

隔間門
推拉門
隱藏門
櫃體門
風格門
機能門
戶外門
裝飾門

門設計500

漂亮家居編輯部·著

設計師不傳的
私房秘技

門，是出入空間的媒介，看似無形，但怎麼設計才能與空間相融合？從可以作為隔間的拉門、隔屏、與空間融為一體的隱藏門、收納櫃上的門片到房間門的各種呈現，500個來自設計師的私房設計秘技，從門的形式、材質、花樣、五金選擇，詮釋最豐富的門設計。

執行編輯 | 莊雅雯
文字編輯 | 漂亮家居編輯部

美術設計 | 葛雲

發行人 | 何飛鵬
社長 | 許彩雲
總編輯 | 張麗寶
叢書主編 | 李寶怡

出版 | 城邦文化事業股份有限公司 麥浩斯出版
Email | cs@myhomelife.com.tw

地址 | 104台北市中山區民生東路二段141號8樓

電話 | 02-2500-7578

傳真 | 02-2500-1916

發行 | 英屬蓋曼群島商家庭傳媒股份有限公司城邦分公司

地址 | 104台北市中山區民生東路二段141號2樓

讀者服務專線 | 0800-020-299 (9:30AM-12:00AM; 01:30PM-05:00PM)

讀者服務傳真 | 02-2517-0999

讀者服務信箱 | cs@cite.com.tw

劃撥帳號 | 1983-3516

劃撥戶名 | 英屬蓋曼群島商家庭傳媒股份有限公司城邦分公司

香港發行 | 城邦(香港)出版集團有限公司

地址 | 香港灣仔駱克道193號東超商業中心1樓

電話 | 852-2508-6231

傳真 | 852-2578-9337

新馬發行 | 城邦(新馬)出版集團

Cite (M) Sdn. Bhd. (458372 U)

地址 | 11, Jalan 30D/ 146, Desa Tasik, Sungai Besi
57000 Kuala Lumpur, Malaysia

電話 | 603-9056-3833

傳真 | 603-9056-2833

總經銷 | 高見文化行銷股份有限公司

電話 | 02-2668-9005

傳真 | 02-2668-6220

製版印刷 | 凱林彩印股份有限公司

定價 | 新台幣420元

國家圖書館出版品預行編目資料

設計師不傳的私房秘技 門設計500/

漂亮家居編輯部編作--

初版--臺北市：麥浩斯出版：

家庭傳媒城邦分公司發行，2008.03

面；公分--(IDEAL HOME；5)

ISBN：978-986-6960-65-9 (平裝)

1.室內設計 2.家庭佈置 3.門

422.33

97003138

2008年03月初版一刷·

2010年09月初版九刷

Printed In Taiwan 版權所有·翻印必究

(缺頁或破損請寄回更換)

ISBN：978-986-6960-65-9

隔間門
推拉門
隱藏門
櫃體門
風格門
機能門
戶外門
裝飾門

門設計

漂亮家居編輯部·著

設計師不傳的
私房秘技

500

門，是出入空間的媒介，看似無形，但怎麼設計才能與空間相融合？從可以作為隔間的拉門、隔屏、與空間融為一體的隱藏門、收納櫃上的門片到房間門的各種呈現，500個來自設計師的私房設計秘技，從門的形式、材質、花樣、五金選擇，詮釋最豐富的門設計。

1 隔間門

空間與空間的界定可虛可實，透過一道拉門或是隔屏的開闢，保留開放與隱密的彈性。



2 推拉門

一道拉門，不但減少門片開闢所佔據的空間，幾道拉門成片，則可形成空間的界喻。



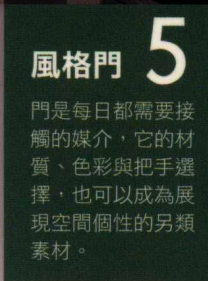
3 隱藏門

與牆面一體成型的隱藏門，減化過後的空間線條，簡潔俐落，同時放大視覺效果。



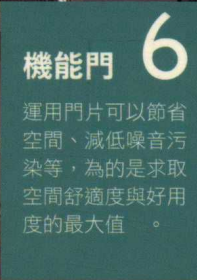
4 櫃體門

收納櫃體除了內部機能好用之外，外部的門片細節則可以是空間設計的一部份。



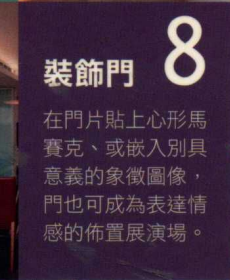
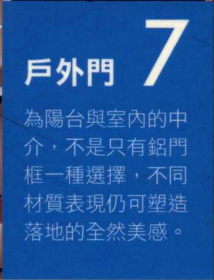
5 風格門

門是每日都需要接觸的媒介，它的材質、色彩與把手選擇，也可以成為展現空間個性的另類素材。



6 機能門

運用門片可以節省空間、減低噪音污染等，為的是求取空間舒適度與好用度的最大值。



7 戶外門

為陽台與室內的中介，不是只有鋁門框一種選擇，不同材質表現仍可塑造落地的全然美感。



8 裝飾門

在門片貼上心形馬賽克、或嵌入別具意義的象徵圖像，門也可成為表達情感的佈置展演場。



TU241.04

3

2000859330

設計 門 500

設計師不傳的私房秘技



试读结束：需要全本请在

www.tongbook.com

開門，歡迎回家！

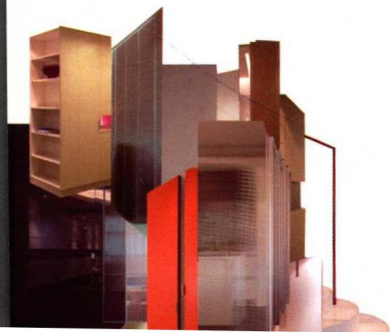
記得住家附近有個西藥房，它們的店門很透亮清澈，我想是店家的好心提醒以免有人一頭撞上，所以門上始終貼著「兩段膠帶」。這樣的門是體貼了使用者的需求，但怎麼也美不起來！門片之於居家空間，角色或許不像牆面那般舉足輕重，但也不是一種門片貫穿全室的不夠個性；或是除了貼皮再貼皮的單一櫃體門表現。它同樣可以滿足機能需求，也能達成美感設定。

門片的形式有許多種，包括用來作為空間與空間界定的【隔間門】、保有開放與隱私彈性的【推拉門】、隱身於牆面或櫃體之中的【隱藏門】、包覆收納櫃體表面的【櫃體門】、詮釋空間個性的【風格門】、具備特殊功用的【機能門】、連結戶外景觀的【戶外門】、直接在門片上做文章的【裝飾門】等。可以運用的材質則有，木皮、鐵件、皮革、布面、壁紙等，再搭配各式設計手法，則門設計也能千變萬化。

透過超過100位設計師的設計秘技大公開，相信門提示人們防撞的地方不再只是「兩段膠帶」，而能以另類的亮眼之姿歡迎你回家。

執行編輯 莊雅雯

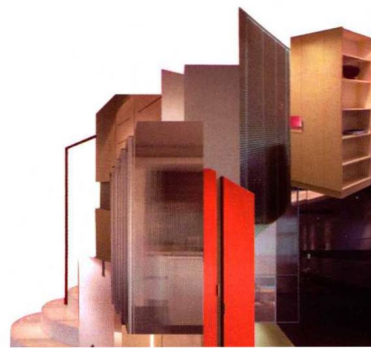
01 隔間門	008
02 推拉門	038
03 隱藏門	098
04 櫃體門	126
05 風格門	176
06 機能門	220
07 戶外門	264
08 裝飾門	276



CJ STUDIO	陸希傑	02-2773-8366
ERI國際空間規劃設計事務所	李哲夫	02-2653-0423
I-Max設計	I-Max設計團隊	02-2365-6090 · 0800-093-500
IS國際設計	陳嘉鴻	02-2767-4000
Kenny&C室內設計	Kenny	02-2893-0757
一番程翊室內裝修工程	詹芳玫	02-2630-7168
丁薇芬設計工作室	丁薇芬	0960-728-560
大山空間設計	趙元鴻	06-268-8895 · 0918-558-367
大清設計	許家豪	02-2762-9982
大進設計	林函青	02-2567-0638
大業設計	黃江漢	02-2705-3907 · 0910-231-591
大樞室內設計	紀家豪	02-2251-6411
大衛麥可國際設計	張紫嫻	0800-060-869
山磊設計	林妍君	02-2321-7568
元喜空間設計	元喜空間設計師群	02-2706-6929
太一室內裝修設計	朱伯仰	02-6602-6655
日月鼎室內裝修	日月鼎設計工程團隊	0800-777-066 · 02-2871-1218
木石研室內建築空間設計	范赫鏞	02-2394-8088 · 02-2392-4359
火紅宅置室內設計	陳忠狄	03-558-7259 · 0910-646-979
王俊宏室內裝修設計	王俊宏	02-2704-9955
王維玲設計工作室	王維玲	02-8787-5526 · 0989-323-858
世家新室內裝修	林炳男	0800-873-689
台灣歐德傢俱連鎖事業		0800-033-988
玉馬門創意設計	林厚進 · 朱伯晟	02-2745-8810
石坊空間設計研究	郭宗翰	02-2528-8468
石青室內設計工作室	初日發	0921-997-747
石奧空間設計	蕭潔好 · 鄧育誠	02-2249-0800
禾御室內設計工程	許戎智	04-2465-6788 · 0955-905-345
禾築設計	禾築設計團隊	02-2367-6661
名昶室內空間設計	名昶室內空間設計團隊	02-2766-8955 · 0800-885-555
好好規劃空間設計	許清舜	02-2201-7649 · 0930-838-691
宇藝空間設計	陳泓宇	02-2738-8918
宅根設計	鄭淑娟	02-8509-3939
成舍設計	陳俊夫	02-2501-3278 · 0925-446-008
朱英凱設計事務所	朱英凱	04-2475-3398
自然空間設計	羅文君	03-519-1282
亨羿生活室內設計	蒲羿茹	02-2858-3248 · 0935-549-428
吳威震建築室內設計	吳威震	02-2753-3975 · 0968-199-998
邑天室內設計事務所	陳建泰	02-2657-0838 · 0932-043-614
里歐設計	偕志宇	02-2768-7453 · 0938-125-109
京展賢設計	京展賢設計團隊	02-2771-5008
其可設計	廖文琪	02-2706-0602
尚展空間設計	吳啟民	02-2733-8466
居邑室內設計	林志強	02-2362-7032 · 02-2362-7132

設計
500

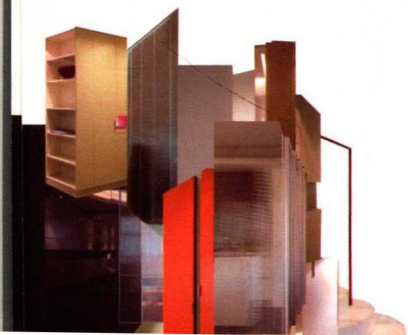
Index



設計
500

Index

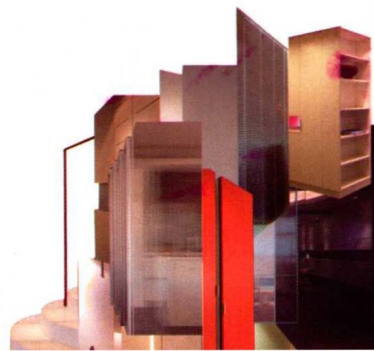
- | | | |
|-------------------|-------------|-----------------------------|
| 岩舍國際設計 | 林濟民 | 03-347-2066 · 0930-841-136 |
| 易居設計 | 黃基育 | 03-535-2326 |
| 明代室內設計 | 詹勳明 | 02-2720-1187 · 03-426-2563 |
| 林志宏建築師事務所 | 林志宏 | 02-2325-2156 |
| 林憲慶建築師事務所 | 林憲慶 | 02-8911-0406 |
| 杰室設計 | 李坤霖 | 02-2230-6960 · 0918-071-711 |
| 肯設計 | 胡家禎+詹秉榮 | 0917-666-017+0922-785-355 |
| 近境制作設計 | 唐忠漢 | 02-2528-9280 |
| 青田苑室內設計 | 江文苑 | 02-2369-2229 · 0920-790-737 |
| 青田國際設計 | 青田國際設計團隊 | 02-8935-1787 · 0955-236-936 |
| 冠宇和瑞空間設計 | 蕭冠宇 | 02-2762-5738 · 03-338-5888 |
| 南風設計工程 | 林治南 | 02-2598-1471 · 0927-389-888 |
| 品·生活設計 | 吳駿發 | 02-2832-7200 |
| 建構線設計X-LineDesign | 沈志忠 | 02-2377-2208 |
| 恆慧空間設計 | 顏色清 | 0937-085-306 · 0988-151-688 |
| 春雨時尚空間設計 | 周建志 | 02-2365-6080 · 0922-619-131 |
| 映工作室 | 李文正+李佳縉+陳孟漳 | 04-2302-2779 · 04-2302-3079 |
| 柏林聯合建築師事務所 | 王柏仁 | 03-542-1471 · 0928-875-815 |
| 玳爾室內設計 | 朱志峰 | 02-2388-0585 · 0955-205-333 |
| 英家空間設計 | 陳湘玲 | 04-2475-8919 |
| 香榭綠舍空間設計 | 陳歡 | 02-2788-0821 · 0938-222-007 |
| 俱舍室內設計裝修工程 | 馬昌國 | 02-2396-9737 · 0936-094-569 |
| 原木工坊 | 毛浣青 | 02-2914-0400 |
| 原點室內設計 | 蕭朝明 | 02-2546-0505 · 0936-350-403 |
| 孫國斌空間設計 | 孫國斌 | 02-2761-9448 |
| 晏禹室內設計工程 | 林彥宇 | 0935-130-536 |
| 海芬工作室 | 朱玉芬 | 02-2841-3433 |
| 埤間設計 | 邵彥文 | 02-2369-1777 · 0920-003-186 |
| 珥本空間設計 | 陳建佑 · 曾耀徵 | 04-2233-9883 |
| 將作空間設計 | 張成一 | 02-2511-6976 |
| 康迪設計 | 詹亞珊 | 02-2831-6667 |
| 張智維室內設計 | 張智維 | 02-2983-5776 |
| 張懷文建築師事務所 | 張懷文 | 02-2858-8081 |
| 捷諾空間設計 | 洪翔鐘 | 03-656-2160 · 0952-811-768 |
| 許華山建築師事務所 | 許華山 | 02-2378-0919 |
| 凱奕設計 | 房元凱 | 02-8733-1596 |
| 博森設計工程 | 李潘龍 | 02-2795-5806 |
| 富朗設計中心 | 趙國勝 | 03-558-6758 |
| 幾米空間設計 | 王立君 · 呂俐綺 | 02-2727-6638 |
| 湯鎮權空間設計事務所 | 湯鎮權 | 02-2559-3152 |
| 皓棋設計 | 王文凱 | 02-8965-3725 |
| 皓臻室內設計工程 | 詹子傑 | 02-2221-7659 · 0937-852-682 |
| 筑域室內設計 | 陳永祥 | 02-2346-1239 · 0936-178-775 |
| 絕享室內設計 | 胡來順 | 02-2746-8081 |

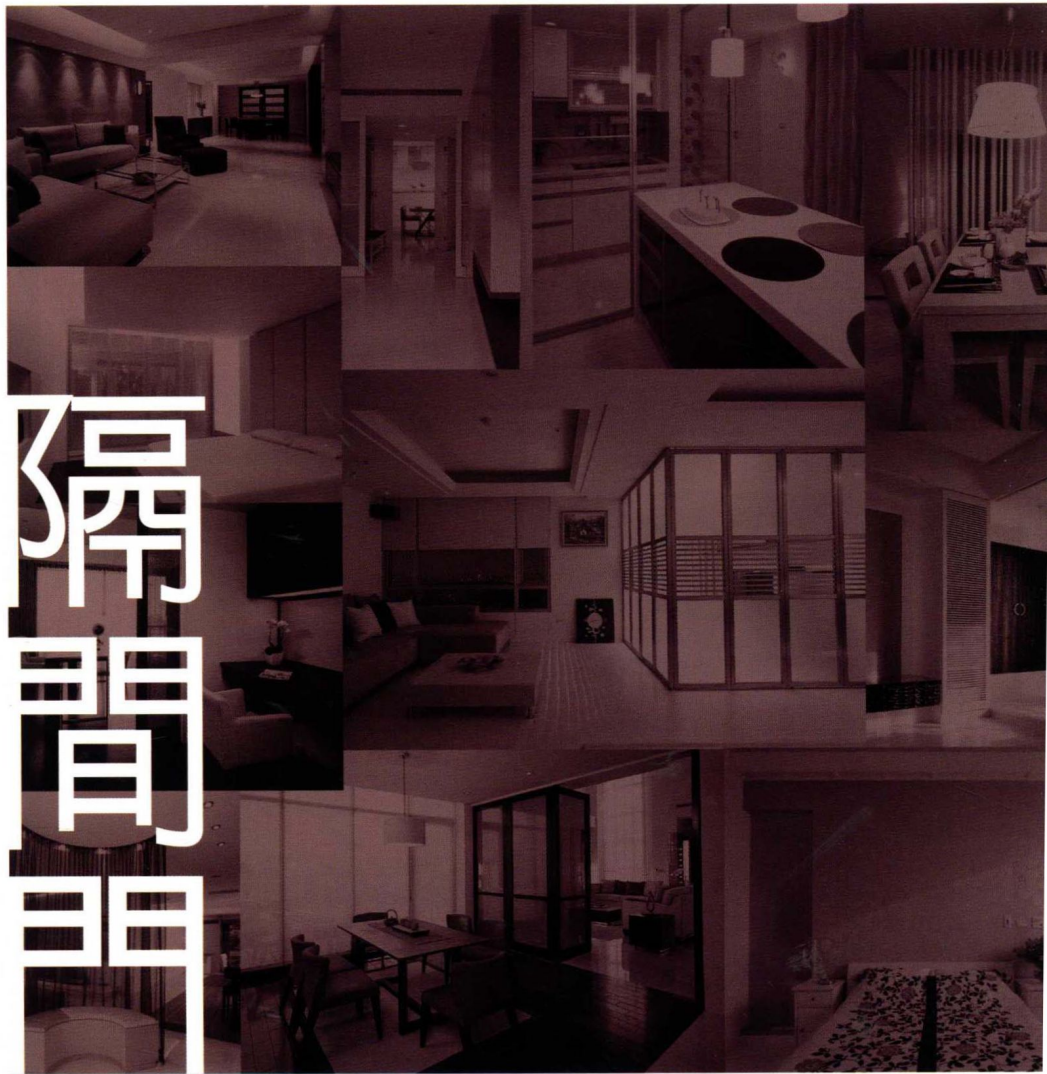


雅元設計	潘鳳凰	07-791-9353
集集設計	王鎮	02-8773-8928
雲邑室內設計	李中霖	02-2364-9633
新思奇建築室內設計	吳威震·蕭舜文	02-3765-2969
極緻設計	馬靜白·蔡宗諺	02-2658-0890
當代空間設計	于懷晴	02-8667-9226 · 0926-819-266
葉偉室內設計工作室	葉偉	02-2713-0066 · 0958-938-690
裝潢便利通	裝潢便利通設計師團隊	02-2723-6655
達利室內設計	達利室內設計團隊	02-2630-9978
達圓設計	謝淑芬	02-2276-2151 · 03-346-8986
鉅家居整合設計	陳竣維	03-222-1010 · 0958-176-088
暉達設計	暉達設計團隊	02-8521-6106 · 02-8521-5373
境茂室內裝修設計		02-2254-2561
榮古設計工程	林嗣傑	02-2891-2750 · 0932-301-376
演拓室內設計	張德良·殷崇淵	02-2570-3959
漢澤設計	伍世泰	02-2223-6698
瑪黑設計	朱宴慶	02-8787-4097
臺北基礎設計中心	黃鵬霖	www.tbdc.com.tw
劉同育空間規劃	劉同育	02-8252-3038
寬聯合設計事務所	李清楓	03-523-3816 · 0918-512-255
歐樸工程	歐佳華	02-2751-5989
歐爵空間設計	歐爵空間設計團隊	02-2827-3177 · 02-2609-6618 · 03-550-9788
澄慧設計	解博淳	02-8245-2008
墨比雅室內設計	墨比雅設計團隊	04-3503-6696
臻舍設計	臻舍設計團隊	02-2739-4095
諾瓦室內建築設計工房	黃若齊·Eric謝	06-251-3838 · 0922-082-000
龍采設計	吳清義	02-2772-3880
優荷設計	張興中	04-2452-7077 · 0953-209-777
徹宇空間設計	柯響峰	02-2626-1627
觀得空間設計	游淑慧	02-2546-3939
羅煜欣業／空間設計	羅德生	02-2700-5385
藝念集私空間概念	黃千祝	02-8787-2906
權釋設計	洪韓華Elen	02-8521-8313
歡喜石空間設計	汪世昌	02-2763-4333
觀林空間設計	黃傳林	02-2781-1228
饗門設計	周庭旭	0938-178-494

設計
500

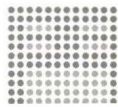
Index

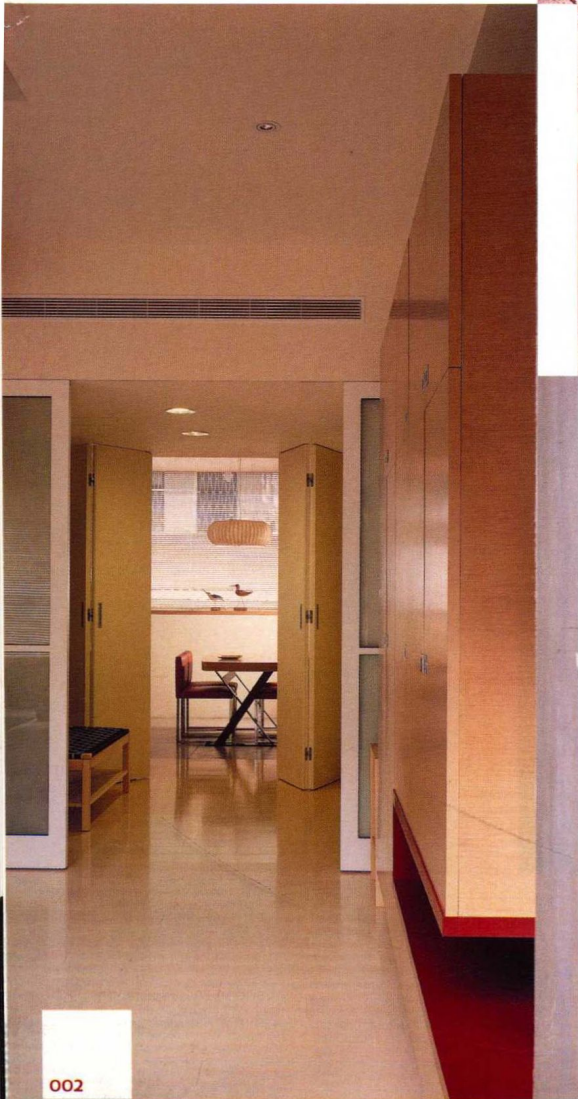






空間與空間的界定可虛可實，透過隔屏的分別，得以保留開放與隱密的彈性。





002



001

001

穿透與鑑賞 畫作懸吊概念

破除一般門片屏風的落地思維，以畫作懸吊式概念，讓屏障懸浮於空間，製造出獨特的輕質視感，讓原有方正沈穩的居家出現趣味的空間型態，穿透力與藝術感兼具，金屬與輕量材質的選用，也讓光源屋內光源不受阻礙，得以自由流動。

圖片提供◎瑪黑設計

002

書房兩重門開闔之間變化風景

由大門直往屋後的動線，以開放式書房作為中心樞紐，拉摺門、木框玻璃門主管通往屋後、前端客廳的入口，不同形式的兩道門設計在開、闔間的組合變化，讓居住者每天都可見到不同的居家風景，書房裡另備有掀床設置，關上兩道門片便是實用的客房機能。

圖片提供◎石坊空間設計研究

003

180度旋轉隔間門控制空間隱密度

位處於廚房旁的小空間，既是單身屋主在家處理公務的場所，也是朋友來聚時在家宴客的休閒空間，三片180度旋轉的玻璃隔間門平時是呈現開放狀，放大室內空間，合攏門片則變成獨立的隱密場域，空間運用自如。

圖片提供◎禾築設計



004

有益觀景、通風的多功旋轉門

位於挑高樓中樓的二樓起居室，是屬於屋主一家人共有的聚會空間，擁有遠眺嘉南平原的絕佳視野，八扇旋轉門可往內或往外開啟，具造型以及垂直線條的視覺變化，也有助於室內的對流通風，門片本身的局部噴砂處理，更提高優異的隱密作用。

圖片提供©朱英凱設計事務所



005



005

中式屏風界定區域與詮釋空間風格

以公共區域的中軸為主，由書房→客廳→餐廳的主牆一氣呵成，其中無形地以鏤空的中式屏風作為區域交界。盡量讓陽光可以進入室內，以增加空間感與舒適性。中式屏風的視覺語彙也為空間作了最佳的風格詮釋。

空間設計◎朱玉芬 攝影◎沈仲達

006

木雕藝術的屏隔美學

帶有峇里島 Villa 味道的長型居家，在各式元素的使用上，採以繁複華美的表現，也因此針對客餐廳兩個不同場域，為避免其多樣物件的衝突性，以及完整的空間定位，運用同樣具有峇里島風格的木雕屏風，讓客、餐廳可以各自表現，圍繞出整體的語彙，也讓活動於兩個空間的使用者，得以擁有更多私密感。

圖片提供◎藝念集私空間概念



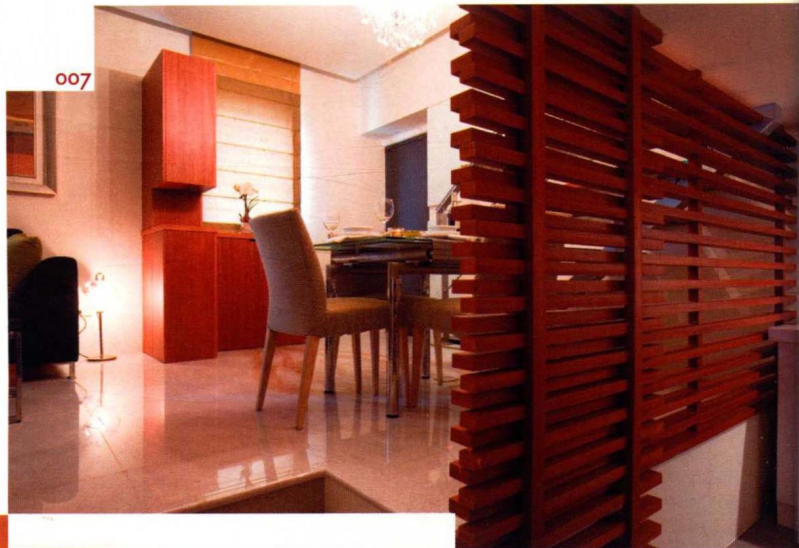
006

007

視覺穿透的水平木線條

為營造穿透感，設計師運用水平線條櫻桃木，作為餐廳與廚房的隔間拉門，這道拉門同時串起客廳、餐廳、廚房與衛浴四個空間，線條之間的空隙使隔間不至於產生壓迫，而水平線條也傳達穩重及穿透的視覺效果。

圖片提供©好好規劃空間設計



007

008

塊狀立體層次之創意屏風

誰說屏風只能以平面形式呈現？設計師在玄關區以塊狀立體方塊展現另一種屏風概念，既具備區隔空間之效果，靈活的塊狀區域更能夠拿來作為展示與收納機能使用，如此之創意，更展現了空間與視覺交錯之節奏感。

圖片提供©木石研室內建築空間設計



008

009

如裝置藝術般的玄關屏障

基於風水觀點上不能進門就直接看到窗戶的考量，在入門處設置一個玄關屏障。以現有集層板作為素材，並用不鏽鋼做柱體及框的結構支撐，進門之後可以將鑰匙或電子卡放在小平台上，是美感與實用兼具之作。

圖片提供©禾築設計

09

