

知識探究之旅 11 初中適用

國民身分認同

梁國雄 編著

第2版



香港教育圖書公司

個人成長與人際關係

知識探究之旅 11 初中適用

國民身分認同

梁國雄 編著

第2版

香港教育圖書公司

個人成長與人際關係

鳴謝

本出版社謹向下列提供圖片／文字資料的機構致謝：

中國新聞社中國新聞圖片網絡中心

香港特別行政區政府新聞處

香港特別行政區政務司司長辦公室轄下行政署

本出版社已經竭力追溯所用圖片／文字資料之版權，惟尚未與部分版權持有人取得聯繫，我們在此亦一併致謝。如有遺漏，請有關之版權持有人與本社接洽，謹此致歉。

書 名 知識探究之旅：國民身分認同（第二版）

編 著 梁國雄

出 版 者 香港教育圖書公司

〔商務印書館（香港）有限公司全資附屬機構〕

香港筲箕灣耀興道3號東匯廣場8樓

電話：2565 1371

網址：<http://www.hkep.com>

印 刷 者 中華商務彩色印刷有限公司

新界大埔汀麗路36號中華商務印刷大廈14字樓

發 行 者 香港聯合書刊物流有限公司

新界大埔汀麗路36號中華商務印刷大廈3字樓

電話：2150 2100

2008年初版

2009年第二版

2011年重印

© 2008 2009 2011 香港教育圖書公司

ISBN 978-988-200-585-3

版權所有，如未經本公司書面批准，不得以任何方式，在世界任何地區，以中文或任何文字翻印、仿製或轉載本書圖版和文字之一部分或全部。

學校查詢 香港教育圖書公司市場部

電話：2887 8018

電郵：sales@hkep.com

網址：<http://www.hkep.com>

簡介

《知識探究之旅》系列乃參照香港課程發展議會與香港考試及評核局聯合編訂的新高中通識教育科課程建議而編寫，內容除涵蓋通識教育科三大學習範疇：「自我與個人成長」、「社會與文化」及「科學、科技與環境」外，亦包含獨立專題探究的主題，為學生銜接新高中通識教育科的研習奠下穩固的基礎。

本系列亦參考由課程發展議會編訂的「個人、社會及人文教育」學習領域的課程指引（第三學習階段——中一至中三），配合綜合人文科、社會教育、歷史、地理、中國歷史、經濟與公共事務、公民教育等科目，學校可按需要，靈活選用合適的單元。

為了提供一套真正能體現探究學習的教科書，各單元主要圍繞一個探究主題，其下分為多個專題探索旅程，集中探討不同的問題及議題，讓學生從探索旅程的起點至終點，透過課本提供的文字、圖像、剪報、數據等資料，以及大量的課堂活動和資料回應題，掌握不同的知識和視角，並培養自主學習的能力。

本單元《國民身分認同（第二版）》內容將作適度更新，務求令課本內容更充實、編排更合適、資料更合時，而題目和資料的表達形式亦將更趨多元化。

以下為《國民身分認同（第二版）》的主要修訂方向：

1. 提供最新資料

現今社會瞬息萬變，學生必須掌握最新的資訊，才能有效地進行分析及探究。因此，本系列第二版之單元均會更新資料、數據，以提供最合適的素材予老師和學生進行知識探究的教學旅程。

2. 表達形式更多元化

為使教與學的過程更富趣味，第二版的單元將採用更多元化和活潑的表達手法。例如：本單元的資料回應題增加了連線、判斷、填表等題型，而資料表達的形式亦力求多變，除新聞報道和圖表外，第二版更增加了大量意想圖、時序線、比較表等表達形式，以配合不同的教學需要，從而提升教與學的效益。

3. 完善內容，為新高中課程打穩根基

本系列旨在協助學生於初中階段熟習通識教育科的學習模式，讓學生在修讀高中通識教育科前打好根基。

為配合新高中通識教育科單元二「今日香港」主題三「身分和身分認同」，本單元新增以下內容：

- ✓ 身分和身分認同的涵義
- ✓ 香港居民身分認同的多元性特徵
- ✓ 更多體現身分認同與歸屬感的例子

新增內容令本單元的結構更完善，讓老師和學生對香港人的身分和身分認同有全面的認識。

本系列各單元所包含的環節包括：

課前部分：**概要**

簡述整個單元的重點，帶出全書的脈絡，引起學習動機。

單元腦圖

以腦圖形式，展示整個單元的探究項目，並附有知識、技能、態度三方面的學習目標。



課前熱身處

藉圖表、漫畫、剪報等資料，從生活引入課題，下附輕鬆簡易的預習問題，讓學生先作思考。

探索旅程：**起點 資料大檢閱**

以不同類型的資料，如文字資料、時序線、剪報、數據圖表、概念圖等，帶出整個專題的背景資料及基本的知識點，讓學生對整個探索旅程有初步的了解。

**基礎知識
及概念**

標示出與內容相關的基礎知識及概念，讓學生先掌握基礎知識及釐清概念，再作進一步探索。



學生可透過多元化的活動及資料回應題學習知識、掌握技能和培養正確態度。活動形式包括討論、角色扮演、問卷調查、心理測驗等；而資料的形式包括圖片、漫畫、剪報等。所有題目均配有技能標示，且提問有層次，由淺入深。



提供富趣味性的補充資料，並加以解讀。另外，亦包含涉及上一站的重要概念或詞彙，以增潤知識。

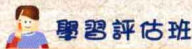


以點列形式總結整個旅程的重點，讓學生鞏固所學。

課後部分：



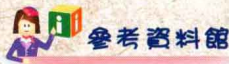
以概念圖形式歸納課文，協助學生溫習。



載有「鞏固你所學」、「思考你所學」及「評估你所學」三個環節。前兩者以不同形式的題目讓學生重溫所學，「評估你所學」則提供一全面的評估表，以自我檢討學習效果。



設計形式多元化之延伸活動，如專題研習及實地考察等，同時提供詳盡的活動目標、內容、步驟及指引，協助師生進行校本評估。



提供精選詞彙、閱讀書目及實用網址，讓學生在課後自學。

國民身分認同： 我是「龍的傳人」？

概要

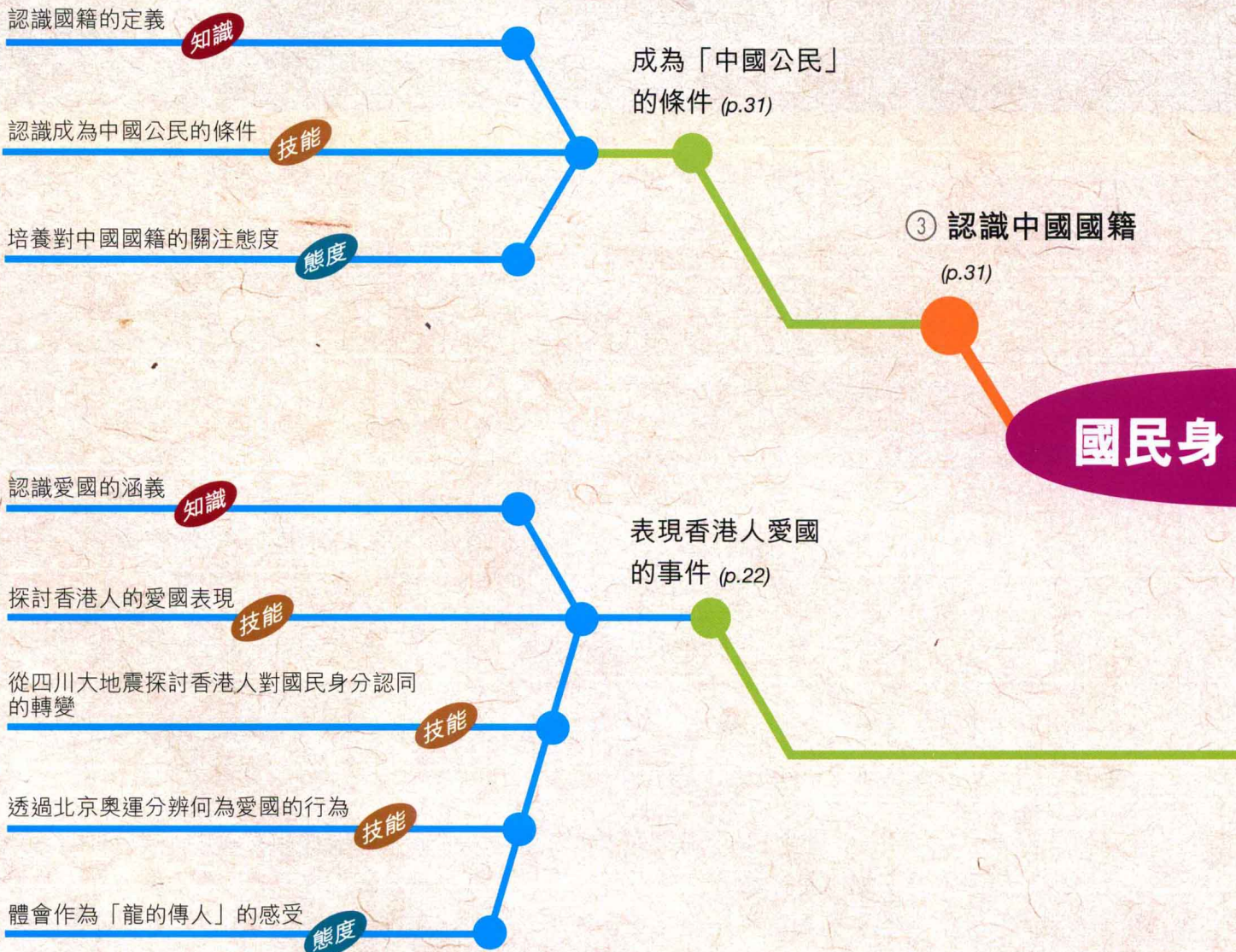
你有過「我是誰」、「我是甚麼人」以及「我來自哪裏」等疑問嗎？其實，我們可以從種族、文化和宗教等方面追溯自己的身分。國民身分認同是指人民認同自己是所屬國家的一員，對國家有歸屬感，關注國家的事，並有所承擔。

香港受英國管治期間，港英政府一直刻意避開「國民身分」的觀念，故不少香港人對自己的身分以至國籍感到模糊。另一方面，1949年中華人民共和國成立後，香港與內地之間形成一道地理屏障，兩地人民不能自由交往；加上兩地的制度、生活水平及價值觀有一定距離，令一般香港人對中國欠缺了解，一些香港人甚至認為自己較內地人優越，否定自己是中國人。

1945年以後，大量內地居民移居香港。他們抱着「過客」心態，認為香港是暫時棲身或謀生之地，對香港沒有太大歸屬感；但隨着1970年代香港經濟起飛，社會相對穩定，內地移民在香港出生的下一代日漸成長，並對香港產生「家」的感覺，亦開始認同自己「香港人」的身分。然而，每當被問及自己的國籍時，這些「香港人」仍感到身分模糊，不知自己是中國籍還是英國籍。

香港在1997年回歸祖國後，特區政府積極推動國民教育。人們透過認識國旗、國徽和國歌，以及參與有關祖國的活動，對國家的了解不斷加深，真真正正意識到自己是「龍的傳人」。一國兩制落實，以及中國近年國力提升，在舉辦奧運會及太空科技發展上展示出來，使更多香港人對國家歸屬感增強，對自己的國民身分也日漸認識。而四川大地震亦令香港人感到與中國同胞血濃於水。國籍是衡量國民身分的一個重要標準，認清自己的國籍，能幫助我們確認自己的國民身分。

單元腦圖



分認同

① 認識祖國 (p.1)

祖國知多少 (p.1)

認識中國的行政區劃、人口狀況和現任國家主席

知識

了解中國國歌、國徽和國旗的由來和涵義

知識

培養對祖國的關注態度

態度

建立對國旗、國徽箇升旗禮的尊重態度

態度

② 香港人的國民身分認同 (p.7)

香港人對國民身分認同的轉變 (p.7)

了解身分、身分認同、本土意識及籍貫的涵義

知識

分析香港人的國民身分觀念轉變的原因

技能

比較內地移民的過客心態及土生土長一代的本土意識

技能

探討香港人的多元身分

技能

「九七回歸」對香港人的國民身分認同的影響 (p.17)

認識香港回歸對國民身分認同的重要性

知識

比較回歸前後香港人對內地人及祖國的觀感的轉變

技能



課前熱身處

送給家國的情歌？

細閱以下歌詞，然後回答問題。

以下是由侯德健創作，李復健主唱，於1980年推出的《龍的傳人》的歌詞摘錄：

……古老的東方有一條龍 他的名字就叫中國
 古老的東方有一羣人 他們全都是龍的傳人
 巨龍腳底下我成長 長成以後是龍的傳人
 黑眼睛黑頭髮黃皮膚 永永遠遠是龍的傳人……



以下是由許冠傑創作及主唱，於1990年推出的《同舟共濟》的歌詞摘錄：

……香港是我心 一顆不變心
 實在極不願 移民外國做二等公民
 必須抱着信心 把基礎打穩
 盡力地做我本分 定能突破戰勝黑暗……

……香港是我家 怎捨得失去它
 實在極不願 移民外國做遞菜斟茶
 緊緊抱着結他 傾出這心裏話
 但願藉着這番話 齊齊共你發洩一下
 但願日後獅子山下
 人人團結 永不分化

1. 以上歌詞分別是為了哪個國家和城市而寫的？

2. 為甚麼中國以龍作為象徵？你認為自己是「龍的傳人」嗎？

3. 你能舉出其他有關香港或中國的歌曲嗎？你從甚麼途徑聽到這些歌曲？聽後有何感受？



目錄

概要	i
單元腦圖	ii
課前熱身處	iv
一 認識祖國	1
專題探索：我對祖國認識有多少？	1
第 1 站 祖國常識知多少？	2
第 2 站 國旗與國徽知多少？	4
第 3 站 我應如何看待國歌與升旗禮？	5
二 香港人的國民身分認同	7
專題探索 1：香港人的國民身分認同的轉變？	7
第 1 站 香港是我家嗎？	10
第 2 站 我是誰？	12
第 3 站 籍貫是我的「中國根」？	13
第 4 站 港人身分變變變？	15
專題探索 2：97回歸對香港人的國民身分認同有何影響？	17
第 1 站 香港人對中國的觀感有沒有轉變？	18
第 2 站 回歸對香港人的國民身分認同有何影響？	20



專題探索 3 : 哪些事件表現香港人愛國的一面 ?	22
第 1 站 四川地震 —— 香港與中國血濃於水 ?	24
第 2 站 怎樣的行為才算愛國 ?	25
第 3 站 你會為保家衛國站出來嗎 ?	27
第 4 站 翻查愛國事件簿	29
三 認識中國國籍?	31
專題探索 : 怎樣才算是「中國公民」 ?	31
第 1 站 他們是「中國公民」嗎 ?	32
第 2 站 國籍「X檔案」	33
重點回顧室	36
學習評估班	38
延伸活動廊	40
參考資料館	42

一 認識祖國

專題探索：我對祖國認識有多少？



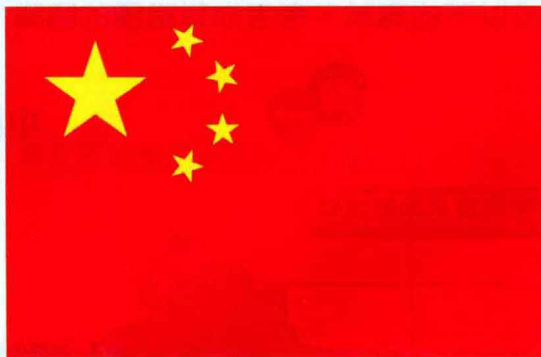
以下為有關本次探索旅程中各站的資料，請細心閱讀，然後開始專題探索之旅吧！

新中國的由來、國旗與國徽

基礎知識
及概念

中國是四大文明古國之一，文明起源於黃河流域。它的面積約 960 萬平方公里，地形複雜多樣，地勢西高東低。在數百萬年以前已有人類在中國大地上生活。4,000 多年前華夏族逐漸形成，往後中國經歷各朝代不斷交替，直至 1911 年辛亥革命爆發，改行共和政制，取代帝制。其後中國國民黨及中國共產黨發生內戰，最終中國共產黨在 1949 年 10 月 1 日成立中華人民共和國，並以北京為首都。

中華人民共和國的國旗是五星紅旗，國旗的紅色象徵革命。五角星用黃色，是為了在紅地上顯出光明。大五角星代表中國共產黨，四顆小五角星代表中國人民。五顆五角星象徵在中國共產黨的領導下的人民大團結。



資料 1 中國國旗



資料 2 中國國徽

國徽和國旗一樣，是國家的象徵。中國國徽的齒輪和麥稻穗，象徵工人與農民的聯盟，而五星象徵在中國共產黨領導下的人民大團結。國徽的中間是五星照耀下的天安門。天安門是中華人民共和國舉行開國慶典的場所，象徵着新中國的誕生。

國歌的由來

中華人民共和國的國歌原名為《義勇軍進行曲》，是電影《風雲兒女》的主題歌，由詩人田漢（1898－1968年）填詞、音樂家聶耳（1912－1935年）作曲，於1949年9月27日被中國人民政治協商會議定為中華人民共和國的代國歌。文化大革命期間，《義勇軍進行曲》的歌詞一度被禁。1982年12月4日，全國人民代表大會一致通過，正式確定《義勇軍進行曲》為中華人民共和國的國歌及恢復原有歌詞。

《義勇軍進行曲》

起來！不願做奴隸的人們！
把我們的血肉，築成我們新的長城！
中華民族到了最危險的時候，
每個人被迫着發出最後的吼聲。
起來！起來！起來！
我們萬眾一心，冒着敵人的炮火前進，
冒着敵人的炮火前進！
前進！前進！進！

資料 3 中國國歌的歌詞

思考點

你懂得唱國歌嗎？



第1站

祖國常識知多少？

試完成以下的測試，考考你對祖國的認識。

資料一

中國地圖



中國的省份、自治區、直轄市及特別行政區

資料一

中國的民族

中國是一個統一的多民族國家，由 56 個民族組成，其中以漢族所佔人口最多，逾九成，其次是壯族。少數民族人口雖少，但分佈廣泛，多集中在西部和邊陲。少數民族大多有自己的語言，部分民族如蒙、藏、維吾爾等更有自己的文字，另有部分民族通用漢語。



中國各地的民族均有自己的特色。圖為西藏人表演藏戲。

1. 試根據資料一和你從圖書館或互聯網搜集到有關祖國的資料回答以下問題。

資料理解及資料搜集

中文全稱 _____

英文全稱 _____

面積 _____

人口 _____

首都 _____

行政區劃 _____ 個省份； _____ 個自治區；

_____ 個直轄市； _____ 個特別行政區

民族 _____ 個，其中五個人口最多的民族依次為 _____、_____、_____、_____ 和 _____。

現任國家主席 _____



第2站 國旗與國徽知多少？

試完成以下的測試，考考你對國旗與國徽的認識。

國旗 / 國徽

1. 右方的是中國國旗。試指出它各部分的象徵意義。

資料理解及聯想



中國國旗

紅色：_____

五星：_____

2. 試把右圖所顯示的中國國徽上的圖案，與它們的象徵意義配對起來。

資料理解及聯想

圖案

象徵

- | | |
|----------|------------------|
| 五星 • | • 中國共產黨領導下的人民大團結 |
| 天安門 • | • 工人與農民的聯盟 |
| 齒輪和麥稻穗 • | • 新中國的誕生 |



中國國徽

3. 香港的哪些地方會懸掛國旗或國徽呢？試各舉一例。

聯想

會懸掛國旗的地方：_____

會懸掛國徽的地方：_____



補給站

國慶的由來

1949年10月1日，中央人民政府舉行第一次全體會議，國家領導人宣佈就職。同日下午，在北京的天安門廣場舉行開國大典。毛澤東在天安門城樓上向全世界宣告中華人民共和國中央人民政府成立。接着舉行盛大閱兵儀式及民眾遊行。至1949年12月，中央人民政府委員會通過，自1950年起，以每年的10月1日即中華人民共和國宣告成立的日子，為中華人民共和國的國慶日。自1997年香港回歸祖國以後，國慶日也成為香港的法定公眾假期。近年，特區政府及不少團體都在這個日子舉辦慶祝活動，加深香港人對祖國的認識和歸屬感。



第3站 我應如何看待國歌與升旗禮？

細閱以下資料，然後回答問題。

國歌與升旗禮

中國的國歌——《義勇軍進行曲》，原是1935年一齣電影——《風雲兒女》的主題曲，由田漢作詞，聶耳作曲。電影講述中國在日軍侵略時期，一羣愛國的知識分子在前線為拯救祖國而陣亡的故事。歌詞提醒國民，中華民族曾經面臨最危險的時候，期望中華兒女要時時居安思危，永記祖國的苦難日子，萬眾一心，為建設祖國而奮勇前進。

升旗禮表現了國家的主權。在升旗禮上，當國旗隨着國歌奏起而緩緩上升時，我們應懷着尊敬和欣賞的態度，並用起立和注目禮來表示對國家的尊重，以及維護國家的尊嚴。



每天清早在北京天安門廣場舉行的升旗儀式

1. 資料中圖片反映的是甚麼活動？請在下列正確答案的方格加✓。

- 檢閱儀仗隊
 頒獎典禮
 升旗儀式
 軍隊步操

資料理解

2. 以上活動進行時播放的是哪首歌曲？

資料理解

3. 承上題，這首歌的歌詞內容，帶有甚麼意思？

資料理解及歸納

4. 以上活動進行時，你會採取怎樣的態度？

反思及發表見解