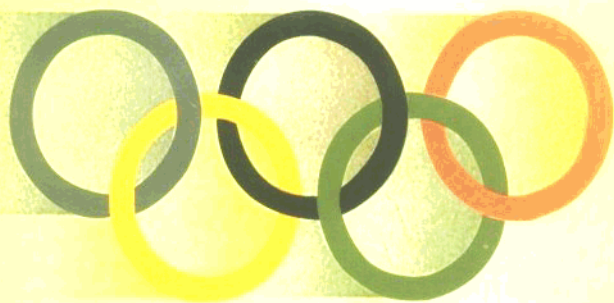


世界体坛名将成长录丛书

田径精英

三行 主编



8

红旗出版社



国防大学 2 062 5772 6

田径精英

第八册

62479/19

主 编 三 行

编写人员 李力钢 平 樨 黄 黎 傅光卫
赵传伟 林 水
王俊 王 鹏
林



红旗出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界体坛名将成长丛书:田径精英/三行主编. —北京:
红旗出版社, 1996. 8

ISBN 7-80068-904-2/Z · 237

I. 世… II. 三… III. ①优秀运动员-生平事迹-世界-
丛书②田径运动-优秀运动员-生平事迹-世界 IV. K815. 4-51

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 13028 号

田径精英

编 著 者	三 行	封面设计	三 行
责任编辑	李 凡	版式设计	三 行
红旗出版社出版		新华书店发行所发行	
邮政编码:100727			
(北京沙滩北街 2 号)		水利电力出版社印刷厂印刷	
787×1092 毫米 32 开		1996 年 8 月北京第 1 版	
75 印张 1200 千字		1996 年 8 月第 1 次印刷	
印 数 1—10000 册		定 价 96.00 元	

ISBN 7-80068-904-2/Z · 237

版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换

目 录

东方飞跃的羚羊——纪政	(1)
永远领先的“金跑鞋”	
——塔季扬娜·卡赞金娜	(24)
太空中的一颗星——帕沃·努尔米 ...	(60)
美国短跑“女飞人”	
——伊夫林·阿什福德	(70)
潇洒的跳高王子——迪特玛尔·默根堡	
.....	(94)

东方飞跃的羚羊——纪政

纪政这个名字,对于今天祖国大陆的小体育迷们或许有些陌生。二十几年前,当她活跃在世界田坛,享有盛誉的时候,他们或许还没出生呢!但纪政确实是所有的中国人都应该了解并且记住的巾帼英雄。这不仅因为中国的田径史因她而愈加辉煌,中国人乃至亚洲人因她而骄傲,还因为她在田径场上倾注的心血、诚意和青春,还因为她那朴实无华的经历所给予我们的真正的人生启迪。

少年砺志

1944年3月15日,台湾省新竹县,一个摆地摊儿的修鞋匠家。一家人——两大两小,静静地期盼着那个时刻的到来。一声长长的啼哭,打破了难耐的寂静,宣告了一个女婴的诞生。她就是二十几年后威震世界田坛的短跑运动员——纪政。她的出生,给这个家庭带来

了新生的欢乐，却也使原本囊中羞涩的父母更加窘困。两岁时，无奈的父母只好把她送给人家作养女。3岁时，父母亲曾把她接回来，但靠父亲的修鞋摊、母亲做零工的收入，实在难以维持家用。不久，小纪政再次离家作养女。3岁的孩子，个子还不及桌子高，却承担了养母家几乎全部的杂活儿。此外，还要喂鸡喂鸭、割草养兔，有时，还要抽空到田里去拾稻穗。小小的孩子，每天都忙得精疲力尽，却仍不免时时体味皮肉之苦，养母动辄就会把她拉过来，骂一通，打一顿。

养母家的对面，是新竹师专附小，孩提时的纪政，唯一的精神安慰就是抽空溜到学校里，躲到教室窗外偷听小学生们的朗朗读书声，或者趴在操场的矮墙上偷看孩子们嬉闹和上操。她听着，看着，呆呆地凝神遐想，想象着自己也是其中的一员，正和他们一道无忧无虑地嬉戏玩耍，直到养母的细竹片抽打在她瘦削的肩头上，她才一溜烟地跑回家。

纪政太渴望上学了，7岁那年，竹师附小招生，纪政瞒着养母去报考，并且凭着她聪颖的天资和勤奋，她考取了。养母收到新竹市公所寄来的入学通知书，并不知道其中的原委，她带着纪政来到新竹师专附小报到，可是一听说学费比一般公立国小贵，养母立刻要把纪政带回去。眼看上学的梦想就要破灭，纪政痛哭着、反

抗着，极力挣脱着养母那双拚命将她拉出校门的手，她大喊着：我要上学，我要读书！

纪政的执着，感动了在场的吴金虎——他是送女儿吴京来上学的。他表示愿意替纪政交付学费，并恳请纪政的养母允许她上学。这样，纪政才有幸跨入竹师附小，并与吴京成了同窗好友。

纪政明白，读书的机会对她来说是多么的不容易。她刻苦学习，她知道，她只有用优秀的成绩报答吴金虎，她的恩人。她果然成绩优异，连年获得奖学金。

竹师附小由女教育家高梓女士主持，她执着于“德、智、体、群、美”五育并重的教学法，也使得初次接受教育洗礼的纪政，自然而然地喜欢上体育。每次沿着校园跑步时，她总是一马当先，被同学们戏称为“长脚鬼”。但纪政在竹师附小仅读了两年，9岁时，父亲的经济状况略有好转，便将她接回家中。尽管，那已是四个姐妹、三个兄弟的九口之家；尽管，它仍旧贫寒，但那毕竟是她自己的家，有爱，有温暖。

那时，她已经代表学校参加运动会了，成绩很好，能拿到县级比赛的金牌。纪政希望自己有更多的机会参加比赛，拿更多的奖牌，那样，她可以把奖牌卖掉，替母亲还债。

与同龄的孩子比较，纪政的童年饱尝了人生的艰

辛，也绝少童稚的乐趣，但却培养了她吃苦耐劳的品行和倔强、认真的性格。

小学毕业，纪政因为成绩优异，被保送到新竹二女中。初中一年级，她第一次代表学校参加中学生运动会，就捧回了跳高金牌。1957年纪政第一次参加新竹县运会，那时她不过13岁，却以1.43米得到跳高冠军。次年，她代表新竹参加台湾省田径赛，这是她生平第一次参加的大型比赛，比赛的结果，忧喜各半：忧的是100米跑了个倒数第一，喜的是在这次比赛中，她见到了仰慕已久的台湾田径名将杨传广。那么多人围着杨传广，谈笑风生。纪政痴痴地想，要是我变成杨传广，该有多好！总的说来，这次比赛开阔了她的视野，她知道新竹以外的世界很大、很美好。

现在问起纪政，她也会告诉你，她少年时的梦想是要当一名作家，而不是运动员。初中毕业时，她原可以保送进新竹女中，那么今天的纪政可能已是引人注目的女作家了。但当时她那已崭露头角的田径实力却引起了台湾“田径之父”关颂声的注意，他看中了纪政作为田径运动员的“天生丽质”和潜力，亲自上门说服纪政的家人，让她北上就读当时以体育闻名的励行中学。

上初中时，纪政的学习成绩和运动成绩都很好。她为自己设计了美丽的蓝图：读高中、上大学，到国外去

留学，她渴望看到外面的世界，渴望激烈的竞争，还想参加更大规模的田径赛，而北上读书，则为她实现自己的理想提供了可能性。所以，尽管家里反对，纪政还是毅然决然地去了台北。

选择勇敢者的事业

只要为这个名字

就要全力而战

因为田径

你的名字就叫做勇敢

这是中国台北青年田径健儿为在北京举行的第三届亚洲青年田径锦标赛带来的歌，歌名就叫《田径，你的名字叫做勇敢》。歌词作者之一是纪政的丈夫张博夫。

或许纪政自己当时也没有料到，其实，决定到台北励行中学读书的同时，纪政也选定了自己的事业发展的方向。对于一个13岁的女孩子来说，当时学校的条件实在很艰苦，后来纪政回忆她初到台北的生活时，这样告诉记者：

“在台北，我一个人住在山腰间的一座房子里，孤独感和恐惧感时时向我袭来。晚间，走在山间的石板儿路上，我害怕得用外套把自己的头蒙起来；去上厕所，

去洗澡，要唱着走了调的歌为自己壮胆。”

然而，这一切，一到田径场，就忘得一干二净了。脑子里只有一个念头：跑，跑啊，快点，再快点！

与纪政同时在励行中学接受训练的还有很多年轻选手。纪政不能不永记的是关颂声教练的知遇之恩。纪政来台北读书，虽然有奖学金，但要维持正常的学习、训练和生活开支，仍然很是窘迫。关颂声亲自为纪政筹措学费、生活费、交通费等各种费用，使纪政能专心念书、训练和比赛，当时纪政最突出的项目是80米低栏、跳高、跳远。有时因比赛成绩欠佳，纪政显得灰心丧气，在此情况下，关颂声就安慰她、鼓励她，并特意在每天早餐时为她准备一瓶牛奶。根据纪政的具体情况，那段时间，关颂声教练安排纪政主攻跨栏。在关教练的悉心指导下，纪政的刻苦训练明显奏效。在台湾省举办的第十七届奥运会选拔赛中，纪政以11.9秒的成绩夺得80米低栏的第一名，并成为该届奥运会台湾省女子田径代表队的当然队员。那时纪政只有16岁，是代表团里的小妹妹。尽管稚嫩的她在奥运会预赛时就被淘汰，但那却是她向世界体坛进军的第一步。

1962年，18岁的纪政在台湾省获得100米跑、跳高和五项全能的冠军，引起有关方面的关注。美国著名教练瑞尔先生看了纪政的训练，认为她的身体素质和

心理素质都很好，具有很大的潜力。在瑞尔教练的指点下，纪政进步很快，打破了多项台湾省田径纪录。瑞尔回国后写信给台湾省有关方面，建议让纪政到美国受训。为了迎接第二年的奥运会，1963年，纪政19岁时，来到美国，在瑞尔教练的亲自指导下进行田径训练。

在台湾时，纪政主要练五项全能。到美国后，她主攻短跑、低栏和跳远。她每天清晨起来跑步，先是2000米慢跑，然后进行5组慢速跑和快速跑练习，做各种辅助运动。上午上课，下午练短跑。她十分害怕200米、220码快速跑的训练，而当时她是五项运动员，200米是女子五项必不可少的，也是最艰苦的一项。教练对她要求十分严格，每次要她认真反复完成200米的训练计划。

这个距离虽然算是短距离，但对纪政来说，好像是马拉松赛跑，尤其到最后30米和40米的地方，各种不良的生理反应全面袭来，她要用极大的意志力控制自己不要倒下去。她说：

“这是我的一个十分沉重的精神负担，我做梦也时常在跑，累醒了总是一身冷汗。”

在她最困难的时候，瑞尔教练告诉她吉普赛人有这样一句格言：只有爬上山坡，才有下坡的机会。为了走好路，首先要走难路。这段话不仅使纪政挺过了最艰

难的时刻，而且使她受益终生。

声震美利坚

在美国留学期间，纪政一边学习，一边坚持训练，并且频繁地参加了一些比赛。

1964年7月，纪政在加利福尼亚举行的南太平洋女子五项锦标赛中，以4122分获得金牌。在东京第十八届奥运会上，她因腿伤，仅以4142分取得了女子五项全能第17名。两个月后，她在美国的一次公开赛中，刷新了自己的五项全能纪录，成绩为4446分，成了这一年度世界25名女子最佳运动员之一。

1965年1月，《询问报》举行牛宫室内田径赛，从未参加过室内跑的纪政初试牛刀，便一鸣惊人，她以6.5秒的成绩，打破美国选手柯普斯保持了17年的50码低栏6.8秒的世界纪录。这是纪政生命中的第一个世界纪录，也是纪政跻身国际田坛的第一步。这次比赛之后，纪政又马上移师加拿大，参加温尼柏第六届室内国际田径赛。

一月份的加拿大白雪皑皑，气温很低，纪政克服了对气候的不适，在有13个国家选手参加的角逐中，在60码低栏中又创下了7.7秒的世界纪录。一周以后，2

月6日她又应邀参加了在美国新墨西哥州举行的第二届室内邀请赛，又一次在60码低栏比赛中，以7.6秒的成绩再次刷新一周前在加拿大创下的世界纪录。这次成绩经美国田径协会申请，被国际田联承认为世界纪录，赛后纪政被全体记者选为“杰出的女选手”。在这样短的时间里，连续地刷新世界纪录，这在室内田径史上也是罕见的。

据说在1965年全年的30次比赛中，纪政共获得28次冠军，3次破世界纪录。美国著名体育记者马赫的话成了当年世界田坛的名言：“你要知道女人能跑多快吗？请快去看纪政。”

1966年，纪政频频出访，转战欧美大陆，连续参加34场比赛，她所向披靡，力挫群芳，名列榜首，保持不败纪录，从而震撼世界田坛。同年在亚运会期间，她还刷新跳远及80米低栏亚洲纪录。在参加跳高比赛时，她不幸将膝盖骨扭裂，这是她在两次重伤之后再次严重受伤。1967年初，纪政在美国进行膝盖骨手术治疗，手术比较成功。两个月后，纪政硬是从走100米路程要10分钟的情况下恢复训练。每当把重物捆到她的左腿时，左膝盖周围便疼痛不堪，但为了早日恢复比赛，她咬着牙硬挺下来，逐渐恢复到原来的竞技状态。在下半年13次比赛中，她竟然又获得了10次冠军。

1968年,因腿伤沉寂多日的纪政东山再起。8月,她以11.2秒平了100米的世界纪录,五项、80米低栏和200米成绩也都有显著的进步。人们期待纪政能够在亚洲人极少能置喙的奥运会上,为亚洲人争一口气。

那时,纪政24岁,第三次面临奥运会,况且严重的腿伤使她的训练状况一直不很好。我还行吗?纪政对自己没有了信心,甚至有些急躁。

“我非常怀疑您的眼光,可能您对我的选择错了。”她负气地对瑞尔教练说。

瑞尔教练没有直接回答她的问题,他又用了一个比喻:

“你知道,同样的花,有不同的开花期,有的早、有的要晚些,你一定是朵晚开的花。”

纪政若有所悟。

为了这朵花还能开,她真是下了狠心了。她说:

“每次练习,我都没想是在比赛,我都想‘抓住’前边的人,心里告诫自己:她比我好,我在追她,一定要追过去,追到什么人也看不见!”

有了目标,有了信心,也就能用意志力强化自己。那时候,我总有一种任务的重压感,担心自己练不好。因而总觉得练不完,练了还要练。”

这一年,纪政的五项全能总分达到4555分。此时,

她已读完了专科学校，按计划将转入加州大学的波里特奥学院。她的短跑单项成绩也以惊人的速度提高。6月，她参加了美国的奥运会选拔赛，以11秒的成绩夺得80米栏冠军，以11.7秒夺得100米跑第四名。选拔赛期间，她同全美女子五项冠军以及其他参赛的名将住在一起，她虚心向她们学习，并以她们为榜样更加刻苦地磨练自己。7月底，纪政参加了美国西部女子田径赛，80米栏成绩达10.9秒，200米跑达23.8秒，分别打破该项目亚洲纪录，五项总分提高到4580分，位居全美第二。

1968年10月，令世人瞩目的第十九届奥运会在墨西哥举行。纪政参加了100米跑、80米栏的比赛。

100米预赛，复赛，纪政跑得都不错，想不到决赛时天降大雨，不走运的纪政仅以11.5秒名列第七。

人们把希望寄托在80米栏上。

《新体育》杂志的一篇报道、详尽记述了这次比赛的实况：纪政顺利地通过了预赛和复赛。17日下午4时20分，决赛开始了，纪政在第二跑道。同时参加决赛的有澳大利亚、波兰、苏联、民主德国的选手。当运动员走上跑道时，纪政显得非常镇静，信心十足，她深吸了一口气，伏下身去。“砰”——一声，发令枪响了，纪政犹如离弦之箭，飞了出去，跑在前头，和她跑在一起的有

澳大利选手卡尔德和卡尔波恩。只见她们并肩飞驰，把其他的选手甩在后面，直到第四个栏时，卡尔德才以一步超出，而纪政与卡尔波恩并驾齐驱，在万众的呼喊声中，冲向终点。卡尔德率先冲到终点，夺得金牌，成绩10.3秒。纪政和卡尔波恩同时冲到终点，分不出谁先谁后。最后，裁判凭借摄像机的帮助，证明卡尔波恩以胸线在前夺得银牌。纪政获得铜牌。二人的成绩都是10.4秒，这个成绩平了当时女子80米栏的世界纪录。纪政成为继“亚洲铁人”杨传广之后又一个获得奥运会奖牌的中国人，也是本届奥运会田径比赛中唯一获得奖牌的亚洲选手。

如果说，面临十九届奥运会时，纪政曾感到压力重重，缺少自信，那么，从她拿到80米栏铜牌的那一刻，压力没有了。她说：

“那时有一种说不出的解脱感。极度放松的心境，反倒使我产生一种新的欲望：我要成为世界上最好的选手！”

“于是，训练，不再是一种负担，而是一种享受，每次我都觉得练不够，总是怀着一种饥饿感，除了‘吃’运动量，我不想干别的。”

1969年，25岁的纪政创造了女子50米栏6.5秒的世界最好成绩。5月25日，在美国业余田径协会举

办的圣安东尼田径锦标赛上，她在 200 米低栏比赛中又以 26.2 秒的成绩再创世界纪录。

这一年，她应邀参加在欧洲各地举行的四场国际大赛，几位欧洲体坛女将翘首以待，准备同这位亚洲飞人一比高低。然而她们输了，纪政共赢得 12 枚金牌，创一项世界纪录，横扫欧洲无敌手。英国人盛赞她风驰电掣般的速度，日本报纸誉她为“东方飞跃的羚羊”，法国人称她为“黄色闪电”。纪政喜欢这个比喻，因为黄色是亚洲人、中国人的象征，白种人、黑种人能做到的，我们黄种人照样能够做到。

“黄色闪电”照亮田坛

多年的运动生涯造就了纪政的功业，也留给她一身伤病。墨西哥奥运会前，她的腿部敏感症并发，不得不中止训练。她悲痛、沮丧，吃不好、睡不着，身体素质急剧下降，由原先 55 公斤降至不足 43 公斤。

难道就这样退出田径场？她想起儿时痛苦不堪的生活；想起穷困的父亲凑钱为她买第一双钉鞋；想起为了鼓励她，父亲常常想尽办法带全家人去赛场为她加油；想起吴金虎对她的希望；想起初遇杨传广时自己的誓言；也想起瑞尔对自己的爱护和关照，还有亿万炎黄