



世界同龄人

漫话苏联青年

MANHUA SULIAN QINGNIAN

石敬序 赵常庆

湖北人民出版社



35.12

世界同龄人



漫话苏联青年

百敬亭 林蔚庚

湖北人民出版社

世界同龄人·漫话苏联青年
MANHUA SULIANQINGNIAN
石敬序 赵常庆

特约编辑：寇 勤 责任编辑：陈中琼
封面设计：汪 汉 技术设计：万超彬

湖北人民出版社出版·发行 武汉市新育村63号
新华书店湖北发行所经销 湖北人民出版社蒲圻印刷厂印刷
787×930毫米32开本 6.5印张 5插页 10.8万字
1987年7月第1版 1987年7月第1次印刷 印数1—3 500
ISBN 7—216—00098—6/D·20
统一书号：3106·781 定价：1.60元

编者的话

这是一个日益年轻日益知识化的时代，一切都向我们挑战，一切都冲击着我们，提醒我们放眼今日世界。世界之勃发向上，世界之青春活力，无不与年轻人相关。

那些黄皮肤，白皮肤，黑皮肤的青年朋友们，和我们一样的年轻，和我们共同拥有这美丽富饶的世界，然而，对于我们来说，生活在世界其他国家和地区的他们又是那样的陌生，那样的遥远。只靠几部电影和少量的报刊介绍，我们仍难识庐山真面目。为此，《世界同龄人》丛书将向我们较全面地展示世界青年的风采。

目 录

红场上的巡思	[1]
幸福不忘先烈	[7]
一支活跃的政治力量	[12]
贝阿铁路与青年	[17]
青年人自己的组织	[23]
“半边天”的追求	[28]
工人阶级新一代	[32]
农村的“希望和支柱”	[38]
从“考上就行”到“挑挑拣拣”	[47]
命运的宠儿	[51]
下课铃声响了	[54]
度假去	[56]
边读书，边养娃娃	[60]
爱我们吧，连同我们的缺点	[63]

人往何处去	[68]
-------	------

这里也有苦恼	[73]
--------	------

年轻的“灵魂工程师”	[77]
------------	------

艺术王国中的“幸运儿”	[81]
-------------	------

休假与周末	[89]
-------	------

“买书难”与“读书热”	[95]
-------------	------

迪斯科与流行音乐	[100]
----------	-------

“谁有富余票?”	[105]
----------	-------

运动场的魅力	[109]
--------	-------

什么是爱情?	[117]
--------	-------

男女青年在哪里相识	[121]
-----------	-------

择偶的标准	[125]
-------	-------

十个姑娘让九个小伙子挑选	[129]
--------------	-------

从一张结婚照谈起 [133]

隆重的婚礼,热闹的婚宴 [138]

结婚以后 [144]

他们为什么不愿多生孩子? [151]

幸福的家庭和不幸的家庭 [159]

“你是否打算再次结婚?” [166]

劳动力少,青工成了“宝” [173]

大龄女青年的心声 [177]

小伙子虽好无人爱 [183]

“我想要个爸爸!” [189]

醉熏熏的年轻人 [194]

他们为什么会犯罪? [198]

红场上的巡思

苏联首都莫斯科是一座美丽的城市。市内街道宽阔，绿树成荫，古老的俄罗斯式的建筑物和高层现代化建筑物交相辉映，鳞次栉比，十分悦目。与我国一些城市不同的是，这里市内各条街道常常用广场来连接，广场周围呈放射状延伸出去的是宛如数条飘带的街道。确实，莫斯科广场很多，1979年已达93个。广场多以人的名字命名，如列宁广场、斯维尔德洛夫广场、加加林广场、马雅可夫斯基广场、普希金广场等等。此外，还有共青团广场、

革命广场、十月革命五十周年广场等。在这众多的广场中，最有名气的要算位于莫斯科市中心的红场了。

提起红场，有人以为它一定很大，或许与我国首都的天安门广场差不多，其实不然。红场面积只有4公顷，大约只相当于天安门广场的十分之一。不过，它周围的景致却很迷人。它的西南部是克里姆林宫红色宫墙和塔楼，其它几面为国家历史博物馆、国立百货大楼、瓦西里·勃拉仁教堂、米宁和波查尔斯基纪念像所环绕。这些古老的建筑物造型别致，色彩协调，远远望去浑然一体，构成了一个宏伟的俄罗斯式风格建筑群。

红场上最富有纪念意义的建筑物是列宁墓，水晶棺里安放着重无产阶级伟大导师列宁的遗体。列宁墓座落在靠近宫墙的一侧。陵墓上设有检阅台，这是苏联领导人阅兵和检阅游行队伍的地方。在列宁墓的后面两侧有斯大林、加里宁等苏联重要党政领导人的墓地，宫墙上整齐地挂着一些黑色的灵位，这里安葬着苏联著名国务活动家、杰出的科学文化人士和其他有影响人物的骨灰盒。

在红场上经常可以看到长长的队伍，这些人在等候拜谒列宁墓。从排队者的肤色和衣着来看，他们来自世界不同国家和苏联各个地区。从年龄上看，既有双鬓染霜的长者，也有风华正茂的青年。此刻，

不管是谁，他们都有一个共同的心愿，这就是要亲眼看看列宁的遗容，向这位世界巨人致哀。

据记载，红场始建于公元15世纪，不过，到了17世纪才有了“红场”这个名字，其原意是“美丽的广场”。自1918年3月苏联中央政府由列宁格勒迁到莫斯科克里姆林宫后，苏联国内许多重大事件都与它息息相关，于是，红场名声大振，和克里姆林宫一道成为苏联的象征。红场犹如一位历史老人，目睹了苏联历史的变迁，它和苏联人民一道经受过困难的考验和享受着胜利的欢乐。正如苏联人自己所说：“每次看见克里姆林宫和红场就看见了历史。”

当人们从列宁墓水晶棺旁走过，看着列宁安详的面容时，心里不免想起他为人民解放事业忘我操劳的一生。自从克里姆林宫成为苏联中央所在地以后，列宁就在这里领导苏联人民进行反抗白匪和外国干涉军的斗争。列宁在克里姆林宫中思考和决策国家大事，也在那里参加“星期六义务劳动”，和普通公民一样扛过木头。列宁还不止一次地在红场上发表过演讲。1918年5月25日，普遍军训节这天，广大青年工人和军校学员在红场上聆听了列宁的重要演讲之后，热血沸腾，纷纷告别亲人，奔赴抗击白匪的战场。列宁对青年人无限关怀，寄以厚望，他曾说过：“真正建立共产主义的任务正是要由青年来承担。”同时也对青年人给予高度评价，说热心地

跟革命者走的是青年，在与陈腐现象斗争中首先舍身奋斗的始终是青年。是的，多少优秀青年在列宁的教导下为革命事业鞠躬尽瘁、流血牺牲。象保尔·柯察金、斯达汉诺夫、卓娅等青年英雄哪个不是如此呢？

在列宁墓后，斯大林的墓地也经常为人们所祭扫。斯大林，这个有功有过，后人对他褒贬不一的历史伟人当年也是青年的良师益友。他为青年人取得的成就而兴奋不已，也为优秀青年在战争中牺牲而无比悲痛。这里，我想起了1918年夏天历史上发生的一幕。当时，白匪正疯狂围攻察里津，年青的苏维埃政权正处在生死存亡的关头。斯大林根据中央的指示，辞别了列宁和战友，离开了克里姆林宫和红场前往那里指挥战斗。战争进行得非常激烈，突然，红军一阵地被敌人攻破，全城安危呈千钧一发之势。这时，年仅23岁的红军指挥员鲁德涅夫率一队勇士冲上去，他们与敌人展开了肉搏战。一个倒下去，又一个冲上来。面对这群视死如归的勇士，敌人胆怯了，有的抱头鼠窜，有的举手投降，阵地重新回到红军手中，城市保住了，战斗胜利了，而年青的指挥员鲁德涅夫却永远倒了下去。斯大林闻讯后悲痛万分，他在《革命战士报》上写道：“我谨以极其悲痛的心情悼念在战斗岗位上，在同反革命势力斗争中英勇牺牲的鲁德涅夫同志。”

象鲁德涅夫这样为夺取和巩固苏维埃政权英勇献身的年青人何止千万个。

在和平环境中，红场又成了青年们英雄壮举的见证人。在克里姆林宫宫墙埋葬的骨灰盒中，有一个人的名字我国青年很熟悉，他就是人类第一个宇航员尤里·加加林。1961年4月12日，时年27岁的加加林乘坐“东方号”宇宙飞船绕地球飞行一周，开创了人类征服宇宙的新纪元。他是苏联人的骄傲，也是青年人的骄傲。不幸的是，1968年他因飞机失事身亡，但他的名字和光辉事迹将永载史册。

苏联历代青年人令人可歌可泣的壮举，现在皆已成为往事了。当历史跨入20世纪80年代，在和平、安宁、物质丰富、各种条件较为优越的情况下，红场，这位历史的证人又看见了什么呢？也许他会告诉你：“你看，在紧挨着我的马克思大街上，穿着入时的无数对情侣相互偎依着走过，陶醉在热恋的幸福之中。在远处街心花园里竖着红旗，那是共青团员们发扬革命传统，正在进行义务劳动。你看，一对新婚夫妇正向我走来，他们一定是去燃着长明火的烈士墓，把鲜花放在墓旁，再去拜谒列宁墓。”当然，红场也会看到，在附近的百货大楼门口，有的青年人正追逐外国游客，问是否有外币兑换……。是的，今天6600万苏联青年正用各种方式在表现着自己。他们是怎样生活和工作的？他们如何

看待人生？他们是否有忧愁和烦恼？……诸如此类的问题一定会引起我国广大青年读者的兴趣。这里，我们想介绍苏联青年生活中的一些片断，通过这些窗口来观察当代苏联年青人的风貌。



幸福不忘先烈

当年为苏维埃政权而战的年轻人，如今大部分已经离开了人世，为数不多的留存者也都年过古稀。卫国战争的幸存者也都五十开外。就是加加林的同时代人，也早与青年时代告别，渐入不惑之年。今天的年轻人大多是60年代出生的。他们的生活环境与自己的祖父和父辈们相比已大不相同。和平、幸福、安宁，这是今日生活的主要特点。有人认为，这是他们命运好，赶上了一个令人羡慕的时代，可是，饱经风霜的苏联老一辈却谆谆告诫

自己的儿孙们：“不要忘记过去，忘记过去就意味着背叛。”今天的幸福正是先辈们用血汗换来的，不要忘记那些为缔造今日幸福而倒下去的人们。

苏联有关部门非常重视对青少年进行爱国主义和革命传统教育，他们采用种种方式来进行这项工作，目的在于使青年不忘国家的过去，不忘为赢得今天的幸福而献身的人们。苏联在各地修建各种纪念碑和纪念馆，便是进行这种教育的有效方式之一。

“没有塑像的城市就不算是城市”，一位到过苏联的记者这样写道。确实如此。凡是到过苏联的人，无论是在莫斯科、列宁格勒、基辅、塔什干等大城市，还是在一些中小城市，甚至于某些村镇，都可以看到各种各样的塑像或纪念碑。它们当中，有些是为纪念革命领袖、历史伟人、著名作家、艺术家、科学家而设立的，如莫斯科的马克思纪念碑、列宁纪念碑，普希金、马雅可夫斯基、列宾等人的塑像；还有相当一些纪念碑是在近一、二十年建立起来的，它们大多是为了纪念第二次世界大战中牺牲的英雄们。这些纪念碑有的是为纪念某一个英雄，有的是为纪念某一个英雄群体，其造型千姿百态不拘一格。例如，有一座纪念碑是为纪念牺牲了7个儿子的母亲而立的，这位骄傲的母亲望着7只鹤飞向远方……这些纪念碑庄严、肃穆，使人

看了不仅得到一种艺术享受，更重要的是能唤起人们对往事的回忆，对那些在战争中为祖国献身的英雄们的无限怀念。

除纪念碑、无名烈士墓外，苏联还修建了大量的卫国战争历史博物馆。设在基辅的卫国战争历史博物馆就修在当年鏖战的遗址——一个风景秀丽的高地上。全馆面积10公顷，周围还修建了一个面积30公顷的公园。博物馆建筑雄伟，庄严肃穆。在纪念大厅顶端有一个巨大的火盆，上面刻着“光荣永远属于英雄们”。展览厅内陈列着当年浴血奋战的部队的番号，英雄的事迹和遗物。

苏联修建这么多纪念碑和纪念馆，不仅仅是为了装点市容，更主要的是为了教育后来人。正如在顿河沿岸巴泰斯克为12个英雄少年所树的纪念碑上写的：“人们！只要心还跳动，就要记住幸福是付出了什么代价而争得的，请记住！”

广大青年确实在这种“幸福不该忘记先烈”的气氛中受到熏陶。现在苏联盛行一种仪式，就是在各个城市的无名战士墓前都点着长明火，少先队员和共青团员在旁边轮流站岗。他们身着统一的制服，正步走向纪念碑，然后庄严地站在那里，每小时换一次，从早到晚，从不间断，严冬盛夏，风雨无阻。长明火就是燃烧的火炬，看着它，青年们缅怀先烈，心中产生一种向上的力量。

长期的爱国主义教育确实产生了巨大影响，就连生活习俗和礼仪都发生了一些变化。例如，当年年轻人举行婚礼时，都要到英雄纪念碑前献上一束鲜花，以寄托对长眠地下的英雄们的哀思。这似乎已成为一种民俗。我国访问苏联的一位大学校长在谈到自己的访苏观感时写道：“我们在莫斯科还拜谒了列宁墓。那天是11月3日，我们都穿上了冬装。我们看到有三对新婚夫妇，新郎穿着单薄的西装，新娘穿着短衫和拖地的纱裙向陵墓走去，表情严肃，看了令人感动。据说，这已蔚然成风，在莫斯科这是一种常见的仪式。”一位访苏的英国专栏作家询问一位苏联中年妇女，为什么苏联的新娘在举行婚礼的当天都爱到无名战士墓去，这位妇女回答说：“这是因为她们感到应该在快乐的时刻向那些为了争取他们的幸福而牺牲的英雄们表示敬意。”

苏联青年还通过其他一些活动受到爱国主义和革命传统的教育。“我们的祖国——苏联”行军活动也是一种。这项活动始于1965年，青年们沿着先辈足迹行进，沿途搜集有关劳动模范和战斗英雄的材料，与老工人、老退伍战士座谈。把搜集到的材料带回去，在自己家乡、学校或本单位建立小博物馆。这项活动规模越来越大。1980年，全苏有6000万人参加了这项活动。青年们正是从这样一些活动中受到了教育，培养了积极的生活态度。