

日本排球运动研究

仇军 编著



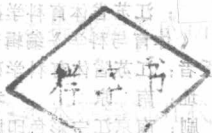
《体育与科学》增刊

323823

体育与科学研究丛书

日本排球运动研究

仇 军 编著



《体育与科学》编辑部

一九八八年 南京

000000

体育与科学丛书

日本排球运动研究

仇军 著



体育与科学研究丛书

日本排球运动研究

仇军 编著

编者：江苏省体育科学研究所

《体育与科学》编辑部

出版者：江苏省体育科学研究所

地址：南京 孝陵卫

印刷：南京江宁彩色印刷厂

开本787×1092 1/32印张4.125 字数8万字

1988年7月第1版 1988年7月第1次印刷

印数1—2,000

国内统一刊号：CN32—1208 定价：1.55元

323823

序

排球自1895年在美国诞生以来，迄今已发展成为世界性的体育项目。在绚丽多姿的体育百花园中，人们喜爱她迷恋她，讴歌她；为她拼搏，为她呐喊，为她欢呼。排球，这一牵动千百万人心魂的运动，为世界所共有。

日本是当今屈指可数的排球大国，基础雄厚，战绩斐然，在世界排球发展的大趋势中，如同经济高速发展一样颇为引人注目。在世界排球比赛中，它是仅有的男女排都曾取得过世界冠军辉煌业绩的两个国家之一；在国内娱乐性排球方面，国民性排球运动开展得如火如荼，深深扎根于日本国民之中。日本排球取得了举世公认的成功。那么，日本排球是怎样成长发展起来的，在内外社会、历史条件的影响和制约下，它走的又是一条什么样的道路？在其成长和发展的历史过程中，又有哪些规律可循，经验可鉴？显然，这是一个有待开拓的研究领域。它的研究包括了日本排球的组织、体制、训练、比赛、科研、和国民性娱乐排球的开展，还涉及到社会、经济、文化、生活等各个方面。令人高兴的是我国苏州大学体育系青年教师仇军同志经过几年的刻苦努力和认真探索，在这方面取得了可喜的成绩，使我国对日本排球运动的研究向前迈出了令人鼓舞的一步。

我国球运动技术水平经过几代人的不懈努力，业已走在世界排坛的前列，尤其是女子排球更为突出，获得了“五连冠”的殊荣。然而，我们切不可踌躇满志，固步自封。世界排球运动的发展永无止境，运动技术水平的提高日新月异，面对世界

目 录

第一章 排球运动在日本的传播与发展

- 一、排球运动的发明与传入日本的经过…………… (1)
- 二、排球运动在日本的发展…………… (1)
- 三、日本排球规则的演变…………… (13)
- 四、日本排球技、战术的变迁…………… (17)

第二章 日本排球运动的组织体制

- 一、日本排球协会的组织机构及其组成…………… (21)
- 二、日本排球教练资格与审定方法…………… (31)
- 三、全国竞赛日程的安排与各类排球队的变迁…………… (38)

第三章 日本实业团的排球运动

- 一、比赛…………… (49)
- 二、日本产业革命与实业团排球发展的渊源…………… (54)
- 三、日本实业团强队概况…………… (58)

第四章 日本学校的排球运动

- 一、新颖独特的小学排球运动…………… (67)
- 二、中学排球运动的现状…………… (77)
- 三、高中排球运动面面观…………… (86)
- 四、大学排球运动的开展…………… (89)
- 五、日本学校排球运动的历史性考察…………… (98)

第五章 日本国民的娱乐性排球运动

- 一、职员对排球运动的迷恋…………… (103)
- 二、方兴未艾的妈妈排球运动…………… (108)
- 三、自卫队与残疾人排球运动的开展…………… (113)
- 四、日本国民娱乐性排球运动兴起的诸因素分析…………… (115)

第一章 排球运动在日本的传播与发展

一、排球运动的发明与传入日本的经过

现代体育大多起源于希腊，然而，排球运动却诞生于美国，由美国马萨诸塞州好利诺城基督教青年会体育指导威廉·G·莫根于1895年发明。当时，威廉·G·莫根认为亦已流行的棒球和足球运动过于激烈，难于吸引妇女以及其他更多的人参加。而网球又只能以2人单打或4人双打的形式进行，也难以使人们都投身到这项活动中去。有什么方法能使更多的人经常地不受场地限制进行娱乐活动呢？在这种思想和欲望驱使下，加之篮球运动和网球运动技术形式的启发，威廉·G·莫根创造出了排球这样一种用手将球越网来回打击的娱乐活动形式。

据日本排球界人士考证：排球运动最早传到日本是1908年。由美国青春运动专科学校第一届毕业生，威廉·G·莫根的学生日本的大森兵藏，他学业满期回日本东京任东京基督教青年会体育主事，将排球带到了日本，在东京基督教青年会中首先介绍了排球这一新兴的娱乐项目。

二、排球运动在日本的发展

如前所述，排球运动由大森兵藏首先在东京基督教青年会中加以介绍，而致力于这一新兴体育项目推广与传播，为日本排球奠定基础的是F·H·布朗，这是日本排球界公认的。

F·H·布朗1913年来日本。首先在中华基督教青年会中介绍排球这一项目，亲自作示范指导。F·H·布朗介绍给日本的是1队16人，换发球，21分为一局的16人制排球。F·H·布朗究竟为

什么将排球介绍到日本时改成16人制排球,至今仍有疑窦,还须作进一步考证。但是,如果根据菲律宾排球运动的介绍者E·S·布朗对当时情形的叙述:“当时,美国的体育馆狭小,适宜作6人制排球。而东方当时还没有体育馆,排球活动常常是在室外场地进行。活动人数多,因此,须考虑和兼顾到多数人同时活动。”^① E·S·布朗所描述的情形当时的确存在。那么F·H·布朗为何向日本介绍16人制排球就可以从东方各国当时历史条件和实际状况中找出他的动机痕迹。意识是存在的产物和反映,F·H·布朗亦不会例外。

1914年,F·H·布朗出访日本关西、京都、大阪、神户,向这些地区的基督教青年会介绍排球。由于当时日本体育界处于不景气状态,尝试排球活动的人为数甚少,并没有能够得到普及。但是,在学校方面,当时的神户商业高中(现神户大学经济学院)首先在学校中开展了排球。日本排球虽然是接受的16人制排球,但初期的排球比赛在上场人数,场地大小上并没有完全拘泥于16人制规则。比赛场地长在17—18米之间,宽在8—13米之间。上场比赛人数每队在12—16人不等,具体由双方在赛前商定。裁判的职责也只是穿着类似裙子的服装根据当时的风向和太阳的方位对比赛哪一方有利宣判交换场地。比赛规则很不完善。

1917年5月,第三届远东运动会在东京举行,日本参加了排球比赛,这是日本最早参加的国际比赛,也是第一次用正式比赛的形式将排球介绍给广大日本国民。当时,只有男子排球比赛。由于日本是远东运动会的主办者,所以理所当然应该派队参加排球比赛,而当时日本专门从事排球活动的人又很少,因此,球队组建煞费苦心,最后在东京、大阪、横滨、神户等地的

^①引自《排球指导》,日本大修馆书店版,第4页。

基督教青年会中用排球进行娱乐活动，并有一定经验的人当中选拔组成一个队。结果在比赛中以4:21, 2:21败给中国;以7:21, 0:21败给菲律宾, 在仅有3支球队中名列最后。

1919年, 第四届远东运动会在菲律宾马尼拉进行, 日本未参加。1921年第五届远东运动会在上海举行, 日本仍然以东京基督教青年会为中心组队参加, 结果依然大败而归。

1923年, 在大阪举行了第六届远东运动会, 日本开始派遣专业性质的球队参加, 这支球队是神户商业高中队, 结果以2:21, 1:21负于中国; 以10:21, 1:21负于菲律宾, 名次依旧排在最后。

日本初期参加的国际性比赛主要是远东运动会。通过这些比赛的成绩可以看出日本初期的排球运动是落后的, 技术水平也不高。

在第六届远东运动会上, 日本接触了菲律宾、中国先进的排球技术, 如传球、二传、进攻的战术。在技术上收获也很大, 受益颇多。此外, 还值得一提的是在这届运动会上为吸引女子参加排球运动, 日本姬路女子高中排球队和竹早女子高中排球队组成日本女队与中国女队作为表演比赛, 首先打破了女子排球仅仅是娱乐排球, 不论比赛胜负的先例。结果日本队战胜中国队。

日本姬路女子高中和竹早女子高中排球的兴起影响了其他女子学校, 这些学校纷纷起来仿效, 神户第一高中女子、樱井高中女子、爱知淑德高中女子排球队相继成立, 排球运动在学校蓬勃开展起来。

1925年, 在马尼拉举行了第七届远东运动会。日本依然以神户商业高中队作为代表队参加, 技术上并无多大长进。但在比

赛中接触到了菲律宾队的时间差进攻、中国队的拉开二传避开拦网进攻的新技术^①。

1927年，第八届远东运动会在上海举行。日本队仍以神户商业高中参加排球比赛。这时，日本队在技术上有了长足的进步，比赛中亦有上乘表现。女子方面，由兵库县立第一女子高中（即现在的兵库县立高中）队参加，结果战胜中国队取得冠军。在这届大会上，日本队提出了9人制排球议案，最后获得了通过。

1930年，第九届东京远东运动会，日本队采取了选拔运动员组队制和赛前强化集训制。这和以往以某一队为国家队参加比赛相比，在增强全队整体实力上有了新的突破。在男子比赛中，赢了中国队一局。

1932年，第十届远东运动会在马尼拉举行。为参加比赛，日本队完全采取了选拔运动员组队制。教练原六郎慎重挑选队员，几番强化集训，最后选定13名队员。比赛中与菲律宾队和中国队展开势均力敌的争夺战。在对中国队的比赛中，战胜了中国队，以崭新的面目出现在亚洲排坛。

远东运动会共举行了十届，后因战争而中断。

综上所述，日本排球运动由大森兵藏传入日本，通过基督教青年会这一媒介传入学校，一些学校排球队建立，进而与基督教青年会进行比赛，共同促进了日本早期排球运动的开展和技术水平的提高。这些学校与基督教青年会还以国家队的名义参加了历届远东运动会，向菲律宾、中国学到了独特的先进技术，并刻苦磨炼，对日本早期排球运动的发展作出了很大贡献。因此，基督教青年会、远东运动会、神户商业高中等学校在日本早期排球运动发展史上有着极其重要的地位。

^①引自《排球指导》，日本大修馆书店版，第8页

从日本国内来讲，1918年大阪朝日新闻社、广岛通信所主办了广岛县女子中等学校排球大会。1919年，大阪每日新闻社神户支局举办了兵库县女子中等学校排球大会。以这些学校为龙头完成了女子排球的早期发展。1921年，大日本体育协会主办了第一届全日本男子排球锦标赛，神户商业高中取得第一。1924年，第一届神治明宫体育大会在日本开幕。翌年，在第二届神治明宫体育大会上日本正式实施9人制排球特别规则。

1926年，日本文部省体操教学纲要中，纳入了排球项目，并在学校中正式实施排球教学。

排球若要强盛，必须要有组织。日本近代排球的前驱们通过远东运动会失败的教训，悟出了这一道理。1925年5月日本关东地区成立了“关东排球协会”，同年11月，关西地区“关西排球协会”也宣告诞生。这两个排球协会的问世，在日本排球史上具有划时代的意义，它标志着日本排球运动进入了一个新的发展时期。在此基础上，在多田德雄、西川政一等日本排球先驱的努力下，现在的日本排球协会的母体“大日本排球协会”于1927年7月诞生，该协会下设规则、裁判、竞技、编辑四个部。与此同时，大日本排球协会的机关杂志“排球”也应运而生。

1928年，日本新设全日本女子排球锦标赛，并举行首届比赛。学校方面，1933年，全日本男女中等学校排球锦标赛相继问世。1932年，关东、关西学生排球联盟诞生，并各自组织所属地区的排球联赛。1936年，关东学生排球联盟一度解散，随后在1938年又分化为关东大学排球联盟、关东高等专科学校排球联盟。

在企业方面，日本在1868年明治维新后，经过产业革命和资本主义工业化，由一个落后的农业国逐步发展成一个发达的

工业国。到了二十世纪三十年代日本已发展成为一个工业农业国，工业在农业总产值中的比重达50—60%^①，以轻工业为特征的企业纷纷产生。随着这些企业的出现，企业排球也相继问世。到了1935年，企业界也成立了实业团排球联盟等组织。

三十年代中期，企业女子排球队在日本出现。其中有广岛专买队，日纺尼崎队等。1937年、1938年、1939年，由清水节二率领的日纺尼崎队在全日本女子比赛中三次蝉联冠军，使日本女子排球发生了重大变迁。表明日本国内排球运动的优势由学校转向了企业界。而在此之前，日本企业界的排球水平很低。如日纺尼崎队第一次参加关西地区排球锦标赛，对京都一个高中队的比赛中，因实力悬殊，日纺尼崎队出尽洋相，惨败而归。比赛耻辱对队员和教练震动很大，在清水节二教练的率领下，日纺尼崎队刻苦训练，终于以显赫的成绩洗刷了纺织女工的耻辱。因此，在清水节二之后出现的日纺尼崎贝冢队后来风靡世界排坛，被誉为“东洋魔女”，其功绩应追溯到担任教练的清水节二执教时代。即使后来东洋纺队、钟纺队、三洋电机这些企业女子排球队的兴起，在训练方面很大程度上也受到了清水节二教练训练作风的影响。

在男子方面，企业排球在三十年代几乎垄断了日本排坛，八幡制铁、富士制铁、新日本制铁、住友金属、日本钢管等钢铁企业的排球都是日本排球比赛的问鼎者。这一时期举办的全国比赛，日本排球界形象地称之为“钢铁比赛”。

1941年，太平洋战争爆发，日本体育界活动停止，日本排球界处于停顿状态。

1945年，第二次世界大战结束。随着和平的到来，日本体育界的复兴与其他行业一样，日盛一日，而排球更是体育领域

^①引自《日本资本主义史研究》湖南人民出版社版，第222页，万峰著。

中的佼佼者，迅速着手复兴的各项工作。1946年8月大日本排球协会恢复并改组。在此基础上，两年后创建了现行的日本排球协会。全国规模的比赛也从1946年排球组织恢复时迅速进行起来。1946年，第一届全日本综合男女排球锦标赛、第一届国民体育大会（前明治神宫体育大会）开幕，男子全兵庫队夺得冠军；女子由中村俱乐部队夺得冠军。

1946年—1950年，是日本俱乐部排球的全盛时代。男子以全兵庫、全京都、嚶鸣俱乐部最为突出；女子以中村俱乐部、冈崎美宽商会球队引人注目。还值得指出的是，在这些俱乐部中嚶鸣俱乐部别具一格，是由广岛农村小学毕业生组成，从1948年—1949年连续击败对手，夺得全国冠军。

从1951年开始，企业排球重新在日本排坛显露头角。其代表男子是八幡制铁富士制铁、日本钢管、住友金属等钢铁企业队。女子是钟纺、仓纺等纺织企业队。这些企业队随着日本工业的发展、各自企业的兴旺日趋活跃，逐步占领了日本排坛。

对外比赛方面，1953年日本邀请香港排球队访日，结果日本队8胜10负。翌年，日本回访香港，取得了7胜3负的成绩。

1955年，第一届亚洲排球锦标赛在东京举行。日本队接连战胜南朝鲜队、中国队、获得冠军。

1956年，日本明大队出访香港。接着台湾男女队回访。

1958年，第三届亚洲运动会在东京举行。参加比赛的有南朝鲜、台湾、香港、菲律宾，在排球比赛中日本队以全胜的战绩获得冠军。

1962年在雅加达举行的第四届亚洲运动会上，日本男女双双告捷，登上了亚洲9人制排球的宝座。

这样，日本排球从传入初期开始，经历了远东运动会艰难

耻辱的年代，发展到1961前后，9人制排球已演变为日本排球的主要活动形式。国内的比赛也是9人制为主要比赛。五十年代到六十年代这一时期是日本9人制排球的鼎盛时期。现世界排联副主席、日本排球协会专务理事松平康隆就是这一时期比赛场上的风云人物。

前面概要叙述了日本9人制排球的发展过程。下面再回顾日本6人制排球的发展状况。

随着国际间日益广泛的排球交流和比赛，推动了日本国内6人制排球的开展。日本排球界希望加入世界排球组织、参加比赛的呼声日盛一日，要求非常强烈。1951年，日本加入世界排球联合会。当初，日本参加世界排球组织是基于让各会员国认识9人制排球的优点与可取之处这样一个目的。进而将6人制和9人制溶为一体形成新的排球。然而，日本排坛人士并没有认识到当时日本的排球并无实绩，在世界上尚无发言权。这样的想法仅仅是从日本自身利益和立场考虑的一厢情愿、未免天真了一些。9人制排球要走向世界，实际上存在着不可逾越的障碍，因为除亚洲以外，欧美等排球大国都是开展的6人制排球。日本加入世界排球联合的第三年，即1953年，以冈田英雄为团长的早稻田大学排球队访问美国，在美国学习了6人制排球，并带回到日本加以介绍。于是，在日本引起了6人制排球与9人制排球问题的争论，这在日本排球史上被称之为“6·9论战”。坚持9人制排球观点的人认为6人制排球只是一种游戏；持6人制排球观点的人认为日本排球要走向世界，必须实行6人制。双方各执己见，论战激烈，一时难分难解。日本排球协会亦分裂成6人制排球协会与9人制排球协会，形成6人制与9人制同时发展的局面。

然而，作为排球协会双方并没有单单停留在论战上。1955

年在东京举行的第一届亚洲排球锦标赛，9人制排球大获全胜，而6人制排球在印度大败而回。6人制排球的失败极大地震动了日本排球界。1956年，日本派遣观察员前往巴黎参观世界排球锦标赛。1957年，在莫斯科举行的世界青年友好运动会，以前田丰为团长，6·9排球又合并组队参加比赛。在有16个国家参加的排球比赛中，日本以6败3胜名列第八。而在这比赛之前，有关6人制排球日本仅仅只具有一些零星朦胧的认识。通过一系列比赛日本排坛人士眼界为之大开，终于看准了6人制排球，并逐渐把它调整到应有的位置。

“6·9论战”至此结束。

随着国际性和世界性比赛的增多，极大地促进了日本6人制排球技术水平的提高。尤其日本女队1961年获得欧、亚、非排球赛冠军，第三届世界锦标赛亚军，接着在1962年第四届世界排球锦标赛上打败冠军苏联队，夺得桂冠。1964年奥运会在日本举行，增添了排球项目，这些对日本6人制排球的发展无疑是注入了强烈的催化剂。结果9人制排球退居二线。而俱乐部排球比赛更退到了次要的位置。

当今，日本采取的是6人制排球与9人制排球并存的方针。娱乐侧重9人制，竞技、对外比赛注重6人制。

在“6·9排球”论战中，日纺尼崎决定从遍布全国各地的纺织工厂当中选拔优秀队员组成日纺贝冢队，教练由大松博文担任。大松博文原是9人制排球的信奉者，他认为6人制排球是游戏排球，没有什么意义，积极鼓励9人制排球的强化。日纺贝冢队就是在这种背景下诞生的。当时，日纺贝冢队9人制排球的比赛成绩的确十分突出，在1958年日本国内都市对抗

赛、实业团锦标赛、国民体育大会、全日本综合锦标赛^①四大比赛中独占鳌头。同时，日纺贝冢队6人制排球在这一年里也创下了258次连胜的比赛记录。这说明无论是6人制排球还是9人制排球，在胜负这一比赛的本质上是沒有区别的。这对大松博文后来由9人制排球的信奉者转变为6人制排球的执行者也有着一定影响。

大松博文是日本排球史上值得一提的人物。他为日本排球技术水平的提高作出了杰出的贡献。他善于总结前人的经验并及时加以创新，进行引用。如他创造的滚翻救球技术便是一例。本来9人制排球中大个队员不需要进行接发球、防守，它可以通过换位由小个队员来专职接发球、防守，大个队员专门负责进攻，但转向6人制排球后，6人制排球要求队员要有全面的技术，不仅能进攻，而且也要能防守。大松博文从日本柔道比赛中运动员安全跌倒法技术中得到启发，设计出滚翻救球技术。在大松博文严格要求和训练下，队员日复一日坚持不懈地进行试验，终于练就了滚翻救球技术。

1957年，日本女排出访中国，取得3胜3负的成绩。

1958年，日本正式开始实行6人制和9人制并行体制。随之，日本排球协会规定以国际排球联合会6人制排球规则作为日本排球规则。6人制排球终于走上了正式轨道。

1958年，第三届亚洲运动会在日本本土进行，日本男队分别战胜了当时亚洲6人制排球强队伊朗、印度、菲律宾、香

^①都市对抗赛开始于1952年，先后几次改换名称，1984年改为黑鷲旗排球锦标赛。

实业团锦标赛开始于1959年，1968年改为全日本实业团排球联赛。

全日本综合锦标赛始于1922年，1958年改为6人制，1979年废除，比赛的天皇杯和皇后杯改授给日本排球男女联赛冠军队。

港，出现了一个飞跃，登上了冠军的领奖台。

1959年，在慕尼黑举行的国际奥委会执委会上正式决定东京为18届奥运会的举办地，排球被列为正式比赛项目。可是，由于当时世界性的经济衰退，许多国家都准备缩减参加奥运会的比赛项目，日本也有这样的意图。在日本排球协会努力下，改变了日本的缩减计划。接着，日本排球协会又通过了东京奥运会排球竞赛实施方案。日本男女队都取得了参加奥运会排球比赛的资格。

1960年，在第四届世界排球锦标赛上，日本男队名列第八。女队取得冠军。

在国内方面，1960年日本排球协会开始举行单独的6人制排球锦标赛。1961年又设立了强化本部，为在国际比赛中取得优异成绩，对运动员进行强化训练。同时，派遣松平康隆赴苏联留学，潜心研究6人制排球。日本将排球的重点真正转移向6人制，可以说就始于这一时期。

作为强化运动员的一个策略，从1961年开始男子以6人制作为国家队，女子以日纺贝冢队6人制球队为国家队双双出访欧洲。男子24战2胜；女子写下了22战全胜的记录，就是在这次出访中，日纺贝冢队被苏联新闻媒介称之为“东洋魔女”，赢得了这样一个举世皆知的雅号。

1962年，在莫斯科举办的第五届世界男排队锦标赛上，日本男排在有19个队参加的比赛中名列第五。女队在有14个队参加的比赛中夺得冠军，为日本排球运动谱写了新的篇章。

1964年，日本广大国民翘首以待的东京奥运会举行。在女子排球比赛中，日本与苏联展开了激烈的争夺，结果日本女排以3：0击败对手，取得冠军。男子也先后战胜捷克斯洛伐克队，匈牙利队，取得第三名。