

铜仁学院黔东南文化研究中心系列丛书

历史上的铜仁

刘新华 等著

作家出版社

铜仁学院黔东文化研究中心系列丛书

历史上的铜仁

刘新华 等著

作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

历史上的铜仁 / 刘新华著. —北京: 作家出版社, 2007.07

ISBN 978—7—5063—3756—4

I. 历… II. 刘… III. 历史—作品集—中国—当代 IV. K.1260

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007) 第 100808 号

历史上的铜仁

编者: 刘新华

责任编辑: 李明宇

出版发行: 作家出版社

社址: 北京市农展馆南里 10 号 邮码: 100026

电话传真: 86—10—65930756(出版发行部)

86—10—65004179(总编室)

E-mail: wrtspub@public. bta. net. cn

http://www. zuojiachubanshe. com

印刷: 北京乾洋印刷有限公司

开本: 880×1230 1/32

字数: 356 千字

印张: 15

印数: 0001—3000

版次: 2007 年 7 月第 1 版

印次: 2007 年 7 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978—7—5063—3756—4/K·629

定价: 38.00 元



作家版图书, 版权所有, 侵权必究。
作家版图书, 印装错误可随时退换。



铜仁学院黔东文化研究中心、东太集团领导同本书作者合影

前排左起：中学高级教师、作者刘建华(耕石)，研究中心副主任、副教授段振良，主任、学院院长、教授周金勇，东太集团总监姜明柱，研究人员、《铜仁市志》、《黔东作家》副主编、作者刘新华

后排左起：副秘书长张江林、副秘书长郭征帆、东太集团外事总监蒋茂业、秘书长叶丹、市旅游局局长、作者刘瑞华

谨以此书献给铜仁建市二十周年

序

我们中国人是很看重历史的。我们中华民族的历史意识,除了具有和其他各民族一样,要从历史逻辑中找出一些资治通鉴的价值来以外,还有一种特别的荣耀感:悠久与否,荣誉有差。在当今我国的文化热的潮流中,人们对许多地域板块文化的称谓,可以说明这种意识。例如,中州文化、齐鲁文化、燕赵文化、三晋文化、秦周文化、吴越文化、荆楚文化、巴蜀文化、湖湘文化等等。这使我们黔东南人不得不从潜在的自卑中也抬出于史有据、亦颇为悠久的夜郎文化来。

铜仁的文化,即是夜郎文化?或可贴附于其他何种文化?事情变得复杂起来。我以为,铜仁文化应该蕴含几种文化元素。一是本土文化。铜仁市郊的杜家园、岩董出土的新石器时期的红陶和灰陶残片,说明远古时期已有人类在此地生息。他们很可能是本地侗族、土家族、仡佬族的先民。根据《史记·五帝本纪》中尧时“迁三苗于三危,以变西戎”和禹时“三危既度,三苗大序”的考纪,苗族进入铜仁大约晚一些,但已在四千年上下,总可以看成本土文化的创造民族;二是巴蜀文化的元素。从地理位置上说,铜仁地处巴蜀与楚湘结合地带,不可能不受巴蜀文化之影响。铜仁人的语言即是证据。三是荆楚文化的影响。荆楚文化是中土文化的分支,归根结底是中土文化的影响。而且这种影响之大是应该受到充分重视的。这

有两个原因：一是铜仁在秦汉时期已经辖属有归。在文化的浸渐过程中，主要是强势文化浸透到弱势文化之中。二是铜仁的地理位置并不偏远，北行四百公里也就到了长江南岸，到了古荆州，那里便是中华腹地。加之锦江通洞庭，乌江入长江，物产顺江而东北，文化溯流而西南，这是情理之必然。因此，至迟在唐宋时代，铜仁的历史就变得渐渐清晰起来。而元明清时期，朝廷刮目，钦定名山，大事动地，人才涌出的局面也就形成。在这本书里，作者以他翔实的考辨，为我们勾勒了铜仁的这样一条历史文化线索。

铜仁的历史愈趋近现代，便愈呈异彩。明清两朝在铜仁的改土归流，使中原文化伴随政治统治得以大规模地在铜仁深入发展。这一方面促进了本地人文风俗的快速演进，同时另一方面，政治压迫、民族压迫、经济剥削也引发了剧烈的社会矛盾冲突，使这里的人民成为富有反抗精神传统的人民。在红白号军的农民起义中，在苗族起义中，在辛亥革命中，英杰人物层出，直至在新民主主义革命中涌现出了周逸群、旷继勋这样的杰出革命家。从以上两方面看，本书不仅是铜仁的建制沿革考据，也是地方政治史，文化史。

铜仁在新中国成立以后，也同共和国一样，经历了许多坎坷曲折。尽管历史尚未远去，但是拿起笔来记录这五十多年铜仁的沧桑变故的人却很少。本书作者写下了不少反映建国以来铜仁社会生活各个方面的短文章。这些文章，一事一物即成一篇，看似短小、其实写起来会很费力气。然而作者却做得很细致、真实而生动。它们的确构成了“历史上的铜仁”不可或缺的一部分。在我看来，这是微观的历史叙述或微观的文化描述，体现了作者敏锐的历史感和文化意识。

铜仁又是一块得天独厚的风水宝地。发源于武陵山脉主峰梵净山东南麓和东北麓的大小两江，在各自蜿蜒百余里之后，来到铜仁市区中心的铜岩交会，这已极为奇妙。天下地居二水合浦之处的

城市或许不少,但未见在合流处的江心突起一峰。这又是天造地设的人间奇景。江城古有十二景,又有四围青山辉映,再加十几座虹桥横卧三水之上,现代建筑次比而树,白昼游人如织,宵夜灯火映天,实在是一座美妙名城。本书作者一一话说铜城妙处、远近风物,足见其一怀炽热的爱乡之情。

在今天这个时代,人们显得很忙碌。为升官发财,招摇过市、累负虚名者,绝非寥寥。刘新华君甘坐冷板凳,不浮不躁,澄心静气,钻故纸堆,去考辨叙述那些不能吃、不能穿的往古事,作为读者,我是从心里投之以敬意的。我还认为,新华君是一位地方史的专家。读了本书,你会感到作者有良好的学养和勤奋、严谨的性格。他能把讹误已久的“棕树塘”还原为“蠡斯塘”;我曾经问过一位现代革命史的专家,他和我一样也不知道青年时代的王若飞曾在铜仁有过活动。要写成这本书,必得远绍旁搜,涉猎甚广。我相信读者在读完这本书以后会生感激之情和敬佩之意。

《历史上的铜仁》仿佛还有一点缺憾。既然在今天,铜仁既是一个市,又是一个地级行政区划,那么对“历史上的铜仁”是可以有两种领会的。通观全书,作者似乎还主要是以其所在的铜仁市为研讨范围的。而如果就其广义来理解书名,本书的内容就显得不饱满了。

末了,我还想说几句作为《历史上的铜仁》的一个本土读者的读后感。历史上的铜仁未必让我们铜仁人感到自卑。而且,由中流砥柱铜岩下所得的儒、道、释三教鼻祖的铜像而得名“铜人”,到因“人者,渐仁之化”的圣言而易名为“铜仁”,这厚重的故实与文化意蕴,甚或还可以使铜仁人夜郎自大起来。更何况在几年以前,央视西部频道举办“我最喜爱的西部城市”网上投票,在164个参评城市中,铜仁市竟然雄踞榜首。殊荣既享,我们还得自问缺些甚么?所缺当然甚多。在我看来,历史感、文化意识就是其中的大项之一。刘

新华君著《历史上的铜仁》，这本身就是为铜仁的文化建设使劲，为名城添彩。并且，书中思虑感喟颇多。他不仅苦苦考证古事古物，他还厌恶地称那些破坏环境资源的人为“始作俑者”；他倡议从文化的角度进一步提升铜仁，这无疑体现了“存史资政”的责任感。几乎一个普通的公务员如此不卸爱乡之责，那么，凡是生活在这片土地上的人，包括居要津者、普通人，都应该有些感悟和振奋，从而去建设一个确实值得自豪的未来的铜仁。

段振良

二零零七年五月三十一日

目 录

序	05
铜仁的基本概况	1
铜仁的建置沿革	3

历史上的铜仁

铜仁也曾属夜郎	18
铜仁置府 贵州建省	20
铜仁疆域的确定与变迁	22
贵州省独自开科取士	24
平、乌划属铜仁之始末	26
分守道驻扎铜仁	28
总兵移驻铜仁城	30
铜仁建县说奇冤	32
“将军一夜破六龙”	34
“戊子屠城”	36
漾头和铜仁的渊源	38
福康安重修东山寺	40
沈氏百岁坊	42
红号军攻占铜仁城	44
红号军失守铜仁城	46
活捉知府杨书魁	50

铜仁设置考场·····	52
黄知府辞官·····	54
红、白号军围铜仁·····	56
卜口场血战·····	58
血战平茶堰·····	60
铜仁县移治大江口·····	62
黎明前的血案·····	64
铜仁城下哀黔军·····	66
王若飞在铜仁·····	68
声援“五四”爱国运动·····	70
庚申辛酉大灾荒·····	72
周西成反攻铜仁·····	74
贺龙精兵平匪患·····	76
血洗姜家坡·····	78
罗树奎捐躯黄金口·····	80
李晓炎一围铜仁城·····	82
李晓炎二围铜仁城·····	86
李晓炎三围铜仁城·····	88
贾家凉亭葬忠魂·····	92
水漫铜岩话今昔·····	94
西门飞机场史话·····	96
红军从我家乡过·····	98
国立三中创校铜仁·····	100
铜仁的第一条公路·····	102
学生血洒架梁山·····	104
漾头、瓦屋等地划属铜仁·····	106
铜仁的第一座公路桥·····	108

战斗机迫降瓦屋	110
昙花一现的铜仁县银行	112
冯县长教书筹路费	114
杨保血洗龙塘	116
短命的金圆券	118
马元熊就义九股坡	120
铜仁“真空二十天”	122
成立铜仁县人民政府	124
浴血激战白果树	126
廖云魁起义	128
杨四麻子“反水”	132
解放初的禁毒运动	134
“3.24 大清查”	136
保卫坝黄区政府	138
送子庵的战斗	140
铜仁的剿匪斗争	142
浴血雅沙塘	144
桐木坪脱险	146
柑子冲保卫战	148
摧毁军统特务组织	150
匪首杨政国伏法	152
穷途末路杨保自杀	154
土地改革运动	156
四十六师离开铜仁	158
敖寨土匪暴乱越狱案	160
成立少年先锋队	162
运动健将徐世漳	164

农业合作化运动	166
62 个小乡的设置	168
轻寒酷暑说铜仁	170
发行第二套人民币	172
机械抗旱改写铜仁抗旱历史	174
对私改造传捷报	176
大兴等三乡的划出	178
万家灯火说水电	180
兴修水利掀高潮	182
三县合一	184
告别人力挑水	186
四修大兴机场	188
到食堂吃饭不要钱	190
“四·四”沉船惨案	192
粮价变化说今昔	194
“二七夺权”	196
文革”中的学习毛主席著作运动	198
知识青年上山下乡运动	200
“八个月学习班”	202
平反“冤、假、错”案	204
修建下南门吊桥	206
“黔东反共救国团”一案记略	208
瓦窑河坝上桥	210
铜仁撤县建市	212
铜仁建立民族乡	214
建镇并乡撤区	216
特大洪灾袭击铜仁	218

邵逸夫捐资办学	220
刘光先荣获第六届全国健康老人	222
说一声谢谢!	224

岁月备忘录

世事沧桑话石竹	228
老狗桥地名溯源	230
千古之谜说思塘	232
熊家屯为何属青溪	234
何处才是老坝黄	236
莫把铜仁当卢阳	238
和平何时叫客寨	240
众说纷纭话文笔	242
四十八旗余一旗	244
满河银鳞如童话	246
铜仁炸鱼第一炮	248
施溪司治在何处	250
避暑消夏电气化	252
铜仁定名于何时	254
铜仁不是唐渭阳	256
“金克木”的缘由	258
称土称出大坪场	260
淡忘了的购粮证	262
铜仁四月冰雹多	264
远去的票证时代	266
滑石,昔日的军事重镇	268

关于盐巴的回忆·····	270
铜仁的十部志书·····	272
商品集散地的回归·····	274
铜仁井泉知多少·····	276
铜仁三月社饭香·····	278
画船分双翼 金鼓下龙舟·····	280
侗乡龙灯人人爱·····	283
东山“抗日阵亡将士纪念碑”到底建于何时·····	287
血肉铸丰碑 托体同山河·····	289
“天下玉尺”张元臣·····	292
严寅亮和铜江书院碑记·····	294
“民国状元”周邦道和国立三中·····	296
请珍惜我们的古地名·····	298

黔中独美于铜仁

天下山水半黔中,黔中独美于铜仁·····	302
铜仁古城话沧桑·····	305
中流砥柱说铜仁·····	311
百里锦江如画廓·····	315
东山楼阁云中起·····	318
云彩江声互吞吐·····	321
两江春色共芳菲·····	323
月白风清鱼梁滩·····	325
清澈洁净铜仁水·····	327
玉盘翡翠水星阁·····	329

沧冥无路哀金鳞·····	333
清水塘、珍珠泉·····	337
画溪绣谷隐莲池·····	339
挹扒洞山水风光·····	344
人间仙境九龙洞·····	346
侗乡名胜白花浪·····	349
侗乡名胜马岩·····	351
石室祇林文笔洞·····	354
文笔洞的摩崖石刻·····	356
岑来坡石林·····	359
神秘的牟家坡悬棺·····	362
首漂天生桥·····	366
香炉山游记·····	374
金鸭子护铜岩的传说·····	377
回龙寺的传说·····	379
擎天一柱出梵净·····	381
名城增色赖文人·····	386
铜仁赋·····	391

附 录

中国明清南长城·····	393
土司制度的演变和明代在铜仁的改土归流·····	410
沈从文家世探秘·····	428
也说李白到石阡·····	446

铜仁的基本概况

铜仁市老城区南江宗门外大、小两江汇流处,有一巨石突起江心。相传元朝时有渔人潜入岩底,见岩足如鼎,得儒教孔子、道教老子、佛教释迦牟尼三尊铜像,于是便称此江为“铜江”,称此岩为“铜岩”,元朝廷也“以司治有古铜人三”而设置“铜人大小江等处蛮夷军民长官司”。明朝洪武五年(1372)改名为“铜仁长官司”。此后,或设府、或置县、或建市,一直沿用“铜仁”之名。

铜仁市位于贵州省的东北部,铜仁地区的东部,地处贵州高原向湘西山地丘陵过渡的斜坡地带,即武陵山脉主峰梵净山和湘西台地主峰雪峰山之间。其地理坐标为东经 $108^{\circ} 50' 30''$ 至 $109^{\circ} 28' 20''$, 北纬 $27^{\circ} 26' 20''$ 至 $27^{\circ} 52' 40''$ 。东西跨度最长为 61.8 千米,南北跨度最长为 48 千米,总面积为 1513.61 平方千米,土地总面积为 227.42 万亩,占全省总面积的 0.86%,占全地区总面积的 3.41%。其中山地面积 154.2 万亩,丘陵面积 64.1 万亩,河谷、平坝面积 9.1 万亩。

铜仁市东与湖南省的凤凰县、麻阳苗族自治县、芷江侗族自治