



班主任推荐

青少年成长必读书

BANZHUREN TUIJIAN

QINGSHAONIAN CHENGZHANG BIDUSHU

# 会飞的教室

教育之没有情感，没有爱，  
如同池塘没有水一样，没有水，就不成其池塘，  
没有爱就没有教育。

谭树辉◎主编



全国百佳出版社  
江西美术出版社

班主任推荐·青少年成长必读书

# 会飞的教室

谭树辉 主编

江西美术出版社

本书由江西美术出版社出版。未经出版者书面许可，不得以任何方式  
抄袭、复制或节录本书的任何部分。

本书法律顾问：江西中戈律师事务所 张戈律师

### ●图书在版编目（CIP）数据

会飞的教室/谭树辉主编. —南昌：江西美术出版社，2012.3

(班主任推荐·青少年成长必读书)

ISBN 978-7-5480-1153-8

I. ①会… II. ①谭… III. ①故事—作品集—世界 IV. ①I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 044081 号

赣版权登字-06-2012-204

**班主任推荐·青少年成长必读书**

# 会飞的教室

**主 编：** 谭树辉

**责任编辑：** 王大军 王国栋

**出版发行：** 江西美术出版社

**网 址：** <http://www.jxfinearts.com>

**地 址：** 江西省南昌市子安路 66 号江美大厦

**经 销：** 全国新华书店

**印 刷：** 河北省永清县晔盛亚胶印有限公司

**开 本：** 16

**印 张：** 10

**版 次：** 2012 年 3 月第 1 版

**印 次：** 2012 年 3 月第 1 次印刷

**书 号：** ISBN 978-7-5480-1153-8

**定 价：** 19.00 元

**营销电话：** 0791—86566127

**版权所有，侵权必究。**



## 前言

“书籍是培育我们的良师，无需鞭笞和棍打，不用言语和训斥，不收学费，也不拘形式。”这套精编的“班主任推荐——青少年成长必读书”，真正从“教育”的功能出发，提炼“纯美”的故事内容，向孩子们呈现世界文学名著的多彩“艺术”。

该丛书包括《木偶奇遇记》、《小王子》、《会飞的教室》、《绿野仙踪》、《汤姆·索亚历险记》和《环游地球八十天》共六册。

《木偶奇遇记》描写了一个长鼻子木偶从起初的调皮捣蛋、爱撒谎、不爱学习，到后来变成一个勤劳诚实的好孩子的故事。故事精彩、奇特，特别适合孩子阅读，是儿童读物中的畅销书。

《小王子》通过充满童心的小王子的旅行故事，对爱、责任和生命进行了深入浅出的阐述，能引起孩子心灵的共鸣。

《会飞的教室》是孩子们自编、自演的一场戏，读过它的孩子一定会爱上校园生活、爱上多姿多彩的学生时代。

《绿野仙踪》讲述了一个名叫多萝茜的小姑娘和她的小狗



## 班主任推荐 ——青少年成长必读书

托托的传奇经历。奇妙的想象加上丰富的场景，会令很多小读者爱不释手。

《汤姆·索亚历险记》记述了主人公汤姆·索亚惊心动魄的历险过程，这本马克·吐温的代表作令很多小读者痴迷。

《环游地球八十天》讲述的是一位英国绅士勇于接受挑战，横渡大海、穿越原野，克服重重困难，用八十天的时间环游地球的故事。

这套丛书，内容精彩、语言优美、配图鲜活，希望能开阔孩子的眼界，让他们在精彩纷呈的文学作品中度过快乐的童年。



## 目 录

第一章 胆小鬼邬理 .....	1
第二章 多愁善感的姚尼 .....	5
第三章 体育馆内的争执 .....	8
第四章 彩排《会飞的教室》 .....	11
第五章 禁烟老师 .....	17
第六章 与职校生的宿怨 .....	21
第七章 救援行动 .....	28
第八章 以和平方式谈判 .....	32
第九章 勇士决斗 .....	39
第十章 葛洛迪获救 .....	44
第十一章 可敬的正义老师 .....	48
第十二章 圣诞节前 .....	63
第十三章 解不开的心结 .....	71
第十四章 重聚 .....	81
第十五章 惊人的举动 .....	86
第十六章 痛苦的秘密 .....	98
第十七章 友情 .....	105



## 班主任推荐 ——青少年成长必读书

- ★ 第十八章 忍住，不能哭 ..... 114
- ★ 第十九章 精彩的圣诞晚会 ..... 122
- ★ 第二十章 倾吐心声 ..... 130
- ★ 第二十一章 圣诞里的团聚 ..... 145



## 第一章 胆小鬼邬理

今年入冬以来最大的一场雪，给吉奇斯蒙中学的校园穿上了一件雪白的棉袄。

和外头的严寒比起来，餐厅里可就温暖多了。因为今天是星期三，午餐后，学生们将有整个下午的时间自由活动。

“唉，这一点点饭菜，怎么能填饱肚子！”还没走出大门，“大胃王”马提斯就摸着肚子向身旁的好朋友邬理嚷着，“喂，能不能借我点钱？我的零用钱花光了，肚子还在咕咕叫，非买些面包来垫垫我那可怜的肚子不可。”

马提斯的胃就像个无底洞，永远也填不满。而金发少年邬理，长得瘦瘦小小的，他就很羡慕马提斯有这么健壮的身材和这么大的食量。

邬理大方地从口袋里掏出钱递给马提斯。他是贵族后裔，口袋里永远有花不完的零用钱。

“不过，现在不能出校门，万一被高年级纠察队逮到了，可就吃不了兜着走！”

“放心好了，看我的！”马提斯拍着胸脯说。



“别忘了待会儿要彩排，下午一点半在体育馆集合。”

“好。”马提斯一边回答，一边迈开大步往校门方向走。

当然他不是光明正大地走出校门，而是悄悄地溜到校门旁一处属于他自己的秘密通道，再翻墙到面包店去。

目送着马提斯的身影走远，邬理慢慢地踱向体育馆。

昨晚的大雪给孩子们增添了欢乐，学生们正精力充沛地打雪仗、堆雪人，玩得不亦乐乎。有些高年级的同学，故意用力地摇晃树干，让树顶上的雪块落在路过的同学身上。一旦诡计得逞，他们就发出爆笑声。



对于这种恶作剧，邬理向来是敬而远之，他大老远便绕路避开。

经过宿舍时，他碰到了许多同班同学，他们正打算回寝室睡午觉或写信，用功的就到自习室温习功课。

突然，邬理的眼光被一幕景象吸引——宿舍四楼的墙壁上，正有一个人影，像蜘蛛一样地从这个窗口爬到另一个窗口。

“喂，葛普勒，加油呀！”

听到呐喊声，邬理才发现宿舍前的院子里，已经聚集了一大群人，正兴奋地对着墙壁上的冒险行动指指点点。

宿舍的每个房间都有一扇不大不小的窗子，窗沿上下各有一块小小的横木。“冒险家”葛普勒正手脚并用、小心翼翼地抓着横木，努力地保持身体平衡，一步一步慢慢地移动。

由于他的脸朝里，所以大家看不到他的表情。邬理屏气凝神地看着，不禁手心冒汗、心跳加快，生怕他一个不留神，从





## 班主任推荐 ——青少年成长必读书

上面摔下来。

终于，葛普勒跨过了最后一个窗户，身手敏捷地从窗沿跳到四楼阳台。

“好棒呀！”人群里发出了一阵喝彩声。葛普勒像英雄一样站在阳台上，接受大家的欢呼。

邬理虽然为他捏了一把冷汗，但这一幕却深深地印在他的脑海里。



## 第二章 多愁善感的姚尼

走到体育馆前面时，邬理看到马提斯正啃着面包，和姚尼、戴马亭在那儿等着了。

戴马亭是班长，功课一向名列前茅，同时还是个绘画高手，这次的舞台设计和布景，全由他一手包办。

至于姚尼，他是这出圣诞剧的编剧。说起他的身世，可要大费唇舌了。

姚尼的父亲是德国人，母亲是美国人，他们在纽约生下姚尼之后，因为感情不和，母亲抛下他们父子俩离家出走了。

姚尼四岁那年，父亲把他带到纽约港口，告诉他：“爷爷、奶奶住在德国的汉堡市，你去和他们住一阵子，等爸爸有办法了，再去接你回来。”

父亲在姚尼瘦小的脖子上，挂上一张写着爷爷、奶奶姓名的厚纸板，替他买了一张去德国汉堡的船票，然后带他去见船长。

“麻烦你把这孩子带到德国，他的爷爷、奶奶会在码头接他。”



懂事又可爱的姚尼，受到全船乘客的喜爱和照顾，亲切和善的船长更经常留他在船长室，讲海上的冒险故事给他听。

乘客们常开姚尼的玩笑：“你真幸运呀！小小年纪就能坐船横渡大西洋了！”

经过整整一个星期的海上航行，终于抵达汉堡市港口。

在码头熙来攘往的接船人潮中，尽责的船长把姚尼扛在肩上，希望他的爷爷、奶奶能看见他。可是一直等到夕阳下山，人潮散去，码头上空荡荡的，只剩下疲倦的姚尼和不知该如何是好的船长。

爷爷、奶奶始终没有出现，而且也永远不会出现了。因为



他们去年就已经过世，爸爸是有意要遗弃小姚尼的。

好心的船长把姚尼带到他妹妹玛丽家。玛丽结婚多年却仍没有孩子，所以她非常疼爱姚尼。每次船长回德国时，也总会来探望姚尼。

虽然很多人关爱他，但是爸爸在纽约港口放开他手的那一幕，一直是夜半使他惊醒的噩梦，也成了他一辈子都无法治愈的伤痛。

姚尼的多愁善感，使他在文学方面得到很大的发挥，他立志将来要当个作家。这出圣诞剧，就是姚尼趁放假时留在学校所写的。开学以后，老师无意中发现他未完成的手稿，于是鼓励他继续完成，并且建议将它搬上舞台演出。

“一定会很轰动的。”老师信心十足地说。

姚尼忽然觉得自己的身体里充满了力量，暗暗发誓一定要把这出剧排好！



### 第三章 体育馆内的争执

彩排的同学跟着戴马亭朝体育馆里走，清楚地听见里面传出震耳欲聋的音乐声。

“毕业班又在跳无聊的探戈！”塞巴修不屑地说。

只见钢琴前坐着美少年戴奥德，旁边有十几个高年级学生，两个两个一组，正在练习探戈的最新舞步。

“对不起，我们要彩排，可不可以请你们先停一会儿？”戴马亭客气地对戴奥德说。

“胡说八道，我们练习得正过瘾呢！等会儿才轮到你们。”戴奥德态度十分傲慢。

“培克老师答应过，每天中





午是我们的彩排时间，布告栏上也写得清清楚楚。”

“哼！”戴奥德仍然置之不理，继续敲打着琴键。戴马亭握紧了拳头、涨红着脸，满脸怒气地瞪着戴奥德。

邬理最不喜欢打架或吵架的场面，他的心里七上八下，担心极了，只想赶紧溜走。

马提斯知道他想做什么，便一把抓住他的臂膀，低声地告诉他：“这个时候谁也别想逃，戴马亭需要我们助阵。”

有几个高年级生察觉情况不妙，便停下舞步，把戴马亭团团围住。戴奥德那张俊美的脸上显得更加得意，双手仍在琴键上游走。

戴马亭一把推开围观的人，走到钢琴前，“啪”的一声把琴盖盖上，戴奥德的十只手指还在琴键上呢！痛得他哇哇大叫！正在跳舞的人全都停了下来，惊愕地看着他们。

“不要以为年级比我们高，就可以不讲理，如果不服气，去向培克老师告状好了！”戴马亭义正词严，一点也不畏惧。

“好！我们走着瞧！”戴奥德一面摩挲着发红的手，一面恶狠狠地说。

塞巴修、马提斯彬彬有礼地打开体育馆的大门，而刚才趾





## 班主任推荐 ——青少年成长必读书

高气昂的高年级生全都低着头，默默地走出了体育馆。

“哇，你好棒呀！居然吓跑了高年级生！”邬理对一向功课都保持第一的班长，更是佩服得五体投地。在心里，他多么希望自己也成为戴马亭这样的小小男子汉啊！

