

儿童 哲学论

高振宇 著

教育部人文社会科学重大课题「课程与教学理论国际化研究」研究成果
上海市曙光计划项目「重建课堂教学的理论与实验研究」研究成果
基／于／学／生／研／究／的／课／程／与／教／学／从／书

张华 主编

本书旨在从理论和实践两个维度，全面揭示儿童哲学作为一学术领域和学校

课程的基本面貌。

当前国内已有不少学校实施儿童哲学课程，但缺乏系统理论的指导及他国实践的启示，

本书通过案例，翔实地解答了儿童哲学怎样教、用什么教等问题，可为一线教师及有关学校提供指南。

分什么是儿童哲学、儿童哲学的国内外现状、怎么教儿童哲学、用什么教儿童哲学四个部分，最后得出结论及建议

.....

山东教育出版社



教育部人文社会科学重大课题 课程与教学理论国际化研究——研究成果
上海市曙光计划项目《重建课堂教学的理论与实验研究》研究成果

基 / 于 / 学 / 生 / 研 / 究 / 的 / 课 / 程 / 与 / 教 / 学 / 丛 / 书

张华 主编

儿童哲学论

高振宇 著



本书旨在从理论和实践两个维度，全面揭示儿童哲学作为一学术领域和学校

课程的基本面貌

当前国内已有不少学校实施儿童哲学课程，但缺乏系统理论的指导及他国实践的启示。

本书通过案例，翔实地解答了儿童哲学怎样教、用什么教等问题，可为一线教师及有关学校提供指南

分什么是儿童哲学、儿童哲学的国内外现状、怎么教儿童哲学、

用什么教儿童哲学四个部分，最后提出结论及建议

.....



山东教育出版社

基于学生研究的课程与教学丛书

儿童哲学论

高振宇 著

主 管：山东出版集团
出 版 者：山东教育出版社
(济南市纬一路 321 号 邮编：250001)
电 话：(0531)82092663 传真：(0531)82092663
网 址：<http://www.sjs.com.cn>
发 行 者：山东教育出版社
印 刷：山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司
版 次：2011 年 11 月第 1 版第 1 次印刷
规 格：787mm×1092mm 16 开本
印 张：20 印张
字 数：280 千字
书 号：ISBN 978-7-5328-7058-5
定 价：38.00 元

(如印装质量有问题,请与印刷单位联系调换)

(电话:0539—2925659)

让教学变成学生研究

——《基于学生研究的课程与教学》丛书主编寄语

张 华

百年以来,世界教学理论和实践发展的根本特征是:不再把教学与研究割裂开来、对立起来,让教学和研究化为一体。这样,教学就不再是研究过程结束之后才开始的行为,教学的本质就不再是传授外部提供的知识或规范体系。恰恰相反,教学的本质是研究或知识创造。这包括:教师一以贯之的学生研究;教师与学生合作研究知识与生活;教师帮助学生做研究。教学即研究,这是对教学的时代特征的基本概括。

学生研究是教学的出发点与归宿。这包括相互联系且化为一体的两个方面:教师做学生研究与学生做研究。

教师并非为了控制教学过程而研究学生,亦非在教学过程之外研究学生,而是把自己的教学和做学生研究完全融合起来,使二者实现“无缝对接”,彻底一体化。教师即学生研究者,教师即教学研究者。至于教学过程之外的各类专业研究人员(如儿童心理学家、教育学教授等)也在研究学生或儿童,但这类研究成果是教师自身做学生研究和教学研究的资源,而非教师必须遵循的信条或指令。教师做学生研究具有独特性:教师是在帮助学生发展的过程中研究学生的。

学生做研究并非掌握知识的手段,亦非模仿专业人员做研究以训练研究技能,更非“做假”“做戏”或“做秀”,而是产生自己思想、创造自己知识的过程。学生做研究的过程真实、生动而富有创造性,这不仅是每一个体个性发展的生动体现,而且是人类进化的核心内容。即使从学科知识、学科文化发展的角度来看,

并非只是少数专业研究人员的研究工作推动了学科发展,而广大中小学生在教师指导下的学科探究也是学科知识、学科文化的有机构成,并大大丰富和推动了学科发展。没有人会把中小学生在课堂上探究数学、学习科学的过程排除在数学文化、科学文化之外?我国传统的教学论所津津乐道的“教学过程的间接性、有领导”,不是想方设法把学生的学科探究、学科学习排除在学科文化之外吗?

教师做学生研究是在帮助并完善学生做研究的过程中进行的,因此,这本质上是一种行动研究。教学即教师的行动研究。通过做学生研究,教师不仅促进学生的个性发展,而且发展自身的专业素养。把教学变成学生研究,意味着教师发展与学生发展的一体化。

伟大的启蒙思想家卢梭在18世纪就指出:“在万物的秩序中,人类有它的地位;在人生的秩序中,童年有它的地位;应当把成人看作成人,把孩子看作孩子。”^[1]这大概是人类历史上第一份“儿童权利宣言”。一个确定无疑的事实是:启蒙运动以后,人类的解放是伴随儿童的解放而实现的。然而怎样“把孩子看作孩子”?成人把自己的知识或价值规范直接告诉或灌输给孩子,算不算尊重孩子?这个问题只能在人类进入20世纪以后,伴随时代和科学进步才得以解决。

杜威在哲学上深刻阐述了儿童的经验与成人的经验、儿童的学科与成人的学科的本质区别和各自的独特性,因此,把成人的学科知识经过简化后直接告诉儿童是无效的,因为这依然是成人的经验。唯一的出路是把分门别类的学科知识转化为儿童的经验、儿童的心理过程。这种“转化”的基础或可能性是:学科知识和儿童的经验都具有经验的本性——主动探究,都具有社会性——在社会合作和互动中实现。杜威据此假设开展了系统的实验研究,由此开启了教学民主化和现代化的新时代。

皮亚杰则在心理学上深刻揭示了儿童的心灵、理解、认知与成人的区别。他通过一系列匠心独运的实验研究,获得了令人信服的结论:无论是大千世界中的一草一木,还是人类创造的知识 and 规范体系,儿童的理解和成人是不一样的。成人试图把自己的理解快捷地告诉儿童是徒劳的。人的学习的本质是心灵的主动建构。教学意味着教师在理解学生心灵的基础上为学生主动建构知识的情境提供帮助。因此,教师对学生的倾听、理解、等待和帮助是教学的关键。皮亚杰不仅开启了心理学中倾听儿童的研究传统,而且为把教育、教学变成学生研究奠定了坚实基础。他所创造的方法的核心是:创设问题情境,对儿童或学生进行“临

床访谈”。

杜威、皮亚杰等人的开创性工作，扭转了教学的总方向：教学由启蒙时期的“传授—接受”取向，转向现代民主时期的“研究—建构”取向。这是世界百年教学发展的大趋势。

教师把教学变成学生研究，当研究学生什么？核心是两个方面的：一是学生的思想或观念；一是学生的体验或情感。“思想”意味着探究、创造与问题解决。研究学生的思想旨在理解并发展学生的探究能力，帮助学生学会思维。“体验”意味着人与世界融为一体，由此生成兴趣、关心和意义。研究学生的体验旨在感受并升华学生的学习兴趣、关心情怀和生活意义，帮助学生学会关心。印度诗哲泰戈尔曾说：“孩子那儿满是金子和珍珠！”这真是对学生思想和体验的精彩比喻。思想学生的思想，体验学生的体验，并据此提供可能的帮助，这是教师研究学生的核心旨趣。

教师当如何研究学生？让教学变成倾听。让教学时刻植根于问题情境与体验情境，教师帮助学生投入问题探究与体验之中，并通过对话让学生的探究和体验日益深入。当这一切发生的时候，教师要时刻倾听——倾听学生解释他们自己的思想、反思他们自己的体验。教师倾听学生的过程，既是研究学生的过程，又是与学生合作探究知识和生活的过程。因而，倾听体现了教学的本质——教学即倾听。

当教师开始在课堂上做学生研究，教学工作就成为不断促进教师专业发展和自由发展的过程。当学生把学习变成了研究，学校学习就成为持续发展学生的学习兴趣、探究能力和健全个性的过程。当教学变成师生的合作研究，课堂就成为师生自由表达思想的公共领域——“学习共同体”，由此把民主的种子撒播在心灵的沃土上，生长为民主的生活方式和人生态度，成就社会的希望。

张华

2011年3月18日，于沪上三乐斋

目 录



第一部分 绪论：什么是儿童哲学

第一章 神秘面纱的掀起：儿童哲学简介	2
第一节 儿童哲学的诞生	2
一、儿童哲学的建立	2
二、先锋人物简介	5
第二节 儿童哲学的内涵	11
一、儿童哲学中的“儿童”与“哲学”	11
二、儿童哲学的定义	12
三、相似概念区辨	17
第三节 儿童哲学的价值	22
一、挽救哲学的危机	23
二、创造教育上的价值	25
第二章 寻根究底：儿童哲学的历史渊源	29
第一节 哲学渊源	29
一、哲学的本源和实质	29
二、哲学文学化	31
三、哲学与思维	34
四、儿童即哲学家	37
第二节 教育学渊源	42
一、卢梭的儿童观	42

二、杜威的教育理念	42
第三节 心理学渊源	47
一、对皮亚杰的批判	47
二、维果斯基的影响	49

第二部分 儿童哲学的国内外现状

第三章 儿童哲学在中国大陆	54
第一节 十余年儿童哲学理论研究回顾	54
一、期刊杂志	54
二、研究生论文	57
三、文献专著及译著	59
第二节 中国大陆儿童哲学的实践格局	61
一、云南省昆明市铁路南站小学	61
二、上海市杨浦区六一小学	62
三、其他学校	77
四、总结	80
第四章 儿童哲学在中国港澳台地区	82
第一节 台湾地区近四十年儿童哲学理论研究回顾	82
一、期刊、会议及网络论文	82
二、研究生论文	85
三、文献专著与翻译	90
第二节 台湾地区儿童哲学的实践历程	92
一、儿童哲学的引入	92
二、毛毛虫儿童哲学基金会的努力	92
三、儿童哲学进大学	100
四、总结	101
第三节 港澳特区的儿童哲学试验	102
一、香港特区	102
二、澳门特区	104
第五章 儿童哲学的国际行动	106

第一节 欧洲主要国家儿童哲学的发展历程	106
一、英国	106
二、丹麦	108
三、挪威	110
四、俄罗斯	111
第二节 其他地区儿童哲学的基本面貌	113
一、大洋洲——澳大利亚	113
二、南美洲——巴西	114
三、亚洲——韩国	116
第三节 儿童哲学的国际组织	117
一、IAPC	117
二、ICPIC	119
三、SOPHIA	121
  第三部分 怎么教儿童哲学 	
第六章 儿童哲学的教学目标	126
第一节 儿童哲学教学目标总揽	127
一、技能维度	127
二、情感态度价值观维度	130
第二节 核心教学目标的分析	133
一、逻辑推理技能	133
二、批判思考技能	136
三、创造思考技能	139
四、关怀思考技能	142
第七章 儿童哲学的教学模式	144
第一节 哲学教室的起源与特点	144
一、哲学教室的起源	144
二、哲学教室的基本特点	146
三、哲学教室与苏格拉底对话	149
第二节 哲学教室的教学程序	154

一、已有研究的总结与分析	154
二、教学程序的重构	156
第三节 哲学教室的经营策略及个案分析	159
一、哲学教室的经营策略	159
二、教学个案及评析	169
第八章 儿童哲学教学成效的评价	183
第一节 儿童哲学成效的测量	183
一、量化测评的汇总与分析	185
二、常用测量工具	189
第二节 儿童哲学成效的质性评估	194
一、质性评估的汇总及分析	194
二、评估工具的介绍	197
第九章 儿童哲学的教师培训	203
第一节 哲学教室中的教师角色及素养	203
一、儿童哲学教师在教学中的作用	203
二、儿童哲学教师的基本素养	207
第二节 儿童哲学教师培训的经验及问题	212
一、国际经验	212
二、儿童哲学教师培训存在的主要问题	219

第四部分 用什么教儿童哲学

第十章 儿童哲学的经典教材	224
第一节 IAPC 文本简介	224
第二节 IAPC 文本的基本特点	232
一、IAPC 文本相对于其他哲学文本的独特之处	232
二、文学化的 IAPC 文本	237
三、对 IAPC 文本的争论	238
第十一章 儿童哲学教材的发展趋势	242
第一节 教学材料的多元化	242
一、多元材料的应用	243

二、对应用多元材料的争论	245
三、不同文本应用于儿童哲学教学的比较	246
第二节 新型文本:思考故事	248
一、主题分析	249
二、叙事艺术分析	254
结论与建议	261
一、对儿童哲学的再界定	261
二、儿童哲学的课程研究	263
三、儿童哲学的教学与师资	266
四、儿童哲学的教学内容	267
附录 儿童哲学内容体系的初步构建	269
一、建立内容体系的必要性	269
二、哲学的门类	270
参考文献	277
后 记	303

图 表 目 录

表 1-1	美国儿童哲学与欧洲儿童哲学的区别	19
表 3-1	一二年级儿童哲学课程目标	65
表 3-2	三四年级儿童哲学课程目标	66
表 3-3	五年级儿童哲学课程目标	67
表 3-4	六一小学儿童哲学课堂教学评价表	74
表 5-1	巴西“学校里的哲学计划”的活动安排	116
表 6-1	逻辑推理技能表	133
表 6-2	李普曼批判思考内容表	137
表 8-1	儿童哲学教学成效的量化研究	185
表 8-2	儿童哲学教学成效的质性研究	195
表 10-1	儿童哲学 IAPC 文本总揽	228
表 11-1	三种不同教材的比较	247
表 11-2	思考故事主题类目表	249
表 11-3	思考故事哲学问题归类表	252
表 11-4	思考故事常见角色	258
图 7-1	儿童哲学教学程序	159

第一部分

绪论：什么是儿童哲学

儿童哲学这个概念一经提出，就在教育界和哲学界引起轩然大波，因为它不仅预示了儿童与哲学之间天然的姻缘关系，也强调了在现行非高等教育体系中引入哲学教育的大胆设想，而这些理念一直遭到学界有关人士的批判和质疑。如果儿童哲学在西方这样一片自古以来就强调理性思辨的区域尚且引起如此热议，那么在东方这样一个更注重情感熏陶与道德感召的地域，其所引发的争论势必更为激烈。为了解这些争议的种种方面及各自的理论依据，我们有必要重新回顾儿童哲学的起源及其走过的半个世纪的发展历程，详述中外学者在各个基本维度上的论述与争辩，及它在全球各地实施的历史与现状，才能获得一幅关于儿童哲学的完整图像。为此，从本部分开始，笔者将徐徐呈现有关儿童哲学的精彩故事。

第一部分将着重围绕儿童哲学是什么、从何而来的问题展开叙述。儿童哲学的创生首先要归功于马修·李普曼(Matthew Lipman)的努力，他个人关于教育和哲学的理念对儿童哲学产生了最深刻的影响。但其他先行者如葛瑞斯·马修斯(Gareth Matthews)、安妮·玛格丽特·夏普(Ann Margaret Sharp)等的研究也功不可没。儿童哲学在迈向世界的过程中，各学者对其内涵的界定普遍存在差异和分歧，并不受限于先行者们的最初解释，因此需要理清各家的主要观点，重新构建一个更确切的定义。儿童哲学对哲学和教育两个领域都有显著的意义，若得以妥善利用，必能在很大程度上弥补当前社会存在的一些缺憾，特别是，它能使哲学与人们的生活形成更紧密的联系，让理性思辨的魅力重获生机。儿童哲学并非从天而降，古希腊以来的哲学传统，卢梭和杜威的教育理念，维果茨基的心理学理论等都为此奠定了深厚的基础。

第一章 神秘面纱的掀起:儿童哲学简介

第一节 儿童哲学的诞生

一、儿童哲学的建立

(一) 李普曼对教育与哲学的反思^[1,2,3,4]

儿童哲学的创立可以追溯至上世纪 60 年代,那正是美国历史上重要的转型时期。马修·李普曼(Matthew Lipman)当时正在哥伦比亚大学哲学系教授逻辑课,他对美国教育进行了以下三点系统反思,促使他萌生了开发儿童哲学的念头。首先,他在教授逻辑学时,发现许多大学生的思想已然僵化,缺乏周全辩证的思考能力,变得毫无生气,丧失了最基本的好奇心和探究精神,完全沉溺于那些受舆论倡导而未经自己消化的“美丽言辞”之中,李普曼称他们为“the Woodstock Generation”(榆木脑袋的一代)。李普曼认为造成这种现象的根源在于学生们的逻辑推理能力未曾得到良好的训练。那么对这些学生进行补救性逻辑教育来得及吗?李普曼坚信这很难,因为在大学之前的漫长时期中所积累的谬误以及种种不当思考的习惯已经把他们的心灵牢牢束缚住。所以最好的解救之法就是把推理能力的训练推广到中学乃至小学阶段,使孩子们从小就接受优质思维的培育,这样他们才能够最终成长为一名良好的思考者。李普曼设计儿童哲学的最直接动机即在于此。

其次,李普曼意识到当时对教育所采取的补救措施未能达到理想的效果,充其量只能起到“缓解”症状的作用,为此必须依据使教育具有最大限度的内在价值、意义、合理性及教学法的统一等标准重新设计教育。他特别关注教育中的

“意义缺席”现象,认为孩子们在学校中无法找到那些与自己相关的意义,儿童以好奇心、丰富的想象力和创造性步入校园,出来时这些元素却统统离他们远去了。然而毫无疑问,孩子们不仅天然地希望并且有权利从一切教育过程中获得意义,所以学校必须根据意义来重新界定,新的教育计划只有使儿童的校内外生活经历都富于意义才是合理的。

为了设计他理想中的教育方案,他提出了以下5点建议:1. 生活的意义只能由每个儿童自己去独立发现,而不是采取打包的办法统一分配给所有儿童,为此他强调探究的必要性,而这种探究又最好被置于一种探奇冒险的历程之中,因为它能提供大量产生惊奇的机会,是孩子们幻想中的理想生活场景,最能激发儿童去主动探寻意义,这就为后来李普曼设计新型的哲学文本埋下了伏笔。2. 教育应该以教会儿童思考特别是独立思考作为重要目的,因为思考是能够帮助儿童获得事物意义的最强有力的工具。但思维有优劣之分,它也能通过一定的训练而日臻完善,这种训练的目的是要使儿童更有思想、更富创见、考虑周全,最重要的是,使其判断能力得到显著增强。李普曼认为逻辑最能达此目的,因此新的教育方案必须容纳大量的逻辑元素,系统地提升儿童的推理能力。3. 阅读和思考并行不悖、相辅相成,借助阅读,儿童更能有效地获取生活中的意义,但要使儿童对阅读产生持久的兴趣,又必须确保阅读的内容与儿童的生活密切相关,即围绕儿童所关心的问题展开;同时文本自身有浅层意义和深层意义之分,要想揭示后者,则必须发展儿童的推理能力,推理天然地具有从字面意思中推断出隐含意义的功能,而这一点能进一步激发儿童的阅读兴趣。4. 思维活动可有静态和动态之分,前者只是个人的自我对话,是一种内心活动,而后者是一种与他人的对话,最能引起广泛持久且深刻的思考,李普曼借用维果斯基(Vygotsky)和米德(G. H. Mead)的观点,强调课堂讨论的积极作用,认为在同伴和成人的协助之下,儿童更能有效地获取生活的意义,但是既有的教育计划不仅没有创造出一个智力和情感上安全的探究共同体,而且严重低估了课堂讨论的作用。5. 积极引入哲学的常见概念,如真、善、美、宇宙、自由、友谊等,一方面是由于这些概念覆盖人类生活的各个层面,理解这些概念有助于儿童更全面认识自我及所处的社会;另一方面,当时教育系统中流行一种过度分化或专业化的倾向,把人类知识的完整图景分隔得支离破碎,难以满足儿童对所学知识之完整性的正常需求和兴趣,而哲学课程恰恰是一门综合性学科,它包含大量的分支,对伦理道德、知识的本质、存在的本性等研究超越于各门学科之上,但同时又与各学科自身所探讨的问题

息息相关,故能较好地发挥综合课程的作用。

再次是对在童年阶段实施哲学教育之可行性的思考。李普曼将反对儿童学习哲学的理论称为旧教育理论,这种理论认为学生至少要到高中以后才能学习哲学,鼓励小学甚至是学前教育阶段的儿童尝试哲学思考是不可思议的,且哲学本身自有其复杂性,只会使儿童觉得枯燥乏味、望而却步,更进一步来说,严肃的思考本身会扼杀儿童的形象思维和拥有审美特性的想象力。但新的教育理论则不同,它认为在教育过程中必须激发受教育者的思维,对儿童进行哲学教育是完全可能的,一是由于适当的哲学教育必定会产生适当的哲学思考能力,而这种素养的达成与儿童的年龄大小无关;二是哲学教育不仅包含了对哲学概念的熟练掌握和灵活应用,更重要地是对思想见解、逻辑论争及系列概念的理解与认识,它本身不是单纯的知识传授,而主要是思维的训练;三是儿童学习哲学的方式理应多种多样,把哲学思考融入通俗的故事文本中,儿童不仅不会觉得枯燥乏味,反而会觉得津津有味;四是新的哲学教育力图避开传统的令人生畏的哲学术语,尽可能利用儿童所熟悉的日常词汇或概念来进行哲学思考。

(二) 儿童哲学的创建与发展

建立在对教育和哲学反思的基础上,李普曼陆续尝试撰写适合儿童阅读的哲学故事,直至1969年,这些故事被集成第一部哲学小说《聪聪的发现》(*Harry Stottlemaire's Discovery*,台湾译名《哲学教室》),它正式标志着儿童哲学的诞生。此后,李普曼在国家人文学科基金委(National Endowment for the Humanities,简称NEH)的资助下,于1970~1971年,在新泽西州(New Jersey)的蒙特克莱尔(Montclair)公立学校进行首次公开试验,引起了社会的广泛关注。此后其他研究者(安妮·夏普、弗雷德里克·奥斯肯扬等)也不断加入到儿童哲学的行列,并在新泽西州教育厅、美国国家人文学科基金委、苏尔茨基金会(Schultz Foundation)和洛克菲勒基金会(Rockefeller Foundation)等的强力支持下,于1974年正式成立一专门的研发与推广机构即儿童哲学促进协会(Institute for the Advancement of Philosophy for Children,简称IAPC),这在儿童哲学发展史上是具有里程碑意义的重大事件。

从1975到1977年间,IAPC共举办了7届儿童哲学师资培训班,每次都有40名左右学员,他们主要来自美国各地的高等院校,其中几次在耶鲁、哈佛举行,这表明儿童哲学逐步得到了许多学界及社会人士的认可,儿童哲学的研究和普及工作遂有了一定声势。同时,IAPC还通过一些实验证明,儿童哲学确实有助

于发展儿童的阅读、写作等诸多能力,从而使不少初等教育的主管部门及教师对儿童哲学产生了兴趣。到了70年代末至80年代中,IAPC的工作重心逐步转移到了对中小学教师的培育上,并开始招聘大批哲学博士,从而为儿童哲学的进一步发展储备了后续力量。与此同时,IAPC不仅设计出更多的故事文本,建立起覆盖学前教育到高中三年级的一条龙服务式的课程体系,且依据课堂教学的试验编制教师手册,在全美国甚至全世界进行推广,从而使儿童哲学成为蔓延全球的教育运动。

虽然自1974年以来IAPC就承担了向美国及世界其他地区推广儿童哲学的重任,但在儿童哲学世界化的过程中,许多地区并未按照IAPC的模式运作,而纷纷建立起符合本土特色的模式,特别是在欧洲地区,因此自那时起儿童哲学就已经呈现多样化发展的态势。同时需要注意的是,一些欧洲国家早在李普曼等人创立儿童哲学之前,便有在中小学推行哲学教育的传统(如法国);一些国家甚至已经建立起类似的课程(如丹麦),只是称谓不同而已,因此IAPC推广儿童哲学的过程,潜在地推动了哲学教育在世界各地的整合。至1985年,世界性的儿童哲学组织即儿童哲学探究国际协会(International Council for Philosophical Inquiry with Children,简称ICPIC)正式宣告诞生,吸纳了各地的哲学教育组织,IAPC只是作为其中一个成员组织而已。

儿童哲学发展的另一个里程碑则发生在1997年。那一年秋季,联合国教科文组织下属的哲学与伦理部(The Division of Philosophy and Ethics of UNESCO^①)决议全面考察儿童哲学,并于此后的1998年3月26~27日组织召开了首届儿童哲学国际会议,参与该会的人员有来自美国、加拿大、法国、澳大利亚、英国、德国、冰岛、阿根廷、韩国、匈牙利、刚果、俄罗斯、奥地利、中国等国的19位专家,与会专家均介绍了各自国家开展儿童哲学的情况,并就是否在全球推广以及如何推广等发表了看法,会议最终敲定将儿童哲学纳入联合国教科文组织工作议程,以便协助考察全球哲学教育状况。^[5]从此儿童哲学在全球的影响力显著扩大,其世界化进程加快。

二、先锋人物简介

由于李普曼是儿童哲学的主要创建者,其创立儿童哲学的历程及其核心思想已经在本书的诸多章节中有详细的介绍,故不赘述,此处将扼要提及及其他先行

① UNESCO:联合国教科文组织的英文缩写。