

· 传记文学 ·



Dangdai Shenong
Yuan Long Ping

祁淑英 著

感动中国的时代先锋

当代神农

袁隆平



中国出版集团
世界图书出版公司

· 传记文学 ·



· 013039087

K826.3
15



袁隆平 著

感动中国的时代先锋

当代神农

袁隆平



北航

C1648129

世界图书出版公司

广州·上海·西安·北京

图书在版编目 (CIP) 数据

当代神农——袁隆平 / 祁淑英著 . —广州: 世界图书
出版广东有限公司, 2012.11

(感动中国的时代先锋)

ISBN 978-7-5100-5178-4

I . ①当… II . ①祁… III . ①袁隆平一生平事迹
IV . ①K826.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 248671 号

感动中国的时代先锋: 当代神农 袁隆平

责任编辑: 钟加萍

责任技编: 刘上锦

封面设计: 柳国雄

出版发行: 世界图书出版广东有限公司

(广州市新港西路大江冲25号 邮编: 510300)

电 话: 020-84451013

http: //www.gdst.com.cn

E-mail: pub@gdst.com.cn

印 刷: 东莞市信誉印刷有限公司

经 销: 各地新华书店

开 本: 880mm×1 230mm 1/32

印 张: 7 字数 200千

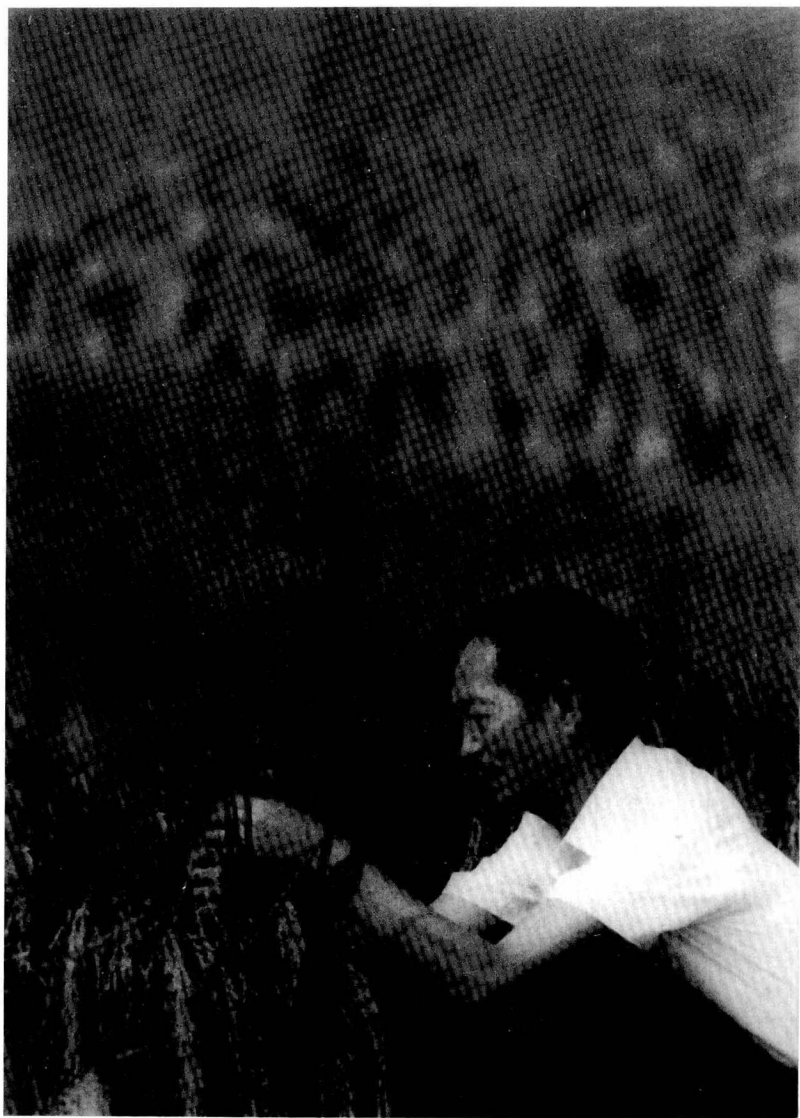
版 次: 2013年4月第1版

印 次: 2013年4月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5100-5178-4/K•0145

定 价: 22.00元

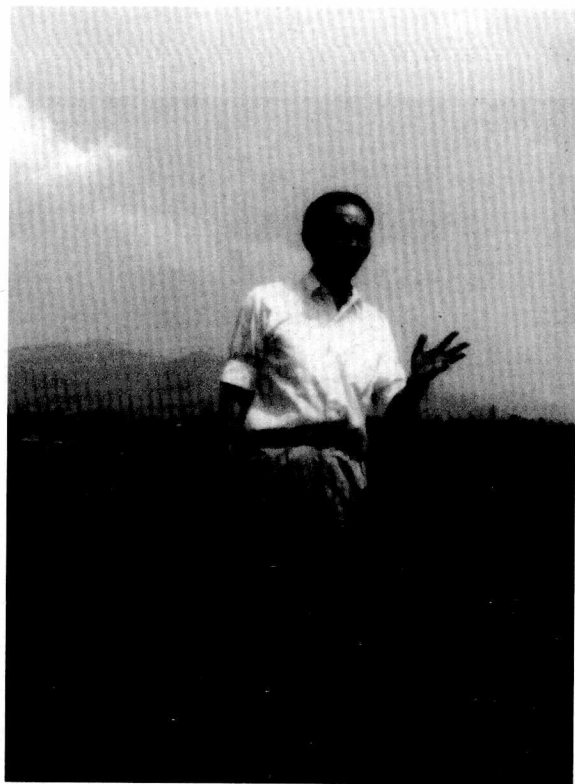
如发现印装质量问题影响阅读, 请与承印厂联系退换



在试验田认真观察杂交水稻成穗情况



当代神农
袁隆平



在杂交水稻丰产田考察



代表基金会接受美籍华人钟武雄先生的捐赠



与湖南农科院领导在杂交稻试验田观察



与全国协作组部分成员一起观察杂交水稻



与湖南省内外专家在人工气候室观察两系不育系



与助手观察杂交稻幼苗生长情况



当代神农
袁隆平



向各地来的参观者介绍情况



与“863”主要课题主持人在两系杂交稻田观察、讨论



委内瑞拉议会代表团来湖南杂交水稻研究中心访问



与助手在田间观察三系杂交籼稻组合



与助手在田间观察三系杂交籼稻组合



与助手和学生在田间观察



在湖南省水稻所网室观察杂交水稻



当代神农
袁隆平



带领科技人员在田间



与助手在田间分析三系杂交粳稻组合



与助手和学生在研究中心的试验田里



与助手在一起



序言

他给世界带来了福音

缪俊杰

袁隆平是中国土生土长的世界级农业科学家。

20 世纪 80 年代初，当袁隆平被印度农业部前部长斯瓦米纳森博士庄重地领上国际学术会议的讲坛时，这位博士把袁隆平称为“杂交水稻之父”，并郑重地向各国专家介绍说：“他的成就不仅是中国的骄傲，也是世界的骄傲。他的成就给世界带来了福音。”

90 年代，当袁隆平站在美国罗德岛菲因斯特“拯救饥饿奖”的领奖台上时，美国前总统顾问、农业部部长助理帕尔伯格教授则称赞袁隆平：“他的研究成果击退了饥饿的威胁，袁正引导我们走向一个营养充足的世界。”

这就是外国人眼中的袁隆平。

这位曾经在湘西一所农校里当了多年穷教员的农业科技人员，曾几何时，成了世界级的大科学家，成了中国最权威的学术机构之一中国工程院的院士。在世纪之交的喜庆日子里，党和国家最高领导人在人民大会堂向他颁发了“国家最高科学技术奖”证书和奖金；有关权威机构还把天上的一颗小行星命名为“袁隆平星”。几



亿、几十亿人当中，有几个人获此殊荣？伟哉，壮哉，幸哉，袁隆平！

为这样一位人物树碑立传，理所当然。摆在我面前的是河北传记文学家祁淑英的传记文学作品《当代神农袁隆平》。这是一部风格独特的科学家传记，我为它的出版感到由衷的高兴。

几年前，也曾有人为袁隆平作传。为一个杰出人物出版多部传记是值得庆幸的事情。世界上写拿破仑的传记有一百多部，写爱因斯坦的传记也很多。只要各有特色，读者就不会感到多余，反而会从不同的角度去了解传主的经历和性格，对人物有更全面的认识。祁淑英的袁隆平传记，多角度、多层面地向广大读者展现了袁隆平这位高大（隆）而平凡（平）的人物的曲折经历和心路历程，扣人心弦，引人深思。

袁隆平出生在一个知识分子家庭，从小受到良好的教育。他的母亲发现这个幼小的心灵对大自然充满幻想，对绿色世界怀有一份爱心，便十分珍爱他的童心，逐渐培养他的兴趣。袁隆平少年时期，多难的祖国正受到日本的入侵，中华民族英勇抗战的壮举，激发了他强烈的爱国主义情感。当他开始懂事时，他意识到人生是一盘永远下不完的棋，他把自己当做一个过河卒子，拼命前进，永不后退。学农，是他人生的一个重大抉择。他把自己喻为一粒种子，不管撒在土地上的任何一处，都会生根发芽。袁隆平的性格中有其平和的一面，更有富于挑战性的一面。他具有非凡的创新胆略，敢为天下先。他尊重权威，但不迷信权威。他对外国人的权威观点敢于质疑，大胆提出自己的创见。他的“水稻杂交优势利



用”的科学选题，就是这样提出来的。在三年困难时期，他和广大群众一样挨饿，但他却以非凡的勇气向威胁着人类的“饥饿恶魔”挑战。他在人生道路上也经历了许多坎坷和磨难，但他相信，走过秋天的泥泞、冬天的风雪，就会迎来春天的曙光。他相信，穿行在磨难之中，他的智慧就会发出璀璨夺目的光芒。他经历了太多曲折，但他坚持“杂交水稻”项目的科学研究，与他的助手一起，在崎岖的科学道路上百折不挠地攀登前行，就像到西天取经的唐僧，经历了九九八十一劫难，终于获得了成功，达到了“光辉的顶点”。袁隆平人格之可贵，在于他是以他的创造勇气来从事自己的事业，又以平常心来对待自己的成就。他始终能以平常心来对待自己，拒绝做官，把自己留在科学家的角色之中。他效仿爱因斯坦，失意时不气馁，得意时不忘形，分外之事虽有利而不为，分内之事虽无利而为之，始终安于自己的农业科学研究。袁隆平在科学研究上有着丰富的想象力，而在为人上却脚踏实地、忠厚诚实，具有中华民族的传统美德。他对家庭、爱情的执著，同他对科学的执著是一样的。因此，他是一个具有完整人格的人。我们从祁淑英的《当代神农袁隆平》中读到的就是这样一位科学家袁隆平。作家为我们提供了许多生动的情节和鲜为人知的故事，把人物的生存环境、社会环境和人文氛围都写得有声有色，人物性格呼之欲出，跃然纸上。

祁淑英同志是出版事业家，也是一位在传记文学创作上很有功力的作家。有的图书评论家在谈及祁淑英的传记文学创作特点时指出：她在传记文学创作中，不是用一般的写传记的手法平铺直叙，而是截取独特的闪光



点，每每将一个又一个有血有肉、有喜怒哀乐、又执著追求的科学家的个性和人格魅力展示给读者。她将传主写得如诗如画，如曲如歌。读祁淑英笔下的传记文学作品，如同听一首生命之诗的朗诵，如同欣赏一曲事业之歌的吟唱……我赞同这种评价。近些年她从事人物传记特别是科学家传记创作，她的《钱学森》、《钱三强》、《邓稼先》等科学家传记出版后，在社会上和广大青少年读者中产生了很大的影响，得到了好评。鲁迅说过：“文艺是国民精神所发的火光，同时也是引导国民精神前进的灯火。”但曾几何时，歌星、影星、电视主持人以及大款们的传记作品充斥着我国的图书市场。他们的传记不是不可以出版，但是，许多青少年以他们为偶像并趋之若鹜，就不能不引起社会的关注。为此，诸多有识之士曾大声疾呼，要多为那些默默无闻、甘于奉献的人，特别是要为功勋卓著的科学家树碑立传。可喜的是，目前已有一批科学家的传记相继问世。尽管这些作品不如明星之类的传记畅销，但是，我以为这些作品对于青少年的激励和引导作用是毋庸置疑的。现在祁淑英的这部《当代神农袁隆平》即将出版，我怀着兴奋的心情，向亲爱的读者推荐这部为“杂交水稻之父”立传的文学传记作品。我同祁淑英同志认识多年，有些业务来往，对她在出版事业上忠于职守、兢兢业业，在文学创作上执著追求、富于创造的精神，深感钦佩。读后感，撰写此文，如蒙不弃，权作为序。

目录



1. 妈妈讲的故事 // 1
2. 战乱中的“世外桃源” // 8
3. 雾都重庆的年少时光 // 16
4. 他选择了农校 // 26
5. 在祖国最需要的地方 // 32
6. 挑战权威 // 41
7. 挑战饥饿 // 49
8. 为了美丽的梦想 // 57
9. 伉俪偕行 // 60
10. 雄才在磨难中穿行 // 70
11. 他的松鼠朋友 // 76
12. 灵感再一次闪现 // 82
13. 感悟生命的高贵与壮美 // 87
14. 在寻找“野败”的日子里 // 90
15. “21 世纪谁来养活中国人？” // 97
16. 开创一条水稻高产之路 // 106



17. 杂交稻的希望之光 // 113
18. 科学的春天来到了 // 120
19. 当荣誉接踵而来的时刻 // 123
20. “绿色神话” // 128
21. “杂交水稻之父” // 133
22. 自然探秘无休无止 // 139
23. 群星璀璨 // 143
24. “东方魔稻”对西方的诱惑 // 151
25. “绿色的和平使者” // 156
26. 当评选为院士的时候 // 165
27. “八千里路云和月” // 169
28. “神农”礼赞 // 176
29. 荣誉的巅峰 // 182
30. 冬天里的春天 // 189
31. 获奖后的谈话 // 195
32. 海棠花开的时候 // 202
33. 让杂交水稻造福全人类 // 205

附录 1. 作者后记：传递给青年读者一份美好的理想

附录 2. 袁隆平生平



1. 妈妈讲的故事

少年时代的袁隆平对大自然充满幻想，对绿色世界怀有一份奇妙的童心。他的母亲华静珍视儿子的童心，善于发现和培养他的兴趣。

1930年9月1日，那是初秋一个风和日丽的日子，在北平协和医院的生产房，一个新的生命呱呱坠地了。

新生儿是华静女士与袁兴烈先生所生的第二个男孩。

为了纪念次子降生于北平，袁兴烈先生按照袁氏家族“隆”字的排辈，为其取名隆平，乳名二毛。

小二毛和母亲在协和医院生活了七天以后，袁兴烈接妻儿出院。袁先生特意安排人力车穿过天安门广场。可以说，小二毛离开医院，睁开眼睛看世界时，可能首先看到的就是雄伟壮丽的天安门城楼，这是我们中华民族优秀子孙以自己特有的方式为新生儿举行的一次洗礼。

天安门是中华民族的一个象征。它是伟大祖国的瑰宝，是政治风云际会的场所，也是一个民族文化意蕴的集中体现。它实在是一部奇书，一部面向宇宙默默打开的奇书。它写满神秘，它给人类社会留下的是无限想象的空间。袁先生作为一个爱国知识分子，每当步入天安门广场，一种民族自豪感便油然而生，他总会



受到爱国主义的感召。这一天，作为父亲，袁先生有意将自己心灵的感召传递给幼子，传递给子孙后代。

袁氏祖籍江西省德安县青竹板坡。袁隆平的祖父袁盛鉴曾任广东文昌县县令。袁隆平的父亲袁兴烈毕业于东南大学中文系，早期在平汉铁路局供职；抗日战争爆发后，投笔从戎，在冯玉祥第二集团军任上校秘书；新中国成立前夕，在国民党政府侨务委员会任科长。在袁隆平的记忆中，父亲是一位典型的中国知识分子，为人正直，讲究礼仪，严肃寡言，非常执著。

袁隆平的母亲华静是一位扬州姑娘，自幼在英国教会学校读书，能讲一口流利的英语。她高中毕业后，担任小学教师，与时任校长的袁兴烈先生恋爱成婚。长子隆津出生以后，她便辞去了工作，成为相夫教子的贤妻良母。这位贤良的知识女性非常喜欢哲学，喜欢读英文版尼采的哲学著作，喜欢尼采的文字，喜欢尼采的激情。她说，尼采的所有文字都被激情的火烧得通红，烧得灼灼逼人。在尼采的作品里，绝对找不到语言的泡沫。

幼小的二毛，听母亲讲尼采，似懂非懂。直到长大以后，他才逐渐读懂了母亲，读懂了尼采。

这位五个孩子的母亲非常注意对孩子们进行品德教育，注意开发孩子们的智商。她说，孩子们的智商如同一座宝库，品德和情操则是打开这座宝库的钥匙。这位贤淑的母亲将她那渊博的知识化成了一个又一个动听的故事，并用这些故事来培养孩子们的美好情操。

在袁隆平的记忆中，夏日夜晚，母亲经常带他们兄弟在庭院中乘凉。他喜欢捕捉萤火虫，把捉到的一只只萤火虫放在火柴盒里，火柴盒便通体亮闪闪的，晶莹剔透，煞是好看。会讲故事的母亲，看着二毛手中装有萤火虫的火柴盒，讲了一个美丽动人的故事。母亲说：