

粵西得碑記

甲子夏六月

上虞羅氏校印

粵西得碑記

北平 楊 翰 伯飛

同治壬申游粵西山水奇奧足供游涉幽邃詭異不能窮究
余素有金石之癖搜討不遺餘力粵雖古蒼梧地周秦漢俱
有舊迹而刻石勒銘甚少通志所載以晉龍編侯墓輒爲最
古余居桂林兩月徧訪迄無見及者卽唐刻亦多云漫漶無
存惟稱顯慶四年舍利函記以爲褚登善書余舊有拓本今
石亦佚去餘則宋刻而已余褰裳涉足不避風雨日在峭巖
深壑間屢有所得如大歷平蠻頌摩崖舜廟碑獨秀山磨崖
新開石室記孟簡題名李渤南溪詩南溪元巖銘李渤留別
南溪詩元晦疊綵山記元晦四望山記李珣華景洞題名張
濬杜鵑花詩通志所載而人無拓本者又得李渤隱山摩崖

大書深刻竟無人知志僅載入訪碑錄而無其文其得碑之奇疑有神物導引眞足療我好古之癖此外五代南漢及宋人之刻雖不能備而有精神意趣者一一精加氈蠟斯游可謂不負矣粵西金石文字以龍編侯甄爲最古乃行至蒼梧所得先詳記於篇首通志載甄文云永和六年太歲庚戌莫龍編侯之墓眞書徑一寸許凡金石文皆以營造尺度之墓在蒼梧縣多賢鄉鳳皇山乾隆庚子山陷有隧道如狹巷居民循之入道盡得堂堂之前有石案二上置銅鏡一銅器一類盥漱者堂列三門甄封之其鏡與器皆爲人得有藏其墓甄者甄徑一尺許字在其側案漢晉皆有永和年號庚戌則東晉穆帝六年也是時林邑人范文攻日南九眞交趾用兵莫氏當以戰功得侯然名字事蹟於史無所考龍編漢縣隸

交趾郡吳士燮爲交趾太守後封龍編侯晉義熙七年杜慧
度亦以交州刺史侯龍編子宏文襲爵莫氏前後百餘年間
封龍編者蓋三人矣

士氏之先避地交州
慧度交趾朱鷺人

蒼梧志載士燮墓無莫氏墓

故人知有士燮而已通志所載如是余思志成於嘉慶年間
相距數十年耳當時修志必見拓本行至蒼梧晤門下士施
潭生年少好古屬訪是輒因得見桂林陳象九孝廉時主講
梧郡云曾聞諸許粵樵孝廉云封川人呂竹溪藏有是輒封
川隸粵東相去數十里約竹溪來梧初以爲曾見之而秘不
告以藏輒也見余嗜古甚篤又經施陳爲之慫恿始述顛末
云蒼梧縣夏郢鳳皇邨有余姓者居近侯墓夜見有古衣冠
人出懼不敢居築一小舍甫平墓隧道陷中有銅器數事爲
鄧方輅孝廉所得隧輒旁皆有字鄧上其輒於謝蘊山中丞

卽志所載也迨道光十五六年間封川溫直卿晤蒼梧陳晴川論及侯墓事晴川出所得輒以贈遂珍藏之會封川令張某延長沙徐莘農入幕直卿出墓輒莘農云莫是漢字於是遂以墓屬之士燮矣後莘農應粵東臬使李公璋煜之聘出所得輒李公遂毅然有修復侯墓之舉道光丁未十月興工十一月墓將落成居民欲取墓灰修竈檢得一輒洗見字迹余往觀以錢二百得之攜歸封川咸豐七年艇匪作亂八月破梧郡十月破封川倉皇避賊將輒埋於竈下家被焚八年四月復封川梧郡同治元年始移家歸儻鄰屋居未知此輒尙存否也余亟令幕客同陳象九駕小舟隨竹溪由蒼梧至封川廢宅後搜掘之入土數尺良久始得蓋輒埏埴之物入土久幾化爲泥矣出示輒含濕氣質漸輒眠之文猶存三客

俱宿荒邨中襲輒以衣幸無損是日余方游準提閣憑高弔
古念此輒不知能見否歸舟躊躇中夜次日正徙倚閒遠望
斜陽影裏有客攜布裹來置几上則竟得龍編侯輒矣夫數
千年古物求一見拓本而不可得今竟以精誠所結不惟見
且得之知金石之緣古人貺我抑何深也時正纂蒼梧縣志
竟宗徐說莫字是漢字之半又疑吳字因莫氏名與事蹟不
見於史竟指爲士燮墓案士燮漢封龍度亭侯吳封龍編侯
以爲漢則封爵不符以爲吳則豈能書漢輒文明是莫字聞
重修墓新輒竟改莫字爲莫字穿鑿謬妄極矣會稽趙氏益
甫補寰宇訪碑錄載陽湖呂氏藏輒亦作莫龍編侯輒八分
書志載眞書亦誤惟全文十有四字今存只十一字不知李
臬使所見輒有全文否自余與梧郡人反覆攷證始定爲莫

龍編墓輒縣志亦從此定稿矣嗟乎數千年古迹藉後人以傳既傳矣而姓氏譌舛使人知有是官爵而不知有是人則傳反不如不傳非好古者深思而詳辨之人第知有土龍編而無莫龍編雖舊志載莫氏而新修墓輒閱千百年亦已古矣有人得之荒煙蔓草中摩挲考辨更有以謝志所載爲失攷者而莫氏遂竟不傳矣况邑乘新修又宗徐說耶設余不至蒼梧則不得見呂氏所埋之輒非誠求則呂氏亦不能以輒相贈日久消磨輒文莫字無從指正雖有疑爲莫者亦孰從而信之獨怪呂氏置輒於廢宅賊退後十餘年置之不問必待余來訪而始出又不自靳慨然相贈於修纂縣志之時使得存其眞而辨其妄則莫氏之靈爽實式憑之亦非篤嗜者不能與之訢合也擬將此記書一通刻之準提禪院

粵西通志金石次載唐李衛公上西嶽書石在藤縣廨中劉
餗隋唐嘉話董道廣川書跋楊士奇東里集鄭露赤雅俱載
之惟朱彝尊曝書亭集以爲後代僞作其略云世傳李衛公
未遇爲文告西嶽神意在取天下次則擇主而事若微時預
以帝王自許者然考之史衛公初仕爲隋殿內直長尋爲馬
邑丞唐高祖擊突厥衛公察其有非常志乃自鎖上急變新
舊唐書所載略同安得於未遇前逆知爲唐佐命乎其事雖
見李肇國史補而告文不知何人所作其云斬大王之頭焚
其廟宇此豈衛公之言昧昧者從而刻之歐趙著錄皆無蓋
近代作僞者所爲也余至粵西訪金石人輒以此贈且云拓
此不利於縣令是以難得余觀竹垞但以其事其詞誕妄定
爲贋作諦觀其書亦多俗筆決非隋唐時字憶舊藏鄧完白

山人手書碑額唐李衛國公上西嶽書真蹟數字亦無考據
今見揭本篆額絕無古茂之意不知完白何以臨之或信手
不經意之作耳此碑文書俱不足取存而不論可也

萬壽寺卽開元寺桂林梵宇此爲最古余訪舍利函記來游
見荒涼頽廢苔古草深殘僧出告余曰此間惟菩提樹猶存
舍利記則空賸石函而已余舊存有拓本未攜至閱通志載
舍利函高七寸八分橫九寸八分中空以盛舍利外四面一
刻記其三刻佛像桂林風土記褚遂良以顯慶二年貶桂州
寺中有所書金剛經乾隆間尙存爲典史嚴成坦剷去或疑
此函記爲褚公書考顯慶二年遂良再貶愛州明年冬卒此
函爲顯慶四年刻非褚書明甚記內缺二字首行第一字是
維字系旁尙可辨識余訪之桂林人得見重刻本已失神味

此記道光間猶存梁茝林中丞取置撫解鼓樓上別刻一函置寺中近數年前鼓樓毀於火石遂佚或云梁攜歸閩中則希石尙存世也余過平樂晤陳心香廣文許以原拓相贈及去粵西舟中偶檢書簏竟得舊存拓本不勝喜慰余粵西訪得古碑多種此最著者猶得之於行篋中眞快事也審其字迹嚴整瘦削在唐人中於歐陽信本爲近而無其圓勁寬博之度以爲褚則相去遠矣何耳食者之多耶

原文錄後

□大唐顯慶二年歲次丁巳十一月乙酉朔十三日丁酉於桂州城南善興寺開發建立此妙塔七級聳高十丈至顯慶四年歲次己未四月丁未朔八日甲寅葬佛舍利二十粒東去大□三十餘步舍利鎮寺普共法界一切含識

永充供養故立銘記

真書徑五分

臨桂東城上有顏魯公逍遙樓三大字眞書徑二尺款署大
歷丁巳顏眞卿書眞書徑二寸嶠南瑣記云全無結構有俗
氣下筆正如胡餅兩走之轉處法亂乃揅手之下者何以辱
魯公通志則云三字體勢嚴勁不得謂非魯公書惟明以前
無言及者案眞卿曾題蒲州逍遙樓榜或好事鈎勒置此耳
又王文簡公秦蜀後記云武連驛北山覺苑寺有魯公逍遙
樓大字碑蓋勒石又不止此矣余案嶠南瑣記以爲全無結
構似過然定爲魯公書亦未敢信憶余由蜀應京兆試數來
往武連古驛每過必訪覺苑寺觀三字樓字下女字有刊補
痕字雖端整而無渾古之意疑以爲非顏書然猶較勝於此
則皆非魯公書明矣惟覺苑寺殊有古意余獨游風景尙堪
追溯是時朔風吹水水淺不通舟以人負之涉江望山足有

寺荒涼敗落碑在寺廊乾葉滿地老僧出枯淡有禪趣沈子
勿爲余言曾寄贈一聯語云眞空原不壞妙旨在無言此數
年前事後來游猶懸之敗壁與談古迹爲之感慨至此碑則
早經昔人題詠船山太史詩云平原懷大節餘事亦千古剩
墨照空山猶堪辟豺虎欲訪逍遙樓濛濛隔寒雨昔之詩情
今之游迹有足味者因附記之

桂林諸山幽奧怪誕者游不勝游而最奇者無如獨秀峯柳
子厚所謂拔地峭起林立四野黃魯直所謂平地蒼玉忽嶒
峨於此峯最肖范石湖桂海巖洞志讀書巖在獨秀峯下直
立郡治後爲桂主山旁無坡阜突起千丈峯趾石屋有便房
石榻石牖如環堵之室劉宋顏延年守郡時讀書其中賦詩
云未若獨秀者峨峨郭邑間獨秀之名肇此余抵桂林次日

卽訪之時已晡不及搜訪古刻詢及巖上有唐人碑字皆云
無之登峯頂望桂城萬家烟火悉在俯覽覺心目爲之一壯
磴道峭折頗疲於攀躡下山訪五詠堂已圯與游侶坐草間
小憩歸數日復念古碑當有存者乃風雨中往尋於巖側石
上得孟簡題名文云刑部員外郎孟簡元和元年三月三日
眞書徑一寸許書法平正冲和孟簡新舊唐書皆有傳韓昌
黎集亦有之韓集注云孟簡字幾道德州昌平人以新舊傳
考之未嘗爲刑部豈逸之耶新傳言其爲倉部以不附王叔
文徙佗曹或者卽刑部考王叔文用事在順宗時僅一年次
年卽元和元年與題名正合其至桂林不可考韓詩有云今
君軺方馳或因使事來此耶石旁有楊書思題名文云朝奉
郎通判桂州軍州事楊書思政和二年九月晦來眞書徑一

寸許余所得宋人刻甚多未能悉記此題名因在孟簡題名側拓孟簡題名必拓此乃附記之

獨秀山有鄭叔齊撰新開石室記大歷年刻亦無知者通志載李昌夔官此廢缺備舉桂之學校實創於此鄭叔齊爲文記之從無拓本余捫苔剔蘚亦無所見乃於巖左忽見橫刻字迹如新字徑八分許非登躋不見乃命工加墨則竟新開石室記也筆法圓勁在虞薛之間確爲唐刻數百字無一筆損失喜慰之極不解有此名拓竟無氈蠟者豈非神物護持耶讀書巖古刻甚多僅錄唐人刻石又有雙清室三篆字乾道九年刻乃宋人篆法之佳者又紹興四年孫觀題名書學米老文亦雅適餘宋刻不勝記錄新開石室記全文於後

獨秀山新開石室記

監察御史裏行鄭叔齊 城之西北維有山曰獨秀宋顏
延□常守茲郡賦詩云未若獨秀者峨峨郭邑間嘉名之
得蓋肇於此不籍不倚不騫不崩臨百雉而特立扶重霄
而直上仙挹石髓結而爲膏神鑿嵌竇呀而爲室囂滓可
遠幽偏自新勝槩岑寂人無知者大歷中御史中丞隴西
公保障南服三年政成迺考宣尼廟於山下設東西庠以
居胄子備俎豆儀以親釋菜雖峻陟可尋而叢薄未翦公
乃日常從以上每指荒榛而授事爲力無幾得茲穴焉閔
而外廉隘以旁達立則良其背行則躡其腓於是申謀左
右朋進畚鍤壤之可跳者布以增逕石之可轉者積而就
階景未移表則致虛生白矣豈非天賦其質智詳其用乎
何暑往寒襲前人之略也譬由士君□韜迹獨居懿文游

藝不遇知己發明則蓬蒿向晦畢命淪□鹽車□所伸其
駿和氏不得成其寶矣篆刻非寵庶貽後賢建中元年八

月二十八日記

真書徑
八分許

舜廟碑在虞山摩崖方輿勝覽載臨桂城北一里有虞山又
名舜山有舜廟桂勝山起東隅灘水漾其左黃潭縈其後下
有韶音洞麓上有南薰亭郝志韶音洞竇初入甚仄有眠石
似人狀一徑虛明達皇澤灣水石相激有聲田汝成游記石
門中長十有三丈朗然虛明鄼露記洞石純青其旁蹲龍走
虺狀若笙匏埴簏者甚多洞後有招隱山魚泛鳥瀾若握鏡
之望方壺也史記舜崩於蒼梧之野葬於零陵之九疑後人
辨之甚衆此山名爲虞山以其氣象渾古又有洞壑幽深水
石若奏古樂遂名之以寄遐想泐碑於廟後崖上以紀古帝