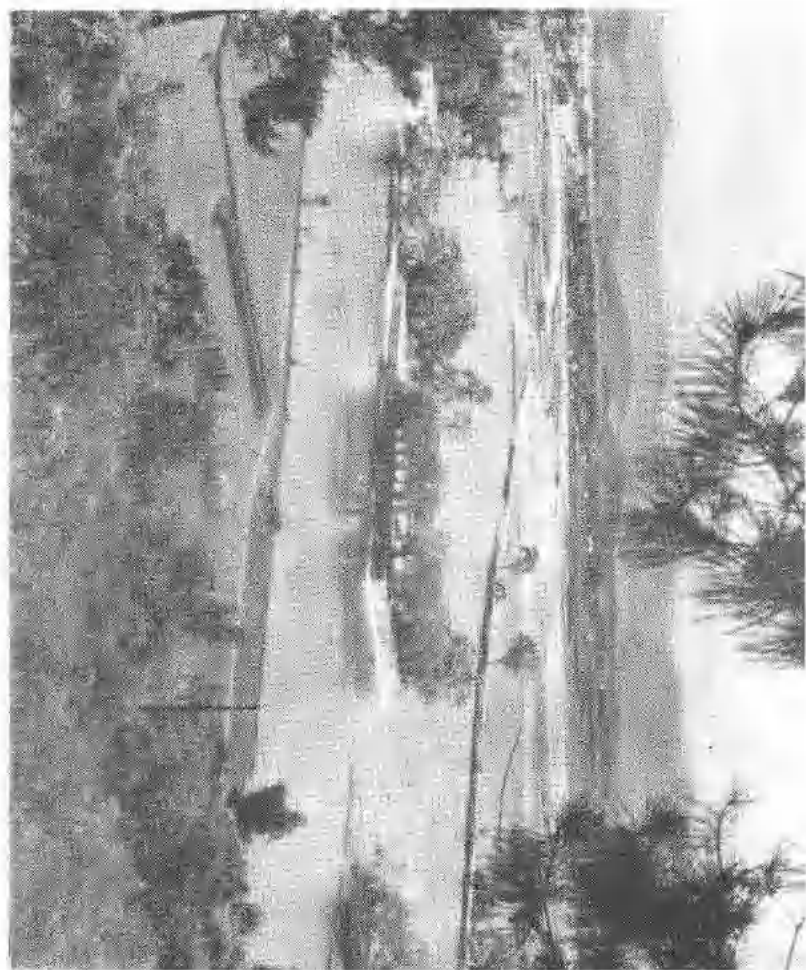
1982年10月第1版 1982年10月北京第1次印刷

印數 0,001—5,000冊

統一書號: 11018·1036 定價: 1.45元

湘漓派流示意图





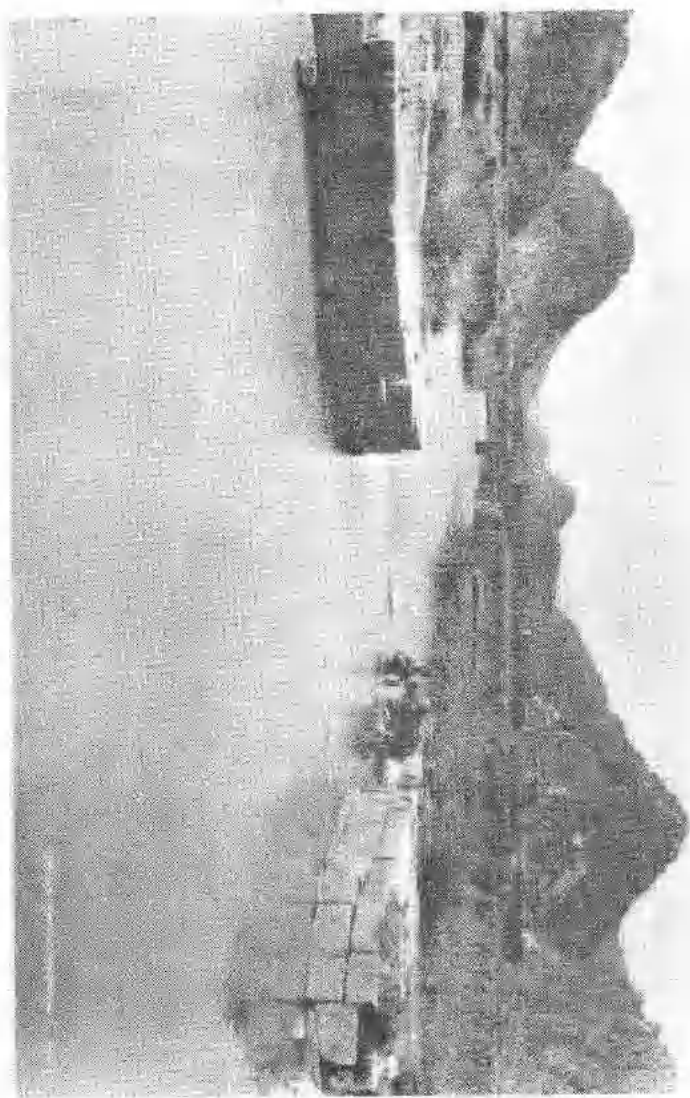
圖一 寨在分水嶺中分水進入南北渠道的埤嘴



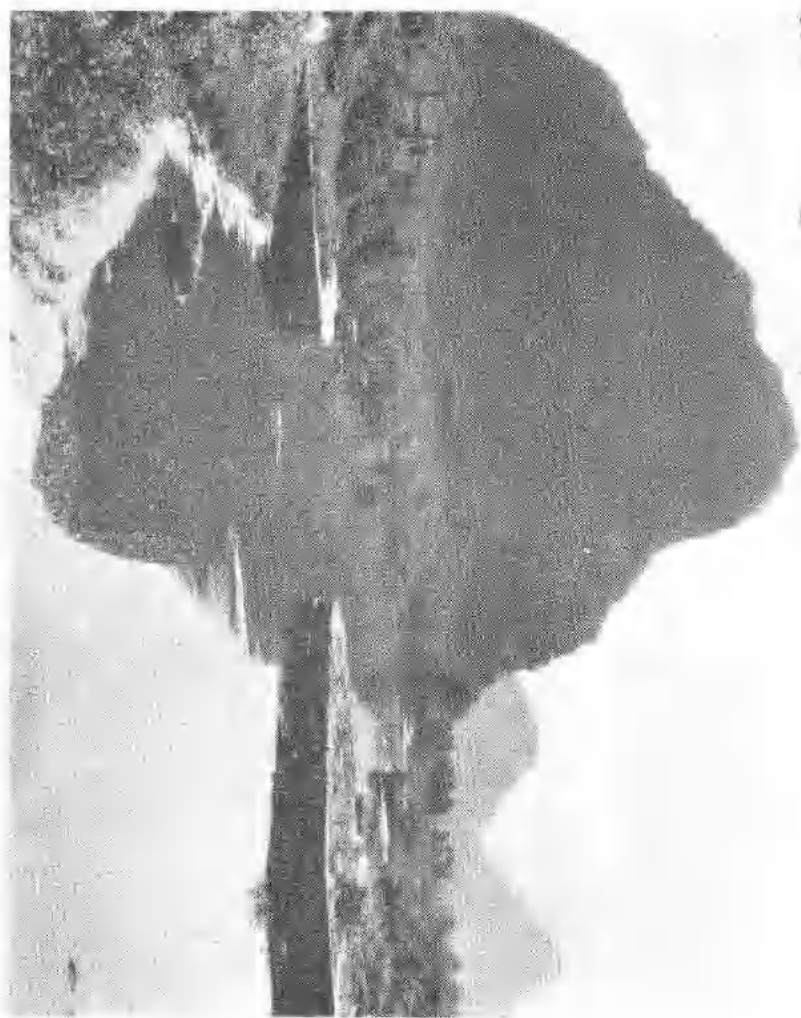
圖二 築在萍湖末端的大小天平柳河壩，形如人字，共長五百米，攔水進入靈渠。



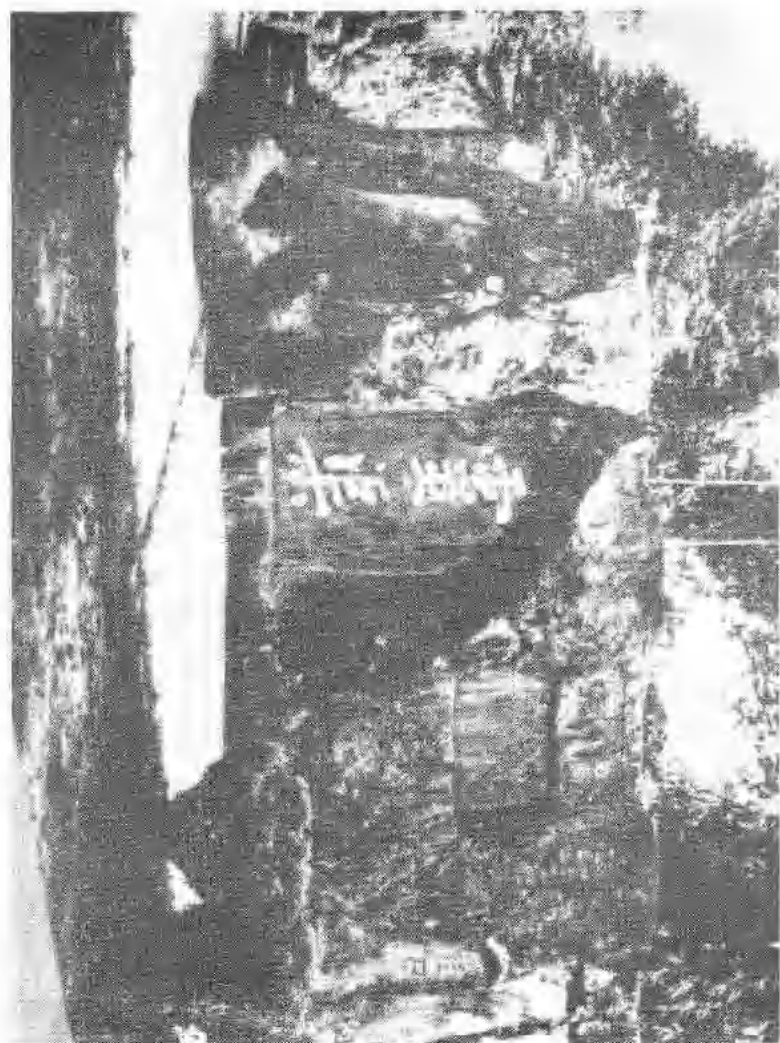
圖三 泄水天平建在南陡口下游約一公里的南罕東岸，長四十二米，具有調節渠水流量的作用。



圖四 具有船閘作用的陡門，在南北二渠中，最多時達三十六座。這是築在茄子壩村旁的門限陡。



圖五 築在鹿蘭馬頭山下的古牛腿。



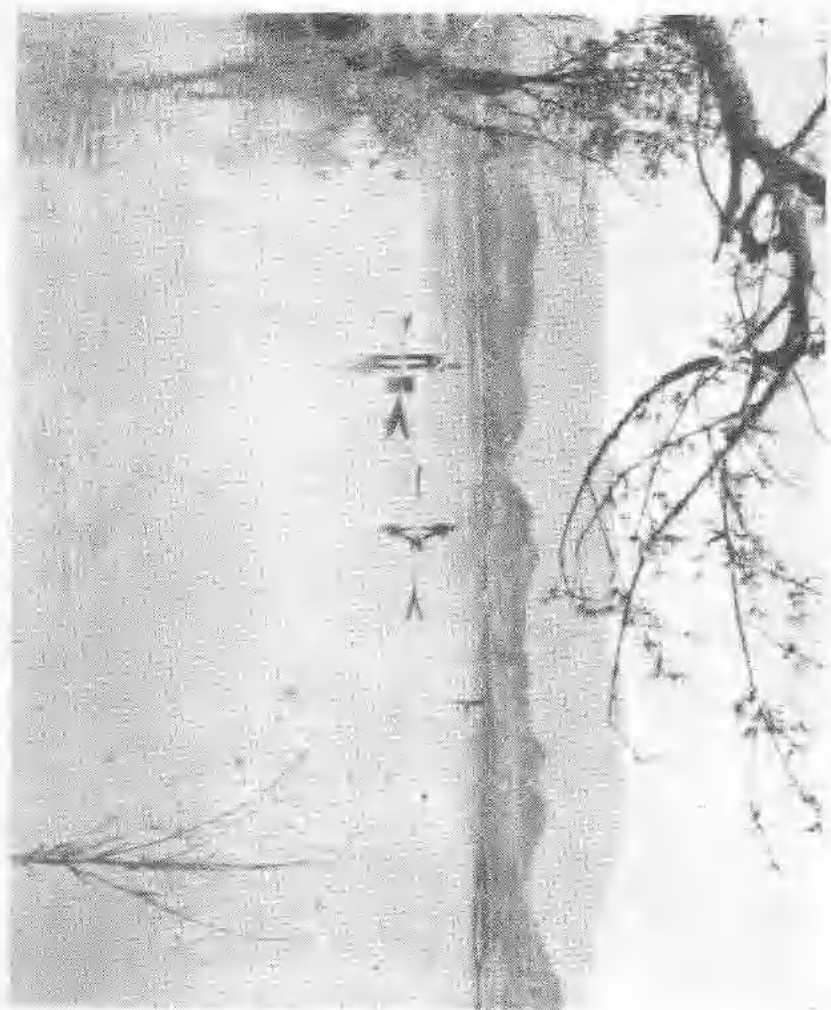
圖六 飛來石上“飛來石”二大字替置。



圖七 橫時與安縣城區離演街靈渠上的舊里橋。



圖八 南渠飛來石附近景色。



圖九 分水塘景色。



圖十 南渠入口處之南斗閣

引言

靈渠是我國遠在二千年前秦始皇進軍統一嶺南時興修的一項偉大的水利工程。之所以稱這項工程爲偉大，倒不是由於它像當時修築在我國北方的長城那樣綿長雄峻，也不是由於它像當時開鑿在我國西邊的鄭國渠那樣宏偉壯闊，而是由於這長不過數十里的盈盈一水，溝通了湘灘兩條河流，在當時用兵期間，便利了運兵轉餉，對統一祖國提供了有利的條件；在嶺南建立郡縣之後，又因它聯繫了長江和珠江兩大水系，長期以來，對鞏固祖國的統一、相互交流和發展南北地區的政治、經濟、文化及促進民族融合諸方面，都起過重大的作用，作出了不可磨滅的貢獻。

此渠工程雖然比不上長城和鄭國渠，但是，由於需要在「陸地廣百餘步」的始安嶠這座分水嶺上開鑿渠道以溝通湘灘二水，就必須經過詳細的勘查和周密的布置。當時鑿渠者選擇在湘江上游海陽河流近今興安縣城南約五里的漢潭下，築大小天平壩攔河，以提高水位；鑿南北溜渠引水，以連接二江；築鐘嘴堤分流入渠，建泄水壩排洪防險；爲了減低渠流的比降，更把某些地段的渠槽開鑿得格外紆曲，所有這些措施，充分顯示了二千年前我們勤勞智慧的先民，在水利工程方面，已達到了高度的科學技術水平。這條運河之所以著稱於世界，決不是偶然得來的不虞之譽。

關於靈渠的記載，在我國的史冊和它種書志中是屢見不鮮的。長期以來，一些地方志書的編纂者，雖然對於這些有關文獻也曾注意收錄，但是由於篇幅所限或其它原因，往往取此棄彼，略而不全。

至於由於抄襲或誤解以致文字發生歧異或內容造成謬誤的，也所在多有。這樣，無疑要給對它進行研究的人們帶來困難。編者是興安人，靈渠不僅是兒時釣游之地，而且也是家庭汲飲之所。因此，有關這條運河的一般情況以及故老口碑，早在青少年時代已略有所知。一九四七年在廣西省文獻委員會工作期間，曾經有機會參加興安古跡採訪的學術活動，爲了執筆撰寫《採訪報告書》，首先碰上的問題是收集靈渠的歷史資料，因而翻閱了一些有關圖籍，東鱗西爪地摘抄了一些有關文獻，作爲應付臨時任務之用。這就是編者從事輯錄靈渠史料、鑽研靈渠歷史的一個開端。正由於在這一實踐中感到資料分散和不全，在研究過程中不僅要多費一些時間精力，而且僅憑一些不全的資料而作論斷，也就很難避免不出差錯。因而引起了輯錄一冊比較完整的靈渠文獻資料，以供進一步研究的決心。從此以後，凡披閱所及，祇要遇有與靈渠有關的記載，都巨細不遺地摘抄下來；有時更在工作之暇，專爲這一目的而去翻檢羣書，盡力搜求。三十年來，雖時作時輟，但爲時既久，銖積寸累，總算完成了這一帙資料比較完備的冊子。爲了防止此帙散失，使它多有一些副本，於一九七五年交由桂林市文物管理委員會刻蠟版付印了。

這個油印本，由於付印時間匆促，致有如下幾個顯著的缺點：一是沒有經過仔細反復校對，輯文重複錯訛脫漏之處不少；一是輯文原有的訛誤之處，未及指明訂正。像這樣一個半成品，無疑與編者原來意旨是不相符的。爲了彌補前非，一九七五年秋，又開始進行下面的三項工作：一是翻檢輯文原書重行做了一次核校；二是在原有輯文的基礎上略爲作了一些增刪；三是將原文中所有疑誤之處，作了力所能及的考訂。