



赵冬 刘锦祺 主编


◎ 中国象棋谱丛书 ◎

五七炮 对 屏风马进7卒

刘锦祺 李晓春 编



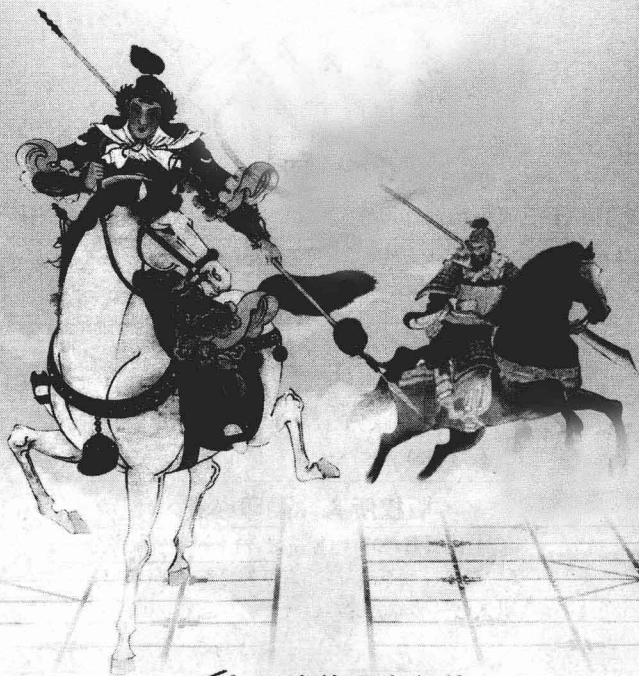
经济管理出版社
ECONOMY & MANAGEMENT PUBLISHING HOUSE

 赵冬 刘锦祺 主编

◎ 中国象棋谱丛书 ◎

五七炮 屏风马进7卒

刘锦祺 李晓春 编



 经济管理出版社
ECONOMY & MANAGEMENT PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

五七炮对屏风马进7卒/刘锦祺,李晓春编. —北京:经济管理出版社,2012.6

ISBN 978-7-5096-1909-4

I. ①五… II. ①刘… ②李… III. ①中国象棋—布局(棋类运动) IV. ①G891.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第085924号

出版发行: **经济管理出版社**

北京市海淀区北蜂窝8号中雅大厦11层

电话:(010)51915602

邮编:100038

印刷:三河市洵河印刷厂

经销:新华书店

组稿编辑:张达

责任编辑:郝光明 郑学文

责任印制:黄铄

责任校对:超凡

880mm×1230mm/32

11.125印张 306千字

2012年7月第1版

2012年7月第1次印刷

定价:25.00元

书号:ISBN 978-7-5096-1909-4

· 版权所有 翻印必究 ·

凡购本社图书,如有印装错误,由本社读者服务部负责调换。联系地址:北京阜外月坛北小街2号

电话:(010)68022974

邮编:100836

总序

历史的脚步迈入新世纪已整整十个年头了，美丽辽阔的神州大地上到处春意盎然、生机勃勃。在改革开放浪潮的推动下，盛世的今天进入历史鼎盛时期。

国运昌，棋运兴。近年来，中国棋坛出现了前所未有的繁荣局面。欣闻经济管理出版社即将出版“中国象棋谱丛书”，十分惊喜。据悉，本丛书全套按布局分类，共43册，精选了近十年来国家级赛事特级大师、大师的精彩对局，并辅以优秀业余选手于弈天网的顶尖赛事棋局。这套丛书是棋坛的一朵奇葩，内容全是对局记录，没有一句评注。

什么样的棋谱是好棋谱，什么样的棋谱对初、中级象棋爱好者提高棋艺更有帮助？这个问题仁者见仁，智者见智。

经济管理出版社郝光明先生提出：按布局分类，用大师的看法注解大师的棋局，保持棋谱的“原法原味”，让读者自己去体会象棋的意境。

对此，有人深有疑虑。习惯于看对局评注中注解的初、中级象棋爱好者，能看懂没有注解的棋谱吗？能找到决定棋局胜负的关键之处吗？

记得中国象棋协会副主席胡荣华先生出席首届BGN世界象棋挑战赛，在谈论“绿林王”陶汉明的棋艺风格时说：“陶汉明当初学棋时，就是看我的对局集，这本书就没有棋评。正因为没有棋评，所以让他学棋时有了更大的理解和思维空间，不拘泥于一处，这非常有助于陶汉明形成独到的风格与认识，因此他才能从一名业余选手一跃登上全国象棋锦标赛（个人）冠军的宝座。”

“十连霸”胡荣华的见解与郝光明先生的见解何其相似！这真是英雄所见略同。

读谱俗称“打谱”。我们年逾花甲，回忆青年时期，都是在那贫穷落后的小山村度过的。那时的我们在一盏小煤油灯下，盘腿坐在北方农家的土炕上，抱着一本杨官璘主编的《中国象棋谱》，如获至宝，爱不释手，心中充满了神圣的感觉。

打谱可以提高棋艺水平，因为棋谱是棋手于实战中千锤百炼总结出的招法，大多经得起推敲。吸取别人成功的经验，记住别人失败的教训，可以少走弯路或避免重蹈覆辙。

靠打谱，无师自通的赵庆阁于1974年在全国象棋锦标赛（个人）上夺得季军。

当然，打谱时一定要有自己的见解，领会谱中的精髓，这样才能触类旁通、举一反三，从而事半功倍；打谱切忌死记硬背，否则将事倍功半。

今天，青年人登上了历史舞台，这套丛书由象棋大师、国家级裁判赵冬和青年象棋图书知名作家刘锦祺主编。他们与李志刚、李晓春、毕金玲、王静、陈广等组成一个团队，以科学、严谨的态度，在浩瀚的棋海里为棋友扬起精彩对局的风帆。他们试图求证一个真理：最简单的线条是最美的！

辉煌的业绩是用奋斗撞响的钟声。青春的主旋律是奋进。愿青年人用汗水与智慧拨动“中国象棋谱丛书”的主旋律，在象棋图书史上奏出美妙华章！

象棋大师 赵庆阁

国家级裁判 霍文会

2010年10月31日于辽宁

编辑提示

2011年6~8月，“中国象棋谱丛书”的最初四部作品《仙人指路对卒底炮》、《中炮过河车对屏风马左马盘河》、《顺炮缓开车》、《仙人指路对飞象、进马局》先后面世。不久，我们接到很多读者的来电或来信，询问这套丛书的阅读和使用方法。

本丛书是从内容到形式的创新。这种创新源于传统棋书的局限性。这就是说，在中国象棋不断发展的形势下，传统棋书已不能满足读者提高棋艺水平的需要。

传统棋书的内容结构和形式大致相同：作者选择实战中的精彩棋局，讲解弈战双方的得与失，在作者认为重要的地方加以图示。这样的书，虽然开卷有益，但对读者自学象棋的针对性不强。精彩棋局产生的基础是深厚的基本功，弈战者是象棋大师或具有大师级水平的高手，已经兼具开局、中局、残局的精湛技艺。读者虽能一定程度地领略到高水平的棋艺，但却学不到手，因为他与弈战者的水平相距甚远。而且，一本书展示的多个精彩棋局布局不同，棋手风格各异，精彩纷呈的各个棋局之间没有直接联系，令读者不得要领。

这是传统棋书的局限性。

传统棋书的作者或是象棋大师，或是象棋理论研究者和象棋专业作者，有丰富的实战经验、教学经验和写作经验。他们根据各自对象棋的理解著书，在选材、讲解上各有侧重点，无法兼顾读者的各种不同需求。作者只会讲解自己认识到的棋战关键时刻的不同选择，而棋战的变化十分复杂——这正是象棋的魅力所在，任何作者

都无法做到讲解尽可能多的中局变化。每读至此，读者徒唤奈何。

这是传统棋书在写作方法上的局限性。

因为有了局限性，棋书在内容和形式上的创新空间由此打开。

棋战始于布局，棋战结果也始于布局。一个棋手，如果没有全面掌握布局知识，一旦在实战中遇到自己不熟悉的布局，实际上他在布局阶段就已经失败，以后的苦战不过是逐步走向失败的过程。一个象棋爱好者如果不提高布局水平，进步就无从谈起，更不要谈登堂入室。

本丛书包含兵、马、炮、相、冷门布局五个分类，共43种，涵盖当今象棋的布局体系。如果读者能阅读并且记住各种布局，直到与中局相接的部分，并且运用于实战，通过实战加强记忆，就初步掌握了象棋的布局知识，奠定了提高棋艺水平的基础。

布局阶段过渡到复杂、激烈的中局——其间并没有明确的分界，大战随即展开。本丛书选的对局是象棋大师的实战全局，读者在阅读布局后可继续研习中局，学习大师们的高超技艺。限于水平，读者可能难以发现战局中的败招，却不难发现大师的高招。如果一个读者能做到这一点，说明他已经大大提高了棋艺水平，可喜可贺。

下面，以《仙人指路对卒底炮》的第一部分为例，简要说明在布局阶段如何使用本书进行学习。

第一部分 红炮二平五 黑飞右象

第一章 红跳右马

第一局 聂铁文 和 李少庚

1. 兵七进一 炮2平3
2. 炮二平五 象3进5
3. 马二进三 车9进1
4. 车一平二 车9平2
5. 马八进七 马2进4
6. 炮八平九 马8进9

这是最初的六个回合。

第二局 赵鑫鑫 负 吕钦

这一局的前六个回合与第一局完全相同。由此可知，这最初的六个回合是这种布局的基本定式之一。

第三局 谢靖 和 潘振波

1. 兵七进一 炮2平3
2. 炮二平五 象3进5
3. 马二进三 车9进1
4. 车一平二 车9平2
5. 马八进七 马2进4
6. 车二进四 马8进9

第三局的前五个回合与第一局、第二局完全相同。第六个回合，红方没有选择炮八平九，而是车二进四巡河，抢先出动右翼主力，表现出与第一局、第二局先出动左翼主力不同的战略战术。黑方在第六回合仍然选择马8进9，表现出对当前局面的认识。综观第一章共105局，可知这也是这种布局的定式。

这六个回合可以认为是布局的开局部分，这部分内容必须牢记，并可在实战中灵活运用。

至此，布局阶段仍在进行中，变化已经出现，尚不能判断孰优孰劣。

布局之后的中局大战没有文字讲解，读者会感到困惑。怎么办呢？读者可以采用对比的方法，既可以理解不同风格的棋手对相同局面的不同认识，又可以学习到不同的棋手对类似局面的处理方法，收到举一反三的效果。

学习的要点是反复打谱，反复思考，并将学到的知识运用于实战。只有记忆了足够的内容，知识才能转化为实战中的能力，才能加深对局面的理解。经过这个原始积累的过程，你会发现这样看似笨拙的方法实际上可收到事半功倍的效果。

读者在阅读中遇到无法解决的问题时，不妨先将它暂时搁置，进入下一局。由于布局属于同一体系的同一个分支，其他对局的攻防或可以直接回答你的问题，或可给你启发，使你产生联想，终能

找到解决难题的答案。就第一章的内容来说，你在某一局中遇到的问题，其他104局都可能帮助你解决，原来每一局都是对其他棋局的讲解。此时，你豁然开朗，又惊又喜。

读棋书的同时必须打谱，因此每一步棋都在你眼前构成一幅棋图。在棋战的关键时刻，更要细细审图，努力从中发现大师的思路。

至此，似乎可以认为，我们已解决了如何阅读没有作者讲解和没有棋图的棋书的问题。

“中国象棋谱丛书”不能完全取代传统棋书。本丛书与传统棋书相互补充，相互依赖，满足了广大读者的多种需要。阅读本丛书可以全面提高布局水平和全局实战水平，阅读传统棋书可以有针对性地提高中局和残局水平。读者只要肯下功夫，就一定能不断提高棋艺水平，直至跻身大师的行列。

有志者事竟成！

郝光明

2011年10月7日

前 言

五七炮对屏风马进7卒这一布局源远流长。经几代弈林高手不断探索和实践，其攻防变化已日趋丰富，成为当今“炮马争雄”的主流布局之一。近年来在全国大赛上的各种新变化、新变例层出不穷，常常是一个比赛里的新变例在下一个比赛里就被另一种新变例所取代或否定了。本书将历年全国赛事中的精选对局分类编排，希望有助于读者掌握这一布局。

全书内容共分三部分：第一部分是五七炮不进兵。这一部分的布局特点是：后手方主要有炮2进2右炮巡河、炮2进4右炮封车、炮8进4左炮封车三种应法。其中，炮2进2升炮巡河是出现最早并在实战中使用率最高的应着，意在借打车之威胁，扑出左马，构成一个防守中带有反击的弹性阵型。炮2进4右炮封车是兼顾两翼、柔中带刚的应法（它比炮8进4稳健，比炮2进2积极）。此种弈法早就在实战中出现过，但因效果不太理想而未能引起棋手们的重视。后经广东队深入研究，加以改进后，在1999年全国个人赛上由“岭南双雄”吕钦和许银川率先使用，从而使这一沉寂多年的老式应着又趋于流行。炮8进4左炮封车，禁控红方右翼子力，是力争主动的下法。这一尖锐的选择使双方的右翼都将承受巨大的压力，往往演变成各攻一翼、互相制约的复杂对攻局面。

第一部分共分五章：第一章黑右炮巡河，精选25局；第二章红左直车对黑右直车右炮过河，精选100局；第三章红左直车对黑右直车右炮巡河，精选57局；第四章红左直车对黑右直车左炮过河，精选88局；第五章为前四章没有涵盖的布局内容，定名为其他类布局，精选11局。

第二部分是互进七兵（卒）。这部分的变例，双方阵型舒展，攻防更为复杂多变，自20世纪60年代起在全国赛上就多次出现。近期全国赛事中虽时有出现但是比例有所下降，这一部分精选25局。

第三部分是网络对局。这一部分是对全书内容做一个补充，精选10局。全书一共精选316局。

五七炮对屏风马进7卒布局体系繁杂，为了便于初、中级爱好者阅读，在每一章前撰写了一个布局定式，作为一个提示性的纲要，以便读者研习。

本书在编写过程中尽量把章节细化，这样更方便读者阅读，所选的棋局也较有代表性。选择棋局过程考虑到先手和后手方的胜率问题，后手方的胜局占35%左右，和棋部分占10%左右。这里重点要提示读者的是书中选择的和棋有三种：一是激战成和；二是势均力敌，双方子力价值相当且都没有攻势；三是利用棋规形成的和棋。对于初、中级爱好者，第二种和第三种和棋是学习的重点。

本书在编写过程中得到大庆毕金玲、锦州宋玉斌、北京郭保成等棋友的帮助，在此表示感谢。

刘锦祺

2011年11月30日

目 录

第一部分 五七炮不进兵	1
第一章 黑右炮巡河	1
第1局 洪智 和 刘殿中	1
第2局 胡荣华 胜 梁军	2
第3局 苗利明 和 葛维蒲	3
第4局 谢靖 胜 梁军	4
第5局 肖革联 负 谢靖	4
第6局 吕钦 胜 柳大华	6
第7局 吕钦 胜 柳大华	7
第8局 金波 负 苗利明	9
第9局 吕钦 负 阎文清	11
第10局 王斌 负 胡荣华	11
第11局 刘殿中 和 万春林	12
第12局 徐健秒 负 徐天红	13
第13局 李智屏 负 陶汉明	14
第14局 刘殿中 负 柳大华	15
第15局 刘殿中 负 赵国荣	16
第16局 许银川 和 陶汉明	17
第17局 徐天红 胜 吕钦	18
第18局 胡荣华 和 吕钦	20
第19局 赵国荣 负 吕钦	21
第20局 吕钦 负 刘殿中	22

第 21 局	胡荣华 负 吕钦	23
第 22 局	李来群 胜 赵国荣	25
第 23 局	刘殿中 胜 林宏敏	25
第 24 局	卜凤波 和 徐天红	26
第 25 局	李望祥 胜 童本平	26
第二章 红左直车对黑右直车右炮过河		
第 26 局	李来群 和 胡荣华	28
第 27 局	王瑞祥 负 王斌	30
第 28 局	朱琮思 和 林宏敏	30
第 29 局	朱琮思 负 赵鑫鑫	31
第 30 局	黄海林 负 汪洋	32
第 31 局	李鸿嘉 负 吕钦	33
第 32 局	谢卓森 和 汪洋	35
第 33 局	王斌 和 黄竹风	36
第 34 局	孙勇征 胜 黄竹风	36
第 35 局	程进超 负 蒋川	38
第 36 局	赵力 负 于幼华	40
第 37 局	葛维蒲 和 王斌	40
第 38 局	胡荣华 和 赵鑫鑫	42
第 39 局	王斌 胜 赵鑫鑫	43
第 40 局	谢卓森 胜 谢业枏	44
第 41 局	李群 负 蒋川	45
第 42 局	聂铁文 和 柳大华	46
第 43 局	王斌 和 许银川	47
第 44 局	汪洋 负 蒋川	48
第 45 局	谢靖 和 吕钦	49
第 46 局	谢靖 胜 吕钦	49
第 47 局	徐天红 胜 柳大华	51
第 48 局	蒋川 和 吕钦	52

第 49 局	赵冠芳 胜 谢岚	53
第 50 局	蒋川 和 许银川	53
第 51 局	赵鑫鑫 和 吕钦	54
第 52 局	徐超 和 赵国荣	55
第 53 局	许银川 和 黄仕清	55
第 54 局	黄仕清 负 蒋川	56
第 55 局	赵鑫鑫 和 许银川	57
第 56 局	张申宏 和 蒋川	58
第 57 局	赵国荣 负 孙勇征	60
第 58 局	蒋川 和 郑一泓	60
第 59 局	王斌 和 郑一泓	61
第 60 局	王天一 胜 景学义	62
第 61 局	胡荣华 负 于幼华	63
第 62 局	黄海林 负 赵鑫鑫	64
第 63 局	陆伟韬 和 于幼华	65
第 64 局	党斐 负 郑一泓	66
第 65 局	胡荣华 和 孙勇征	67
第 66 局	蒋川 胜 景学义	67
第 67 局	徐天红 和 许银川	68
第 68 局	赵鑫鑫 胜 陆峥嵘	70
第 69 局	黄海林 和 阎文清	71
第 70 局	吕钦 和 王斌	73
第 71 局	吕钦 胜 李雪松	74
第 72 局	吕钦 和 王斌	75
第 73 局	王斌 胜 聂铁文	76
第 74 局	胡荣华 胜 徐天红	76
第 75 局	董旭彬 胜 陶汉明	78
第 76 局	陶汉明 负 廖二平	79
第 77 局	陶汉明 胜 许银川	79
第 78 局	吕钦 和 许银川	80

第 79 局	赵国荣 和 柳大华	82
第 80 局	吕钦 胜 李来群	83
第 81 局	李鸿嘉 和 郑一泓	84
第 82 局	刘殿中 负 孙勇征	85
第 83 局	党国蕾 吕钦 负 王琳娜 赵国荣	87
第 84 局	苗利明 负 才溢	88
第 85 局	苗利明 负 聂铁文	90
第 86 局	苗利明 和 孙勇征	91
第 87 局	朱琮思 胜 龚晓民	91
第 88 局	聂铁文 和 苗永鹏	93
第 89 局	王跃飞 负 汪洋	94
第 90 局	许银川 负 景学义	95
第 91 局	柳大华 胜 金波	96
第 92 局	黄海林 负 张申宏	96
第 93 局	徐超 和 苗永鹏	98
第 94 局	苗利明 和 王斌	99
第 95 局	刘殿中 和 孙勇征	99
第 96 局	柳大华 负 赵国荣	100
第 97 局	吕钦 胜 徐天红	101
第 98 局	苗利明 和 许银川	102
第 99 局	许银川 负 吕钦	104
第 100 局	王斌 负 许银川	105
第 101 局	吕钦 胜 陈富杰	105
第 102 局	刘殿中 胜 苗永鹏	106
第 103 局	金波 和 柳大华	107
第 104 局	聂铁文 胜 葛维蒲	108
第 105 局	谢岿 负 徐天红	109
第 106 局	吕钦 胜 洪智	110
第 107 局	苗利明 胜 徐天红	111
第 108 局	赵鑫鑫 负 李鸿嘉	112

第 109 局	刘殿中 负 赵国荣	113
第 110 局	蒋川 负 徐天红	114
第 111 局	赵鑫鑫 负 苗永鹏	115
第 112 局	刘殿中 和 吕钦	116
第 113 局	吕钦 和 许银川	117
第 114 局	赵国荣 胜 景学义	117
第 115 局	刘殿中 胜 王斌	119
第 116 局	王斌 和 赵国荣	120
第 117 局	王斌 胜 万春林	120
第 118 局	孙勇征 负 王斌	121
第 119 局	谢靖 胜 聂铁文	122
第 120 局	孙勇征 和 柳大华	124
第 121 局	许银川 负 王斌	124
第 122 局	陶汉明 胜 郑一泓	126
第 123 局	徐超 和 许银川	127
第 124 局	刘殿中 胜 李艾东	128
第 125 局	张江 和 李雪松	128
第三章 红左直车对黑右直车右炮巡河		131
第 126 局	赵鑫鑫 胜 黄仕清	131
第 127 局	许银川 胜 铁三角 (马仲威、刘国华、陈国兴)	133
第 128 局	廖二平 负 许银川	134
第 129 局	赵鑫鑫 胜 黄仕清	135
第 130 局	汪洋 胜 杨德琪	136
第 131 局	吕钦 负 阎文清	137
第 132 局	赵国荣 和 洪智	138
第 133 局	黄海林 胜 赵国荣	140
第 134 局	梅清明 负 胡荣华	141
第 135 局	赵汝权 和 张强	142

第 136 局	吕钦 胜 于幼华	144
第 137 局	刘殿中 胜 于幼华	145
第 138 局	胡荣华 和 赵国荣	146
第 139 局	张晓平 负 吕钦	147
第 140 局	汤卓光 和 赵国荣	148
第 141 局	吕钦 胜 张江	148
第 142 局	吕钦 和 赵国荣	149
第 143 局	刘殿中 胜 蒋全胜	151
第 144 局	胡荣华 胜 赵国荣	152
第 145 局	徐超 胜 徐天红	153
第 146 局	吕钦 和 许银川	155
第 147 局	王斌 胜 刘殿中	155
第 148 局	刘殿中 胜 胡荣华	156
第 149 局	苗利明 和 谢靖	157
第 150 局	阎文清 和 胡荣华	159
第 151 局	谢卓森 胜 宋国强	160
第 152 局	王斌 胜 许银川	162
第 153 局	赵鑫鑫 负 李家华	163
第 154 局	许银川 胜 孙勇征	164
第 155 局	赵国荣 负 许银川	164
第 156 局	王斌 和 黄海林	165
第 157 局	吕钦 和 胡荣华	166
第 158 局	赵国荣 和 胡荣华	167
第 159 局	柳大华 和 许银川	168
第 160 局	于幼华 和 许银川	169
第 161 局	王跃飞 胜 卜凤波	170
第 162 局	卜凤波 负 胡荣华	171
第 163 局	柳大华 和 董旭彬	171
第 164 局	吕钦 胜 卜凤波	173
第 165 局	徐健秒 胜 潘振波	174