

90后
治愈系小说
知音动漫·轻小说
书04

辩手 IV ACE

双子座罗 著
Written By Gemini Seika

密室与期末考



图书在版编目(CIP)数据

第一辩手Ⅳ密室与期末考 / 双子星罗 著 .

—武汉: 长江出版社, 2011.4 (漫客·小说绘)

ISBN 978-7-5492-0402-1

I. ①第… II. ①双… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 058359 号

本书由双子星罗委托湖北知音传媒集团知音动漫有限公司正式授权长江出版社, 在中国大陆地区独家出版中文简体版本, 并取得其他衍生授权。未经书面同意, 不得以任何形式转载和使用。

第一辩手Ⅳ密室与期末考 / 双子星罗 著

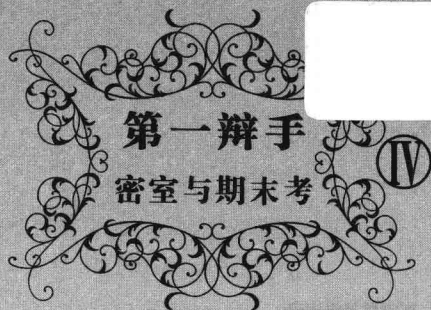
-
- | | |
|-------|------------------------------------|
| 出 版 | 长江出版社
(武汉市解放大道 1863 号) |
| 出 品 | 湖北知音传媒集团知音动漫有限公司
(武汉市东湖路 169 号) |
| 发 行 | 湖北知音书局有限公司 |
| 主 编 | 李 靖 |
| 作品企划 | 知音动漫图书·新阅坊 |
| 出 版 人 | 别道玉 |
| 责任编辑 | 王秀忠 |
| 特约编辑 | 董燕飞 郭晓丽 |
| 装帧设计 | 李 婕 刘湾丽 |
| 印 刷 | 深圳市鹰达印刷包装有限公司 |
| 版 次 | 2011 年 5 月第 1 版 |
| 印 次 | 2011 年 5 月第 1 次印刷 |
| 开 本 | 880mm × 1230mm 1/32 |
| 印 张 | 7.5 |
| 字 数 | 122 千字 |
| 书 号 | ISBN 978-7-5492-0402-1 |
| 定 价 | 14.80 元 |
-

版权所有, 盗版必究 (举报电话: 027-68890669)

(如发现印装质量问题, 请寄本公司调换, 电话 027-68890729)

Debate ACE

知音动漫图书·新闻坊 《小说绘》书系



双子星罗 ☆ 著



知音动漫图书·新阅坊荣誉出品

《漫客·小说绘》书系

出第四卷了，后面还有第五第六卷……

故事一卷比一卷吓人，吓死你哦~

吐槽无益，切勿模仿，12岁以下读者请在家长指导下阅读。





王天琳

- 【位置】主辩
- 【身高】166cm
- 【生日】12月1日
- 【星座】射手
- 【血型】O型
- 【班级】云起市实验中学高一（11）班
- 【性格】不带脏字骂人，热情，热血
- 【特色】穿男装扎马尾辫、喜欢长沙米粉和锄大D
- 【辩风】天才型、骂人



张 烨

- 【别名】张叶、叶子、小叶叶
- 【位置】观众席
- 【身高】182cm
- 【血型】AB 型
- 【生日】未知
- 【星座】射手座
- 【班级】云起市实验中学高一（11）班
- 【性格】除了吐槽还是吐槽
- 【辩风】目前仍是一个谜



崔隽

- 【位置】一辩
- 【身高】186cm
- 【血型】A 型
- 【生日】9 月 15 日
- 【星座】处女座
- 【班级】云起市实验中学高一（1）班
- 【性格】沉着冷静，理性
- 【特色】转笔、周末就消失
- 【辩风】擅长逻辑、以逻辑辩驳对手



万雪霏

- 【位置】二辩
- 【身高】162cm
- 【血型】AB 型
- 【生日】10 月 31 日
- 【星座】天蝎座
- 【班级】云起市实验中学高一（9）班
- 【性格】微微一笑，可怕的腹黑娘
- 【特色】茶，白花扇
- 【辩风】凭感觉，以刺激证人的情绪煽动对方说出实话。



欧阳笑之

- 【位置】三辩
- 【身高】178cm
- 【血型】O 型
- 【生日】7 月 27 日
- 【星座】狮子座
- 【班级】云起市实验中学高一（5）班
- 【性格】开朗阳光
- 【特色】足球、口误大王
- 【辩风】一上台就不出现口误了，能把当前局势把握得很准，时常能在最后时刻把关键点提出，把重点找回来以助辩论。





苏可

- 【位置】临时三辩
- 【身高】154cm
- 【血型】B型
- 【生日】5月5日
- 【星座】金牛座
- 【班级】云起市实验中学高一（12）班
- 【性格】胆小怯懦
- 【特色】喜欢吃榴莲
- 【辩风】辩论知识丰富，但暂时不能运用于实战。

卢青蓝

- 【位置】崔隽得力助手
- 【身高】158cm
- 【血型】B型
- 【生日】7月5日
- 【星座】巨蟹座
- 【班级】云起市实验中学高一（1）班



齐禹

- 【位置】一辩（旌歌庭辩队）
- 【身高】186cm
- 【血型】O型
- 【生日】1月8日
- 【星座】摩羯座
- 【班级】云起市广宣中学高二（1）班
- 【性格】说话噱死人不偿命
- 【特色】比崔隽还强大的转笔
- 【辩风】擅长逻辑推理，信奉“真正的推理，靠的不是捡来的线索和证据，而是用自己的能力挖出线索和证据”。



第一辩手 IV

密室与期末考

- 11 ☆序 章
- 19 ☆第一章 校园法庭评议会
- 37 ☆第二章 黑暗中的薄明
- 57 ☆第三章 扭转乾坤
- 77 ☆第四章 名侦探的推理
- 97 ☆第五章 绝不换人
- 117 ☆第六章 一题定音
- 137 ☆第七章 白金作弊艺术
- 155 ☆第八章 红色硬皮
- 175 ☆第九章 一辩手的烦恼
- 193 ☆第十章 破解密室
- 213 ☆第十一章 推理终决
- 233 ☆尾声

序章

允许进入试卷室的只有任课老师和搬运试卷的人，每次进入还要在前台签字画押。也有学生进去过，但他们都是作为搬运工进去的，而且还要在老师的严密监督下进行。

接下来我们就要靠自己闯进去了。

序章

通过拆字游戏，可以把序章继续细分。比如“序”可以拆成两个字，一个是“广”，一个是“予”，序就有了“广而给予”的意思，把书中的主要内容给予广大读者的章节，称为序章；至于“章”，普遍认为它应该拆成“立”和“早”，但这么拆实在组不出什么恰当的意义，因此我认为“章”应该拆成“音”与“十”。

我刚把这两个字写纸上，斯文又在一旁吧唧嘴了。他说：“‘音’和‘十’不是更没意义吗，音十啥子？声音传到十里外？那不是文章，那是无线电。”我就说他是个英文白痴吧，连横向思维都不会。“章”的英文是什么？是 volume，volume 也是“音”的意思嘛。谁知斯文横起眼睛，横起眉毛，横起干裂的嘴唇，横过左手拨弄右腮的胡子，做出一副“老子比你横”的样子说：“中国字还能根据英文来造？蔡锷子曾经说过，中国文明比美国早了五千年！”

他的意思是，英文是美国人发明的了，真是不学无术。再说了，老师教的东西只能用来应付应付考试，想拿来横我是横不动的。老

师会教你如何正确地拆“章”字吗？老师会教你“无敌反复”的修辞手法吗？老师会教你“不学无术”的意思吗？斯文问我“不学无术”到底是什么意思，我告诉他，不学无术就是说一个人不好好学习，心里没数。他还真信了！

于是他发誓要好好学习再来找我PK，发誓就发誓吧，他还把“PK”读成“批科”。所以不管他再怎么学也是没用的，毕竟猩猩的智商比不过人类，付出多少倍的辛劳也不可能在大脑里长出语言中枢。斯文还不服气，说他自有办法，随后收拾书包走人了。我好奇地跟上去，竟发现他专门跑到街边看招贴广告，难道现在又有什么“脑白筋”之类的产品能够快速有效地提高智商？我记得斯文说过他从来不相信广告的，毕竟他的智商还不至于低到被“聪明药”骗钱的那个程度。他从左看到右，最后把目光停留在右下角的一张宣传单上，没准是找到想要的东西了。等他走后我凑过去看，发现那一排招贴竟然是“白鑫家教”、“百金家教”、“铂金家教”等等一系列山寨家庭教师的广告。想不到斯文在打这个主意！最近云起市很流行家庭教师，一些成绩不太好的学生都被听信谰言的家长请家教毒害了。我只能感慨他们的青春十分悲催，斯文还要主动跌进这坑吗？直到看到右下角最后的一张斯文刚盯过的宣传单，我才恍然大悟。那是一家新开的裁缝店，可以便宜订制cosplay服装，尤其是萌系装扮。我觉得他不被“脑白筋”毒死还真对不起他定做的三件女仆装。

我想趁机溜号，反正都离开学校来到大街上了，但我很后悔自己又忘了关机，导致天琳的电话比上课铃还急，愣是催我回去打锄大D。她说欧阳去练球了，苏可要复习回家了，斯文也不知去哪了，三缺一就等我。那么根据排除法，“三”是指：天琳+崔隽+万雪霏，这算什么三缺一，简直是三吃一！我今天的晚餐一定是酸辣码的长沙米粉，还得付四倍的钱。被王牌辩队的队员讹诈，身为队长的我只能认栽。输牌请客吃粉也就罢了，我还不得不每次都把这几个家伙

——介绍一次。我强烈建议以后在序章之前加一个人物介绍，好让我可以复制粘贴。

好吧……

王牌庭辩队，全称是“云起市实验中学王牌校园法庭辩论队”，现有队员六名。那个梳着马尾辫的家伙是我们的主辩手王天琳，她和我同在高一（11）班。要不是斯文总喊“我好想看班长穿女仆装上台辩论的样子哦”，我都快忘记她是班长了；其次是一辩手崔隽，是高一（1）班的学生，最大的特技是一边转笔一边出牌；然后是二辩手万雪霏，就读于高一（9）班，别看她名字很冷，可能在这寒冷的冬天给整个活动室610带来一丝温暖的，也只有她供应的香片茶了；至于三辩手，那是天琳从足球队里硬挖来的角色，一天到晚说话口误的欧阳笑之。欧阳就读于高一（5）班，虽然他也热衷于锄大D，但更热衷于足球。上一场球赛我队以3:2险胜广宣中学，打进省赛，他就不得不继续跟着足球队队长练球，把我这个挂名队长撂在一边。他说：“反正没什么要紧的庭辩，苏三先把我扛着。”她要是扛得动你才有鬼！

他嘴里的苏三就是高一（12）班的苏可，是原本老坐在三辩位子上看戏的女孩，但我不希望她总看戏，更不希望她一直待在三辩的位子上。苏可倒是很积极，建议我赶紧做训练。

但我觉得期末考试临近，大家都要抓紧复习，辩论训练什么的等寒假再做也没差。可每当苏可回家认真复习的日子，天琳还是一如既往、不厌其烦地召集大家在活动室打牌，好像考试对她来说根本就不是个事儿。天琳也就算了，连崔隽和万雪霏也一点紧张感都没有，难道你们两个的成绩也很优异？

不料他们三个同时拿出上次月考的排名给我看。万雪霏年级第三十五，她表示自己落了两年的课还拿到这个成绩，不错了；崔

隼年级第十八，他表示期末考试会挺进年级前十；天琳年级第二，她说一定要骂死年级第一的那个家伙，竟敢抢她风头。最可恶的是，他们三个居然很嚣张地问我考了年级第几。

于是我毫不犹豫地向他们提出了当年王牌辩论队的五大训练项目之三：蒙混。

蒙混这种事听着容易，实行起来可不简单。它比“买卖”强硬，比“解说”灵活。当年我们王牌辩论队做这个训练，要求全靠嘴皮子糊弄人，扬言自己是工作人员或检查人员或VIP，以混进游乐场、博物馆、电影院等收费场所。

把六名队员集合起来后，我们开始考虑第一个蒙混的目标。鉴于大家不想走远，这次的训练就在校内进行。校内看管最严的地方有三个：1. 财务室；2. 档案室；3. 试卷室。

“试卷室！”天琳不由分说，看来她心里还在纠结上次的第二名。

试卷室外虽然没有防盗铁门，但有两道木门。正门走进去是一个小房间，摆着一张横台，台后坐着两名负责人，专管人员与试卷的进出和保卫措施。横台后面有个上锁的门，门后是个大房间，据说里头放着一排排金属架，上面摆满了备用试卷和新鲜出炉、即将发下去的试卷。每当月考和期末，试卷室里的文件量会剧增。

允许进入试卷室的只有任课老师和搬运试卷的人，每次进入还要在前台签字画押。也有学生进去过，但他们都是作为搬运工进去的，而且还要在老师的严密监督下进行。

接下来我们就要靠自己闯进去了。

至于谁先来，不用说，准是欧阳第一个吵嚷：“我要来！我来！”随后我们目送他跑进第一道木门，老远便听他冲负责人喊：“两位好，我想进去偷窥。”

我们都期待着看他会被怎样轰出来，结果里头半天没动静。不