

红色文化与社会主义 核心价值体系建设研究

HONGSEWENHUAYUSHEHUIZHUYI
HEXINJIAZHITIXIJIAN SHEYANJIU

韩延明◎主编



人 民 出 版 社

国家社会科学基金项目
(项目编号: 09BKS047)

红色文化与社会主义 核心价值体系建设研究

HONGSEWENHUAYUSHEHUIZHUYI
HEXINJIAZHITIXIJIANSHEYANJIU

韩延明◎主编



 人民教育出版社

责任编辑:杨瑞勇 陈鹏鸣

装帧设计:肖 辉 石笑梦

图书在版编目(CIP)数据

红色文化与社会主义核心价值体系建设研究/韩延明 主编.

-北京:人民出版社,2013.6

ISBN 978-7-01-012225-0

I. ①红… II. ①韩… III. ①革命传统教育-研究-中国 ②社会主义建设-价值论-研究-中国 IV. ①D642 ②D616

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 123847 号

红色文化与社会主义核心价值体系建设研究

HONGSE WENHUA YU SHEHUIZHUYI HEXIN JIAZHI TIXI JIANSHE YANJIU

韩延明 主编

人民出版社 出版发行

(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

北京中科印刷有限公司印刷 新华书店经销

2013 年 6 月第 1 版 2013 年 6 月北京第 1 次印刷

开本:700 毫米×1000 毫米 1/16 印张:19.25

字数:300 千字

ISBN 978-7-01-012225-0 定价:40.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书,如有印制质量问题,我社负责调换。

服务电话:(010)65250042

序

韩延明教授是我家乡临沂大学的校长、博士生导师,也是我的老朋友,得知他主持的国家社会科学基金项目核心成果《红色文化与社会主义核心价值观体系建设研究》一书即将出版,非常高兴!

近年来,中共中央十分重视文化和社会主义核心价值观体系建设。党的十八大报告指出:“文化是民族的血脉,是人民的精神家园”,“社会主义核心价值观体系是兴国之魂,决定着中国特色社会主义发展方向。”研究文化,特别是红色文化与社会主义核心价值观体系建设之间的关系十分必要。

红色文化是中国共产党领导中国人民在革命和建设过程中形成的文化,有物态文化、制度文化、行为文化、心态文化等主要表现形态。物态类红色文化表现为红色奋斗历程中的事件、人物、组织机构等留下的遗址、遗迹以及红色文化影响下人民群众的衣食住行;制度类红色文化表现为一系列体现马克思主义原则、立场、观点的经济制度、政治制度、文化制度等上层建筑,在当代中国,红色制度文化最主要的体现是中国特色社会主义制度;行为类红色文化主要表现为建党纪念日、建军节、国庆节、学雷锋纪念日、五四青年节等红色节日、节庆与拥政爱民等红色民风、民俗;心态类红色文化塑造了几代中国人的社会心理,确立了“人民群众是历史的创造者”的观念,形成了“翻身求解放、男女平等、追求自由”等意识。红色文化还影响和重塑了人们的思维方式、价值观念、道德情操和审美情趣。如在思维方式上,形成了批评与自我批评、个人利益服从集体利益的思维;在道德追求上,形成了无私奉献、公而忘私、严于律己、艰苦奋斗等价值观念。在此基础上,形成了追求民族独立、国家富强、人民民主的社会心理。红色文化的精神内核是红色精神。井冈山精神、长征精神、延安精神、西柏坡精神、沂蒙精神、雷锋精神等红色精神,为中国革命的胜利和建设提供了强大的精神动力。

2 红色文化与社会主义核心价值体系建设研究

红色文化具有先进性、创新性、时代性、包容性、激励性等特征。红色文化是动态的、开放的、发展的文化体系。五四运动以来,中国红色文化随着时代的进步不断丰富、发展,不断吸纳中国共产党文化建设的丰富成果。红色文化在传承民族文化、推动文化创新和引领时代发展方面发挥着不可替代的作用。红色文化是社会主义核心价值体系的重要载体,是发展马克思主义理论、弘扬民族精神和时代精神、坚定社会主义理想信念以及树立社会主义荣辱观的重要文化资源。红色文化体现了主流文化,体现着中国共产党人坚定的共产主义信念与马克思主义信仰;红色精神蕴涵着爱国主义、集体主义的价值观念;红色文化还体现着社会主义革命与建设时期优良的社会风尚、伦理道德和行为规范。因此,建设社会主义核心价值体系应当充分挖掘和运用红色文化资源。

《红色文化与社会主义核心价值体系建设研究》论述了红色文化、红色精神和社会主义核心价值体系的丰富内涵,红色文化与社会主义核心价值体系的关系,红色文化在世界观、人生观、价值观形成中的作用,以及红色文化融入社会主义核心价值体系建设的思路、方法与机制等重大问题,深入研究了红色文化和社会主义核心价值体系的内涵要素、相互关系,提出了深入挖掘、提炼红色文化资源,构建科学、系统的红色文化教育内容体系,对进一步认识红色文化的丰富内涵,更好地发挥红色文化在社会主义核心价值体系建设中的作用,具有重要的理论意义和现实意义。

《红色文化与社会主义核心价值体系建设研究》一书的角度新颖,内容丰富,见解较为深刻,具有较强的现实针对性和实践应用性。该书的面世,必将对中国梦语境下红色文化的传承弘扬和社会主义核心价值体系的建设起到积极的作用!

中共中央党校中共党史教研部副主任,教授 谢春涛

2013年4月5日于北京

前 言

十六届六中全会以来,中国共产党提出了建设社会主义核心价值体系的
时代重任。在此后的历次党代会和中央全会上,中央都反复强调要加强社会主义核心价值体系建设。十八大报告再次强调:“社会主义核心价值体系是兴国之魂,决定着中国特色社会主义发展方向。要深入开展社会主义核心价值体系学习教育,用社会主义核心价值体系引领社会思潮、凝聚社会共识。”红色文化见证了中国革命和建设的光荣历史,红色文化资源内容生动、感染力强,具有理论的穿透力与情感的震撼力,是建设社会主义核心价值体系的生动载体。加强社会主义核心价值体系建设,要高度重视红色文化的时代价值,积极探索红色文化融入社会主义核心价值体系建设的思路、方法与机制,努力构建基于红色文化育人的社会主义核心价值观培育模式。

一、选题意义

多年来,社会主义核心价值体系和红色文化都是学界研究的热点,且在某些方面取得了较大进展,但对于二者的对接性、互动性、实践性还没有引起足够的重视。鉴于此,国家社科基金项目《红色文化与社会主义核心价值体系建设研究》着力研究红色文化与社会主义核心价值体系的关系,分析红色文化在社会主义核心价值体系建设中的地位、价值和作用,探寻红色文化融入社会主义核心价值体系建设的思路、方法和机制,以期更好地推进社会主义核心价值体系建设。

红色文化蕴涵着马克思主义信仰、社会主义理想和爱国主义、集体主义等信念,蕴涵着从实际出发、实事求是、勇于创新的价值取向,集中体现了新民主

主义革命、社会主义革命和社会主义建设时期中国人民不怕牺牲、艰苦奋斗、无私奉献、爱党爱军的优良传统,是社会主义核心价值体系的主要组成部分,是建设社会主义核心价值体系的重要资源。本书架起了红色文化与社会主义核心价值体系之间的桥梁,丰富了社会主义核心价值体系建设的载体,拓宽了社会主义核心价值体系建设的思路,对于我们进一步认识红色文化的丰富内涵,更好地发挥红色文化在社会主义核心价值体系建设中的作用,具有重要的理论意义和现实意义。

二、研究思路

(一)基本思路

本书研究成果总体上分为六章。第一章为“红色文化”,对红色文化的内涵与特征、发生与发展、时代演进与理论品格、内容与形式以及功能与价值等进行了研究。本书认为,红色文化是马克思主义中国化进程中一个崭新的文化形态,包括了“民族的科学的大众的”新民主主义文化和社会主义革命与建设时期的文化。改革开放的新时期,红色文化主要以“红色资源”的形态表现出来。红色文化具有先进性、时代性、包容性和稀缺性的基本特征。红色文化从区域文化到全国文化、从边缘文化到主流文化的发展历程,与20世纪以来中国革命、改革、建设的社会变迁历程相吻合。努力推进红色文化的时代化与大众化,充分发挥红色文化在社会主义先进文化建设与构建社会主义核心价值体系中的作用,是新世纪的伟大使命。

第二章为“红色精神”,对井冈山精神、长征精神、延安精神、西柏坡精神、沂蒙精神、雷锋精神等有代表性的中国红色精神进行了研究。本书认为,红色精神是中国共产党领导中国人民在革命、建设和改革各个时期所形成的伟大革命精神的总称,是中国共产党的经验总结和精神财富。红色精神包含了中国共产党在革命、建设、改革开放新时期形成的各类精神形态。新民主主义革命时期,中国共产党孕育了井冈山精神、延安精神、西柏坡精神、沂蒙精神等红色精神。随着中国共产党从革命党向执政党的转变,红色精神也逐渐成为中

华民族精神的主要内容。中国红色精神是党领导人民进行革命和建设所积累的精神财富的结晶,体现了民族精神的一般性质,同时也反映了民族精神的精华,具有民族性、时代性、实践性和先进性等特征,是当代中国的民族精神和时代精神。

第三章为“社会主义核心价值体系的内涵”,在概述的基础上,分别对社会主义核心价值体系的灵魂、主题、精髓、基础、基本理念等问题进行了研究,并结合十八大精神,对社会主义核心价值体系的基本理念暨“三个倡导”的内容进行了阐释。本书认为,包含马克思主义指导思想、中国特色社会主义共同理想、以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神以及社会主义荣辱观等基本内容的社会主义核心价值体系是一个内涵丰富、相互联系的有机整体,具有广泛的适用性和包容性,具有强大的整合力和引领力,是联结各民族、各阶层的精神纽带,是引领人们的思想行为、社会精神风尚的灵魂,是关系社会稳定与国家兴衰成败的决定性因素。建设社会主义核心价值体系具有重要的现实意义。加强社会主义核心价值体系建设,关键是深入贯彻落实十八大精神,“倡导富强、民主、文明、和谐,倡导自由、平等、公正、法治,倡导爱国、敬业、诚信、友善,积极培育社会主义核心价值观”。

第四章为“红色文化与社会主义核心价值体系”,对红色文化与马克思主义理论、与中国特色社会主义共同理想、与民族精神和时代精神以及与社会社会主义荣辱观之间的关系进行了研究。本书认为,红色文化体现了新民主主义文化和社会社会主义文化的时代性与先进性,是社会主义核心价值体系的直接源头。红色文化渗透着对马克思主义的坚守、对民族精神的传承、对时代精神的创造、对社会主义与共产主义理想的向往,本身就是社会主义核心价值体系的内在组成部分。另外,红色文化是社会主义核心价值体系建设的文化基础、文化资源和文化素材,大力弘扬红色文化对推进社会主义核心价值体系建设具有重要意义。

第五章为“红色文化在‘三观’养成中的作用”,对红色文化在人们的世界观、人生观和价值观形成中的重要作用进行了研究。本书认为,世界观、人生观和价值观是人们对世界、对人生的基本看法和根本观点,是人们最基本、最重要的精神支柱。世界观、人生观和价值观涉及人们精神世界的内核,在整个德育体系中居于主体、核心地位。红色文化是中国的先进文化,是中华民族文

化的天然构成,它蕴涵着丰富的革命精神和厚重的历史文化内涵。应大力弘扬红色文化,挖掘红色文化的内在价值,发挥红色文化在世界观、人生观和价值观教育中的作用,为培育社会主义的“四有”人才、和谐社会建设及中华民族的伟大复兴提供精神动力和智力支持。

第六章为“红色文化融入社会主义核心价值体系建设的思路、方法与机制”。本书认为,深入探讨红色文化融入社会主义核心价值体系建设的思路、方法与机制,是服务和谐社会建设、构筑社会主义核心价值体系、抵制西方“和平演变”图谋的现实需要。推动红色文化融入社会主义核心价值体系建设,在思路上要统筹社会教育、家庭教育和学校教育,统筹未成年人教育与大学生教育,统筹课堂教学、校园文化活动和社会实践,统筹专业教育、人文教育和思想政治理论课教育;在方法上既要运用传统方法推进红色文化教育,又要坚持“五个结合”创新红色文化教育方法,借鉴价值澄清理论推进红色文化教育,推进红色文化教育进网络、进社团、进公寓;在机制上要构建科学的红色文化教育体制,建立有效的红色文化教育运行机制,完善红色文化教育的保障机制。

(二)主要观点

本书认为,红色文化见证了中国革命和建设的光荣历史,红色文化资源内容生动、感染力强,在价值观教育方面有极好的说服力,是应对西方敌对意识形态侵蚀、增强社会主义意识形态凝聚力、吸引力的有效武器,建设社会主义核心价值体系需要创新红色文化资源开发机制。

首先,红色文化见证了中国革命和建设的光荣历史,昭示了马克思主义的科学性、中国共产党的伟大性和社会主义道路的必然性,是社会主义核心价值体系得以衍生的历史前提,也是社会主义核心价值体系的重要内容,对于推进社会主义核心价值体系建设具有重要意义。

其次,红色文化的开发是应对西方敌对意识形态侵蚀,增强社会主义意识形态凝聚力、吸引力的有效武器。苏东剧变后,中国成为西方“和平演变”的主要目标,西方敌对势力形成了一套完整的专门针对中国的战略图谋,力图控制中国人民的思想,瓦解中国人民的意志,改变中国人民的价值观,摧毁中华

民族的向心力和凝聚力。在这样的背景下,充分开发红色文化资源中的政治价值、教育价值,构筑社会主义核心价值体系,是从文化思想领域抵制“和平演变”的有效途径。

再次,红色文化资源内容丰富,分布广泛,易于开发,具有很强的适应性和针对性。红色文化资源内容生动,尤其是革命英烈的英雄业绩和大无畏的牺牲精神,对人们有极强的震撼力和感染力,在价值观教育方面有极好的说服力。红色文化教育既适合不同的时期,也适合不同的群体,对于青少年思想政治教育,具有很强的针对性。红色文化资源具有多样性,利用红色资源内涵的丰富性和表现形式的多样性,创造出灵活多样的开发形式,可以极大地推进社会主义核心价值体系建设。

最后,建设社会主义核心价值体系需要创新红色文化资源开发机制。充分发挥红色文化资源在建设社会主义核心价值体系中的作用,需要加强领导、完善体制、科学管理、统筹规划,提供有力的组织保障。

(三)创新之处

本书基于党的十八大关于社会主义核心价值体系建设的有关论述,发掘了深入推进社会主义核心价值体系建设的红色文化载体,开拓了社会主义核心价值体系建设的新路径,构建了全方位覆盖、多渠道渗透、情与理交融的红色文化教育新模式。

首先,本书提出,要深入挖掘红色文化的时代价值,为强力推进社会主义核心价值体系建设提供新载体。本书深入探讨了红色文化和社会主义核心价值体系的内涵要素、互动关系,提出要深入挖掘、提炼红色文化资源,构建科学、适时、系统的红色文化教育内容体系,从而为推进社会主义核心价值体系建设找到了生动载体。

其次,本书提出,要对红色文化资源进行整合、开发和运用,开拓社会主义核心价值体系建设的新路径。要打破各地分割式研究红色文化的传统模式,加强全国红色文化资源的系统性研究,实现各地红色文化资源的整体效益;要变过去相对单一的红色文化资源保护模式为挖掘、保护、整合、创新、运用为一体的新模式,不断地把红色文化资源转化为时代性教育资源。要研究建立红

色文化精神产品体系,打造红色文化精品;研究构建红色文化的文化产业体系,建设富有吸引力的实践教育基地;创新传播方式与媒介,实现红色文化的有效传播与渗透。

最后,本书提出,要坚持政府、学校、家庭、社会等渠道的充分结合,建立全方位覆盖、多渠道渗透、情与理交融的红色文化教育新模式。要遵循政府倡导、学校主导、家长辅导、社会疏导的原则,坚持贴近实际、贴近生活,以实践育人为基本导向,以体验教育为基本途径,精心设计和组织开发内容鲜活、形式新颖、吸引力强的实践活动。通过纪念、瞻仰、慰问、走访、座谈等形式,广泛开展红色文化教育。

(四)学术价值与应用价值

本书深入探讨红色文化与社会主义核心价值体系形成之间的文化传承关系,对于丰富社会主义核心价值体系具有重要的学术价值,对于相关部门推进社会主义核心价值体系建设具有重要的应用价值。

首先,作为跨学科研究,无论对红色文化研究还是对社会主义核心价值体系建设研究,都开辟出了学术研究的新高地。从红色文化入手研究社会主义核心价值体系建设,有利于发掘社会主义核心价值体系的渊源,丰富社会主义核心价值体系的内涵,开辟社会主义核心价值体系建设的新途径;在社会主义核心价值体系建设的视野下研究红色文化,又为拓宽红色文化的研究、更好地开发红色文化的教育价值提供了新的平台。总之,本书综合运用文化学、历史学、政治学、教育学、心理学、管理学等学科的研究方法展开跨学科研究,开辟了红色文化与社会主义核心价值体系建设研究新高地。

其次,为社会主义核心价值体系建设探索出了一条较为有效的实践路径。本书根据红色文化资源分布的广泛性、内容的生动性、应用的多样性等特点,提炼出包括马克思主义基本理论教育、中国特色社会主义理想信念教育、以爱国主义为核心的民族精神和与时俱进的创新精神教育、以社会主义荣辱观为核心的基本道德教育等整个社会主义核心价值体系教育内容的丰富多样的教育形式,从而为社会主义核心价值体系建设探索出了最生动、最丰富、最富有成效的实现路径,对于有关部门推进社会主义核心价值体系建设具有重要的

应用价值和指导作用。

三、研究方法

本书自始至终以马克思主义的世界观和方法论为指导,以辩证唯物主义与历史唯物主义的思维方式来观察和分析问题,提出解决问题的思路 and 办法。在具体研究过程中,综合运用了多种研究方法,形成了鲜明的研究特色。

一是理论与实践相结合。在研究红色文化的生成与发展时,既注重从丰富的历史资料中取材,又注重从鲜活的现实生活中取材。在研究如何以红色文化推动人们形成科学的世界观、人生观、价值观时,充分考虑国内外环境和人们世界观、人生观、价值观的实际状况,深入总结多年来意识形态工作的经验与教训。

二是统筹兼顾、系统研究。把红色文化融入社会主义核心价值体系建设视为一个由各部分、各要素构成的系统工程,在理论上整体架构,在实践上整体推进,对红色文化融入社会主义核心价值体系建设的思路进行了更加合乎逻辑、更加贴近实践要求的整合与规范。

三是多学科整合、跨学科研究。在探索红色文化融入社会主义核心价值体系建设的基本规律,提出红色文化融入社会主义核心价值体系建设的思路、方法与机制时,综合运用了教育学、心理学、政治学、文化学、管理学以及系统科学等多门学科的知识与方法,是跨学科研究。创新性地研究红色文化在社会主义核心价值体系建设中的地位和作用,探索运用红色文化推进社会主义核心价值体系建设的机制、模式,最大限度地发挥红色文化的功能,加强社会主义核心价值体系建设。

目 录

序	谢春涛 1
前 言	1
第一章 红色文化	1
第一节 红色文化的概念与特征	1
一、红色文化界说	1
二、红色文化的内核及层级结构	6
三、红色文化的特征	11
第二节 红色文化的发生与发展	13
一、红色文化的发生机制	13
二、红色文化的发展:中国共产党的文化自觉与红色文化的成熟	20
第三节 红色文化的时代演进与理论品格	24
一、红色文化的时代演进	24
二、红色文化的理论品格	27
第四节 红色文化的内容与形式	30
一、从精英文化到大众文化:新民主主义革命时期的红色文化	30
二、从区域文化到主流文化:社会主义革命与建设时期的红色文化	36
三、从红色文化到红色资源:改革开放时期的红色文化嬗变	41
第五节 红色文化的功能与价值	47

2 红色文化与社会主义核心价值体系建设研究

一、红色文化的主要功能	48
二、红色文化的价值体现	50
第二章 红色精神	57
第一节 井冈山精神	58
一、坚定信念 艰苦奋斗	58
二、实事求是 敢闯新路	59
三、依靠群众 勇于胜利	60
第二节 长征精神	62
一、坚定理想 坚守信念	65
二、不怕艰险 不怕牺牲	67
三、独立自主 实事求是	69
四、顾全大局 紧密团结	71
五、依靠群众 艰苦奋斗	72
第三节 延安精神	75
一、解放思想 勇于创新	76
二、调查研究 实事求是	77
三、自力更生 艰苦奋斗	78
四、依靠群众 服务群众	79
第四节 西柏坡精神	82
一、两个“敢于”的进取精神	82
二、两个“依靠”的民主精神	84
三、两个“善于”的科学精神	85
四、两个“务必”的创业精神	85
第五节 沂蒙精神	87
一、爱党爱军的政治立场	88
二、开拓奋进的思想意识	89
三、艰苦创业的精神风貌	89
四、无私奉献的价值取向	90
第六节 雷锋精神	91
一、一心向着党向着社会主义的坚定的政治立场	93

二、全心全意为人民服务 无私奉献的崇高品质	94
三、甘当革命“螺丝钉”的爱岗敬业精神	95
四、刻苦学习 钻研理论的“钉子”精神	96
五、勤俭节约 艰苦奋斗的优良作风	97
第三章 社会主义核心价值体系的内涵	101
第一节 社会主义核心价值体系概述	101
一、社会主义核心价值体系概念解析	101
二、社会主义核心价值体系的发展历程	102
三、社会主义核心价值体系的科学内涵及其逻辑	107
第二节 社会主义核心价值体系的灵魂	110
一、马克思主义是社会主义意识形态的旗帜和灵魂	111
二、马克思主义在社会主义核心价值体系中的作用	112
三、毫不动摇地坚持马克思主义指导思想	113
第三节 社会主义核心价值体系的主体	118
一、中国特色社会主义共同理想的科学内涵	118
二、中国特色社会主义共同理想是社会主义核心价值体系的 主题	120
三、牢固树立中国特色社会主义共同理想	122
第四节 社会主义核心价值体系的精髓	124
一、以爱国主义为核心的民族精神	124
二、以改革创新为核心的时代精神	130
三、在坚持社会主义核心价值体系中弘扬和培育民族精神与 时代精神	135
第五节 社会主义核心价值体系的基础	138
一、社会主义荣辱观的内涵	139
二、社会主义荣辱观的功能	143
三、树立和践行社会主义荣辱观	144
第六节 社会主义核心价值体系的基本理念	148
一、国家层面:富强 民主 文明 和谐	148
二、社会层面:自由 平等 公正 法治	149

4 红色文化与社会主义核心价值体系建设研究

三、公民层面:爱国 敬业 诚信 友善	150
四、“三个倡导”的逻辑关系和鲜明特征	151
第四章 红色文化与社会主义核心价值体系	154
第一节 红色文化与社会主义核心价值体系的关系	154
一、90 多年来核心价值观流变:学界的相关研究	155
二、红色文化中的核心价值因素	158
三、红色文化:社会主义核心价值体系建设的文化基础	161
第二节 红色文化与马克思主义指导思想	164
一、红色文化:马克思主义中国化民族化的文化成果	164
二、红色文化的时代化与马克思主义时代化的统一	170
三、红色资源:马克思主义大众化的文化载体	173
四、红色文化的永恒主题:马克思主义指导思想与党的 领导	177
第三节 红色文化与中国特色社会主义共同理想	178
一、红色文化:中国特色社会主义共同理想的源头	178
二、红色文化与中国特色社会主义理想的形成	180
第四节 红色精神与民族精神和时代精神	186
一、红色精神与革命精神:中华民族精神的传承	186
二、红色精神与时代精神:时代主题与精神构建	190
第五节 红色文化与社会主义荣辱观	192
一、红色文化与道德风尚	192
二、红色文化与道德力量	195
三、红色文化与道德教育	197
第五章 红色文化在“三观”养成中的作用	200
第一节 红色文化的价值体现	200
一、政治价值	200
二、经济价值	201
三、文化价值	202
四、教育价值	203

第二节 世界观、人生观和价值观及其教育	204
一、世界观、人生观和价值观	204
二、世界观、人生观和价值观教育	208
第三节 弘扬红色文化,促进“三观”养成	215
一、红色文化在“三观”养成中的作用	215
二、弘扬红色文化,引领精神潮流	217
第六章 红色文化融入社会主义核心价值体系建设的思路、方法与 机制	220
第一节 红色文化融入社会主义核心价值体系建设的思路	220
一、统筹社会教育、家庭教育和学校教育	221
二、统筹未成年人教育与大学生教育	227
三、统筹课堂教学、校园文化活动和社会实践	231
四、统筹专业教育、人文教育和思想政治理论课教育	236
第二节 红色文化融入社会主义核心价值体系建设的方法	243
一、运用传统方法推进红色文化教育	243
二、坚持“五个结合”创新红色文化教育方法	248
三、借鉴价值澄清理论推进红色文化教育	252
四、推进红色文化教育进网络、进社团、进公寓	261
第三节 红色文化融入社会主义核心价值体系建设的机制	266
一、构建科学的红色文化教育体制	266
二、建立有效的红色文化教育运行机制	269
三、完善红色文化教育的保障机制	276
参考文献	283