

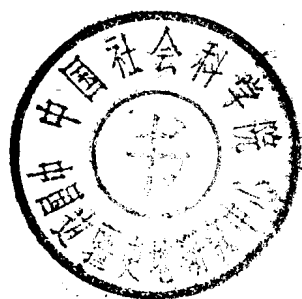
廣韻校錄



Hu

黄 侃箋識
黄 焯編次

廣韻校錄



上海古籍出版社

1597

廣韻校錄

黃侃箋識

黃焯編次

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路272號)

兵部書庫上海發行所發行 上海古籍印刷廠印刷

開本850×1156 1/32 印張12.5 插頁(精)4頁

1985年2月第1版 1985年2月第1次印刷

印數(平)1—4,900(精)1—2,700

統一書號: 9186·30 定價: (平)2.10元
(精)3.10元

前言

季剛倪先生嘗言：「韻書雖始於曹魏，而古籍至今盡亡。其存於今者，以宋修《廣韻》爲最舊。清世諸儒咸重此書。自今觀之，《廣韻》殆與《說文》並峙。」

論根柢，《廣韻》不如《說文》，字多不如《集韻》，致用不如《字典》，而必以此爲小學要籍者，以考古今音之變遷，必以是爲準極。清世顧、江、戴、段、孔、王諸儒雖明古音，如舍是，則無所考信。故先生自少即沈研是書，循回往復，無慮數十百徧。後乃綜合顧、江以下及章君所說，復稽之劉逢祿、鄒漢勛、陳澧所論，遂定古聲十九類，古韻二十八部之目。

先生勘校《廣韻》，以《古逸叢書》仿宋本爲底本，所施箋識殆十萬言，惟以隨筆記錄，漫無次第，今理而董之，定名《廣韻校錄》，別爲十卷。其編寫條例，則散見於下述各條之中，茲不列舉，但標所

錄之目，撮要言之於後。

一 《廣韻》部首字之聲紐、韻類、四聲及其開、合、洪、細、正、變、箋識於每一韻部中字之聲紐、韻類等俱加注明，茲止錄部首字之聲紐、韻類者，冀免繁瑣。其於每韻所分韻類、間與陳澧《切韻考》不同。如五《支》陳氏分韻類爲四，而先生止分爲二，蓋以陳氏所分有未合也。

二 《廣韻》所載又音。此所錄又音，皆就本韻字下注所未言，而見於本韻或他韻者。如《東》韻「瞳、又他紅切」，「𦣻、又之用切」是。以瞳字注下止載「他孔」一音，而「他紅切」則見於通紐下。𦣻字下不載又音，其又音「之用切」則見於《用》韻之用切下故也。至於本韻已注明之又音則不錄，如「夢、又武仲切」，「梵、又防泛切」之類是。

三 《廣韻》已見本韻或他韻之字。此類所錄，其已見本韻者，如《東》韻「𦣻、去宮切」，先已見居戎切下。其已見他韻者，如《江》韻

E267/116

「瓊、楚江切」，先已見《東》韵子紅切下是也。要之已見者，表明此字已見前韵；又音者，表此字又見於後韵，而其致則一也。

四 《廣韵》《唐韵》切語異同。先生將《說文》中徐鉉所用《唐韵》切語附錄於《廣韵》中者，其意蓋欲將《唐韵》分合之例與宋修《廣韵》改併之迹作一比較，藉以闡見聲韵變易之迹。如三《鍾》之「擇、符容切」，《唐韵》作敷容切，則一讀奉紐，一讀敷紐。五《支》之「離、呂支切」，《唐韵》作呂之切，則一讀支韵，一讀之韵是也。字有又音，而不見本韵或他韵者。《東》韵徒紅切下有潼字，注云「又通、衝二音」，通切他紅，而他紅切下無潼字。敕中切下有泚字，注云「又音蟲」，而本韵直弓切下無泚字。凡此類所列諸字悉同此例。

六 《廣韵》所無之《說文》字。此類見《說文》不見《廣韵》之字，或由《廣韵》失載，或以其非常用字，如「𠂔」之類。攢而弗錄。今俱載入《校錄》中。其有《廣韵》已收，而亦列入此類者，別有說。

七 《廣韻》中別字、後出字。凡字有正體、變體、別字、後出字種種，若欲知其分別，首須閱讀《說文》，再將《玉篇》、《類篇》以下諸書所有字與《說文》相比較，大抵以見於《說文》者爲正字，不見於《說文》者爲別字、後出字。次須檢閱張參《五經文字》、唐玄度《九經字樣》，季剛先生《說文略說》中「論字體之分類」一段，亦可參考。今試以《東韻字言之》，如童僕之童，以童爲正，依《說文》義。僮爲借。童子之僮，則僮正，童借。又童爲正，僮爲後出。以筊爲正，而筒《說文》通篇也。則爲借。以工爲正，功則通用字，而紅爲借字。《漢書·景帝紀》女工作女紅。此其大較也。

八 《廣韻》字體有當依《說文》改作者。古今字體有筆意、筆勢之別，古文籀篆，咸具筆意，改隸以後，多論筆勢。蓋就簡去繁，勢所必至。先生之校《廣韻》，輒云某字應依《說文》作某，祇探其本言之，非謂今日作字必如此而後可耳。先生嘗評某君作字好依篆體，實不應爾，其意可見也。

九 此卷所述，於字之正體、或體、變體分別詮明。而《廣韻》有將正體、或體、變體臚列一處，不分首次，又止載《說文》或體而不載正文者，宜補正文。觀卷中所錄，其義自明，茲不覲縷。

十 此卷分正調、《廣韻》誤合二字爲一字及其所載俗字、不成字、並《切韻考》所載之增加字數類，末綴雜識，觀其所舉，義可概見也。

先生批校《廣韻》，自箋識外，尚標有符識十餘種。於見《說文》之字，則於字旁施圈。字見《說文》，而《唐韻》切音與本書不同者，注兩圈。字見《說文》，而本書有又音者，注尖圈。字不見《說文》者，注點。其不成字者注兩點。字形譌誤者施×。凡此之類，今不具錄，以觀校語，可明其用意所在也。

一九八二年六月黃焯謹識

目錄

卷一

廣韵部首字之聲紐韵類四聲及其開合洪細正變……………一

卷二

廣韵所載又音……………三

卷三

廣韵中已見本韵或他韵之字……………六三

卷四

廣韵唐韵切語異同……………一二

卷五

字有又音而不見本韵及他韵者……………一五五

卷六

廣韵所無之說文字……………一八九

卷七

廣韵中別字……………二三九

廣韵中後出字……………二六三

卷八

廣韵字體有當依說文改作者……………二七五

卷九

廣韵中字有某與某同、某亦作某、或作某、通

作某及同文異字、字異義同者。有正體與

或體、變體臚列一處，不分首次者……………三二九

廣韵中字，有止載說文或體而不載正文者，亦

有應依說文加注文者……………三三三

卷十

正譌……………三五二

廣韵誤合二字爲一字……………三六〇

廣韻所載俗字·····	三六四
不成字·····	三六六
增加字·····	三六七
雜識·····	三八三

廣韵校錄卷一

廣韵部首字之聲紐韵類四聲及其開合洪細正變

一東德紅切 端紐 東二類 (一) 合口洪音 本音 上董 去送一

入屋一 (三) 合口細音 變音 上無 去送二 入屋三

二冬都宗切 端紐 冬一類 合口洪音 本音 上腫 一去送 入沃

三鍾職容切 照紐 鍾一類 合口細音 變音 上腫 二 去用 入燭

四江古雙切 見紐 江一類 合口洪音 變音 上講 去絳 入覺

五支章移切 照紐 支二類 (一) 開口細音 變音 上紙 一去寘 一

入昔一 (三) 合口細音 變音 上紙 二 去寘 二 入昔 二

陳氏禮以支韵為四類今不從(焯案隨句為切是隨與為同類之確證屬去為切闕去隨切是屬闕同音之確證故先叔父季剛先生

不從陳氏分四類而分二類。又云陰聲配入，宜以蒙說為定。又云唇音唯有合口，茲於開合音五音俱備之韻，悉以唇音歸合口，其合口僅至唇音而止者，則附入開口，不別分類。又云凡唇音字往往兼取開合字，廣韻此類甚多，如以彼切綺以義切被皆是。

六脂旨夷切 照紐 脂二類 (一) 開口細音 變音 上旨一 去至一

入質一 (二) 合口細音 變音 上旨二 去至二 入質二

陳澧以為三類，今不從。焯案葵達同切，癸以誅切，揆郤同音，於此證第二第三之不必分。(見陳澧切韻考內篇)

七止而切 照紐之一類 開口細音 變音 上止 去志 入職二
八微無非切 微紐 微二類 (一) 開口細音 變音 上尾一 去未一 入迄

(二) 合口細音 變音 上尾二 去未二 入物

陳澧以合口第一

九魚語居切疑紐 魚一類 合口細音 變音 上語 去御 入藥一

十虞遇俱切疑紐 虞一類 合口細音 變音 上虞 去遇 入藥二

十一模莫胡切明紐 模一類 合口洪音 本音 上姥 去暮 入鐸一

十二齊徂奚切從紐 齊二類 (一)開口細音 本音 上齊 去霽一

入錫一 (二)合口細音 本音 上無 去霽二 入錫二

十三佳古腰切見紐 佳二類 (一)開口洪音 變音 上蟹一 去卦一

入麥一 (二)合口洪音 變音 上蟹二 去卦二 入麥二

十四皆古諧切見紐 皆二類 (一)開口洪音 變音 上駭 去怪一

入黠一 (二)合口洪音 變音 上無 去怪二 入黠二

十五灰呼恢切曉紐 灰一類 合口洪音 本音 上賄 去隊 入沒一

十六哈呼來切曉紐 哈一類 開口洪音 本音 上屑 合口 上海

去代 入德一 ○焯葉先生後依錢玄同之說分哈呼來 姑音才二類

十七真側鄰切 照紐 真二類

(二)開口細音

變音

上軫一 去震

入質一 (三)合口細音

變音

上軫二 去無

入質二

陳氏澄以為三類今不從。焯案質韻開細二類實為一類真二真二同為開細而上去二聲悉不分實與上同一類也故不從陳氏說。

十八諄章倫切

照紐

諄一類

合口細音

變音

上準

去稕 入術

十九臻側詵切

莊紐

臻一類

開口洪音

變音

上無

去無 入櫛

二十文無分切

微紐

文一類

合口細音

變音

上吻 去問

入物

二十一欣許斤切

曉紐

欣一類

開口細音

變音

上隱 去歛

入迄

明本顧本標目為脫此宋本緣避諱而改

二十二元愚袁切

疑紐

元二類

(二)開口細音

變音

上阮一 去願一

八月一

(二)合口細音

變音

上阮二 去願二

八月二

二十三魂戶昆切

匣紐

魂一類

合口洪音 本音

上混

去恩 入沒二

二十四痕戶恩切匣紐痕一類開口洪音本音上很去恨入段一
二十五寒胡安切匣紐寒一類開口洪音本音上旱去翰入曷
二十六桓胡官切匣紐桓一類合口洪音本音上緩去換入末
二十七刪所姦切又所晏切疏紐刪二類（一）開口洪音變音上潛一
去諫一入黠一（二）合口洪音變音上潛二去諫二入黠二
二十八山所間切疏紐山二類（一）開口洪音變音上產一去欄一
入鐸一（二）合口洪音變音上產二去欄二入鐸二

已上上平聲

一先蘇前切又蘇薦切心紐先二類（一）開口細音本音上銑一
去霰一入屑一（二）合口細音本音上銑二去霰二入屑二
二仙相然切心紐仙二類（一）開口細音變音上橋一去線一
入薛一（二）合口細音變音上欄二去線二入薛二

三蕭蘇彫切 心紐 蕭一類 本音 開口細音 上篠 去嘯 入無

四宵相邀切 心紐 宵二類 (一) 開口細音 變音 上小 一去笑 一入無

(二) 合口細音 變音 上小 二去笑 二入燭

五肴胡茅切 匣紐 肴二類 (一) 開口洪音 變音 上巧 一去效 一入無

(二) 合口洪音 變音 上巧 二去效 二入覺

六豪胡刀切 匣紐 豪二類 (一) 開口洪音 本音 上皓 一去号 一入無

(二) 合口洪音 上皓 二去号 二入沃 切約考不分類

七歌古俄切 見紐 歌一類 本音 開口洪音 上哥 去箇 入無

八戈古禾切 見紐 戈三類 (一) 合口洪音 本音 上果 去過 入無 (二) 開口細音

變音 上去入皆無 (三) 合口細音 變音 上去入皆無

九麻莫霞切 明紐 麻三類 (一) 開口洪音 變音 上馬 一去禡 一入陌 (二)

(二) 開口細音 變音 上馬 二去禡 二入陌 (三) 合洪音 變音 上馬 三去禡 三入陌 (三)