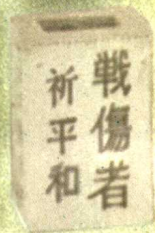


一个留日学生的札记  
方军 著

# 我认识的

# 鬼子兵



中国对外翻译出版公司

60570/37

# 我认识的 鬼子兵

12

方军 著



中国对外翻译出版公司

**图书在版编目(CIP)数据**

我认识的鬼子兵：一个留日学生的札记/方军著．—北京：中国对外翻译出版公司，1997，12

ISBN 7—5001—0532—0

I. 我… I. 方… II. 纪实文学-中国-当代 W. I 25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 24038 号

---

出版发行/中国对外翻译出版公司

地 址/北京市西城区太平桥大街 4 号

电 话/66168195 66168639

邮 编/100810

排 版/中外名人信息公司

印 刷/北京云浩印制厂

经 销/新华书店北京发行所

规 格/850×1168 毫米 1/32

印 张/9.625

版 次/1997 年 12 月第一版

印 次/1997 年 12 月第一次

---

**ISBN 7—5001—0532—0/I·51 定价：14.80 元**

我认识的鬼子兵

张墨萍

---

# 序

---

## 吕正标

《我认识的鬼子兵》一书的作者方军，其父辈都是抗日战士，曾任抗日区长的叔父，就是被日军抓住后用刺刀扎死的。在日酋冈村宁次实行杀光、烧光、抢光“三光”政策期间，他的家乡变成了“无人区”。作者对日本侵略者怀有刻骨仇恨，利用在日本留学的机会，有意接触到一些还活着的侵华日本兵，根据他们所述亲身经历和提供的材料，写成一部纪实作品，既有极其珍贵的史料价值，更有警惕来者的教育作用。

作为一名出生在东北的抗日老战士，我对侵华日军的残暴罪行，以及中国人民不堪忍受日军侵略的英勇顽强的反抗精神，更是有着切身的体验。在我的少年时代，曾经目睹和经历了日本侵略者对家乡人民的压榨与杀害。乡亲们常常挨日本人的打骂，我的祖父、伯父都被日本人砍伤过。我的老师过铁路人行横道，被日本人用战刀砍得头破血流。门前小河涨水，水深行人难以过往，日本人却不许中国人过桥。有个乡亲从桥上走过，碰到日本人，一刺刀挑死就推到了河里。我恨透了日本人，总想长大当兵打日本，报仇雪恨。正是怀着这样一个目的，17岁那年我参加了东北军。

“七·七”事变，中国全面抗战爆发。我遵照中共北方局的指示，率部留在敌后开展抗日游击战争。1937年10月11日，在河北蒿城梅花镇与敌发生激烈战斗。我军凭借梅花镇坚固的城墙，重创骄横大意的日军，致使敌人伤亡七八百名，我军阵亡一名连长、一名班长和20余名战士，受伤40多名。这是敌人在河北遭受的首次沉重打击，打破了“皇军不可战胜”的神话。这也使当地人民看到，日本侵略者是可以打败的，中国军队也是能打的。从而大长了中国人民抗日的志气，灭了侵略者的威风。但是敌人对梅花镇的群众，却进行了惨绝人寰的报复。我部撤离梅花镇时，曾特意掩护群众撤出，但人们这时还不曾了解敌人的残暴，大部分居民没动，只有一部分群众和给我部抬担架的人，随着部队撤出来。敌人在梅花镇连续烧杀4天4夜。梅花镇共有550户人家，2500人，被敌人杀死1547人，有46户被杀绝。烧毁房屋、店铺660余间。另外，还有到梅花镇来的外地人，打短工的、做小买卖的、讨饭的等等，也被杀死400多人。敌人疯狂报复制造的血腥惨案，燃起了梅花镇人民熊熊的抗日烈火。不久，这一带便组织起一支抗日的武装。梅花镇未遭敌人残杀幸存的青年，纷纷走上抗日前线。他们怀着民族的深仇大恨，在抗日战场上英勇杀敌，有的献出了自己的宝贵生命。

全中国都是这样。日本侵略者的残暴罪行，强烈地激起了中国人民的义愤和视死如归的抗日决心，并且升华为高昂的爱国主义精神，掀起了不可阻挡的抗日洪流。尤其是在中国共产党领导下的敌后战场，不仅有八路军、新四军的浴血战斗，更有男女老幼群众的广泛发动，献计献策，发明创造，和侵略者进行殊死斗争。抗日高于一切，抗日需要什么，群众就献出什么，生死都已置之度外。

侵华日军在中国大肆进行屠杀，这是日本长期进行武士道

教育的必然后果。大多数日本人民也是被迫接受这种教育的，他们同是战争的受害者。日本侵略者在中国犯下的滔天罪行，要由上层军国主义分子负责。直到现在，日本军国主义分子的阴魂还未散尽，叫喊“中国威胁论”，这是贼心不死，倒打一耙，为其军国主义招魂。这不能不引起中国人民的高度警惕和愤懑。中国现在不称霸，永远也不会称霸。中国人民受尽百多年被侵略的苦难，不会也不可能去给别人制造战争创伤。中国有句古话：“得民者昌，失民者亡。”中国人民不会去侵略别人，但当别人侵略我们的时候，我们会把自己的血肉筑成新的长城，和侵略者进行前仆后继的斗争，直到取得最后的胜利。历史证明，中国人民长期以来具有这种优良传统。

1997年10月15日

---

## 书前要说的话

---

我是中国陆军的退役军人，自以为多年的军人生涯已使我的心肠变得如铁石般坚硬。但当我步入日本社会，采访仍然活着的日本军老兵，听他们回忆在侵华战争中犯下的罪行、讲述中国同胞在战争中受到的苦难以及抗日将士壮烈殉国的情形时，常常悲愤得放声大哭，情不能禁。就在东京的大街上，在无数日本人困惑的目光中……

我想采访侵华日军也不是偶然的。我是老八路的后代，亲人告诉我，我故乡河北省满城县方顺桥村，在日寇侵华期间多次被烧成一片片火海。1942年，日本鬼子对冀中平原大扫荡时，我的故乡方圆数百里竟成了“无人区”。

我爹是活不下去才于1939年参加八路军的。一同出来参加八路军的18个人，到抗战胜利那一年仅幸存三人，足以想见当年的日寇是多么地凶恶猖狂，战斗是多么惨烈、残酷。

我叔父是共产党区长，被日本鬼子抓住后宁死不屈。日寇当着全村父老乡亲的面逼问他：“投降不？”叔父怒视鬼子，摇摇头。日本鬼子兵照着他的胸膛就是一刺刀。全村的乡亲们不忍看叔父死亡前最后的抽搐，都悲愤地低下头去。这一事件被乡亲们刻



在村头石碑上，历经半个多世纪的风雨剥蚀，字迹依然清晰。

“日本鬼子是一伙什么样的人？我能否有机会面对面地采访他们？”我常这样想。1991年初春，我以留学生的身份乘中国民航客机降落在日本东京成田国际机场。机会来了，我想。

我在日本留学6年，从未回过国，主要靠在饭店送外卖的工作挣钱交学费。送外卖使我有机会走进成百上千个日本人的家庭，接触到各行各业各种类型的人物，其中就包括侵华鬼子兵。目前大约还有30—40万侵华日军老兵活在世上。他们大都老态龙钟、疾病缠身，行将就木。趁他们还活着的时候，抢救出他们侵华时的日记、照片、物证，了解他们对那场战争的看法和今日的心态，就成为我在日本留学期间的重要任务。

我先后采访的十几个侵华鬼子兵，在我回国前已有4人去世。如果我不去和他们交谈的话，许多罪恶和经过半个多世纪沉淀的深刻反思，将会随着他们离世而永远埋进坟墓。他们中有人曾向我阐述：已往的历史不能重写，侵华战争是不能篡改的史实；侵略中国的战争错误根源在于它的直接目的是为了经济掠夺，变他国为日本的殖民地；战争使人变成鬼，发动战争的人才是罪魁祸首；侵华战争从害人开始，以害己告终；我们的青春时代是罪恶的时代……但也有人却声称：我们在南京没杀那么多人；我至今都对八路军游击队非常不满；中国人不抵抗，我们不会杀人……

当这些七八十岁的日本老人，向我缓缓讲述那遥远年代里亲身经历过的事情，才使我真切地感受到日本军国主义者及其同伙在中国的土地上所犯下的暴行，罄竹难书；他们给中国人民带来的伤害和损失，非笔墨所能描述。当他们怀着忏悔、认罪的心情回忆这一切时，连他们自己都沉重得低下头，讲不下去。

在采访和写作过程中，我时常忍不住落下眼泪。我的泪是侵

华日军老鬼子口中所描述的半个世纪前，他们用双手在中国大地上制造的悲惨景象；我的泪是半个世纪前中国人的屈辱；我的泪是半个世纪前中国人不屈不挠斗争中流淌的鲜血；我的泪是一个中国退役军人恨不能早生几十年去为国拼杀的心。

请读者原谅，我在书中展示了日本军国主义那么多的丑恶、秽行和血腥，让亲爱的同胞们污目，令他们难过得不忍卒读。我重提那段历史，只是为了让人们永远记住它，永远避免它；只是为了警示后人，勿忘国耻。

我祈愿在今后的世纪里，在我们祖国锦绣山河之上，永不出现类似的噩梦。

我希望中日两国人民以史为鉴，世世代代友好下去。

“愿梅花樱花共开，香袭后代；

铸剑为犁赞和平，同创未来！”

中国退役军人 方军

1997年9月6日

写于日本首相桥本访华之际

# 目 录

## 书前要说的话

- 1 人肉馅饺子〔1〕
- 2 最后的军礼〔27〕
- 3 山西遗梦〔49〕
- 4 你爹是八路?〔67〕
- 5 轰炸重庆〔89〕
- 6 “土匪”马占山 英雄马占山〔109〕
- 7 日本的情报战〔129〕
- 8 无知的日本姑娘〔153〕
- 9 耳环、鼻环、舌环〔183〕
- 10 驴、马、虾及山水画〔207〕
- 11 小林勇的影集及其他〔225〕
- 12 白雪红旗〔265〕

## 编后记

1

人肉馅饺子



〔前页照片〕

---

1938年日军攻占蒙城

---

## 1.

这个题目本来我是准备放在后面写的。谁知身在北京的父亲、姐姐看了我的写作提纲，都非常吃惊。父亲打国际长途电话跟我说：“日本人在东北的 731 部队用人体作实验，把马血注射到人身子里，把毒品放在炸药里，放在咱中国人身边引爆，这些事确实有过。但鬼子

兵再坏也没听说过他们吃人肉。纪实作品要真实，一是一、二是二，千万不能有什么虚构。”父亲是少见多怪。日寇在青岛对中国婴儿挖眼、剖腹，他们的肝脏大部分被日



本军官吃掉，这有照片为证。河北省阜平县罗峪村妇救会主任刘耀梅被日军抓去后，坚贞不屈，惨遭杀害。日军割下她大腿上的肉，剁碎了包饺子吃。这也有当时拍下的照片作证明。这促使我把“人肉馅饺子”这一章先写出来，写完把草稿寄给父亲他们，让

日寇投降后，青岛文化宫地下室发现的被日寇挖眼、剖腹的中国婴儿。他们的肝大都被日寇军官吃掉

他们过目。

写“人肉馅饺子”这一章的立意，是从给侵华日军老鬼子包饺子而引发的，而我又是怎么认识老鬼子山下的呢？



河北省阜平县罗峪村妇救会主任刘耀梅，被日军抓去后，坚贞不屈，惨遭杀害。日军还割下她腿上的肉包饺子吃。

## 2

过去中国人去日本留学都要保人，现在这个荒唐的措施已经取消了。我6年前去日本时，遇上一位非常和善的老头儿当保人，他又介绍我认识了一群老太太。于是我一到大学放假时，就从北海道飞往东京再转道富士山住在他家里，然后去那帮老太太办的工厂里打工。

那帮老太太开了一家食品公司，每天供应周围5家工厂和两所大学的午饭。她们才二十来人，要赶做出这么多盒饭，多忙、多累自不必说，连我这个小伙子都累得腰酸腿痛，眼前直冒小金龙。金龙舞动之时，屈指一算，以一盒饭一分利为计算单位，吃了

一惊！这伙老太太喝棒子面粥——发了。

我出于尊重管她们叫“老大娘”，她们却非常气愤，一定要我管她们叫大姐。我告诉她们如果在中国叫一位70岁老太太为大姐，非挨骂不可。老太太们一定会说：“你小子黄鼠狼给鸡拜年也不看清楚再拜！”对于50岁以上的人，中国今天的报纸上还常用一句新闻熟语为“年过半百的老同志”。意思是说：年过50岁就应该受到社会各界的尊重，因为他们已是经验丰富的老人了。

“50岁就算老人？”这伙老太太笑得前仰后合，活像一群见了河的鸭子。她们一边笑，一边扶扶快要掉出来的假牙，正正头上的假发套。

正是这帮老太太给我介绍了他。

有一天，平田老太太找我，说给你介绍个老人，他家离咱公司不远，请你去给他包饺子。包饺子也算打工，他会付你工资。到日本人家去包饺子？有意思。

我下意识地带上了照相机。我1984年6月5日去《读卖新闻》北京分社工作，第一天看了一本小册子，说是干新闻的人应该随时带上照相机，以便抢拍。我看见小册子上面登着两张照片，一张是列车出轨，还有一张是沉船的瞬间，这都是记者抓拍到的。

那是个80多岁的老头子，姓山下，住在离我们公司不远的地方。他行动迟缓但思维清楚。他家独门独院，是个大宅子，很漂亮，房前屋后都是庄稼地，一直延伸到富士山下面。那黑油油的土地上长满着绿色植物，飘散着一种大城市里所没有的清香。气派的日式住宅门口少不了栽有松竹梅，曲径上铺有鹅卵石；院门是推拉式，而且有草扎成的牌楼、雨挡之类的遮檐。平田老太太开车把我送到他家，老头子早在门口等候了。平田老太太告诉我，山下从来不到门口迎客。你是第一个受这种礼遇的人，应该



算贵客。山下老头几个不高，较胖，目光威严，看来身体还好。我们见面的第一句话，他用中文说“你好”，又用日文告诉我：“有30多年没见过中国人了，请进。”

走进这座从外面看来挺一般的日式住宅，大吃一惊，里面一片富丽堂皇。这种富丽堂皇既有北海公园团城的古典精致，又有北京长城饭店的现代豪华。日式草席上铺一张海豹皮，墙上挂几幅中国山水画。旁边大概是个书房，沿墙有一排整齐的书柜，桌子上也堆满了书。早晨的阳光洒进屋子，似乎让人很愉快。客厅的桌子上堆着水果，李子有中国的桃那么大，晶莹剔透；桌上的葡萄有鸡蛋那么大，苹果的脸似乎比少女的脸还鲜嫩，还没掐呢，就要流水啦。老头子说：“吃！吃！”

我心里想你是让我干什么来了，吃就吃。我把每种水果都尝了尝，感到味道好，糖分多，香味浓，纤维少，真是好品种。科学种田，科学种果，这在日本已实行了几十年。日本人每年有一千万人出国观光。他们出去第一是玩，第二是学习。当年日本人去江西景德镇参观，又是鞠躬又是询问又是照相，第二年中国的瓷器在国际市场上就失去了竞争力。我看过一本书叫《田中角荣传》，说的是田中年轻时曾去欧洲旅游，他去的主要目的是把欧洲高大的种马贩运回日本。

我一边吃一边说：“您让我来是包饺子吧？面、油、菜、葱、姜、糖、味精，我都带来了。您有擀面杖吗？”

老头说：“擀面杖？日本人不常吃面，怎么能有那东西。”

我说：“你有和面的盆吗？”

他说：“是不是北京的瓦盆？没有。随便什么盆都可以吗？”

我说：“什么盆都可以。没有擀面杖也不要紧，有酒瓶子就成了。我在中国铁道兵时包饺子就用酒瓶子。不过那盆嘛，早晨洗脸，晚上洗脚，没有锅时，它就是锅，用来煮白菜。塔克拉玛干沙