



XIN BIAN SHAO

LIN SI ZHI

新编少林寺志



● 中国旅游出版社

73409

4

新编少林寺志

登封县志办公室编

中国旅游出版社

0784/32

新编少林寺志

登封县志办公室 编

*

中国旅游出版社出版

(北京东长安街六号)

承德地区印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

*

开本: 850×1168毫米 1/32 印张: 7.125 字数: 16万

1988年10月第1版 1988年10月第1次印刷

印数: 1—7000册 定价: 2.50元

ISBN 7-5032-0112-6/K·54

前 言

中岳嵩山少林寺是著名的禅宗祖庭和武术胜地。这里风景优美，文物古迹丰富多彩，自古以来就名冠天下。可惜建国前连年兵燹，少林寺不断遭到严重破坏。建国后，在中国共产党的领导下，人民政府经常拨款修葺，使少林寺面貌日新月异，来此旅游观光者络绎不绝。

为了适应旅游事业的需要，近年来许多有关少林寺的著述应运而生，遗憾的是迄今还没有一部比较完备的少林寺志书问世。虽然清代乾隆年间邑人焦如衡曾编写过一部少林寺志，但内容失之过简，已适应不了当前社会发展的需要。登封县地方志编纂委员会有鉴于此，经研究决定编写一部少林寺新志，并组织编写人员，拟订编写计划和纲目，进行资料的搜集和考订，对少林寺及其周围有关建筑也进行了实地勘查丈量，更正了旧有记载中的错误和不实的地方。经过一年的艰苦努力，终于编写出一部少林寺志。

本志在编写过程中，承蒙有关人士提供资料和修改意见，在此一并表示谢意。因水平有限，错误在所难免，敬希读者多加指正。

一九八七年四月

序

少林有志，始于清乾隆十三年。自此以后，二百三十多年间迄无专志记述。当前省、市、县、乡及各 部门 都在纂修志书，以存史资治，鉴往知来。少林系天下名利，是禅宗祖庭和少林武术胜地，为中外人士所仰慕，也应该按照新的精神，编写一部翔实完备的少林寺志，以志少林古今，以诚少林僧众，并飨广大读者。少林僧众早有这个愿望，但编写人才难得，愿望一直未能实现。去年登封县地方志编纂委员会及其办公室于编写登封县志之余，拟组织专人纂修少林寺志，经与僧众协商，无不欣然赞同。经过一年多的努力，终于写出了初稿，在两易其稿的基础上油印成册，邀集省、市、县专家和知名人士齐集本寺对志稿进行了评改，使其臻于完善。

当此定稿出版之时，谨代表少林僧众，合十以致，对县志办公室主任吕江水、副主任毕光三，总编辑郭明智、副总编辑耿直以及参与编写、评改的诸专家表示衷心感谢，并请读者对本书进行指正。

河南省登封县嵩山少林寺名誉方丈德禅
方丈行政

一九八七年五月

目 录

前言

概述.....	(1)
---------	-------

第一章 自然环境.....	(3)
---------------	-------

第一节 地理位置及交通.....	(3)
------------------	-------

第二节 少林地质.....	(4)
---------------	-------

第三节 山川形胜.....	(5)
---------------	-------

第四节 物产.....	(7)
-------------	-------

第二章 历史沿革.....	(8)
---------------	-------

第一节 创建和发展.....	(8)
----------------	-------

第二节 组织机构及僧众现状.....	(11)
--------------------	--------

第三节 田产及管理.....	(13)
----------------	--------

第三章 建筑和名胜.....	(17)
----------------	--------

第一节 常住院.....	(17)
--------------	--------

第二节 塔林及其它古塔.....	(29)
------------------	--------

第三节 寺外古建筑.....	(38)
----------------	--------

一、十方禅院 (38)	二、南园 (38)	三、甘露台 (39)
---------------	-------------	--------------

四、初祖庵 (39)	五、达摩洞 (42)	六、二祖庵 (43)
--------------	--------------	--------------

七、三祖庵 (44)	八、广惠庵 (45)	九、华严寺 (45)
--------------	--------------	--------------

十、水峪寺 (45)	十一、少林新市场 (45)
--------------	-----------------

第四章 禅宗祖庭.....	(47)
---------------	--------

第一节 达摩卓锡与传法.....	(47)
------------------	--------

第二节 禅宗流派及其传播.....	(48)
-------------------	--------

第三节 禅宗与儒、道两教的合流.....	(49)
----------------------	--------

第五章 少林武术·····	(51)
第一节 起源与发展·····	(51)
第二节 风格及特点·····	(53)
第三节 在军事上的应用·····	(56)
第四节 普及与提高·····	(57)
第六章 碑刻·····	(59)
第七章 少林僧人·····	(89)
第八章 艺文·····	(106)
第一节 诗词歌赋·····	(106)
第二节 游记·····	(130)
第三节 传说·····	(145)
第四节 著述·····	(149)
第九章 旅游·····	(160)
第一节 管理机构·····	(161)
第二节 服务设施·····	(165)
第三节 名人游少林·····	(167)
第四节 旅游业使少林人民由贫变富·····	(174)
第十章 附录·····	(178)
第一节 文献辑存·····	(178)
第二节 旧少林寺志序·····	(208)
后记·····	(213)
附：建国以来少林寺有关文献统计表·····	(215)
塔林平面示意图	

概 述

嵩山少林寺被誉为“天下第一名刹”。它坐落在河南省登封县城西北11.5公里处，背依五乳峰，面对少室山，群峰耸翠，溪水环流，红墙碧瓦，殿宇巍峨。其雄伟壮丽的景色和古刹神秘的传说，吸引着众多的中外游客。

少林寺始建于北魏太和二十年（公元496年），距今已有一千四百多年的历史。印度僧人跋陀首先在此传授佛法，以后又有达摩传授禅宗，被称为禅宗祖庭。至隋文帝杨坚拨给少林寺屯田一百顷，唐武德年间，秦王李世民因少林僧兵助唐有功，曾赐田四十顷。到了宋代，少林寺据有土地达一万余亩，楼台殿阁，五千多间，僧众两千多人，藏经九千多卷。元世祖忽必烈命福裕和尚主持少林，统领嵩岳所有寺院。此时中外佛徒云集，演武礼佛，香火甚盛，元末惨遭兵燹，殿宇破坏，僧众四散。明代，又一度复兴，嘉靖间，两度整修寺院，僧徒增至千余人。明末战乱频仍，损伤亦惨。清王朝统一中国后，广建寺院。少林寺从康熙到道光近二百年间，从未间断修整、重建，其中以雍正十三年（公元1735年）修整工程最大。康熙、乾隆帝游少林寺都留有墨迹。

清末至民国，军阀混战，特别是民国十七年（公元1928年）石友三部纵火少林寺，大火延烧四十余日，主要建筑及珍贵文物都付之一炬，寺僧逃散，所剩无几，相继而来的是日本侵略军的烧杀抢劫，致使寺院十毁八九。

中华人民共和国成立后，在中国共产党的领导下，百废俱兴，少林寺也逐年维修，翻修，直至1979年以后的全面整修。

每天游客千、万人，高峰日则达到五万余人。

少林寺前面的少室中峰，巍然矗立，峰崖下自西而东，有旗、鼓、剑、印、钟五座山峦，犹如天然屏障，清澈泉水自石崖泻下，汇成少溪河蜿蜒迂回于寺前，恰似一条环寺玉带。

寺西塔林为唐至清各代少林和尚的墓塔。塔林西北有初祖庵，为达摩修炼的地方，庵后五乳峰中峰半腰有达摩洞，为达摩面壁之地。

寺西南钵盂峰上有二祖庵，是纪念二祖慧可断臂养伤的地方，上面有养臂台、卓锡泉等古迹。

少林武术，历史悠久，功夫过硬，风格独特，套路繁多，在中国武术史上占有相当重要的地位。远在七百年前的元代，少林武术就已传到日本。美国华林寺武术代表团长陈培，南洋少林弟子及瑞士诺瓦斯少林功夫协会等，多次到少林寺朝圣拜祖，立碑纪念，都表示了归本求源之意。

少林寺为名僧云集之地，也是历代帝王宰臣、墨客骚人的游览场所，他们对景吟咏，挥毫寄情，留下了大量的诗文画卷。

少林寺正按原貌大力修复，现已初具规模。一个文物丰富、寺容整洁、风景优美的少林寺，正展现在中外游人面前。

第一章 自然环境

第一节 地理位置及交通

少林寺位于河南省登封县境中岳嵩山西麓，东距县城11.5公里，东北距省会郑州87公里，西距洛阳56公里。地理座标为东经 $11.2^{\circ}56'$ ，北纬 $32^{\circ}29'$ 。海拔高度为600米。它背依五乳峰，面对少室山。左有太室山的子晋、太白、望都诸峰环峙，右有少室山的香炉、系马诸峰护立。少溪河从门前蜿蜒东流，注入少林水库，又东南流与颍水汇合。少林寺四面环山，林木茂密，风景幽雅。清朝景日珍《说嵩》记载：“少林者，少室之林也。”

少林寺虽然隐藏于深山，但交通比较方便，东到郑州，西到洛阳，南到许昌、周口、南阳，北到焦作、新乡，均有公路可通，每天有班车来往。特别是至郑州、洛阳的班车更多。它北面的太室、少室两山阙口处，有著名的轂轳关（俗名嵎岭口），它自古以来，是洛阳通往东南许昌的咽喉，东汉时的八关之一。道路崎岖，形势险要。现在已修成沥青公路来往通畅无阻。关西山势更为陡峻，上下道路、往而复返，故有十八盘之称。现已另辟新路，路面宽阔，弯道舒展，并有栏杆护沿，行车安全。关东山势延缓，已将原有公路裁弯加宽，开凿太子沟隧道，全长248米，沿少林水库北岸，通往登封县城。

由少林寺攀登周围诸山，均有曲径相通。从少林寺登少室山有两条道路可走。一条是出寺登上瘦驴岭，经王指沟到吸风口，往南越过天门涧，到达小寨大寨，再东渡两道深涧，过猴

屁股，越鼻梁骨，穿水帘洞，上攀少室山最高峰——连天峰（又名摘星楼）。另一条是上钵盂峰，攀炼魔台，过红榆圪塔，跃溪涧，上十八隈，经大寨登连天峰。

登五乳峰的路也有两条：一是从寺西北经初祖庵到山麓，沿新铺石径往上，可到达摩洞。从少林寺往东，绕过少林水库，经永泰寺可登上太室山的子晋、望都、太白诸峰。从少林寺往西，经塔林、西沟、五花坪，可登上三皇寨和系马、香炉诸峰。

第二节 少林地质

少林寺位于太室、少室和五乳峰的峰峦中间。这些峰峦的岩石主要是由石英岩组成。据考察：在远古时代，沙岩经过沉积，逐渐变成石英岩。在变质过程中，由于地壳的变动和地层的褶曲和断裂，石英岩岩层有的被积压成直立状态，有的成倾斜状态，有的如波浪起伏，有的如刀劈、斧削，千奇百态，壁立千仞。登上少室山随处都可以看到这种状况。少林寺以北的五乳峰却是以石灰岩为主，属于地质史上的寒武纪。绝对年龄，只有5至6亿年，而少室山（包括太室山）立体岩石（地质学家称这种岩石为嵩山群）的绝对年龄在15亿年以上。不过少室山的基础岩石不是石英岩，而是片麻岩，地质学家称这种岩石为“登封群”，它的绝对年龄为23~25亿年。这种岩石被深深地埋在山底部，所以在少林寺看不到，在登封县城西部有所出露。

大约在23亿年的时候，发生了一次剧烈地地壳运动，地质学家称这次运动为“嵩阳运动”。这次运动，少林寺及其周围地区降到海水以下。一直到距今8亿年前后，又发生了一次地壳运动，沉积在海底的石英岩才慢慢隆起，褶皱成山。这次运动强烈，石英岩被褶皱地直立起来，少室山之所以陡峭，正是

这种原因。地质学家称这次运动为“中岳运动”。

中岳运动之后，少林寺地区与嵩山其它地区一样，地壳又沉降到海平面以下，一直到5、6亿年的时候，又发生了一次运动，地质学家称这次运动为“少林运动”，才结束了地质史上的远古代，进入古生代。少林寺位置正代表着地质历史上的一个转折点。寺的前面为元古代地层，寺的后面为寒武纪的地层。

从寒武纪到奥陶纪，这里和嵩山其它地区一样仍被海水所淹没，到距今两亿年左右，地壳开始上升到海平面以上，到了三叠纪，发生了一次造山运动，这次运动叫“燕山运动”。少室山才形成现在这样的骨架。由于燕山运动是受南北方向推挤力量，嵩山受力部位不均匀，便发生了嵩山南北两侧的大断层。这便是从县城到轅轅关的沟谷地带。又因作用力的原因，少室山沿着大断层向南移了一段距离。这就是今天嵩山的格局和少林寺地区的面貌。

第三节 山川形胜

少林寺周围诸山峰峰相连，高低错落，形成了少林寺的天然屏障。

寺南的少室山，如翠屏端立，树木蓊郁，景色迷人。山有三十六峰，大都分布在山之北边、南边和西边。少室山北麓主峰以下，自西向东，横列着五个小山头，按其形态，称之为旗、鼓、剑、印、钟五峰。最高峰连天峰，奇险陡绝，历来很少有人登临其上。明代旅行家徐霞客，登上大寨，因雪阻也未能登上绝顶。

少室山往北横拖一岭，岭的尽头断崖下，有一巨石耸立，在水库大坝以北的公路上，隔库观看，好像一个身披袈裟的和

尚在合十迎接客人，故名“石僧迎宾”。

少室山连天峰的半腰里有一石洞，从待仙峡可以隐约看到。洞在悬崖峭壁之间，谁也没有上去过。据说春日山花烂漫时节，勤劳朴实的人可以在云雾朦胧中看到采药大仙站在洞口，故名大仙洞。

少室山东十三峰是迎霞、朝岳、太阳、少阳、明月、连天、紫霄、天德、檀香、丹砂、玉华、药堂、白道。十三峰参差罗列，各自突兀峥嵘。

少室山南十一峰，即宝柱、卓剑、清凉、宝胜、紫薇、紫盖、翠华、琼壁、凝碧、瑞应。此十一峰山势险峻，景色最为壮观，并有御寨落日、云峰虎啸、猴子观天诸名胜。从待仙峡西进，越过莲花寺、清微宫，绕过清凉峰，便见一溪水循山涧曲折东流。这便是颍水之右源。沿溪上行，则可达一精巧庭院，这便是“三皇行宫”。再前走，绝壁横前，深渊临下，好像无路。但见绝壁上凿有石坎一排，上下有铁链相通，隔数尺则钉一铁环。旅游者到此，往往却步不前，但有志者，不避艰险，勇于攀登。经过南天门，到达三皇寨，有无限风光，展现眼前。

少室山西有十二峰，即望洛、石城、石笋、香炉、系马、钵盂、七佛、罗汉、灵隐、来仙、白鹿、白云。钵盂峰与少室北边诸峰，深涧隔绝，峡中嶙岩、怪石，配以珠帘飞瀑，景色更是迷人。

从少林寺往西，沿少溪河西上，绕过山峰，小桥流水，犹如世外桃源。转过一个谷口，又见山崖上一道溪流直泻崖下深潭，潭下连贯四泉，叠荡潺湲，这就是宝丰泉，也叫五龙潭，是少溪河发源的地方。从此攀援而上，可登望洛峰，隐约可见洛阳古都。

少林寺以北，五乳诸峰环列，登上此山，则少林全景俱在

目下。峰东有两个关口，西口古称崞坂关，即现在公路所经之处。东口称轘辕关，有关门，上有清乾隆年间登封知县杓元方额题“古轘辕关”四个楷书大字。关为唐高宗、武则天游幸登封时所凿。其上经常云雾缭绕，人行其中，有腾云驾雾之感。

第四节 物 产

少林寺位于深山，夏季地形雨比平原地带较多，所以此处雨量较丰沛，适宜小麦、玉米、花生、烟叶等各种农作物的生长，产量较高。此处又适宜于林牧，少室山上森林茂密，野兽出没，牲畜有牛、羊等。少林寺四周山上产各种药材，如嵩参、防风、桔梗、黄精、何首乌、柴胡、黄芪、黄连、血参、苍术等二百余种。寺西五花坪上有栗林，每年产一定数量的栗子。

第二章 历史沿革

第一节 创建和发展

少林寺创建于北魏太和二十年（公元496年），是北魏孝文帝元宏为安顿印度僧人跋陀（又称佛陀）落迹传教而建造的。跋陀博通经法，长住少林，翻译佛经，传播佛法。所以山门外东边石坊的西面题额有“跋陀开创”字样。

跋陀在少林寺传授小乘佛教。小乘是以自我解脱为目的早期印度佛教，当时前来少林寺求法的达数百人。慧光、僧稠就是跋陀的两个高足弟子。慧光以学显，僧稠以禅著，但跋陀传法之后，传灯转移，并未继续发展，年老移居寺外。寿终于少林。

北魏孝明帝孝昌三年（公元527年）印度婆罗门种姓，摩诃迦叶第二十八代佛徒菩提达摩，从海上历时三年抵达广州。然后经南京、北渡长江，来到少林寺。在跋陀开创的基础上，广集信徒，传授禅宗。从此，少林名重一时，成为禅宗祖庭。东魏天平三年（公元536年）达摩传法于慧可以后，离少林寺他去，死于禹门，葬于熊耳山，造塔定林寺。

达摩的事迹在《续高僧传》和《传灯录》中有较详细的记载，但也参杂了一些神奇色彩。达摩于北魏孝昌年间来到少林寺，传授大乘禅法。禅，是梵语“禅那”的略称，即安定，止息杂虑的意思。佛教认为，佛者于身为律，于口为经，于意为禅，但达摩所传之禅不同于此，达摩禅的特点在于壁观。就是要以清白无杂的心念去投契佛理。这既不同于印度之禅，也不

同于小乘的旧禅。达摩以《楞伽经》四卷传授弟子。

南北朝时，佛、道盛行，到了北齐、北周，佛寺遍天下。僧侣占去人口一半。“食之者众，生之者寡”。国计民生受到很大影响。北周武帝宇文邕欲革其弊。采用益州成都人卫元嵩“定教先后”的建议，于建德三年（公元574年）五月廿七日，下令禁止佛、道二教传流，僧道尼姑被遣返乡，寺庙庵观遂遭废弃，财产散给王公、臣下，当时少林寺亦不能幸免，寺像被毁，僧众流亡。唐裴濯《少林寺碑》称：

“周武帝，建德中，纳元嵩之说，断释、老之教。率土伽蓝，咸从废毁。”

到了大象年间（公元579—581年）北周静帝为了维护封建统治秩序，复行佛、道二教，原来流散到各地的少林僧徒，这时又回到少林。静帝又选120名菩萨僧置于寺中。重整寺院，把寺院名称改为陟岵寺。为什么要改寺名？这是因为北周的几个皇后笃信佛教，而且先后出俗为尼者六人，同时掌握政权的大丞相杨坚正要图谋代周，也不遗余力地提倡佛教，少林寺就在这种政治背景下，得到了恢复和发展，并改其名的。

到了隋唐，少林寺从封建统治阶级手中得到了大量的土地及其它财产，形成了寺院庄园。

隋文帝杨坚代周以后，为了巩固新建王朝，诏令五岳，各建佛寺，广造舍利塔。开皇初年，仍改陟岵寺为少林寺，并诏赐柏谷坞屯田100顷为寺院庄田，少林寺的殿阁佛塔在此时也得到恢复，但作为一个百顷的寺院大庄园，对农民的剥削压榨可想而知。所以隋末农民起义对为地主阶级服务的少林寺，也给予了打击。唐裴濯《少林寺碑》称：“大业之末，此寺为山贼所劫，僧徒拒贼，遂纵火焚塔院，院中众宇，倏焉同灭。”

隋末唐初，少林十三和尚因助唐有功，受到唐太宗的优厚赏赐，除了封爵，并赐田40顷。嵩岳近在京畿，位在嵩岳的少林

寺便成了李唐最高统治者经常驾临游幸之所，如高宗、武则天天不断到少林寺游幸，每次都有封赐。武则天为其代唐为周的政治需要，特别提倡佛教，高抬僧尼。所以少林寺在从武德、贞观到垂拱、开元年间，先后进行了大力的恢复和修建，到了开元十一年少林寺殿宇修建得十分华丽壮观，正如《少林寺碑》所载：“妙楼香阁，俯映为林，金刹宝铃，上摇清汉。”以后少林寺在李唐诸帝的支持下，继续兴盛，即是唐武宗毁佛，禅宗一派仍很发达，少林为禅宗祖庭，所以“海内灵岳，莫如嵩少。”直至宋、元未有衰落，宋代理学兴起，儒佛合流，互为影响。唐、宋年间，少林寺拥有土地14000余亩，寺基540亩，楼台殿阁凡5048间，僧徒达两千多人。宋雍熙间所藏佛经凡9500余卷，驰名中外。

元代崇尚佛教，对少林和尚十分尊崇，据元代《裕公和尚碑》载，元世祖命福裕和尚主持少林，并统领嵩岳一带所有寺院，皇庆元年（公元1312年）封赠他为大司空开府仪同三司，追封为晋国公。福裕主持少林，“兴仆起废，训徒说法，施者如丘山，来者如归市。”当时少林寺颇为兴盛，创建钟楼、鼓楼，增修廊庑庖厨，金碧辉煌，殿宇一新。中外僧徒云集，演武礼佛，“众常两千”。

元末农民大起义，红巾军曾至少林，寺僧逃散，寺院空虚，无人看管，殿宇佛像悉遭破坏。明建立后，少林寺的殿宇楼阁屡经修葺，并有所增建，宣德间，寺僧八百余，寺院整饰，花木满院，正德三年，又翻修禅堂，在月空禅师主持少林期间门人以千计。在嘉靖三十二、三十三年因寺僧抗倭和镇压农民起义有功，明朝皇帝又大规模地修整了寺院，按旧制重修初祖庵大殿。少林寺“大开法席，四方学徒，众盈五百”。万历间又增修毗卢阁。万历十年（公元1582年）皇太后又特赐少林寺精工刻印佛经637函。明朝的王子先后有八人到少林寺出