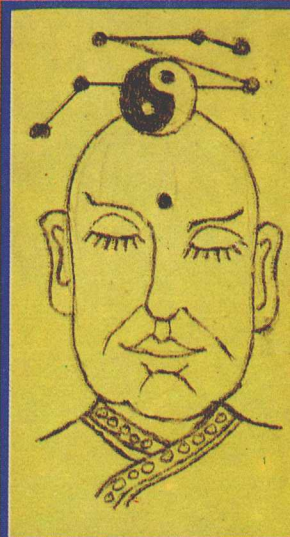


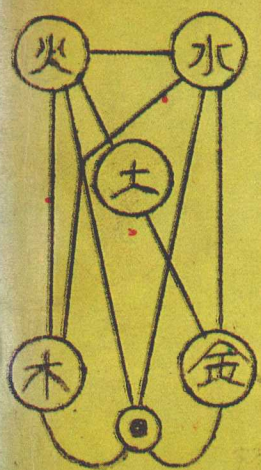
神



猜

△面发身手识人术
△火眼金睛拆骗局
△五颜六色猜人心
△观天测地一句话

术



△麻将高手道秘经

△天南海北度凡人

△性情中人考笔迹

△江湖魔术

书馆

神圖猜術

猜破天 編

江苏省淮阴师范学校
图书藏书章

样本书



494904

湖北科学技术出版社

鄂新登字 03 号

神 猜 术

猜破天编

湖北科学技术出版社出版发行 新华书店湖北发行所经销

华达文教印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 8.5 印张 200 千字

1993 年 8 月第 1 版 1993 年 8 月第 1 次印刷

ISBN7—5352—1110—0/Z·63

印数：1—50 000 定价：4.98 元

内 容 介 绍

万象归宗一大猜。这本神猜秘笈，有江湖秘术大揭秘、五颜六色测人心、举手投足猜个性、面发身手识人术、观天测地一句话、麻将高手道秘经、性情中人考笔迹、火眼金睛识骗局、借口种种皆可辨、天南海北度凡女等十一大猜，200余小猜。每一猜都令您忍俊不禁，每一猜都令您茅塞顿开。

一册在手，包您猜破天！

目 录

第一猜 江湖秘术大揭秘..... 1

一、戏法揭秘

1. 线灰悬钱术
2. 引烟成字术
3. 金钱搭桥术
4. 金钱抱柱术
5. 瞬间种莲术
6. 杀儿不死术

二、法术揭秘

1. 火烧符咒术
2. 手指点火术
3. 斩鬼流血术
4. 碗插巨香术
5. 纸人抱碗术
6. 招魂之使术
7. 白纸显字术

三、驱鬼捉妖术揭秘

1. 神明附体术
2. 木桌升空术
3. 鬼火游浮术
4. 斩鬼灭迹术

5. 油炸鬼术

四、超渡亡魂术揭秘

1. 请四方之神术
2. 口吞瓷片术
3. 口含火炭术
4. 钢针穿舌术
5. 上刀山术
6. 下油锅术
7. 喷火术

五、符咒治病术揭秘

六、药术揭秘

1. 媚药术
2. 一杯醉术
3. 催眠茶术
4. 催眠烟术

七、骗术揭秘

1. 种金秘匣术
2. 魔珠术
3. “赌神无败”符咒术
4. 预知家庭姓氏状况术

第二猜 五颜六色测人心 41

1. 从色彩猜存心引人注目的人
2. 从色彩猜爱炫耀自己成绩的人
3. 从色彩猜逃避带刺激事物的人
4. 伤感而又罗曼蒂克的人钟爱的色彩
5. 梦想温柔相符者钟爱的色彩
6. 从色彩猜想获得权威及地位的人
7. 从色彩猜无野心、想过悠闲清静生活的人
8. 从色彩猜求取谐调爱情的人
9. 从色彩猜有性爱追求的人
10. 从色彩猜喜欢白日做梦的人
11. 从色彩猜不愿受排斥而暂时妥协的人
12. 从色彩猜拒绝任何让步的人
13. 从色彩猜有控制自己命运的愿望的人
14. 从色彩猜认为自己处于孤立状况的人
15. 从色彩猜热衷于冒险的人
16. 从色彩猜无法建立亲密的人际关系的人
17. 从色彩猜需要一个安定环境的人
18. 猜猜马路求爱者喜爱的颜色
19. 从色彩猜自杀征兆
20. 从色彩断定子女的个性
21. 从色彩猜恋人的爱好与性格
22. 小偷、扒手的服装色彩

第三猜 举手投足猜个性 63

1. 着装猜个性
2. 看提包猜个性
3. 购物猜个性
4. 吃相猜个性
5. 睡姿猜个性
6. 嗜好猜个性
7. 折信猜个性
8. 通话猜个性
9. 笑中猜个性
10. 走势猜个性
11. 体形猜个性
12. 血型猜个性
13. 观为人处事测人心术
14. 认清男人真面目术
15. 识破女人的内心术
16. 从打招呼识人心术
17. 从谈吐识人心术
18. 从表情知人性格术
19. 从鼻子探测对方术

第四猜 面发身手识人术 87

- | | |
|-----------|--------------|
| 1. 古代识人术 | 8. 观手指析人术 |
| 2. 观眼知人术 | 9. 观手纹析人术 |
| 3. 观眉知人术 | 10. 观指甲知人术 |
| 4. 观鼻知人术 | 11. 观体型知人气质术 |
| 5. 观口唇知人术 | 12. 观脸型识人术 |
| 6. 观头面知人术 | 13. 观五官识人术 |
| 7. 观手知人术 | |

第五猜 观天测地一句话 105

- | | |
|---------|-----------------|
| 1. 节气测天 | 5. 看月预测风云 |
| 2. 气象测天 | 6. 野外辨别方向法 |
| 3. 物象测天 | 7. 沼泽、荒野危险迹象识别法 |
| 4. 风力歌诀 | 8. 火山喷发先兆 |

第六猜 麻将高手道秘经 121

- | | |
|----------------------|-----------------|
| 1. 打麻将如何猜测下家的牌 | 5. 睫毛是牌战中的“间谍” |
| 2. 估测牌运好的上家，夺走他的牌运秘术 | 6. 密切监视动牌与不动牌 |
| 3. 掌握麻将“论点计算”法可稳操胜券 | 7. 实战猜牌秘术 |
| 4. 猜准你能自摸秘术 | 8. 度牌的根据在于路数 |
| | 9. 遮人耳目的战法 |
| | 10. 估计你的牌是否放銃秘术 |

第七猜 性情中人考笔迹 139

- | | |
|--------------|----------------|
| 1. 从字体结构测性情 | 6. 从字体的倾侧测性情 |
| 2. 从书写的速度测性情 | 7. 从字体的趋向测性情 |
| 3. 从书写的力度测性情 | 8. 从笔画的刚柔粗细测性情 |
| 4. 从字体的大小测性情 | 9. 从握笔姿势测性情 |
| 5. 从行款走向测性情 | 10. 书写文具的选择测性情 |

11. 写字的姿势测性情..... 156

第八猜 火眼金睛识骗局..... 156

- | | |
|-----------------|--------------|
| 1. 急人所急骗局 | 17. 伪造信用卡骗局 |
| 2. 代购物资骗局 | 18. 伪造存折骗局 |
| 3. 帮你装钱骗局 | 19. 伪造发票骗局 |
| 4. 大币购物骗局 | 20. 伪造印章骗局 |
| 5. 编造谎言骗局 | 21. 伪造邮票骗局 |
| 6. 招工贩人骗局 | 22. 合伙骗局 |
| 7. 寄物存灾骗局 | 23. 设赌骗局 |
| 8. 押石为金骗局 | 24. 耍挟骗局 |
| 9. 遇难匀货骗局 | 25. 招会骗局 |
| 10. 摆阔叫穷骗局 | 26. “灵丹妙药”骗局 |
| 11. 名表让价骗局 | 27. 声东击西骗局 |
| 12. 银圆换彩电骗局 | 28. 黄金诱惑骗局 |
| 13. 挂失支票、伪造支票骗局 | 29. 冒充法官骗局 |
| 14. 伪造证件骗局 | 30. 冒充留学生骗局 |
| 15. 伪造文件骗局 | 31. 冒充亲友骗局 |
| 16. 伪造电报骗局 | 32. 冒充和尚骗局 |

第九猜 借口种种皆可辨..... 217

- | | |
|--------------|--------------|
| 1. 逃避性行为的借口 | 5. 男人引诱女孩的借口 |
| 2. 离婚的借口 | 6. 抽烟的借口 |
| 3. 小孩不做功课的借口 | 7. 抽大麻的借口 |
| 4. 小孩不睡觉的借口 | |

第十猜 天南海北度凡人..... 226

- | | |
|-----------|------------|
| 1. 黄种人的特征 | 3. 黑种人的特征 |
| 2. 白种人的特征 | 4. 棕色人种的特征 |

5. 蒙古族人的特征
6. 回族人的特征
7. 藏族人的特征
8. 维吾尔族人的特征
9. 朝鲜族人的特征
10. 北族人的特征

11. 工人的特征
12. 农民的特征
13. 军人的特征
14. 知识分子的特征
15. 商人的特征

第十一猜 万象归宗神猜术..... 240

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1. 神猜骰子的点数 | 11. 硬币猜年龄秘术 |
| 2. 妙猜任意叠压的十个骰子点数总和 | 12. 神猜你的生日是星期几的妙法 |
| 3. 朋友不在时，神猜朋友鞋码秘术 | 13. 猜猜十克黄金和十克棉花谁重 |
| 4. 神猜对方身高妙术 | 14. 测测你是否具有侦探的素质 |
| 5. 猜破超人记忆力秘术 | 15. 指纹猜测罪犯奇术 |
| 6. 猜出1小时背熟一本书的秘密 | 16. 足迹侦缉罪犯奇术 |
| 7. 巧辨奇偶数 | 17. 罪犯头像复活奇术 |
| 8. 知其一必知其二 | 18. 神猜人体三十天致命要穴秘术 |
| 9. 妙猜数字游戏赚大钱秘术 | 19. 预知婴儿寿命长短法 |
| 10. 神猜你手中那张扑克牌的秘术 | 20. 长短寿命自测术 |

494904

第一猜 江湖秘术大揭秘



所谓江湖秘术，一方面指游走江湖的术士用来“讨生活”的一些秘术，另一方面也是指广泛流传于民间，并且为百姓所接受却又不知其所以然的秘术。这其中既有魔术，也有骗术。但由于长期以来被视为禁地，所以个中秘密，根本不为人知，以至时至今日，这其中的许多秘术还被民间视为“绝技”。可见秘术之“秘”，可以被神化到何种程度。

一般而言，人们总习惯于将一般游戏欢娱所用的魔术手法称之为“白魔术”；而将那种骗人钱财的魔术手段称为“黑魔术”，至于那种过多的装神弄鬼、以至伤害人的身心的魔术。骗术手段，则被称之为“黑巫术”。江湖秘术中的多数，应当是属于“黑魔术”而不是“黑巫术”，这一点我们应当先认识到。但是，江湖秘术也不是“白给的午餐”，它是需要人们付出一定的代价的，往往是经济上的代价，即所谓“把戏没有白看的”，这一点也需要认识到。至于江湖秘术有哪些具体的特点，读者通过我们以下的介绍，便可以了解了。

一、戏法揭秘

所谓“戏法”，亦即今之魔术。在旧时的中国，戏法可不像今天的魔术一样是可以登得大雅之堂的。古时的玩戏法者，称为“跑江湖的”，因而江湖秘术之中，有相当一部分是戏法

类的。其中既包括一些如今舞台上还沿用继承的魔术如古彩戏法，无中变有等，也包括一些更为神秘的法术。我们且择一些不太为人知的江湖秘术介绍如下：

1. 线灰悬钱术

在江湖上变戏法的人（也有只是在亲朋的聚会上露一手的）往往会利用一些人们常见的小东西，来制造出一些不平凡的结果来，其中“线灰悬钱术”便是一个极好的例子。使此术者从口袋里拿出一根丝线，在丝线上穿上一到两枚铜钱，将其悬挂于空中之后，再让人点火燃烧丝线。奇怪的是，当丝线被火燃尽，丝线已燃成灰之后，丝线之灰却仍然将钱吊住而不落地！

线灰悬钱术之奥秘在于那根丝线，这种丝线是这样制作的：将丝线浸入盐卤中泡上二至三天之后，取出来晒干。则烧过后的线灰，坚硬不化，因而能够吊住铜钱而不使其坠落。

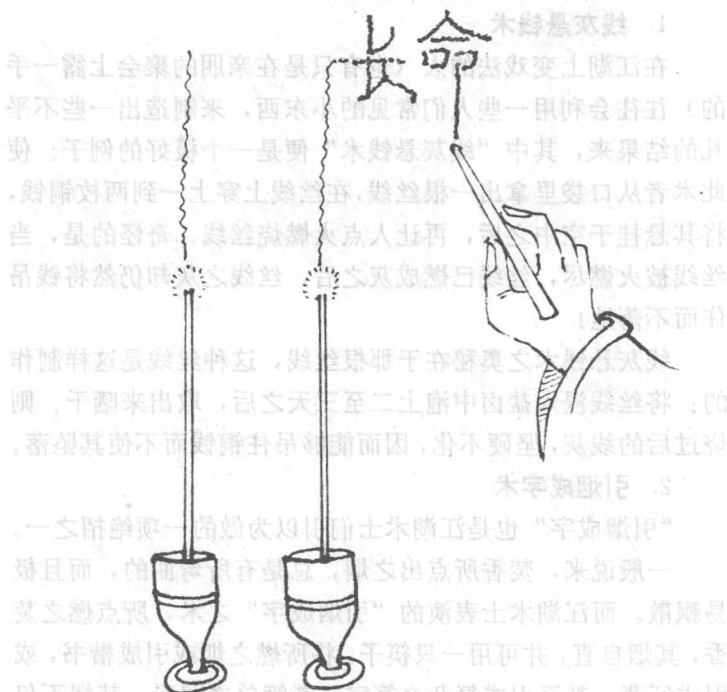
2. 引烟成字术

“引烟成字”也是江湖术士们引以为傲的一项绝招之一。

一般说来，焚香所点出之烟，总是有所弯曲的，而且极易飘散。而江湖术士表演的“引烟成字”之术，所点燃之焚香，其烟自直，并可用一只筷子，将所燃之烟或引成楷书，或引成行草，甚至引成复杂之篆字或者简单之图形。其烟不仅随之成字，而且所成之字经久不散，尤如看不见的东西在支撑着，实在让人叹为观止！

引烟成字的秘密也在于那根线香的特殊性，所用之线香是这样制成的：在五月时，于新生之荷叶之上满涂蜂蜜，天长日久之后，荷叶上便会生虫而将叶片蚀尽，只剩下如同蜘蛛网一样的枯荷之叶脉之骸。将此叶片之叶柄去掉之后，把

网状之叶脉晒干，然后将其研制成为细末。将此物和入之后所制成之香，在焚燃之时，其烟直上而无弯曲且凝聚久而不散，用筷子引而写字，亦可经久不散。



3. 金钱搭桥术

“金钱搭桥”也是江湖术士以寻常手边之物所玩耍出的著名戏法之一。其一般的程序如下：术士（或其他跑江湖之人）在地上散置一些铜钱，并当着大家的面将其从地上捡拾起来，先是用手将其虚握着，从而使其中一些铜钱重新又掉落于地上，以显示这些铜钱是互相不会连贯的。随着，术士

用双手紧紧握住手中还剩下的另一些钱，放至口边吹上一口气，然后将钱一扯，竟然将那剩下的钱扯成了一条相互连贯的直线。不仅如此，只见那术士还将那一串一个连着一个的铜钱不断变换成如同拱桥的弯曲形状，甚至如同一条软链之形状。过一会儿，术士将那条铜钱链子重新叠好，然后再拿到嘴边吹了一口气，只见铜钱又纷纷掉落在地上，让旁观者茫然而惊诧。

让金钱得以搭桥，其关键亦在于铜钱之特殊性。此术之秘密在于：术士所用之铜钱并非一般铜钱，而是事先请铜匠将十数枚铜钱一个一个地挨边用小钉子连结好了的，但其可以自由活动、扭曲。

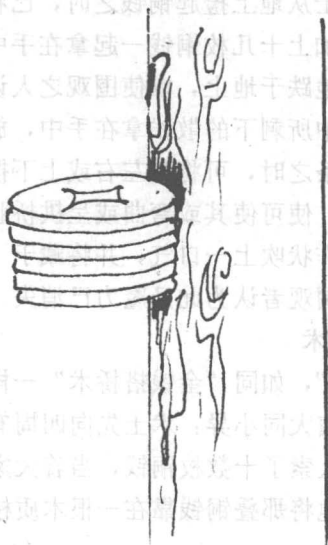
当表演此术之时，术士将此铜钱条与另外一些普遍的铜钱混在一起置于地上，以使围观者根本无法看出其与一般铜钱的区别。当术士从地上捡起铜钱之时，已将铜钱条也趁机拾起，手中另外加上十几枚铜钱一起拿在手中，并且将手中之五枚铜钱零散地跌于地上，以使围观之人认为他手中的全是散钱。他将手中所剩下的散钱拿在手中，放在铜钱条的底下，当他扯出钱条之时，可将其左右或上下摆动，亦可将其拉直并抬起一端，使可使其或弯曲或呈拱桥状。然后，术士将钱条收回，再作状吹上一口气，并将藏于之下的散钱在指缝中掉下，让围观者认为此乃魔力已消失。

4. 金钱抱柱术

“金钱抱柱术”，如同“金钱搭桥术”一样，也是用铜钱作为道具的，表演大同小异：术士先向四周有模有样地打量一番，向围观之人索了十数枚铜钱，当着大家的面将铜钱叠起来。然后缓缓地将那叠铜钱靠在一根木质柱上，同时，他

的口中不停地念叨着一些咒语。突然，只见术士将手一放，那串铜钱并未像大家想象的那样掉落在地，而是莫名其妙地贴于那根柱子之上，一点也不摇动，就如同铜钱长了看不见的“手”抱住柱子一样。实在让人惊叹不已而又不知其奥妙所在。

金钱抱柱术中所用之铜钱，是经过特殊处理的，其秘密是：术士事先用一枚铜钱请铜匠镶嵌一铜钉，其尖朝外，在表演时，预先将此钱暗藏于手中，并将其与从围观者处所取来的铜钱混在一起其放于最底下。当术士将钱靠于木柱之上时，暗中将此钉的钉尖压入木头之中，这样便可以将一叠钱全都“悬挂”于柱子上了，如同它们自己抱着柱子一样。当取下铜钱之时，便仍将有此钉之铜钱夹藏于手中，然后才将其他之钱给人看，以示“无诈”。



5. 瞬间种莲术

“瞬间种莲术”在江湖戏法中有着极为悠久的历史；同时，它也是中国古代戏法中被赋予了最多神秘色彩的戏法之一。据传，在三国时代，就有一个当时最著名的秘术大师左慈，曾经在曹操面前露过这一手，使曹操喜笑颜开却又百思不得其解。所谓“瞬间种莲”，乃是指在瞬间之功夫让莲子开放出莲花。其具体过程往往是：术士从其袋中取出数枚莲子，将其放入一只小瓷碗中，并在其中倒入一杯热水，盖上盖。过一会功夫，把盖子揭开，在热水的水面上，竟开放出了数朵鲜艳的莲花，使人惊异万分。





瞬间种莲术，其实并非真是莲子于一瞬间发芽，生长、开花。其秘密在于：先用特大号之莲子，将其中央之莲肉挖去淘空，只剩下连着莲子外皮的薄薄一层。然后，用通草（即通脱木茎中之髓。通脱木乃一种树干直，叶子大，掌状分裂，花小白色，果实近球形之常绿灌木或小乔木。通草亦可入药）加入染料之后，做成小荷花及小荷叶，用绿色之粗线作为荷花之梗，将其紧扎在一起，在线之另一端则用小铅粒粘